

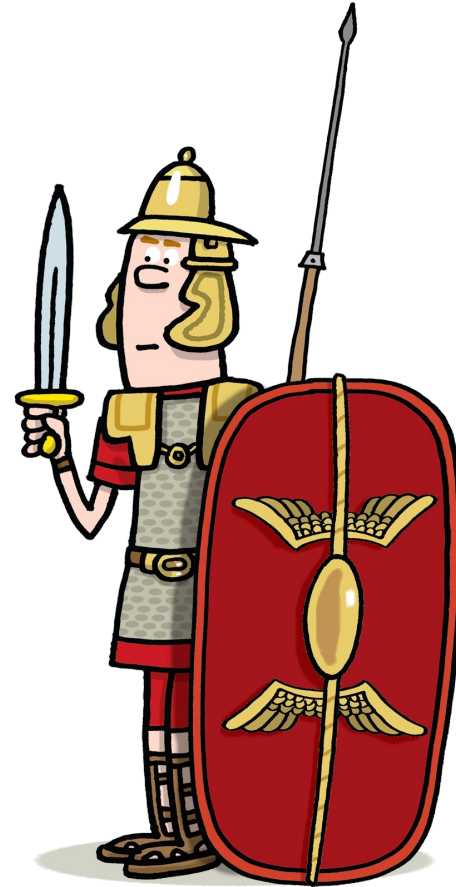
VOEL TOCHT



Conceptontwikkeling



- Doelgroep?
 - 7-12 jaar (geen harde leeftijdsgrenzen), NL & FR
- Werkvorm?
 - Zoektocht met schatkist, invulboekje met voelfiches, ‘voelstops’ geïntegreerd in zaal te herkennen aan vloerstickers
 - Rode draad = wat je voelt, vergroot je begrip van de functie van het object
- (Didactisch) materiaal
 - Maatwerk via illustratoren, experimentele archeologen enz.
 - Bestelling ondersteunend materiaal
- Tekstredactie boekje
 - Inhoud: wetenschappelijk up-to-date en correct?
 - Schrijven – schrappen – schrijven – schrappen
 - Try-outs: kinderen als expert raadplegen (= doelpubliek)



(c) Stijn Claes

prae_creations
Leiden, the Netherlands



jana_hendrickx en 80 anderen vinden dit leuk
prae_creations Here's the answer to my previous post: it's not a dress, it's not a bra, it's an imperial Roman toga praetexta!

This toga will go to a museum so children can try out for themselves what it's like to wear so many meters of wool.


The beautiful fabric is all natural wool, plant dyed (no murex, sorry!) by the fantastic ladies of #färbehof.

#ancientromancloting #historicdress #historicclothing
#ancientroman #toga #togapraetexta #handsewing
#romeinsetijd #romeinsekleiding #römischeskleidung
#römischesreich #rarejongensdieromeinen

25 mei · Vertaling weergeven

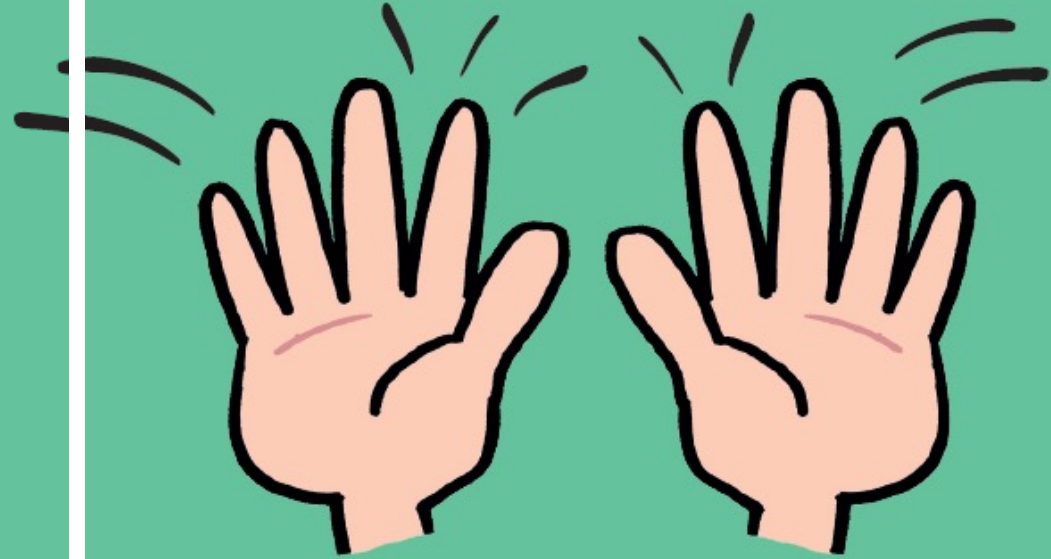
TINTELEN JE VINGERS OM HET VERRE VERLEDEN TE VOELEN?

Zo werkt het:

- 1 Zoek de vloerstickers. 
- 2 Neem het voorwerp voorzichtig vast.
- 3 Voer de voelopdrachten uit.
- 4 Klaar met voelen? Ga naar het onthaal en open de schatkist van Vlieg voor een leuke verrassing!

DIT VOELBOEKJE IS VAN

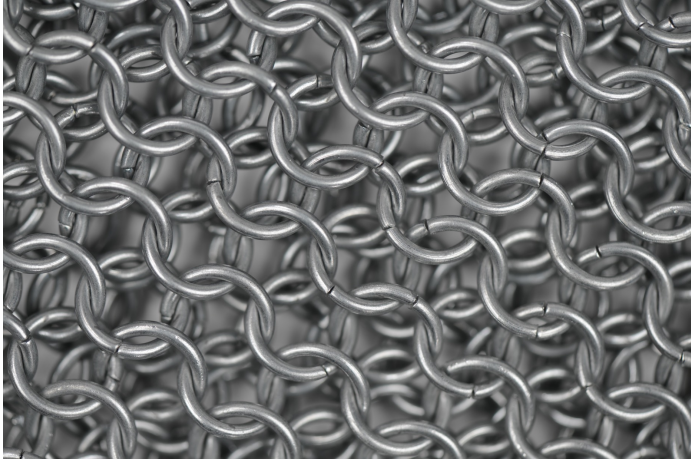
.....



EERST EVEN OPWARMEN...

- 1 Spreid je vingers helemaal open en knijp dan je hand dicht tot een vuist. Doe dit drie keer na elkaar.
- 2 Tik met al je vingers je duim aan.









GELIJKVLOERS JAGERS-VERZAMELAARS

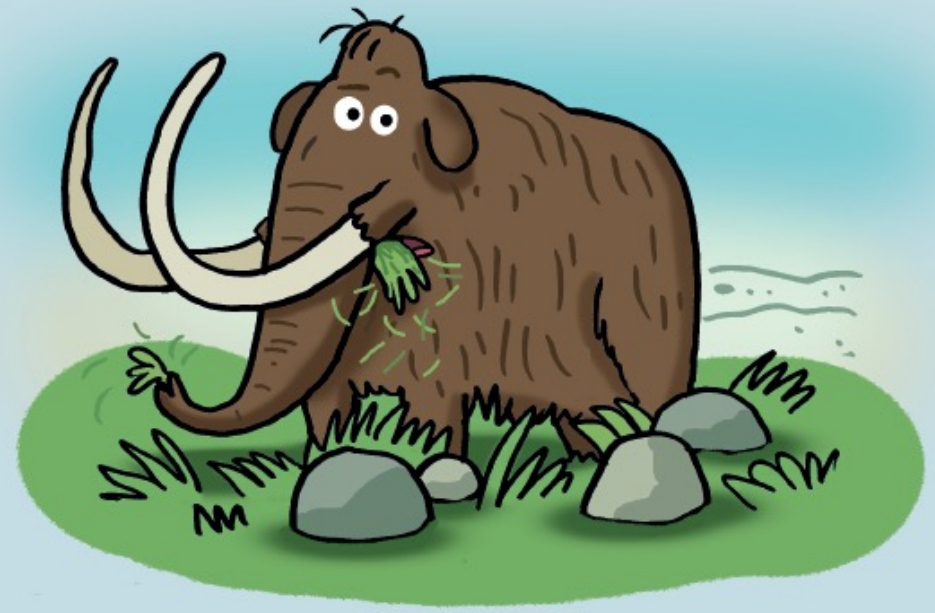
In de oertijd leefden in onze streken verschillende dieren. Sommige zijn er vandaag niet meer. Zie je die tand in de vitrine? Het is een melkkies van een jonge mammoet! Net zoals kinderen wisselden jonge mammoeten hun melktanden na een tijdje in voor nieuwe, grote tanden.

De bovenkant van de mammoetkies voelt

- HARD
- ZACHT
- GLAD
- GERIBBELD



**VOEL MAAR
EENS AAN
ZO'N GROTE
MAMMOETKIES.**



Mammoeten zijn planteneters. Met de harde ribbels op hun kiezen maalden ze hun voedsel met gemak fijn. Dat was ook nodig, want een volwassen mammoet at zo'n 180 kilogram gras per dag!

Trouwens, heb je al eens met je tong aan je eigen kiezen achteraan in je mond gevoeld? Die zijn ook hard en knobbelig. En dus perfect om voedsel fijn te malen.



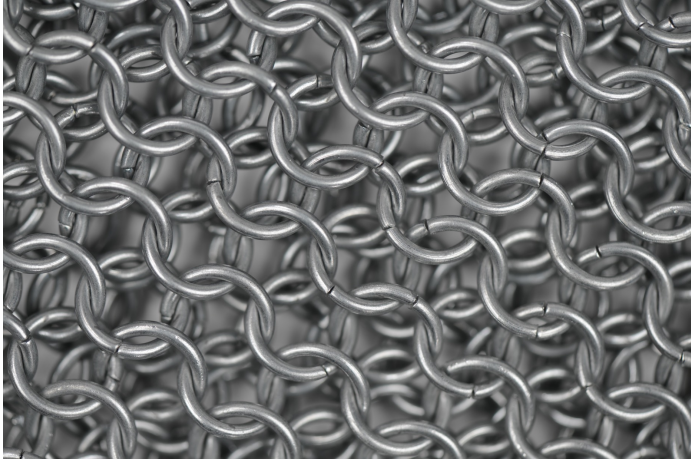
Context

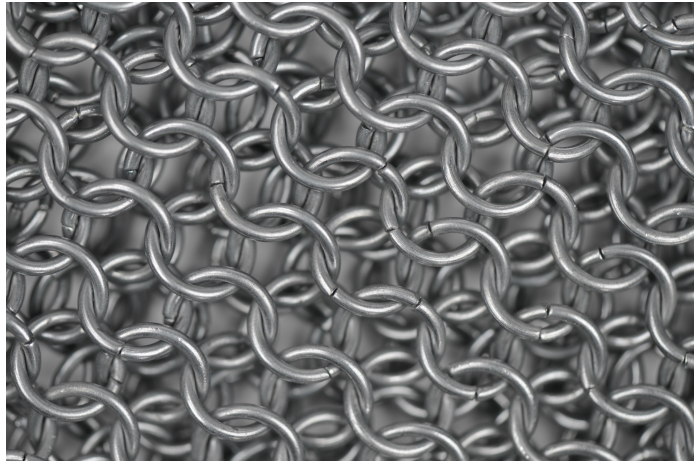
Voel-
opdracht

Functie

Extra









EERSTE VERDIEPING LANDBOUWERS EN KRIJGHEREN



Zo'n 7000 jaar geleden woonden mensen in onze streken voor het eerst op een vaste plek. Het waren boeren, die op hun velden graansoorten zoals spelt en tarwe zaaiden en oogstten.

In de vitrine zie je een maalsteen. Hij bestaat uit twee delen: een ligger en een looper.



De looper voelt

- ZWAAR
- LICHT
- HOEKIG
- AFGEROND



De ligger voelt

- VLAK
- HOBBELIG
- HARD
- ZACHT

Context

Voel-
opdracht

De bovenzijde van de ligger is vlak en hard. Zo konden boeren met de afgeronde looper makkelijk over de ligger schuiven. Eerst strooiden ze graankorrels op de ligger. Daarna pletten ze de graankorrels met de zware looper. Zo kregen ze meel. Van dat meel kookten boeren lekkere, voedzame pap.



Functie

Probeer het eens zelf!

- 1 Neem een schepje speltvlokken en giet het uit op de ligger.
- 2 Wrijf met de looper heen en weer over de speltvlokken op de ligger.
- 3 Blijf de hele tijd goed duwen! Zo maal je de speltvlokken tot meel.
- 4 Wat vond je ervan?
 - DIT WAS KEIHARD WERKEN.
 - DIT WAS IN EEN-TWEE-DRIE GEBEURD!
- 5 Neem nu de kruimelveger en veeg alle meel op. Doe het daarna in de emmer.

Extra

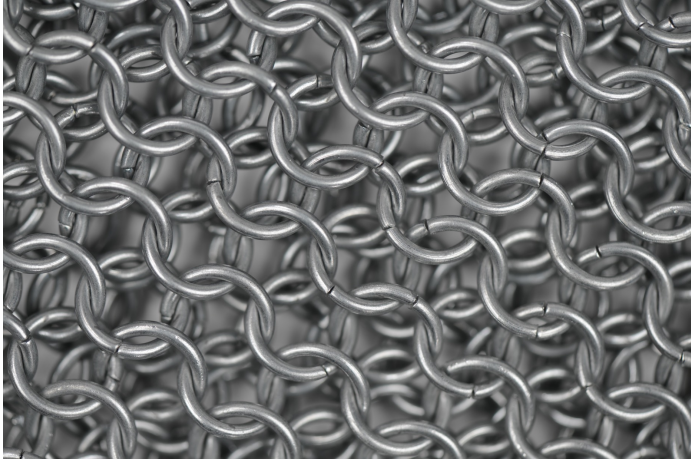


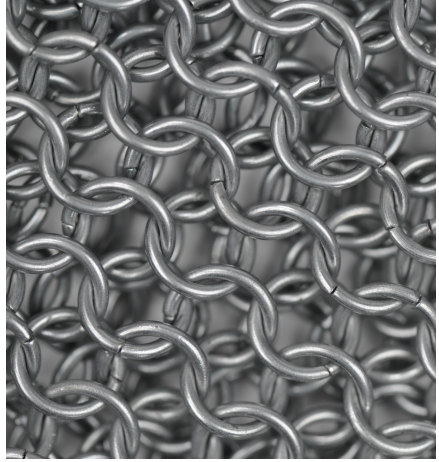
← Testfase



In werking









TWEEDE VERDIEPING GALLO-ROMEINEN



Op de grafsteen voor je zie je drie mannen. Ze dragen een toga. Dat is een meterslange wollen doek. Zo'n toga aantrekken kon je niet alleen. Anderen hielpen je om hem rond je lichaam te wikkelen.

**Zin om zelf een toga aan te trekken?
Vraag hulp aan je (groot)ouders en volg het stappenplan.
Helemaal aangekleed?
Duid aan wat je voelt.**

De toga voelt

- HANDIG** **ZWAAR**
 ONHANDIG **LICHT**

In de toga kan je

- MOEILIK BEWEGEN.**
 MAKKELIK BEWEGEN.



Een toga is best onhandig en zwaar, niet? Je kon er moeilijk in bewegen. Toch droegen rijke Romeinse mannen en hun kinderen er eentje. Net zoals de mannen die je op de grafsteen ziet. Zo toonden ze dat ze Romeinse burgers waren. Maar omdat een toga zo onhandig was, droegen mensen hem alleen op belangrijke momenten en feesten.

Context

Voel-
opdracht

Functie

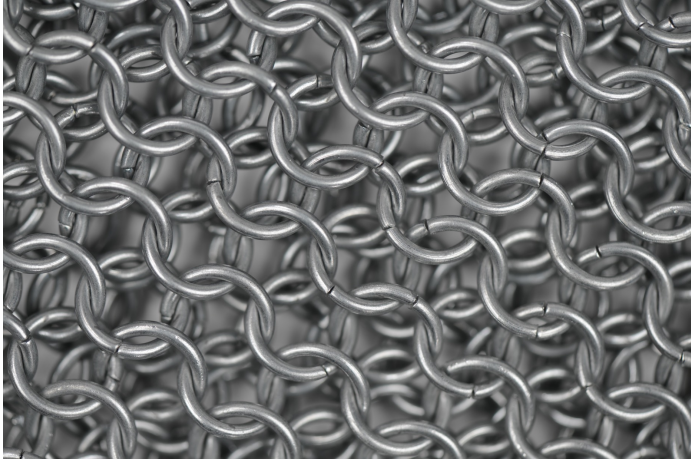


STAP 8

Je helper legt opnieuw plooiën ter hoogte van je schouder totdat je linkerhand weer vrijkomt.











TWEEDE VERDIEPING GALLO-ROMEINEN

In de Romeinse tijd schreven mensen niet op papier, maar op houten tabletjes bedekt met een laagje was. In de vitrine zie je resten van enkele houten tabletjes, en ook een voorbeeld van hoe zo'n tabletje er vroeger uitzag.

Kijk nu eens naar nummer 18. Dat is een *stilus*. Met een *stilus* uit ijzer, brons of dierenbot schreven mensen letters in de was op het tabletje.

**Pak de
stilus maar
eens vast.**



De voorkant voelt

- PUNTIG
- BOL

De achterkant voelt

- SMAL
- BREED



De voorkant van de *stilus* heeft een puntig uiteinde. Hiermee krasten mensen woorden in de was op het houten tabletje. Schreven ze een foutje? Dan streken ze de was met de brede achterkant weer glad. Vergelijk het met het gometje op het einde van een potlood.

Zin in een spelletje?

Neem de *stilus* en schrijf een van de volgende woorden op elkaars rug.

ROOS • MAAN • WATER • GOD • OPA

Mag het wat moeilijker?

Probeer het dan eens in het Latijn.

ROSA • LUNA • AQUA • DEUS • AVUS



Functie

Extra

Context

Voel-
opdracht



KLAAR MET VOELEN?

Ga naar een van onze
onthaalmedewerkers.

Stop je hand in de voeldoos.
Kan je raden welk
voorwerp je voelt?

IK VOEL EEN

.....

Tip: Je voelde het
voorwerp tijdens
de Voeltocht!



JUIST GEVOELD? BRAVO!

Open de schatkist van Vlieg
voor een leuke verrassing!



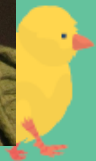
KLAAR MET

JUIST GEVOELD?

Sto



eg
g!





Bezoekersevaluatie

- “Super leuk! Voorwerpen voelen, een echte toga dragen, graan malen... De schat van vlieg zorgde voor een leuk en interactief museumbezoek!”
- “Mijn zoon met beperkingen vond de voeltafels heel leuk en zo was hij heel betrokken in onze familie-uitstap. Heel leuk gedaan.”
- “Het was heel speciaal om al deze voorwerpen te voelen. Ik wil ook graag zo'n toga echt kei vet.”
- “Top! Veel interessante informatie. Het voelen en uitproberen maken het verleden weer tastbaar.”
- “Leuke zoektocht die onze kinderen wist te boeien. Dingen aanraken waar dat anders niet mag.”
- “Het was zo leuk dat de tijd voorbijvloog zoals een vlieg.”

Cijfers van 2023

- Vrijgemaakt budget: €5000
 - Excl. drukwerk, tekstredactie, vertaalkosten, tattoos...
- Aantal bezoekers zomervakantie: 3109
 - 2918 NL
 - 191 FR
- Aantal bezoekers kerstvakantie: 1024
 - 937 NL
 - 87 FR





Tot slot

- First concept, then design
- Voelen en voelen is twee
- Testen en observeren = ontdekken en leren
- Schrijven en schrappen
- Proces = lang, waarom niet recycleren?