

Naar een slagkrachtige cultuursector in digitale tijden

7.12.2023
Leuven



context





Culturele organisaties: analoge wereld > hybride wereld

Hoe kan digitale technologie processen ondersteunen en transformeren?

Digitale initiatieven in de cultuursector zijn versnipperd
Er zijn grote niveaoverschillen in digitale maturiteit



beleidsambitie



////////////////////////////////////

NAAR EEN SLAGKRACHTIGE CULTUURSECTOR IN DIGITALE TIJDEN

**Een visie op de digitale transformatie
van de cultuursector / 23.12.2022**

////////////////////////////////////

Departement CJM
Digitaal Vlaanderen
meemoo
publiq
Cultuurconnect

publiq

Forum

Principes

1

We stimuleren gedeelde data

3

We streven maximale meerwaarde na

2

We werken aan een gedeelde collectieve digitale infrastructuur

4

We hanteren publieke waarden

Oplossingsgebieden

Doelstellingenkaders die richtinggevend zijn voor toekomstige ontwikkelingen

Strategische doelstellingen

Structuur van het programma Digitale Transformatie

Centrale uitgangspunten DCJM



Decreet structurele subsidiëring kernorganisaties ...

Decreet structurele subsidiëring kernorganisaties om digitale transformatie cultuursector aan te sturen

23 juni 2023

De Vlaamse Regering beslist tot **bekrachtiging en afkondiging** van het **decreet tot structurele subsidiëring van kernorganisaties om de digitale transformatie van de cultuursector aan te sturen**. Het decreet **aligneert** de werkingen van de digitale kernorganisaties meemoo, publiq en Cultuurconnect op elkaar, op de digitale strategie van Vlaanderen en op de beleidscyclus van de Vlaamse Regering. Met de kernorganisaties zullen op basis van meerjarenplannen **beheersovereenkomsten** afgesloten worden voor vijf jaar. Deze periode wordt ingekort tot twee jaar voor de eerste meerjarenplannen en beheersovereenkomsten (2024-2025). Deze beheersovereenkomsten omvatten twee luiken: een vast gedeelte met de voortzetting van de bestaande dienstverlening, zowel binnen de cultuursector als voor andere beleidsvelden; en een **variabel gedeelte** met nieuwe basisinfrastructuur en dienstverlening door middel van ontwikkelingsprojecten. Het Departement

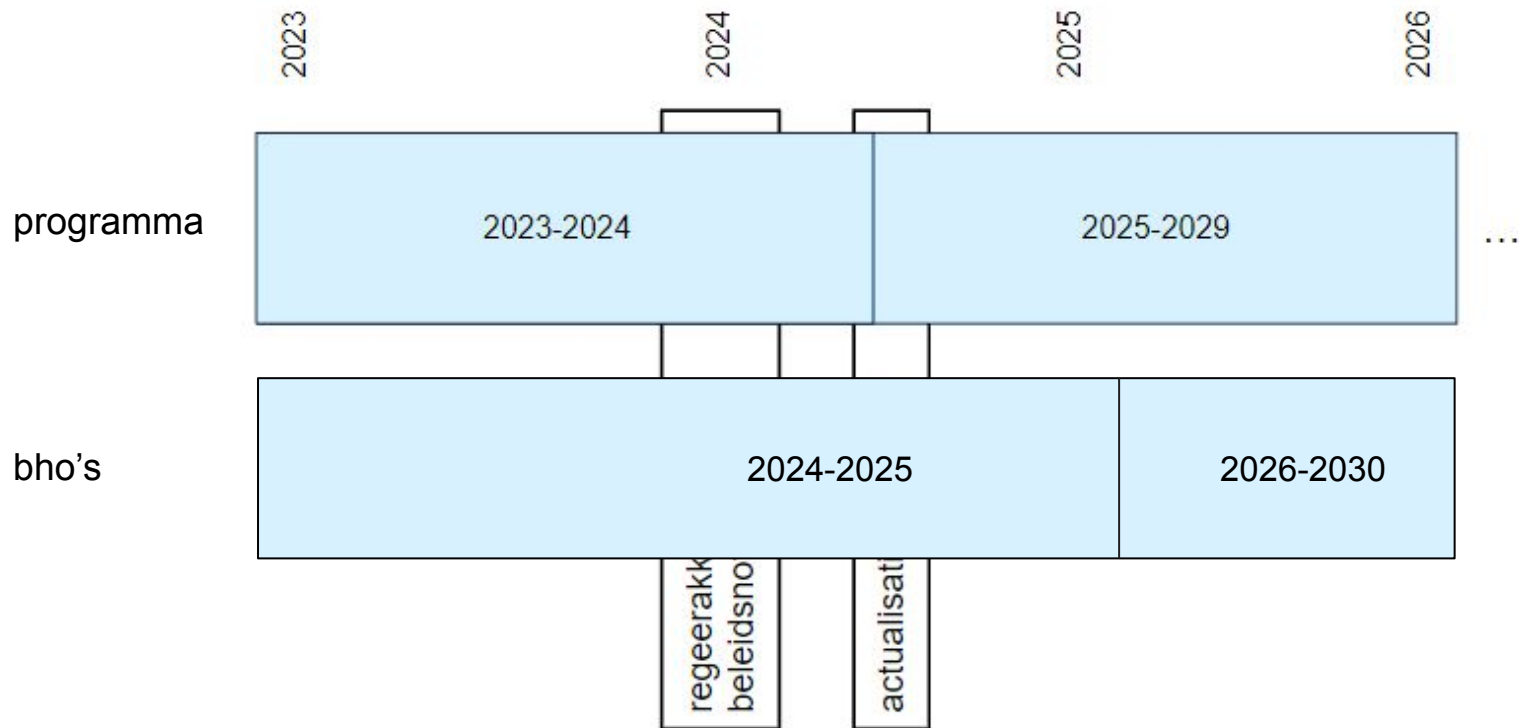
Het programma digitale transformatie voor de cultuursector



Een programma voor de cultuursector

De collectieve ambitie wordt vormgegeven in het programma Digitale Transformatie. Dit programma bevat die acties die als prioritaire ontwikkelingen aangeduid worden. Op deze manier geven we het beleidsthema 'digitale transformatie' meer gewicht en ontwikkelen we een duidelijke en afgestemde agenda voor digitale transformatie.

Een cyclische benadering



Programma 2023-2024



OSLO

[Lees meer >](#)



**Doelgericht Digitaal
Transformeren**

[Lees meer >](#)



Digitaal Podium

[Lees meer >](#)



Verenigingsloket

[Lees meer >](#)



**Virtueel museum van
Vlaanderen**

[Lees meer >](#)



**GIVE (Gecoördineerd
Initiatief voor Vlaamse
Erfgoeddigitalisering)**

[Lees meer >](#)



**Vlaamse
erfgoeddatbanken**

[Lees meer >](#)



**Een digitale
basisinfrastructuur voor
de duurzame omgang
met digitale collecties
(businesscase)**

[Lees meer >](#)



Cultuurprofiel

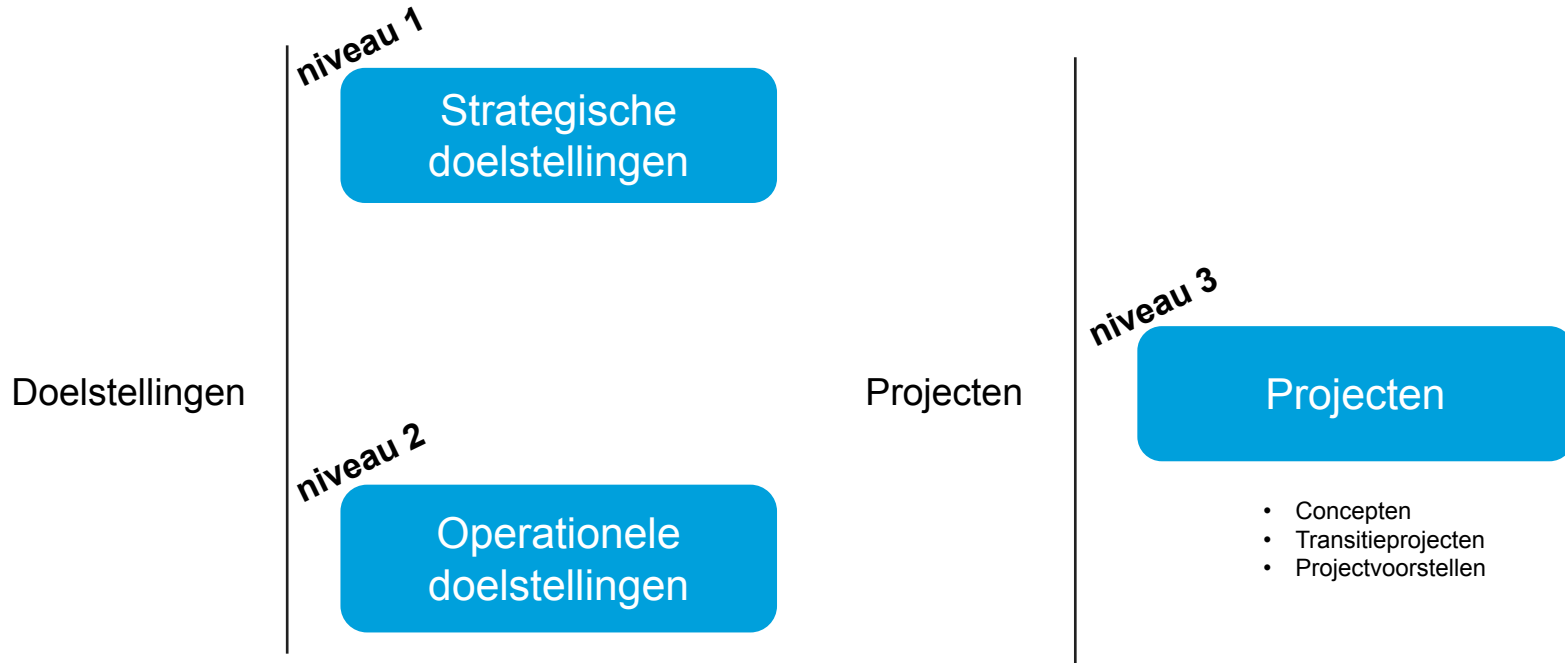
[Lees meer >](#)

(Ontwerp)programma 2025-2029

een voorstel dat de contouren en de investeringsnoden schetst met betrekking tot de prioritair te nemen initiatieven.

input voor de regeringsonderhandelingen. In dialoog met de nieuwe minister voor cultuur wordt er een programma opgesteld.

Opbouw



SD 1

Verbreden en verdiepen van
de cultuurparticipatie

SD 2

Creëren van een digitale
culturele schatkamer

SD 3

Digitale linken leggen tussen
cultuurorganisaties en met
andere sectoren

SD 4

Continu vernieuwen door
experimenteren en leren

SD 1

Verbreden en verdiepen van de
cultuurparticipatie

OD 1.1

Je publiek kennen

OD 1.2

Op maat communiceren

OD 1.3

Drempels verlagen om te
participeren

OD 1.4

Ontsluiten van digitale content

SD 2

Creëren van een digitale culturele schatkamer

OD 2.1

Ondersteunen van makers van
nieuwe digitale content

OD 2.2

Digitaliseren van cultureel erfgoed

OD 2.3

Verbeteren van de bruikbaarheid
en vindbaarheid van digitale
content

OD 2.4

Bewaren voor de eeuwigheid

SD 3

Digitale linken leggen tussen
cultuurorganisaties en met
andere sectoren

OD 3.1

Uitbouwen van een ecosysteem

OD 3.2

Ontzorgen van
cultuurorganisaties op het vlak
van ondersteunende processen

SD 4

Continu vernieuwen door
experimenteren en leren

OD 4.1

Ontwikkelen van een gelaagd en
sectorbreed leeraanbod

OD 4.2

Ontwikkelen van een kader en
instrumentarium om digitale
innovatie permanent te stimuleren

Randvoorwaarden

Governance

Principes

Impactmeting

Principes

1

We stimuleren gedeelde data

2

We werken aan een gedeelde
collectieve digitale infrastructuur

3

We streven maximale
meerwaarde na

4

We hanteren publieke waarden



hans.vanderlinden@vlaanderen.be

<https://www.vlaanderen.be/cjm/nl/cultuur/digitale-transformatie>