



**EDITAL COMPLEMENTAR Nº 003/2022 - COVEST**

**EDITAL N. 001/2022 – COVEST  
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO 2022/1**

O REITOR da Universidade do Estado de Mato Grosso - UNEMAT, no uso de suas atribuições legais, torna pública a **CHAMADA ESPECIAL - REOPÇÃO**, para ocupação de vagas ociosas no Curso Superior de Tecnologia em Teatro.

Essas vagas referem-se ao Edital n. 001/2022 – COVEST, publicado em 10 de janeiro de 2022, configurando uma Chamada Especial para manifestação de interesse em Reopção.

**1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

**1.1** Este Edital tem por objetivo tornar pública a Chamada Especial - Reopção, aos candidatos interessados em inscrever-se em uma das Ênfases do Curso Superior de Tecnologia em Teatro, conforme subitem 1.5 deste Edital.

**1.2** Estão aptos a candidatar-se à Chamada Especial – Reopção, **SOMENTE** os candidatos que constam como classificados nas áreas de ênfase profissional do Processo Seletivo Simplificado 2022/1, e que ainda não foram convocados e/ou matriculados em nenhuma das chamadas anteriores (da 1ª à 2ª).

**1.3** O candidato interessado deverá acessar o endereço eletrônico [www.unemat.br/vestibular](http://www.unemat.br/vestibular) e inscrever-se na Chamada Especial – Reopção.

**1.4** O prazo de inscrição será no período compreendido entre às 8 horas do dia **29/03/2022** e 23 horas e 59 minutos do dia **31/03/2022**.

**1.5** O quantitativo de vagas é o descrito na tabela abaixo:

ÊNFASE PROFISSIONAL	TOTAL DE VAGAS
<b>Direção</b>	<b>04</b>
Esta área prepara e instrumentaliza encenadores para o fazer teatral, enfatizando a visão crítica e ampla sobre a sociedade e as possibilidades da encenação contemporânea. Oferece caminhos criativos e teóricos para que os encenadores saibam lidar com todos os âmbitos da cena teatral. Conhecimentos como a ordenação do fluxo do trabalho cênico, experimentações envolvidas no processo de criação teatral, procedimentos para o fazer criativo e a busca por uma expressão teatral singular fazem parte das propostas do curso. Estão previstos também estudos de diversas perspectivas cênicas contemporâneas. A (O) candidata (o), preferencialmente, deverá ter experiência teatral.	
ÊNFASE PROFISSIONAL	TOTAL DE VAGAS
<b>Dramaturgia</b>	<b>02</b>
Direcionado a novos dramaturgos, a área visa estimular novas percepções de mundo e diferentes formas de construção textual. Equilibra teoria, técnica e prática, incluindo conteúdos que compõem a base de criação a outras mídias. Enfatiza a formação teórica e prática sobre postulados mais recentes no Brasil, como o dramaturgismo.	
ÊNFASE PROFISSIONAL	TOTAL DE VAGAS
<b>Iluminação</b>	<b>03</b>

Esta área qualifica àqueles interessados na iluminação dentro do âmbito das artes cênicas. Um dos seus propósitos é unir tecnologia de ponta com o que existe de mais artesanal nas maneiras de utilizar a iluminação, ressaltando a criatividade do técnico-artista. Promove a aproximação de áreas importantes para a formação do artista da luz.

**1.6** Ao inscrever-se na Chamada Especial – Reopção, o candidato será automaticamente excluído da lista de espera da ênfase profissional escolhida.

**1.7** A inscrição na Chamada Especial - Reopção não gera direito a matrícula, mas o não comparecimento do candidato selecionado nos dias determinados para efetivação da mesma implicará na perda do direito.

## **2. DO RESULTADO E DO PREENCHIMENTO DAS VAGAS**

**2.1** O resultado final da Chamada Especial - Reopção será divulgado no dia **01/04/2022**, no endereço eletrônico [www.unemat.br/vestibular](http://www.unemat.br/vestibular) através de listagem por ordem decrescente de pontuação dos candidatos aprovados no limite das vagas oferecidas.

**2.1.1** Ocorrendo empate na classificação final, terá preferência o candidato que obtiver, na seguinte ordem:

a) Maior pontuação na entrevista;

b) Maior idade.

**2.2** Para o preenchimento das vagas será obedecido a ordem decrescente de classificação para realização da matrícula dos candidatos aprovados no limite das vagas oferecidas.

**2.3** O resultado da Chamada Especial - Reopção será utilizado para as convocações subsequentes caso ocorram, ou tão logo sejam preenchidas as vagas ociosas.

## **3. ORIENTAÇÕES PARA MATRÍCULA**

**3.1** A matrícula dos candidatos aprovados na Chamada Especial - Reopção será realizada nos dias **04 e 05/04/2022**.

**3.2** As matrículas deverão ser realizadas no Cine Teatro Cuiabá, situado na Avenida Getúlio Vargas, 247, Centro - Cuiabá/MT, no horário das 8:00 às 11:00 e das 14:00 às 17:00.

**3.3** É dever do candidato, no ato da matrícula e no período determinado, entregar e comprovar todos os documentos exigidos no Edital. Caso esta situação não se confirme, o candidato estará automaticamente eliminado, sendo convocado outro candidato para preencher a vaga obedecendo à ordem de classificação.

**3.4** É de responsabilidade do candidato a observância das datas e prazos estabelecidos no calendário de atividades.

## **4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**4.1** Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação e Assessoria de Gestão de Concursos e Vestibulares da Universidade do Estado de Mato Grosso.

Cáceres/MT, 28 de março de 2022.

**Prof. Dr. Rodrigo Bruno Zanin**  
Reitor da Unemat