

ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DA REDAÇÃO

PROPOSTA – CARTA DE INTENÇÃO

Prezado(a) candidato(a).

No lastro da história e crítica do teatro brasileiro produzido em Mato Grosso, observa-se uma retomada dessa manifestação cultural a partir da década de 1970, com uma geração que redimensionou o cenário artístico que se reflete na atualidade. Da década de 1990 à criação do Curso Superior de Tecnologia em Teatro, em 2017, surgiram novos artistas e outras estéticas que reverberam na efervescência cultural desses últimos anos, visivelmente observada nos festivais e mostras, como, por exemplo, o Festival Velha Joana, em Primavera do Leste e Festival Luiz Carlos Ribeiro, em Cuiabá. Considerando o cenário artístico-teatral mato-grossense da atualidade, escreva um texto no gênero Carta de Intenção, de no mínimo 10 e no máximo 30 linhas, na qual você, como candidato ao Curso Superior de Tecnologia em Teatro, deve demonstrar seu interesse em uma das vagas ofertadas no Edital nº 009/2024, justificando a sua escolha da ênfase e considerando os seguintes pontos motivadores:

- Sua concepção sobre teatro.
- Escolha da área do teatro para se graduar;
- Justificativa pela escola da ênfase;
- Se atua ou pretende atuar na área após a conclusão do curso.

Atenção:

-Os pontos motivadores não devem ser comentados separadamente, mas servir de provocações para elaboração de um texto articulado que demonstre sua intencionalidade de ingresso no Curso Superior de Tecnologia em Teatro, bem como na ênfase escolhida.

-Os pontos motivadores devem ser tomados como referencial à elaboração textual, podendo-se inserir aspectos que julgar necessários.

Instruções para a elaboração do texto:

1. Atente-se ao gênero solicitado e ao número mínimo de linhas exigido.
2. Não fuja ao tema proposto.
3. Utilize a variedade padrão de emprego da língua.
4. Não insira imagens em seu texto.
5. Em hipótese alguma, assine, rubrique ou deixe qualquer marca que possa identificar você, em seu texto, sob pena de eliminação do processo seletivo.