

FREE



PACK

Es un paquete de 3 presets con los cuales un guitarrista puede cubrir lo básico del repertorio promedio que se interpreta en la escena worship, tanto en la iglesia como en conciertos. Los presets que incluye este paquete son:

1. Big Crunch
2. Big Vox
3. Hi-Gain Riffs

A continuación la descripción de cada uno de los presets.

Big Crunch

Es un preset diseñado para ser lo más versátil posible, puede pasar fácilmente por toda la gama de dinámicas de interpretación de acuerdo a la necesidad de cada guitarrista en cada tema que interprete, desde un sonido casi limpio hasta un lead tone para solos bien saturados, abarcando un buen tono para riffs, tanto en temas suaves como en aquellos que requieren de más peso en la guitarra eléctrica.

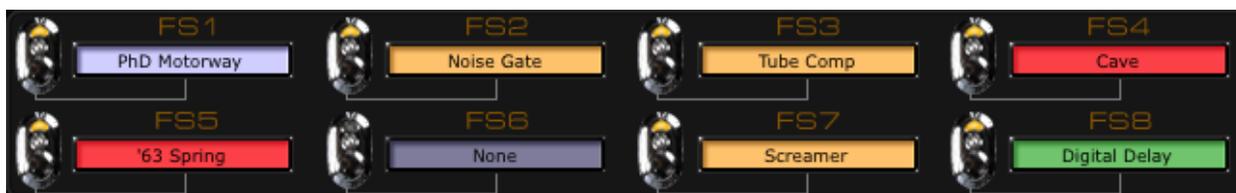


Los efectos que se encuentran en este preset son:

- Noise Gate (para eliminar cualquier ruido indeseado de corriente).
- Volumen (Pedal de Expresión 2).
- Wah (Pedal de Expresión 1).
- Screamer (Overdrive).
- **Amplificador PhD Motorway** (basado en un Dr. Z Route 66).



- Tube Comp (Booster).
- Delay Digital (en corchea).
- Reverb '63 Spring.
- Reverb Cave.



Todos los efectos, incluido el amplificador, se pueden activar y desactivar mediante los 8 footswitches de la pedalera, excepto el Volumen y Wah que se activan con el Pedal de Expresión.

Big Vox

Es un preset diseñado para temas donde la guitarra eléctrica se destaca por los licks y patrones melódicos, supliendo también toda la demanda de dinámicas que los temas de adoración y alabanza contemporáneos requiere.



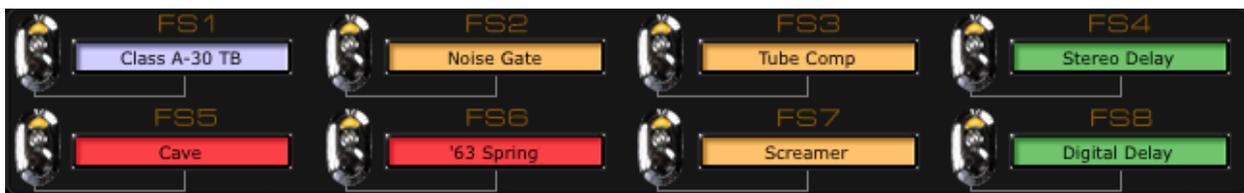
Los efectos que se encuentran en este preset son:

- Noise Gate (para eliminar cualquier ruido indeseado de corriente).
- Volumen (Pedal de Expresión 2).
- Screamer * (Overdrive).
- **Amplificador Class A-30 TB** (basado en un Vox AC-30 con Top Bost).



- Tube Comp (Booster).
- Overdrive.
- Delay Digital (en corchea).
- Delay Stereo (con combinación de figuras negra y corchea con puntillo).
- Reverb '63 Spring.
- Reverb Cave.

* Al activar el Pedal de Expresión 1 se puede manipular el drive del Screamer.



Todos los efectos, incluido el amplificador, se pueden activar y desactivar mediante los 8 footswitches de la pedalera, excepto el Volumen que se activa con el Pedal de Expresión.

Hi-Gain Riffs

Es un preset diseñado para llamar la atención, cargado de saturación y armónicos, es excelente para hacer riffs que enriquecerán la interpretación de esos temas de alabanza que nos hacen saltar, así como para hacer solos memorables.

Definitivamente es un preset que hará que la guitarra eléctrica no pueda pasar desapercibida.

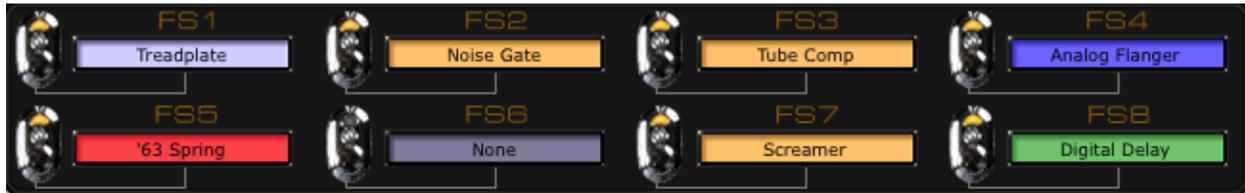


Los efectos que se encuentran en este preset son:

- Noise Gate (para eliminar cualquier ruido indeseado de corriente).
- Volumen (Pedal de Expresión 2).
- Wah (Pedal de Expresión 1).
- Screamer (Overdrive).
- Flanger.
- **Amplificador Treadplate** (basado en un Mesa Boogie Dual Rectifier).



- Tube Comp (Booster).
- Delay Digital (en corchea).
- Reverb '63 Spring.



Todos los efectos, incluido el amplificador, se pueden activar y desactivar mediante los 8 footswitches de la pedalera, excepto el Volumen y Wah que se activan con el Pedal de Expresión.

**No olvides suscribirte a mi canal de youtube
para conocer más acerca de estos presets...**

<https://www.youtube.com/ricardogonzalezruiz>

¡ y mucho más !