

NOTAS E
JUSTIFICATIVAS
CARNAVAL 2011

ROSAS DE OURO

EVOLUÇÃO

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

EVOLUÇÃO

Numérica

por extenso

Nota

10

Dez

Justificativa da Nota

A escola fez um desfile com temas e fantasias
e um desenvolvimento progressivo com alegorias bem
claras

SÃO PAULO 2011


Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

EVOLUÇÃO

Númerica

por extenso

Nota

10

dez

Justificativa da Nota

Toda a escola desfilou no ritmo de samba e na cadência exigida pela bateria, com muita empolgação, vibração, criatividade e alegria.

Mantiveram a coesão e a continuidade do desfile de forma

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

espontânea e descentralizada.
atingiu, a Escola, todos os
principais pontos para o
julgamento da evolução.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

EVOLUÇÃO

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

Nota presencial sobre técnica

ALINE STEFANEL CAZZARO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



1567692438

CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

EVOLUÇÃO

Númerica

por extenso

Nota

9,75

Nota 9,75 e 9,75 e 9,75

Justificativa da Nota

Houve um grande espaço entre a Ala Tributo
Pessoa e o 1º casal Mestre Zito - Porta Bandeira
A Ala Inspiração musical criou-se surpresas com
eles, proporcionando a continuidade da evolução.

Manoel Malachias

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

EVOLUÇÃO

Númerica

por extenso

Nota

9,5

Nove e meio

Justificativa da Nota

A Escola em sua apresentação demonstrou no módulo 8 as
características técnicas.
Uma apresentação muito boa, com alas, com o que se viu
da frente do 1º Caval de 4:22h.
Ao lado dos guardas de Tronco de Leite, Guardas de Fita,
Guardas de Fita de Leite, Guardas de Ferradura, Guardas
de Biscoito de Leite, formam uma formação em meia-lua que
causou grande impacto na avenida com um desenvolvimento coreográfico.

GIOVANA GRASSI SALLES

Nome do(a) Jurado(a)

Giovana Grassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

faca

A Ala Ingressão Musical estava com seu final às 4:33h desorganizado e a Ala Bolas da Sorte às 4:36h fez um final de desorganizado e seu final.

Estas ocorrências fizeram a entidade perder 0,5 ponto.

Giovana Glazzi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovana Glazzi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)

FANTASIA

Cédula de Votação



1567365552

CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

FANTASIA

Númerica

por extenso

Nota

9.5

Nove e meio

Justificativa da Nota

A apresentação apresentou atributos de suas fantasias
uma boa leitura no contexto do seu enredo.

Originalidade e muita criatividade nos materiais
usados.

Harmonia na composição de cores em todos os
olhos e equilíbrio nos faixos.

Alguns Alas apresentaram "acorencias" em
um formato e Acobanhada.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Ala - Guedes do kava do Sock.

Alc ego de mão Teu - Quebrado.

Ala Feudança - Grupo Básico de um folião diferenciado, mudando o estético usual do grupo.

Ala Inspirada Musical (compositores)
Sapo diferenciado de folião.

Ala Nômades Gijões -

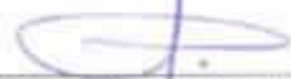
Grupo q/ muito ~~feito~~ despendido e estava apresentando pelo chão, atropelando inclusive o movimento do figurante.

Ala Bola do Sorte -

chopem de Bola Coiu por várias vezes atropelando movimento.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) jurado(a)



Assinatura do(a) jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

FANTASIA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

NO QUESTO FANTASIA A ESCOLA ATINGIU OS
PRINCIPAIS PONTOS DE JULGAMENTO, ADEQUADOS COM
ILUSTRAÇÃO DO ENREDO, CRIATIVIDADE, LEVEZA
DANDO LIBERDADE AOS SEUS DESFILANTES, CORES
VIBRANTES, CUIDADOSO ACABAMENTO E UNI-
FORMIDADE.

ISABEL CRISTINA SEGUA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



1567388901

CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

FANTASIA

Numérica

por extenso

Nota

10,0

Dez

Justificativa da Nota

Fantasia dentro do preposto do Bureau
ilustrando e transmitindo o mesmo

André Luis Beldaral

Nome do(a) Jurado(a)

Rudane

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

FANTASIA

Numérica

por extenso

Nota

10,0

—DEZ—

Justificativa da Nota

FANTASIAS CUMPRIRAM A PROPOSTA DA ESCOLA ADEQUADAS AO ENREDO. ACABAMENTO CUIDADOSO EM TODAS AS ALAS MANTEVE A INTEGRIDADE DAS FANTASIAS DURANTE TODO DESFILE UNIFORMIDADE DAS FANTASIAS EM TODAS AS ALAS, DENTRO DA PROPOSTA DA ESCOLA. CRIATIVIDADE NA

CARLOS CÉSAR PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

CONCEPÇÃO DAS FANTASIAS, COM
EXTENSO USO DE CORES

CARLOS CÉSAR PEREIRA

Nome do(a) jurado(a)

Assinatura do(a) jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

FANTASIA

Númerica

por extenso

Nota

10

Dez

Justificativa da Nota

Uso de materiais ricos e riqueza de detalhes e uniformidade Fantasia de U.S e PB luxuosa, leve a altura e adequada ao bailar do 1º coral. Fantasias de Baianas bem acabadas, luxuosas e leves, integradas ao enredo. Fantasia do Bateria, adequando os movimentos dos ritmistas e na concepção do enredo foi inserida de forma correta.

Paula Patricia de Oliveira Frits

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

ALEGORIA

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ALEGORIA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

ALEGORIAS BEM CONFECCIONADAS DE FACIL COMPREENSÃO AO
PROPOSTO, TOTAL HARMONIA ENTRE ALEGORIAS E SUAS RESPECTIVAS
COMPOSIÇÕES MUSICAIS E ADEQUAÇÕES

HANSES L. BORAGIANA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ALEGORIA

Númerica

por extenso

Nota

10,0

dez

Justificativa da Nota

As alegorias apresentaram efeitos de fumaca, papel furado, fogos e aromas compondo o visual como os elementos decorativos e figurais de compo-ao. Esculturas bem acabadas com boas formas e espacos com os destaques e figurantes na coreografia dando significado ao lema da alegoria. Quadros decorados de acordo com a alegoria definiram o cuidado com o acabamento. As alegorias proporcionaram beleza na leitura visual do lema com harmonia de cores, ritmo e movimento.

Aparecida Barroso

Nome do(a) Jurado(a)

Aparecida Barroso

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ALEGORIA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

cenário original transmitido com
clareza e com perfeição a proposta do
tema.

Ascânio Moscardini

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ALEGORIA

Numérica

por extenso

Nota

10

Dez

Justificativa da Nota

Alegorias concebidas com criatividade,
correta utilização das cores e formas, acabo-
mentos perfeitos, apresentando assim um
belíssimo espetáculo.

Maria Cluza de Mello Machado

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ALEGORIA

Númerica

por extenso

Nota

190

Dez

Justificativa da Nota

A alegoria e composição estavam de acordo com o
enredo, teve ótima criatividade, a confecção muito
boa distribuição de cores e materiais

Marcelo Lazzarini Chiampi
Nome do(a) Jurado(a)

Luís de S.
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

SAMBA ENREDO

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

SAMBA ENREDO

Númerica

por extenso

Nota

10,0

Dez

Justificativa da Nota

Sambas com detalhes de melodia contagiante
bem colocados dentro do compasso. Tornam-se
muito fácil de ser cantados pelos desfilantes.

SÃO PAULO 2011

Alfredo Ferraguzzi dos Santos

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

SAMBA ENREDO

Númerica

por extenso

Nota

- 10 -

- Dez -

Justificativa da Nota

A Harmonia que existe (ent) oigo
entre a letra e a melodia, faz do
Samba enredo, um aparato para o
Desenvolvimento do desfile do Esco.
O casamento entre a letra e a melodia
possibilitam o esco fazer a sua parte,
fazendo por merecer a nota aplicade.

Selmo GIOVANNI LEONE

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

SAMBA ENREDO

Númerica

por extenso

Nota

10

Doz

Justificativa da Nota

Exatidão de ao inserir o nome do escola
e a descrição do enredo durante quase todo o
samba.

Boa variação melódica.

Carlos Eduardo de Silva Netto

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

SAMBA ENREDO

Númerica

por extenso

Nota

10

Dez

Justificativa da Nota

Letra ADEQUADA ao ENREDO e Bem CRIATIVA e A
MELODIA que FACILITA o CANTO

Neto Amgaf

Nome do(a) Jurado(a)

Ang-Luciano

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

SAMBA ENREDO

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

LETRA CORRETA COM O ENREDO
APRESENTADO, BOA MELODIA E RIQUEZA
POÉTICA

AGNALDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

COMISSÃO DE FRENTE

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

COMISSÃO DE FRENTE

Numérica

por extenso

Nota

9,75

NOVE E SETENTA E CINCO

Justificativa da Nota

A COMISSÃO DE FRENTE, VOTO DE ACORDO COM O PROPOSTO NO ENURCOO.
- OCORRÊNCIA: O(UM) COMPONENTE ESTAVA COM A SUA CAPA SOLTA DO COSTEIRO, E EM FRENTE A MINHA CABINE DE JULGAMENTO, O REFERIDO COMPONENTE NO RETORNO DO MOMENTO COREOGRÁFICO PISOU NA PONTA SOLTA DA CAPA.

Therézinha de Jesus C. Lúg

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

COMISSÃO DE FRENTE

Númerica

por extenso

Nota

9.75

NOVE PONTO SETENTA E CINCO

Justificativa da Nota

A COMISSÃO DE FRENTE FOI PRODUZIDA
PELA FALTA NA FANTASIA (CAPA) DE UM
COMPONENTE QUE ESTAVA SOLTO DE UM
DOS LADOS.
NOTA: 9.75 (NOVE PONTO SETENTA E CINCO).



Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

COMISSÃO DE FRENTE

Númerica

por extenso

Nota

10,0

Dez

Justificativa da Nota

A Comissão de Frente foi fiel a sua coreografia
Entusiasmamento com os membros, grupo e
sintonia com o público

Ana Maria Figueiredo

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

COMISSÃO DE FRENTE

Númerica

por extenso

Nota

9,75

NOVE e SETENTA e CINCO

Justificativa da Nota

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA ROSAS DE OURO CUMPRIU A FUNÇÃO DE SAUBAR O PÚBLICO DE FORMA GENTIL.

HOVE ENTREGAMENTO ENTRE OS MEMBROS, QUE REPRESENTAVAM O MESMO SIGNIFICADO DENTRO DA COREOGRAFIA PROPOSTA.

A INVENTÁRIA DE UM DOS MEMBROS ESTAVA COM A SUA CAPA CAÍDA (PENDURADA APENAS POR UM

Ara Carolina Naves Garrapa

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

UMDO DAS COSTAS). E A INDUMENTÁRIA DO POIBO
(QUE REPRESENTAVA O ESPÍRITO SANTO) ESTAVA A
MAL ACABADA, DEIXANDO VISÍVEL A ROÇA DE
BAIXO DA FANTASIA (FICOU VISÍVEL ENTRE A CABEÇA
E O OMBRO DA PERSONAGEM).

Ana Carolina Nunes Garbina

Nome do(a) Jurado(a)

Ana Carolina Nunes Garbina

Assinatura do(a) Jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

COMISSÃO DE FRENTE

Númerica

por extenso

Nota

9,75

Nove e setenta e cinco

Justificativa da Nota

Uma das capas de um componente da
Comissão de frente se soltou.



Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

HARMONIA

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

HARMONIA

Númerica

por extenso

Nota

9,75

(Voz. Setembrício)

Justificativa da Nota

A escola chegou na frente quase faltava de 10 s.
durou um espaço de grande presença entre o
coral de ritmo e a ala, que provocou uma catapulta
de um comportamento. Resultado que os membros
do júri comentaram estes dois anos de festa a nível
de samba, tendo visto a coreografia para criar o
burocracia do lado.


Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

HARMONIA

Númerica

por extenso

Nota

9,50

Nove vírgula cinquenta

Justificativa da Nota

A escola de Samba Rosa de Ouro
não teve entrosamento nem sintonia.
Não teve o compasso da música com
a marcação da batida.
Os componentes nem todos cantam
ao mesmo tempo, os versos dos líderes
do samba.

JORGE ANTONIO

Nome do(a) Jurado(a)

Jorge A. Nascimento

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

HARMONIA

Númerica

por extenso

Nota

10,0

DEZ

Justificativa da Nota

A escola atingiu as melhores pontuações de balizamento deste quesito, entrosamento, pontuação e uniformidade.

Abelardo Lopes M. Gomes

Nome do(a) Jurado(a)

Osvaldo

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



1567443382

CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

HARMONIA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

A Sociedade Rosas de Ouro apresentou
entusiasmo e harmonia entre canto
e ritmo, mantendo uniformidade, rigor e
compromisso durante toda a duração de
desfile e apresentação na festa do
corpo de baile. Voto do jurado: 8º colocação
baile dentro

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

HARMONIA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

A apresentação da Escola de Samba,
foi com entusiasmo, constância e
sintonia.

Marcos B. Coutinho
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

ENREDO

Cédula de Votação



1567560127

CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ENREDO

Numérica

por extenso

Nota

9.75

NOVE E SETENTA E CINCO

Justificativa da Nota

Embora guiado pela própria escola na sinopse do enredo apresentada, o conceito proposto de "Sertão da sexta" foi pouco aproveitado através da concepção das alas, especialmente as do 1º setor. Ficou comprometida a capacidade de compreensão da relação da peça com o tema central da escola, uma vez que as alas 4, 6 e 7 não apresentaram elementos que pudessem permitir a leitura dessa associação (exceto as adesões nas cabeças dos componentes). Também

ADRIANA BUATE DE CARVALHO

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

houve problemas de adequação da ala 14 e da 3ª alige-
ria: foi difícil perceber referências estéticas
visuais as biscotas da sorte que provassem seu
aproveitamento na importância do enredo. —

ADRIANA BILATE DE CARVALHO

Nome do(a) jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ENREDO

Numérica

por extenso

Nota

9,75

Nove e Setenta e Cinco -

Justificativa da Nota

A "Rosas de Ouro" apresentou alguns problemas na concepção das fantasias que não permitiram uma associação entre o tema e sua proposta.

Os problemas foram observados no 1º setor nas seguintes alas - Charme Total, Brocadas e Tecidos preciosos e Riqueza em ouro e prata cujas fantasias não expressavam com clareza sua proposta.

Na ala "Charme Quente" faltaram elementos

Fábio Tavares

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

de representação da mídia, a ala Brancas e Ter-
das não permitiu um claro entendimento que a
economia fosse baseada exclusivamente nos tecidos,
o mesmo ocorreu na ala Riqueza em ouro e prata.

Os fatos expostos e explicados acima, fizeram
com que a "Rosa de Ouro" perdesse 0,25 no
questão anexo.

Fabio TORO

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ENREDO

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

Narrativa sequencial de seus setores e alas
de fácil compreensão não preenchendo integralmente e ausência
de alas. Por isso a escola não fez o regulamento,
tendo a nota máxima.

FLÁVIO FÉLICE

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ENREDO

Númerica

por extenso

Nota

10,0

Dez

Justificativa da Nota

De passar pela torre três, a agremiação Rosas de Ouro desenvolveu o enredo com os aspectos de maior relevância, explorou todo o potencial da proposta, seguiu a montagem descritiva do enredo permitindo o entendimento como um todo.

Além disso, pode-se verificar que o enredo estava claramente relacionado com a concepção das fantasias e das alegorias.

Eivaldo Bauria

Nome do(a) Jurado(a)

Eivaldo!

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

ENREDO

Numérica

por extenso

Nota

10,0

Dez

Justificativa da Nota

A Escola cumpriu com aproveitamento e adequação
todo Enredo proposto, mostrando através das
alegorias e fantasias toda argumentação.

Roni Gomes da Silva
Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

M.S.P.B.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Númerica

por extenso

Nota

10,0

DEZ

Justificativa da Nota

PERFEITA A APRESENTAÇÃO DO CASAL
COM MUITO CHARME E BELEZA, CUMPRAM
SEU PAPEL.

RANALDO L. BRAGA DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Numérica

por extenso

Nota

10

DEZ

Justificativa da Nota

CASAL SE APRESENTOU COM GRACA, ENTROSAMENTO,
LEVEZA E ALGUMA VARIAÇÃO DE PASSO NO DECORRER
DO PERCURSO.

VIVIANE MARINE RAMOS

Nome do(a) Jurado(a)

Viviane Marine Ramos

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Númerica

por extenso

Nota

— 10.0 —

— DEZ —

Justificativa da Nota

O CASAL ATENDEU A TODOS OS ITENS PREVISTOS NO MANUAL SEM COMETER NENHUMA OCORRÊNCIA OU FALHA TÉCNICA, NOTA DEZ.

DANIEL GHANEM

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Numérica

por extenso

Nota

10

Dez

Justificativa da Nota

Compõem com todos os critérios de julgamento

SÃO PAULO 2011

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Numérica

por extenso

Nota

10

lleg

Justificativa da Nota

A elegância do porta bandeira e o sincronismo
do mestre sala brilharam a apresentação

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

BATERIA

Cédula de Votação



1567482297

CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

BATERIA

Númérica

por extenso

Nota

9,75

NOVE E SETENTA E CINCO

Justificativa da Nota

OS JURADOS DE BATERIA NÃO PRESENTARAM
A PROPOSTA DE BATERIA E SEU NOME O SEU NOME
NO VOTO DOS JURADOS DE BATERIA
EQUILIBRADO.

Carla Noronha

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

BATERIA

Númerica

por extenso

Nota

9,75

Nove e setenta e cinco

Justificativa da Nota

O grupo de chocalho posicionado no final da bateria não realizou as acrobacias em seu todo, influenciando no critério de entretenimento.

Lucas Miguel de Melo

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

BATERIA

Numérica

por extenso

Nota

10,0

DEZ

Justificativa da Nota

A BATERIA DA AGREGAÇÃO "SOCIEDADE ROSAS DE OURO" CUMPRIU
COM EFICIÊNCIA E SEM PALTAS, TODAS AS CRITÉRIOS ANALISADOS
NO JULGAMENTO DEIXE QUANTO, ALCANÇANDO ASSIM NOTA 10,0

MARCIO LIMA

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2011

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

BATERIA

Númerica

por extenso

Nota

10,00

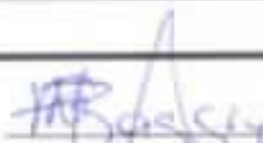
Dez

Justificativa da Nota

A bateria cumpriu todos os critérios de julgamento
teve notas equilibradas; deu sustentação à escola,
teve batidas precisas

Fernando Bassio

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL²⁰¹¹

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 04/03/2011

Entidade

ROSAS DE OURO

Item de Julgamento

BATERIA

Númerica

por extenso

Nota

9,75

NOVE E SETENTA E CINCO

Justificativa da Nota

APRESENTOU CRIATIVIDADE E INTERAÇÃO COM A LETRADA DA LETRA DO
SONHO, CONTENDO O NOME DE CLOACAS, COMO CONJUNTO, NÃO REALIZOU
UMA EXECUÇÃO PRECISA DA SUBDIVISÃO E ACENTUAÇÃO, SUAS INTERVEN-
ÇÕES NÃO ERAM PRECISAS, "SOBRANDO" SEM QUANDO O NOME PARAVA
DE TOCAR

David Sergio Siqueira de Camargo

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.