

CAMISA VERDE E BRANCO



QUESITO EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OBSERVOU-SE QUE COMPONENTES DAS ALAS 01, 02 e 11, APRESENTAVAM POUCA MOVIMENTAÇÃO, SEM EMPOLGAÇÃO E CAMINHAVAM AO INVÉS DE DANÇAR, OBSERVOU-SE QUE UM ELEMENTO, ENTRE O DESTAQUE DE CHÃO E A ALEGORIA 2, ROLOU NO CHÃO SEM NENHUMA INTEGRAÇÃO DA DANÇA COM O RITMO DO SAMBA,

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MANOEL ROSENDO FERREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

elmiria

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

OBSERVOU-SE PROBLEMAS DE ESPAÇAMENTO ENTRE COMPONENTES DA A2A-12

MANOEL ROSENDO PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

El Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

Doze pontos sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola durante o desfile teve as seguintes ocorrências técnicas em frente ao módulo 6:

Houve parada da Evolução progressiva das 0:04h às 0:05h das Alas 01 e 02 e novamente às 0:07h da Ala 03.

A Ala de passistas Jôia Rara às 0:11h dividiu-se em duas, formando

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

GIOVANA GRASSI SALLES

Nome do(a) Jurado(a)

Giovana Grassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

do buraco, destaques após o 4º casal também às 0:32h.

Destaques do chão antes da alegoria 02 retrocederam às 0:14h.

O final da Ala 11 às 0:19h, ala 14 às 0:24h, ala 17 às 0:27h tinham desordem aparecendo buracos e integrantes corriam para preenchê-los saindo do ritmo do samba.

Devido a estes erros a Escola perdeu três décimos da nota.

GIOVANA GROSSI SALLES

Nome do(a) Jurado(a)

Giovana Grossi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

10

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

De acordo com o manual de julgamento a Cédula foi prejudicada no seguinte:

- nas alas 3, 12, 15, 19 e 23 houve espalhamento (burraco)

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

- nas alas 1, 12 e 13 ocorreu embolação (aglomeração)
- na ala 7, houve convexa e retrocesso na faixa amarela da dispersão.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
MESTRE SALA
E
PORTA BANDEIRA**



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Faltou postura a Porta Bandeira o parilhão não estava verticalizado com uma pequena inclinação para direita. E ao mestre-sala faltou giros e rodopios no movimento que abrilhantasse a sua exibição.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

NILTON E. SANTOS DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

Nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Faltou bailado ao casal, e postura ao conduzir o pavilhão.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS FERNANDO MACHIAS MARQUES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ANDOU NA AVENIDA, INTERROMPENDO O BAILADO.
UM DOS FUNDAMENTOS DA FORMAÇÃO DO CASAL É QUE A
PORTA BANDEIRA TEM QUE MANTER O MASTRO DA PAU-
ZÃO NA VERTICAL, E HOVE MUITA INCLINAÇÃO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

RONALDO LIBRANZI DA ROCHA

Nome do(a) Jurado(a)

Ronaldo Libranzi da Rocha

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

QUESITO HARMONIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Alas 03 e 04 falta de sintonia. Tiro 0,1 decimo.
Ala 04a e 05a - OXUM, dificuldade de sintonia
e constância. Tiro 0,2 decimos.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADEMILSON MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Ademilson Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de Samba, apresentou-se com muitas de suas alas sem manter a intonsidade do canto do samba, com isso, comprometeu a constância e a sintonia do canto o duplo.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Marcio Barbosa Coutinho

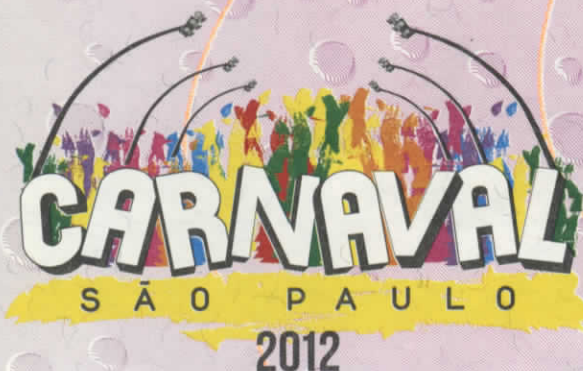
Nome do(a) Jurado(a)

Marcio

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola poderia manter uma melhor intensidade no canto pleneando todo o espetáculo, mantendo o entrosamento e sintonia dentro das parâmetros aceitáveis.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Abelardo Lopes M. Furtto

Nome do(a) Jurado(a)

Abelardo Lopes M. Furtto

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO BATERIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O naipe de repinique estava baixo e foi coberto pelos outros instrumentos agudos (caixa) e agudíssimos (tamborins).

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Augusto Botelho Campos

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

Nove Ponto Oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA NÃO MANTVEU OS NAIPES DE TAMBORINS
E CHOCALHOS ACELBRANDO O ANDAMENTO; FERINDO ASSIM
O ITEM SUSTENTAÇÃO DO CRITÉRIO DE JULGAMENTO

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Fábio Ruger

Nome do(a) Jurado(a)

Fábio Ruger

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A BATERIA CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS DE JULGAMENTO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Anderson Claiton Ferreira Chagas

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO SAMBA ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA NARRA O ENREDO DE FORMA CLARA
SEM ABRIR MÃO DA CRIATIVIDADE, PRESERVANDO
MUITO BEM A ADAPTAÇÃO DA MELODIA COM A LETRA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

DAVID SEADE NETO (TECO SEADE)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

MELODIA NA ESTROFE FINAL NÃO
ENCAIXA A LETRA NA MÉTRICA MUSICAL
FORÇANDO O CANTO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

AGNALDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

melodia muito linear, sobretudo na segunda estrofe, trabalhando sempre na mesma região deixando a letra mais "falada" do que cantada.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

CARLOS KIBELO (cabelo)

Nome do(a) Jurado(a)

Kibelo

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A identificação dos argumentos sugeridos pela escola para a comissão de frente e para as alas de número 01, 02 e 03 foi prejudicada, já que não houve uma riqueza de elementos plásticos/visuais capaz de levar a compreensão da proposta do enredo.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

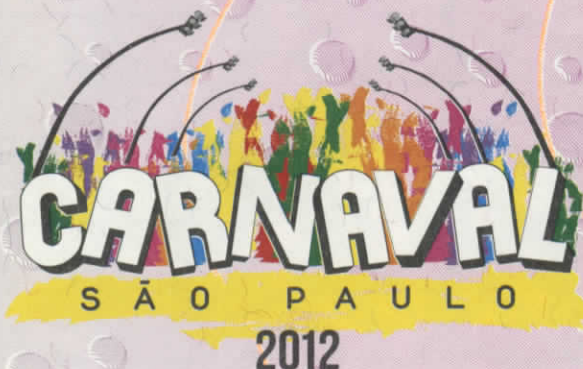
do para as mesmas. Assim, a relação delas com o enredo como um todo, não foi claramente demonstrada, o que evidenciou problemas quanto à adequação (ponto de balizamento do quesito), logo no início do desfile. —

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA FOI PENALIZADA PELO MOTIVO DE QUE AS ALAS
"02", "07" E "16" NÃO ESTAVAM CLARAMENTE IDENTIFICADAS
DIFICULTANDO ASSIM, A LEITURA DO ARGUMENTO PROPOSTO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS ANTONIO DIAS DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

**QUEBRA DA SEQUÊNCIA DA MONTAGEM
DO DESFILE ENTRE A SEGUNDA ALEGORIA
E O DESTAQUE DE CHÃO COM 7 COMPONENTES
QUE COMPROMETEM O ENTENDIMENTO
DO ENREDO.**

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Luiz Gustavo Leite

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**São Paulo
turismo**
www.spturis.com

QUESITO FANTASIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,5

POR EXTENSO

Nove ponto cinco

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Em algumas alas, faltou um melhor acabamento e cuidados na confecção.

Ala 1 -> O1 integrante M. costeiro, em algum costeiro o tudo estava se saltando das ponteira e havia costeiros tortos.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDRE LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

Ala 2 → Tecido "capa" parte traseira do coteiro alguns estavam esticados, outros não, prejudicando a uniformidade.

Ala 6 → Alguns costeiros tortos e quebrados (lado esquerdo).

Ala 8 → Alguns costeiros tortos, componente segurando.

Ala 11 → Alguns costeiros tortos (lado esquerdo)

Ala 14 → Alguns costeiros tortos e quebrados, diretos de ala arrumando.

Ala 21 → costeiros tortos "Bonecas"

ANDRÉ LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)

André Luis Bendasoli

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

0.2

POR EXTENSO

NOVE PONTO DOIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA NÃO APRESENTOU CRIATIVIDADE, MUITOS RESPLEN-
DORES ESTAVAM DANIFICADOS, CONFORME OBSERVEI NAS ALAS:
01, 08 e 14.

ALA 05 APRESENTOU RESPLENDOR MUITO ALTO O QUE
DIFICULTOU A LÍBRE MOVIMENTAÇÃO DOS COMPONENTES.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ISABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

ALA 09 VÁRIAS SOMBRINHAS ESTAVAM AVARIADAS.
ALA 10 NÃO ESTAVA UNIFORME, COMPONENTE DA SEXTA
(6ª) FILEIRA ESTAVA USANDO CHINELO COM TIRAS PRETAS.
AS DEMAIS FANTASIAS NÃO APRESENTARAM CRIATIVIDADE
NO FIGURINO E NO USO DE MATERIAIS.

ISABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

Novo, pouco certo

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação teve coerência em suas fantasias tornando assim a adequação entre a uniformidade entre os elementos do desfile e usou a criatividade na suas alas. Porém na dimensão de seus fantasias tiveram

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

alguns problemas tornando o jogo
Acabamos com um resultado
nos satisfatório.

OCCORRÊNCIAS -

Ala 3 - Amor Platonico - (cofeiros Quebrado)

Ala 6 - Com Sombra de 1 potinho Quebrado.

Ala 9 - Alguns Sombrias esferas Danificadas

Ala 13 - Amor a Natureza (A polas das fofosias
estavam saltando, Oporecendo o vento e
dando má impressão).

Ala 15 - Amor as Diversidades
1 Cofeira Borboleta Quebrado.

Ala 18 - Amor nos telas de cinema.

Alguns Cofeiros saltaram os Contazes
que Representaram filmes (Rescaldo)

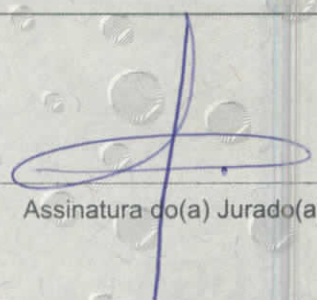
Ala 22 - Amor Viável - meios Pretos ou Brancos

Ala 23 - Calça Branca Rendida.

Danificad

Walter M. Juel Jr.

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO ALEGORIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove pontos nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As alegorias apresentaram adequação e muita coerência, mostrando a proposta do enredo com clareza. Mas houve uma ocorrência na Alegoria 02 (Histórias de amor - O palácio Taj Mahal), em que a parte traseira da alegoria estava rasgada (tecido protegido), expondo a madeira.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

NOVE PONTO SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NA ALEGORIA 1 (A LENDA DO CUPIDO...) O TRABALHO BEM EXECUTADO
NA FIGURA PRINCIPAL FOI PREJUDICADO PELO ACABAMENTO E A ES-
COLHA DE MATERIAIS NA CONFECÇÃO DO ARCO DO CUPIDO CENTRAL,
A CORDA E A FLECHA SE APRESENTARAM MUITO "BAMBAS" E
A IMPRESSÃO DE ESFORÇO DO CUPIDO AO PUXAR A CORDA É

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

William Antonio Hissar

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

PREJUDICADA. O ANJO DESTA PERSONAGEM TAMBÉM SE APRESEN-
TA SEM DETALHES, DIFERENTE DOS ~~OP~~ IDOS MENORES.

TRÊS LÂMPADAS DESTA MESMA ALEGORIA, DIRECIONADAS NAS
CORNHAS, NÃO FUNCIONARAM E SE APRESENTARAM APAGADAS.

O PANEFAMENTO (AS ROUPAS) DA ESCULPTURA PSIQUE, LOCALI-
ZADA NA PARTE TRASEIRA DA ALEGORIA NÃO PRODUZIAM
EFEITO DE LEVEZA DO TECIDO, HOVE UM PROBLEMA
NO ACABAMENTO.

NA 3ª ALEGORIA "OXUM - DEUSA DO AMOR" FALTAVA DOIS
"CHIFRES" DA LATERAL E FRENTE DA ALEGORIA. UM DO
LADO DIREITO, O PRIMEIRO DA FRENTE PARA TRÁS.

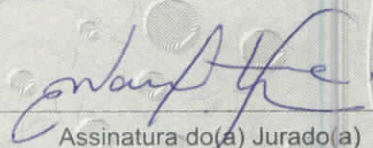
OUTRO NA FRENTE, PERTO DA LATERAL DIREITA (COM AMBOS
É VISÍVEL A MARCA DO LOCAL DE ONDE DEVERIAM ESTAR).

NA 4ª ALEGORIA, A ESCULPTURA CENTRAL DO CONJUNTO DE
MÚSICOS APARECE SEM INSTRUMENTO, AS MÃOS PARECEM
FEITAS PARA SEGURAR ALGO E NO DESENHO DA ALEGORIA
APRESENTADO NO MATERIAL DOS JURADOS APARECE ESTE
PERSONAGEM COM INSTRUMENTO NO PROJETO.

OS GENARADORES APESAR DE COBERTOS NÃO ESTÃO
EM ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR. ESTÃO COBERTOS
COM TELIDOS DE CORES DESTOANTES E DE FORMA QUE
NÃO PODEM SER CONSIDERADOS "PELO MENOS DECORADOS"
CONFORME CONSTA NO MANUAL

WILLIAM ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AOS 30 MINUTOS DE DESFILE, EM FRENTE A CABINE 08, A ALEGORIA 1 -
"A LENDA DO CUPIDO E PSIQUE - O GRANDE TEMPLO DO AMOR", APRESENTOU
UMA ESCULTURA DE ANJO, DO LADO ESQUERDO DO CARRO, 2º PISO, COM
UMA DAS ASAS QUEBRADAS; AINDA NESTA ALEGORIA, HAVIA PEDAÇOS
DE UMA FANTASIA COM PENAS DEPOSITADA NO ASSOALHO DO 2º PISO,

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

HANSES LEONÁDIO BORAÇINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

DO LADO DIREITO.

- AOS 48 MINUTOS, A ALEGORIA 3 - "OXUM - DEUSA DO AMOR", APRESENTOU-SE COM ALGUMAS ESCULTURAS (MARFINS) QUEBRADAS, NA PARTE FRONTAL, LADO DIREITO DA ALEGORIA

- AOS 60 MINUTOS, A ALEGORIA 5 - "AMOR AO NOSSO PAVILHÃO" APRESENTOU-SE COM ALGUMAS SAPATILHAS E PEDAÇOS DE FANTASIAS DEPOSITADAS NO ASSOALHO, NA PARTE TRASEIRA, LADO ESQUERDO DA ALEGORIA.

HAMSES LEOCÁDIO BORAGINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
COMISSÃO DE
FRENTE**



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

CAMISA VERDE E BRANCO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.3

POR EXTENSO

noventa e três

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Comissão de Frente apresentou-se em seu início de desfile já com alguns pontos que comprometeram a sua apresentação: um de seus componentes sem adereço de fantasia, falta de sincronismo.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)

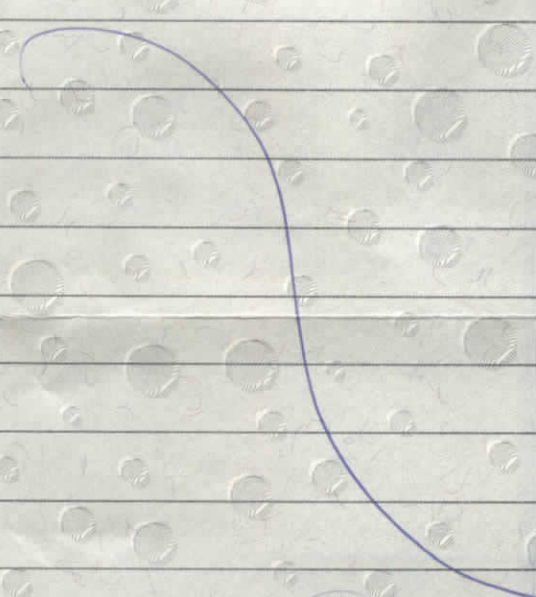
Mônica Nicolau

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

que grande a sequência da
coreografia, falta de acabamento
em algumas fantasias



Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)

Mônica Nicolau

Assinatura do(a) Jurado(a)