

GAVIÕES DA FIEL



QUESITO EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OBSERVOU-SE QUE COMPONENTES DAS ALAS 03, 09, 11, 12 e 20 APRESEN-
TARAM POUCA MOVIMENTAÇÃO, SEM EMPOLGACÃO E VIBRAÇÃO, E CAMINHA-
VAM AO INVÉS DE DANÇAR

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MANDEL ROSENDO PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

El Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

Move ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola no decorrer do seu desfile teve os seguintes erros:
O Espaço Técnico entre a Comissão e o 1º Casal ficou muito exagerado às 5:31h, o mesmo ocorre no meio da Ala 19 de passo marcado às 5:57h (separou a ala em duas, com poucas integrantes), antes do 3º Casal também muito grande às 5:58h, o mesmo antes do

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Giovane Glassi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovane Glassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

4º Casal às 6h e antes da bateria em frente o módulo 6 muito exagerado para os destaques às 6:02h.

A Ala 03 houve formação de buraco no meio às 5:42h, também no meio da Ala 11 às 5:51h e no final de Ala 13 às 5:53h, na Ala 24 no meio às 6:01h.

O final da Ala 18 estava mal distribuída, ficando muito aerado às 5:56h.

Estas ocorrências técnicas fizeram a Escola perder três décimos.

Giovane Grossi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovane Grossi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

10

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

8.9

POR EXTENSO

oito ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Desfile prejudicado no desempenho
rítmico e na continuidade/sintonia,
pontos de balizamento da evolução.

motivos:

- espalhamento nas alas 2, 3, 4, 5, 8,

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.

www.spturis.com

9, 11, 13, 14, 15, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25.

- embolações nas alas 14, 21, 22.

- as alas 21 e 23 pararam na faixa amarela.

- a ala 24 dividiu-se em duas partes: 3 filiras antes da faixa amarela e o restante na dispersão.

- espaçamento entre a ala 2 e o Abre Alas.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
MESTRE SALA
E
PORTA BANDEIRA**



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal apresentou-se com elegância cumprindo assim com todos os requisitos do regulamento do julgado. Criatividade, harmonia e estilo.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

NILTON E. SANTOS DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Casal com entusiasmo e simpatia ao
se apresentar.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MAUCOS FERNANDO MALUCHIAS MARQUES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 1 8 0 2 2 0 1 2 0 4 0 4 2 0 9 *



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FALTARAM GIROS DO MESTRE SALA EM TORNO DA PORTA BANDEIRA.
UM DOS FUNDAMENTOS NA FORMAÇÃO DE UM CASAL É QUE O
MASTRO DO ESTANDARTE TEM QUE ESTAR NA VERTICAL, E
HOVE INCLINAÇÃO X

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

RONALDO LIBRANDI DA ROCHA

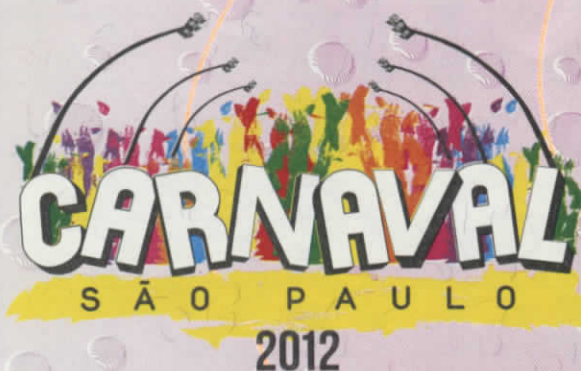
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO HARMONIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Os principais pontos de realização deste
questo foram alcançados.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADENILSON MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Adenilson Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Novo ponto novo

JUSTIFICATIVA DA NOTA

No desfile da Escola de Samba, foi observado
entre a ala do n.º 24 e o retorno da bateria,
que houve um espaço excessivo (vazio).

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCO BARBOSA CONTINHO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Os primeiros pontos de balizamento
deste quesito: Entrosamento, Constância e
sintonia foram alcançados.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Abelardo Lopes M. Figueira

Nome do(a) Jurado(a)

Abelardo

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO BATERIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Durante o percurso em Frente a torre 2
(de) A Bateria cumpriu os batimentos do
manual

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Dampos Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Dampos

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Bateria cumpriu com os requisitos de Balizamento
e Manual de Julgadores: SUSTENTAÇÃO, ENTUSIASMO, DESCOMPASSO,
RETOMADA E EQUALIZAÇÃO.

Nota: 10

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Fábio Ruggi

Nome do(a) Jurado(a)

Tiago Ruggi

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

**- A BATERIA MANTERVE A CONSTÂNCIA DO ANOAMENTO, PER-
FEITO ENTROSAMENTO ENTRE OS NAIPES, BREQUES E
RETOMADAS BEM EXECUTADAS E EQUALIZAÇÃO EQUI-
LIBRADA.**

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Anderson Claiton Ferreira Chagas

Nome do(a) Jurado(a)

Amogás.

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO SAMBA ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

LETRA BEM ADAPTADA AO ANDAMENTO, DEFININDO
COM CLAREZA SUA CONSTRUÇÃO MELODICA, PERMITINDO
UM BOM ENTENDIMENTO DO ENREDO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

DAVID SEADE NETO (TECO SEADE)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

EM VIRTUDE DO ANDAMENTO MELÓDICO,
HÁ UMA CLARA DIFICULDADE EM SE
CANTAR O TRECHO DA LETRA: "VIU
NO CORAÇÃO DO BRASIL TANTA DESIGUALDA-
DE"

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

AGNALDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra abordou bem os pontos do enredo numa melodia fácil de cantar, por ser bem dividida.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

CARLOS KIBELO (KABELO)

Nome do(a) Jurado(a)

Kibelo

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

QUESITO ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O enredo foi claramente entendido e observado a partir do que foi apresentado pelas alas e alegorias durante o desfile. Os argumentos propostos na sinopse do enredo foram aproveitados em sua plenitude, a ideia principal teve todo seu potencial

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com

exibido pois as concepções dos elementos plásticos, visuais
e cenográficos estavam adequados para isso. O roteiro
(a proposta sequencial do desfile) foi respeitado. —

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIACÃO CUMPRIU COM TOTAL APROVEITAMENTO
E ADEQUAÇÃO A PROPOSTA DO ENREDO.
DESSA FORMA RECEBEU NOTA MÁXIMA

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS ANTONIO DIAS DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A MONTAGEM DO DESFILE, ADEQUAÇÃO
E APROVEITAMENTO, POSSIBILITOU A
LEITURA DO ENREDO SEM FALHAS, OBTENDO
ASSIM A NOTA MÁXIMA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Luiz Gustavo Leite

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO FANTASIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

Nove ponto nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ala 2 → Varias fantasias de escorpião estavam com parte do rabo quebrado.

Ala 13 → Loteiro parte traseira, havia componente com acabamento diferente. —

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDRÉ LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)

Rendado

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.5

POR EXTENSO

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA APRESENTOU SEU DESFILE COM FANTASIAS ADEQUADAS
AO ENREDO, PORÉM SEM CRIATIVIDADE.

AS FANTASIAS TINHAM CORES RESTRITAS AO PAULHÃO O
QUE PREJUDICOU O VISUAL DO ENREDO APRESENTADO.

AS INDUMENTÁRIAS PODERIAM SER MELHOR ALABADAS.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ISABEL CRISTINA SEGILIA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

OBSERVEI ALGUNS PROBLEMAS NAS SEGUINTE ALAS:

ALA 02 - VÁRIOS ESCORPIÕES COM OS RABOS DUEBRADOS, SOLTOS DOS RESPLENDORES.

ALA 03 - VÁRIAS ASAS CAIDAS

ALA 13 - VÁRIOS FIGURINOS INCOMPLETOS SEM RESPLENDORES.

ALA 14 - O ACABAMENTO DEFICIENTE ERA EVIDENTE, FALTOU ELEMENTOS NOS RESPLENDORES (GARFO E FALA).

TSABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE, ponto NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A apresentação apresentou com muito clareza a adequação do desfile. A fantasias eram fáceis de serem compreendidas. Muito criatividade - Originalidade, soube usar os cores e o tempo e beleza de tamanho.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

Pequenas Ocorrências -

1 Casal mestre sala e Paje Bondeiro -
Plumas loção de Acabamento do Saco foi
Danificada.

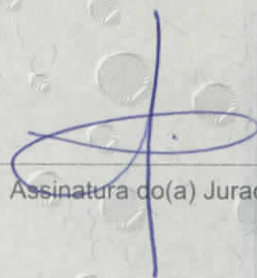
Ala Corinhos final do desfile -
Bons com pompas foram danificados
dando má impressão.

Ala 2 - Tecido Lame Danado perdeu
o Brilho e ficou desuniforme.

2

Walter Miguel Júnior

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO ALEGORIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove pontos nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Gavioes da Fiel apresentou alegorias dinâmicas, com significados nos elementos visuais e coerentes ao enredo. Mas observou-se algumas desconiências:

① Alegoria 01 (A despedida do Gavioes Carcará e do escurião do Sertão na fé por um mundo melhor): Uma

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.

www.spturis.com

das "figuras de composição" (3ª do lado esquerdo da alegoria, da frente para trás do carro), estava sem uma parte da fantasia (adereços vermelhos dos braços). As peças encontravam-se sobre o chão do queijo.

② Alegoria 02 (Duelo da democracia contra os Dragões da Ditadura): O grupo de dança a frente da alegoria, no piso superior (de roupas pretas e brancas), conforme encapafavam, resgavam os detalhes de acabamento do assalto do piso quadriculado.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

gpa

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGOMAS EXECUTADAS DE FORMA TÉCNICA E DENTRO
DOS PARÂMETROS ESTABELECIDOS NO MANUAL DE JUL-
GAMENTO DESFILE SEM PROBLEMAS TÉCNICOS APARENTES.
ACABAMENTO SATISFATORIO, CONCEPÇÃO BEM EXECUTADA
E MOVIMENTOS PROPOSTOS NOS CARROS FUNCIONARAM

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

William Antonio Hussar

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AOS 52 MINUTOS DE DESFILE, EM FRENTE A TORRE 8, NA ALEGORIA
04 - "A VITÓRIA DA ESPERANÇA CONTRA O MEDO" - NA BASE DA PRIMEIRA
E ÚLTIMA COLUNAS DE SUSTENTAÇÃO DOS QUEIJOS, DO LADO ESQUERDO,
HAVIA FALHAS NO ACABAMENTO - REMENDOS NA PRIMEIRA E BURACO
NA ÚLTIMA - INCLUSIVE EXPONDO UM POUCO A FERRAGEM DA ÚLTIMA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

HAMSES LEONÁDIO BORAGIHA SILVA

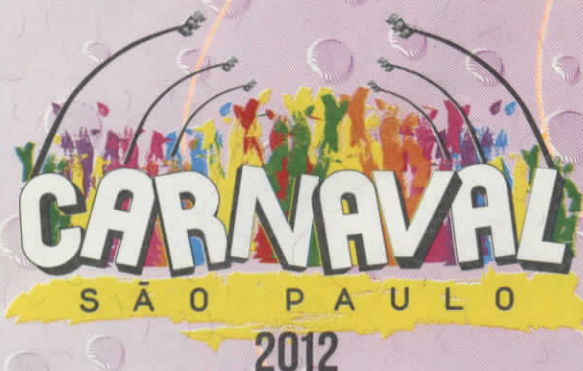
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

QUESITO COMISSÃO DE FRENTE



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

GAVIOES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Allegoria complementar da remissão de frente apresentou alguns pontos de falta de alinhamento, prejudicando a interatividade entre os componentes da coreografia.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Mônica Nivalon

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com