

PÉROLA NEGRA



QUESITO EVOLUÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

EM DECORRÊNCIA DE SUCESSIVAS PARADAS E MARCAÇÃO DO PASSO, FOI PREJUDICADO O DESEMPENHO RÍTMICO E A SINTONIA E CONTINUIDADE

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MANDEL ROSENDO PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

El Maira

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Agremiação em sua apresentação mostrou ocorrências técnicas:

A Ala 3 estava muito espremida, sem espaço para a espontaneidade dos passistas, para cobrir um buraco a diretora fez alguns integrantes retrocederem às 0.33h.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Giovanna Grassi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovanna Grassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

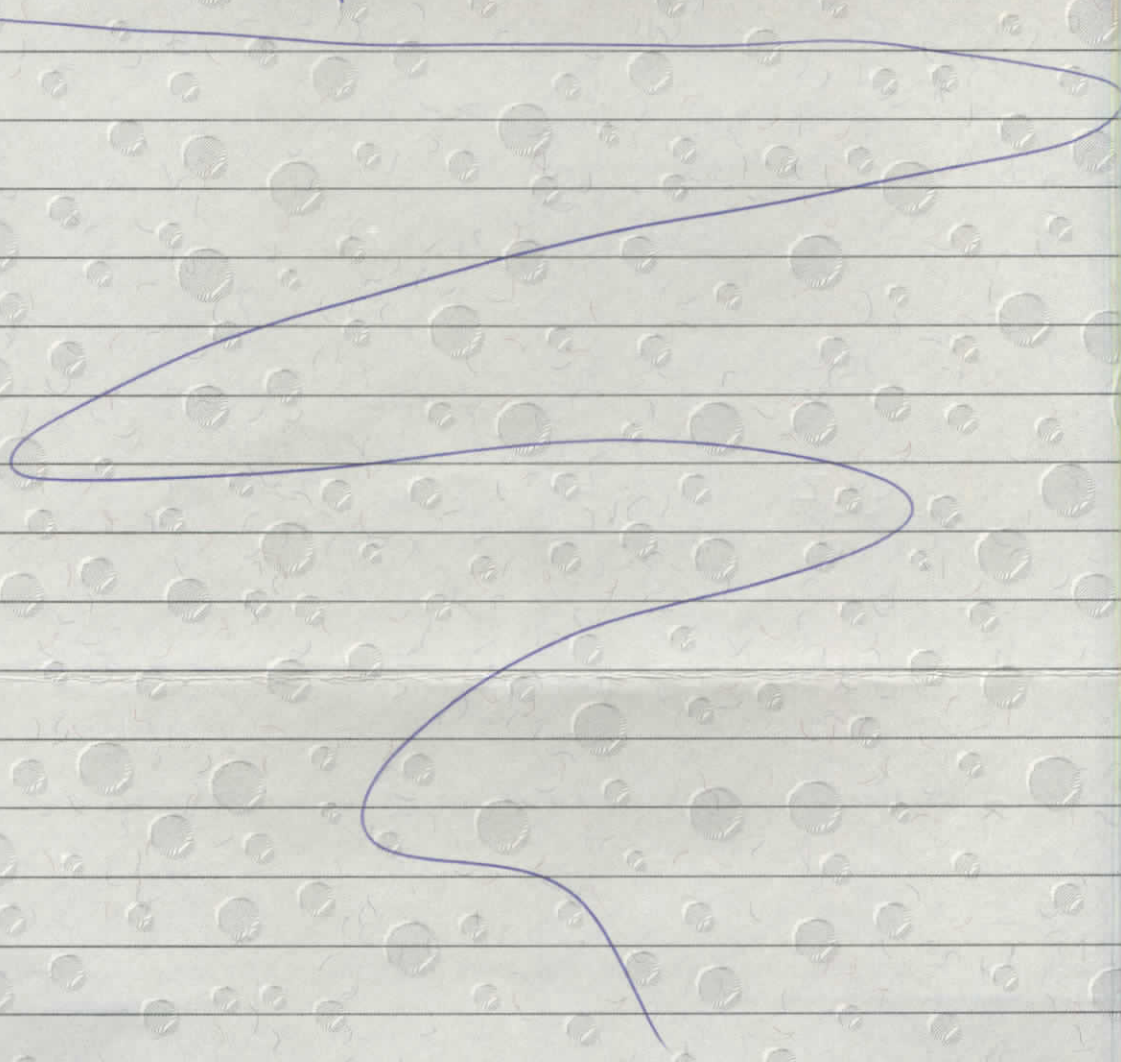
A Sintonia e Continuidade foi quebrada, não teve deslocamento progressivo das alas em frente ao módulo 6 das 0:33h às 0:39h.

A Ala 08 estava com final desordenado juntando-se à ala 09 às 0:40h e a Ala 11 também às 0:42h.

A Ala 12 teve correria para preencher buraco às 0:43h, a Ala 16 também às 0:48h.

A Ala 14 passou e ficou um Espaço Técnico muito grande para o 1º Casal das 0:44h às 0:47h.

Assim a Escola perdeu 3 décimos devido a estes erros.



Giovana Grassi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovana Grassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

10

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.2

POR EXTENSO

nove ponto dois

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Escola prejudicada por não cumprir três pontos de balizamento da evolução: desempenho ritmico, expressão corporal e sintonia/continuidade.

Foi verificado:

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

- espaçamentos (buracos) nas alas 5, 6, 9, 10, 12, 16, 17, 19, 23.
- aglomerações (embolações) nas alas 3, 8, 14, 16, 19, 21, 23.
- retrocesso de componentes nas alas 6, 10 e 23.
- alas que adentraram: a 8 à 9 e 18 à 19.

Foi verificado ainda componentes que vieram andando.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
MESTRE SALA
E
PORTA BANDEIRA**



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal apresentou-se com elegância e majestade no seu bailado cumprindo com todos os requisitos do regulamento.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

NILTON C. SANTOS DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Boa postura e bom entrosamento do casal.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS FERNANDO MARACHIAS MARQUES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FALTOU SINCRONISMO AO CASAL - FALTARAM GIROS DO
MESTRE SALA EM TORNO DA PORTA BANDEIRA - UM DOS FUNDA-
MENTOS NA FORMAÇÃO DO CASAL É QUE O MASTRO DO PAULÃO
TEM QUE ESTAR NA VERTICAL, E HOUVE INCLINAÇÃO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

RONALDO LIBRANDI DA ROCHA

Nome do(a) Jurado(a)

Ronaldo Librandi da Rocha

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO HARMONIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

nove pontos sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Apresentou dificuldade de sintonia especialmente nas alas 03, 07, 08, 09, 10, 11, 12 e alas 19 e 21. A ala 12 não contou diante da cabine desse jurado. Faltau constância e entusiasmo como um todo. Tirei 1 decimo por realizamento.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADE NILSON MACHADO

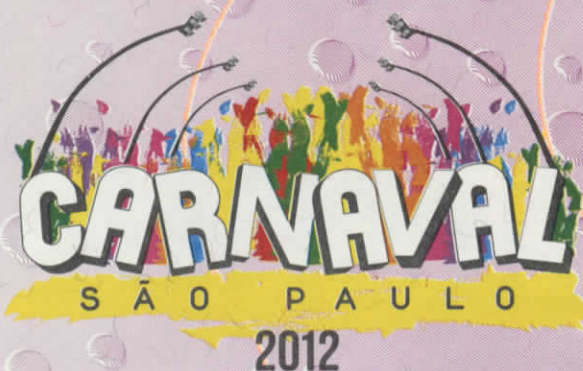
Nome do(a) Jurado(a)

Ademilson Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVO PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NA APRESENTAÇÃO DA ESCOLA DE SAMBA, NÃO
HOVEU A COMBINAÇÃO ENTRE CANTO E O RITMO DE
ALGUNS COMPONENTES DE SUAS ALAS, OBSERVANDO
O COMPASSO DA MÚSICA E MARCAÇÃO DA BATERIA;
PALTOU COM ISSO ENTRESSONTO E CONSTINUA

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Marcio Barbosa Coutinho

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

Novo também, constimento de hiato entre
A Ala 14 e o 1º CASAP do MSPB.

MARCIO BAIOSA CONTINHO

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE ponto oito.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola poderia ter mantido uma melhor intensidade do canto durante o desfile, mantendo o entrosamento e sintonia dentro das parâmetros aceitáveis, principalmente no final do desfile.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

176 LUCIO LOPEZ MONTEIRO FILHO

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com

QUESITO BATERIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

nove pontos oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Após a Paradinha Alguns surdos Anteciparem,
embolando a volta do samba.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Augusto Estelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIU COM O REGULAMENTO. ENTROU E SAIU DO RITMO SEM PROBLEMAS. TOCOU COM EQUILÍBRIO E COM PRECISÃO RÍTMICA.

NOTA: 10

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Fábio Vasques

Nome do(a) Jurado(a)

Fábio Vasques

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A BATERIA MANTEVE O ANDAMENTO, BOM ENTROSAMENTO ENTRE OS NAIPES, BREQUE E RETOMADAS BEM EXECUTADAS E BOA EQUALIZAÇÃO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDERSON CLAITON FERREIRA CHAGAS

Nome do(a) Jurado(a)

Andreas

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO SAMBA ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

**DESENHO MELODICO CONFUSO, DIFICULTOU O ENTENDIMENTO
DA LETRA, AGRUADO PELO EXCESSO DE "CACOS" DO
INTERPRETE QUE DIFICULTABAM MAIS AINDA O
ENTENDIMENTO.**

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

DAVID SEADE NETO (TECO SEADE)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

MELODIA NÃO ASUIDOU O TRECHO DA 1ª ESTROFE
DA LETRA FORÇANDO O CANTO DEIXANDO
CONFUSO O ENTENDIMENTO. "CORRENDO" PARA
ENTRAR NA MÉTRICA

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

AGNARDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

temha melodias sem muita variação
e apoiada muitas vezes na mesmas
celula ritmicas.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

CARLOS KIBELO (CABELO)

Nome do(a) Jurado(a)

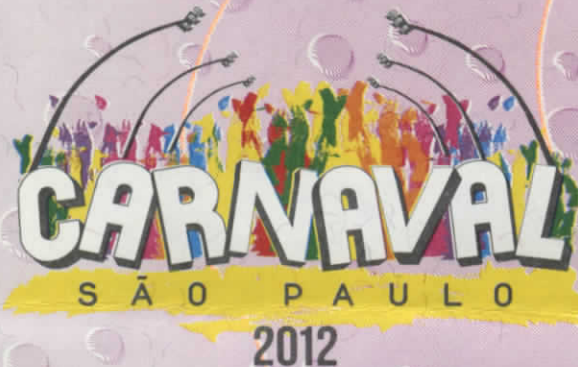
Kibelo

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Segundo a montagem fornecida pela própria agremiação, a ala de número 17 deveria vir logo após o carro IV (4). Porém, isso não ocorreu, já que ela veio imediatamente à frente do referido carro. Como ambos (ala 17 e carro 4) referem-se, basicamente, à festa do Divino, esta inversão não

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com

comprometeu o entendimento do enredo. Entretanto, por este fato, o princípio de respeito à proposta sequencial do desfile foi descumprido, afetando, assim, o ponto de balanceamento "ROTEIRO".

Vale lembrar e destacar, também, que a agremiação tinha indicado que o 3º casal de mestre-sala e porta-bandeira deveria vir depois da ala 20, mas o casal veio à frente, ou seja, depois da ala 19.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OCORREU INVERSO DAS AVES "17" E "20" EM RELAÇÃO
A PROPOSTA DE MONTAGEM ELABORADA PELA ESCOLA,
DESSA FORMA A MESMA FOI PENALIZADA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS ANTONIO DIOS DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

QUEBRA DA SEQUÊNCIA DE MONTAGEM
DO DESFILE: A ALA "17" FESTA DO
DIVINO ENTROU ANTES DO CARRO NÚMERO
QUATRO E AINDA OCORREU A INVERSÃO
DO TERCEIRO CASAL DE MESTRE-SALA E

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Luiz Gustavo Leite

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

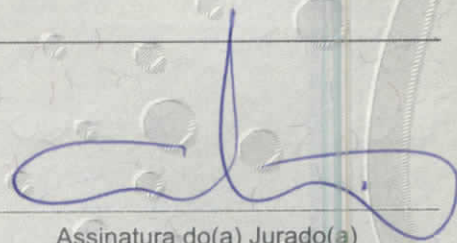


São Paulo
turismo
www.spturis.com

PONTA BANDEIRA COM A ALA VINTE,
DESTA FORMA PREJUDICANDO O ENTEN-
DIMENTO DO ENREDO.

Luiz Gustavo Leite

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO FANTASIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

Nove ponto oito.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ala 2 → Decoração da bermuda (rafas) de alguns componentes estava x soltando.

Ala 8 → Alguns vestidos tortos, prejudicando o visual.

Ala 10 → Falta capricho no acabamento das palas

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDRÉ LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

e corteiros, havia acabamentos diferentes.

Ala 21 → Alguns componentes segurando o corteiro de formato "toré", prejudicando a livre movimentação.

ANDRÉ LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

NOVE PONTO SEIS.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola apresentou seu desfile com adequações ao eunedo.

Algumas alas apresentaram inadequação nas cores, exagero nas formas que comprometeram a evolução de seus desfilantes, e deficitário acaba

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ISABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

imento em algumas indumentárias.

Ala 03 - apresentou resplendores muito altos que deixaram seus brincantes pouco à vontade.

Ala 05 - Chapéus caindo, seus desfilantes ficavam segurando.

Ala 11 - figurino estava sem a pala de Trullis no final da ala.

Ala 12 - Falta de acabamento

Ala 19 - componente na 3^ª (terceira) fila e na penúltima fila sem resplendores.

Ala 20 - algumas bananas estavam soltando do Resplendor.

ISABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

Nove. oito.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação apresentou uma boa letra na alegoria. Sua fantasia estava original e criativa, o carnavalesco soube usar as cores criando situações de Alto para Alto com uma composição muito interessante.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

Porém nos parâmetros Acabamento e Uniformidade e Apriço na confecção a escola tem que se preparar melhor.

Ocorrências -

ALA Bolonios - muitos Rosa Vermelhos estavam despendendo dando defeito ao Confeiteiro.

ALA Índios Tupinambás - 2 Folhones com a soia caída

ALA 3 Feosenses - Costeiras sem Expressão no lado Inverso - chapado.

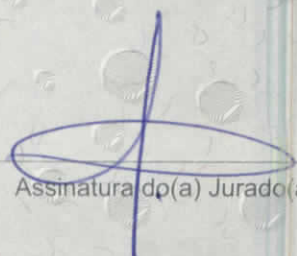
ALA 7 - O Cleo - Alguns Costeiras Despendiam sobre o folho.

ALA Gabriele da Literatura usaram um Recorte no final mais pontantes Ezequias Atropelhou a movimentação

ALA 18 - 2 componentes sem Costeiras (cor Azul) comprometendo o grupo.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO ALEGORIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As alegorias apresentadas pela Escola de Samba Perola Negra estavam adequadas, mostrando a proposta do enredo com clareza.

Acabamentos impecáveis, capricho nos detalhes e uso de materiais alternativos, como bambus, presentes na alegoria 02 ("Viagem ao Brasil" - Uma Aventura de Hans Staden). Destaque para

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

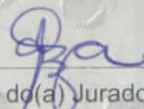


São Paulo
turismo
www.spturis.com

os quadros internos nas alegorias, deixando-as mais limpas
e claras visualmente. Boa visualização dos destaques e
composições.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

CUMPRU TODOS OS QUESITOS SOLICITADOS NO MANUAL DO JULGADOR DE FORMA PERFEITA.

A CONCEPÇÃO DAS ALEGORIAS FOI EXTREMAMENTE BEM EXECUTADA, A PALETA DE CORES E A DISTRIBUIÇÃO DOS MATERIAIS DEU UNIFORMIDADE AS ALEGORIAS.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

WILLIAM ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



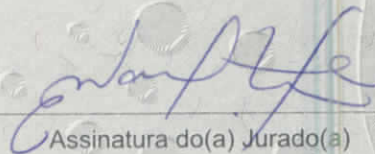
São Paulo
turismo
www.spturis.com

NO QUESITO ACABAMENTO CABE DESTACAR A PINTURA DAS ESCULTURAS REALIZADAS COM ESMERBE DE FORMA MUITO BEM EQUILIBRADA. O CUIDADO COM O ACABAMENTO DAS PARTES MASEINHAS DOS CARLOS É OUTRO PONTO A SE DESTACAR.

EFEITOS DE VÁRIOS MATERIAIS FORAM OBTIDOS PELO ACABAMENTO (SIMULAÇÃO DE VELUDO, DE MADEIRA ANTIGA PATINADA DOS ALTARES BARROCOS, DAS DOURAÇÕES APLICADAS NESTAS MESMAS IGREJAS).

WILLIAN ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS BEM CONFECCIONADAS E CRIATIVAS
- A BOA DISTRIBUIÇÃO E JUSTIFICATIVA DAS CORES, ALIADAS À
DISTRIBUIÇÃO E DIVERSIDADE NA UTILIZAÇÃO DOS MATERIAIS
PROPORCIONOU A CRIAÇÃO DE CENÁRIOS QUE VARIAVAM DO
RÚSTICO (ORIGINAL) AO LUXUOSO SEM PREJUDICAR A COMPREENSÃO

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

HAMSES LEOCÁDIO BORAGINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

DAS ALEGORIAS.

HAMSES LEONÁDIO BORAQUINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO COMISSÃO DE FRENTE



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SABADO 18/02/2012

ENTIDADE

PEROLA NEGRA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Criatividade cênica e comunicação com o público em todos os momentos observados. Fantasia integrada e apresentação de acordo com enredo proposto. Imperícia, sincronismo e evolução em sintonia com o conjunto...

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)

Mônica Nicolau

Assinatura do(a) Jurado(a)

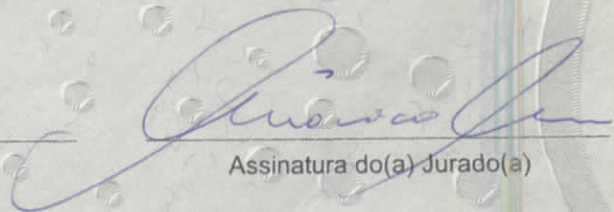


São Paulo
turismo
www.spturis.com

...ds. coreografia apresentada na íntegra
perante a comissão julgadora.

Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)