

VAI VAI



QUESITO EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA CUMPRIU COM A TOTALIDADE DOS REQUISITOS, COM UM
DESFILE SEM CORRERIAS, ATROPELOS, DE FORMA PROGRESSIVA E CONTI-
NUA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MANOEL ROSENDO PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola teve algumas ocorrências técnicas durante seu desfile:

A 7ª Ala correu às 3:43h para preencher buraco formado e a 19ª ala às 3:50h.

(O) deslocamento progressivo parou das 3:47h às 3:48h. A 10ª

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Giovane Grassi Salles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovane Grassi Salles

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

ala desordenou seu final às 3:50h e a 14ª ala às 3:54h.
Foi perdido um décimo em consequência destes erros.

Giovane Grassi Jalles

Nome do(a) Jurado(a)

Giovane Grassi Jalles

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

10

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola não cumpriu os seguintes pontos de balizamento da evolução:

- desempenho ritmico e*
- continuidade / sintonia*

Isso foi verificado através de:

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com

- pequenos espaçamentos (buraços) nas alas 26 e 29.
- retrocesso de alguns componentes nas alas 10 e 14.
- embolacão nas alas 12, 14, 17, 22, 23 e 31
- OBS: a embolacão da ala 12 foi com o carro alegórico "Semente da Liberdade" (2º)

MARY DANA

Nome do(a) Jurado(a)

Mary Dana

Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
MESTRE SALA
E
PORTA BANDEIRA**



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal apresentou-se com uma bela exibição com muita graciosidade, majestade cumprindo todos os quesitos para nota 10.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

NILTON C. SANTOS DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Combinação harmônica do casal e simpatia
ao bailar

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS FERNANDO MAZACHIAS MARQUES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

PERFEITA A APRESENTAÇÃO DO CASAL. COM MUITO
CHARME, GRAÇA E BELEZA, CUMPRAM MUITO
BEM SEU PAPEL

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

RONALDO LIBRANDI DA ROCHA

Nome do(a) Jurado(a)

Ronny da Rocha

Assinatura do(a) Jurado(a)

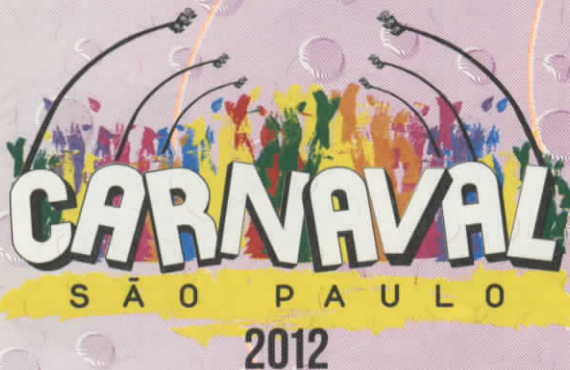


São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO HARMONIA



1 7 0 2 2 0 1 2 0 1 0 3 3 0 3



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola alcançou todos os pontos de totaliza-
mentos deste quesito.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADENILSON MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Ademilson Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de Samba apresentou-se com entusiasmo, constância e sintonia, dentro do esboço do julgamento.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Marcio Brehosa Coutinho

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI ✓

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA ✓

NOTA

NUMÉRICO

10,0 ✓

POR EXTENSO

DEZ ✓

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Os principais pontos de balizamentos
deste quesito: ENTROSAMENTO, CONSTÂNCIA E
SINTONIA foram plenamente alcançados.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ABELARDO LOPES M. FURTADO

Nome do(a) Jurado(a)

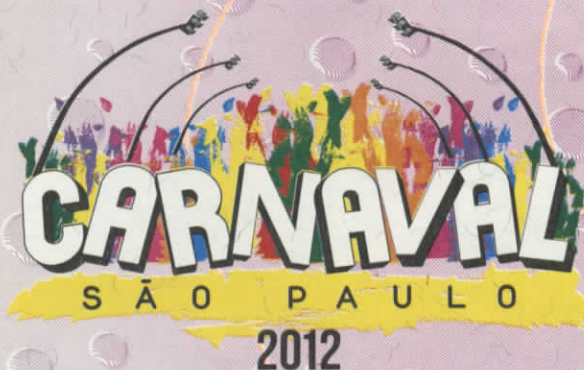
Abelardo

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO BATERIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Bateria cumpriu os requisitos do Manual.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

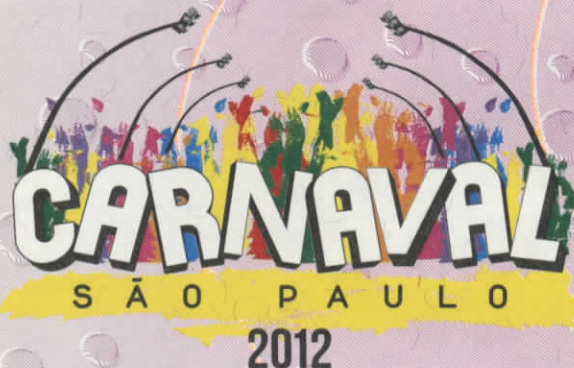
Botelho

Assinatura do(a) Jurado(a)



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIU COM TODOS OS PONTOS
DE BALIZAMENTO DO REGULAMENTO DO CARNAVAL
DE SÃO PAULO 2012, NO QUE DIZ RESPEITO AO MANUAL
DE JULGAMENTO.

Nota: 10

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Fábio Luis

Nome do(a) Jurado(a)

Fábio Luis

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A BATERIA MANTEVE A CONSTÂNCIA DO ANOAMENTO,
ENTROSAMENTO PERFEITO ENTRE OS NAIPES, BREQUES
E RETOMADAS EXATAS E EQUALIZAÇÃO EQUILIBRADA.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDERSON CLAYTON FERREIRA CHAGAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO SAMBA ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS DUAS ESTROFES TRAZEM ALGUNS VERSOS, QUE EM
DECORRÊNCIA DA MELODIA MAL ADAPTADA, COMPROMETE
A MÉTRICA, DIFICULTANDO O CANTO E SEU ENTENDIMENTO.
EX: NA BRACA DA INDIA FAGEIRA / COM A FORÇA DA
NEGRA GUERREIRA. →

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

DAVID SEADE NETO (TECO SEADE)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

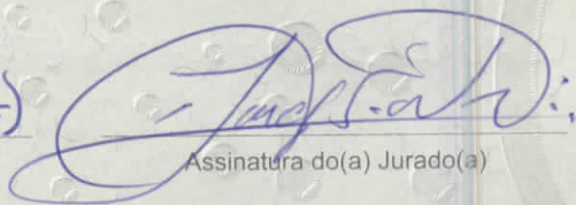


São Paulo
turismo
www.spturis.com

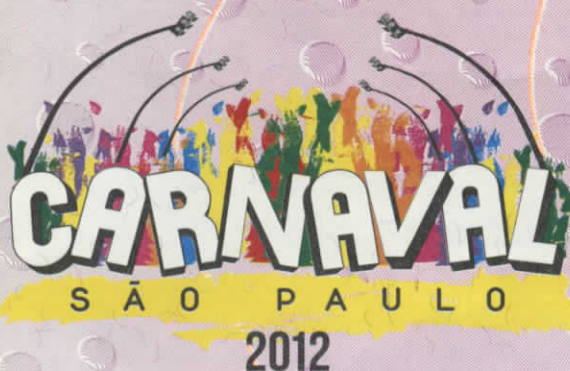
NESSE MOMENTO DO SAMBA OS COMPONENTES
NÃO CANTAVAM, NA SUA MAIORIA, E MESMO EM FRENTE
AO CARRO DE SOM, ERA DIFÍCIL DE ENTENDER
O QUE OS INTERPRETES CANTAVAM.

DAVID SEADE NETO (TECOSEADE)

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A LETIRA DO SAMBA APRESENTADA JUNTA-
MENTE COM SUA DEFEISA, TIRAZ NO ÚLTIMO
REFRÃO: "GUERREIRAS NA LIDA", OU SEJA,
VÁRIAS MULHERES GUERREIRAS. NO ENTANTO
FOI CANTADO POR TODOS NA AVENTADA →

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

AGNALDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

"GUERREIRA NA LIDA" REFERINDO-SE
A UMA MULHER APENAS, O QUE
TORNOU CONFUSO O ENTENDIMENTO.

AGNALDO ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Samba bem construído. As variações rítmicas da melodia dividiram bem os setores propostos pelo enredo. Letra bem elaborada.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

CARLOS KBELO (CABELO)

Nome do(a) Jurado(a)

KbeLO

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Enredo de qualidade, os aspectos de maior relevância de sua descrição foram aproveitados e pôde-se perceber e identificar elementos nas alas e alegorias que faziam referência e associação clara aos argumentos sugeridos pelo

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

enredo. Alto e criativo aproveitamento do Tema e sub-temas do enredo. A proposta sequencial do desfile fornecida pela agremiação foi seguida e respeitada.

ADRIANA BILATE

Nome do(a) Jurado(a)

Adriana Bilate

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

6

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIAÇÃO DEFENDEU SUA PROPOSTA APRESENTANDO
UM ENREDO COERENTE E DE FÁCIL LEITURA.
PORTANTO OBTVEU NOTA MÁXIMA

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

MARCOS ANTONIO DIAS DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

INVERSÃO DAS ALAS VINTE E NOVE
E VINTE OITO, NA MONTAGEM DO
DESFILÉ, PREJUDICANDO A COMPREENSÃO
DO ENREDO.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Luiz Gustavo Leite

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

QUESITO FANTASIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

4

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Cuidado e capricho na confecção das fantasias e adequação das mesmas ao enredo cumprindo a função de ilustrar e transmitir o enredo.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ANDRÉ LUIS BENDASOLI

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

7

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA APRESENTOU UM DESFILE COM FANTASIAS APROPRIADAS AO ENREDO, AS MESMAS TRAZIAM BOM ACABAMENTO E DIVERSIFICAÇÃO NOS MATERIAIS USADOS PARA SUAS CONFECCOES. AS ALAS ESTAVAM UNIFORMES E CRIATIVAS. ALA 3 TINHA ALGUNS DESFILANTES COM RESPENDOR INCOMPLETOS.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

ISABEL CRISTINA SEGUEIRA CALDAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

9

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

noventa e nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A apresentação atendeu de suas fantasias
apresentou com muita originalidade e criatividade
um espetáculo certo.

As formas e as cores também adequaram
e cumpriram o seu papel.

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

Alguns Ocorrências -

→ Ala das Boínas -

Muito Criativa mais o acontecimento de alguns Boínos, benozom o efeito luz (lede) apoiados em alguns componentes - tanto na roupa como na adorno de cabeça.

→ Ala 14 - Antropologia cultural.

Rolios laminados:

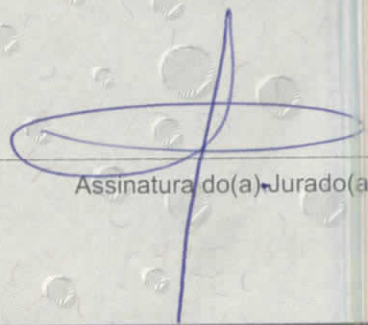
Alguns saltaram e arrastaram pelo chão dando má impressão na qualidade do visual.

→ Ala 16. Emilia -

Faltou costureiro de um componente.

Walter Miguel Junior

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

QUESITO ALEGORIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

3

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Des

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Vai-Vai apresentou suas alegorias com acabamentos impecáveis, capricho nos detalhes e adequadas ao enredo proposto.

A estética visual do desfile, através de suas alegorias atinge todos os pontos de balizamento deste quesito,

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



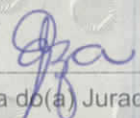
**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

segundo o Manual do Julgador do Carnaval 2.012 (página 28): Concepções, efeitos, acabamentos e adequações.

Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

5

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS com CONCEPÇÃO, ACABAMENTO E ADEQUAÇÃO
DE ACORDO com o PROPOSTO.

EFEITOS (MOVIMENTOS E ILUMINAÇÃO) FORAM OBTIDOS
DA FORMA DESEJADA. CONFORME MANUAL E CRITÉRIOS
DE JULGAMENTO A ESCOLA COMPLETOU OS REQUISITOS DE

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

WILLIAM ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



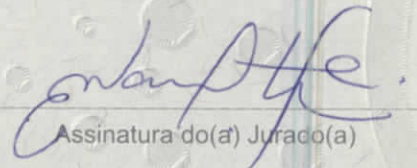
São Paulo
turismo
www.spturis.com

FORMA INTEGRAL, FAZENDO JUS A NOTA.



WILLIAM ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

8

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- AOS 16 MINUTOS, TORRE 8, CARRO ABRE-ALAS "VEM DE DEUS ESSA LUZ
QUE IRRADIA - A MAIS DIVINA INSPIRAÇÃO". SEQUENDO O MANUAL DE JULGA-
MENTO CARNAVAL 2012, PÁGINAS 27 E 28, O JULGADOR DE ALEGORIAS DEVE-
RA ANALISAR A IMPRESSÃO CAUSADA, BEM COMO TER COMO UM DOS
PRINCIPAIS PONTOS DE BALIZAMENTO O EFEITO. A ESCULTURA DA MULHER

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

HAMSES LEONARDO BORAQUINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



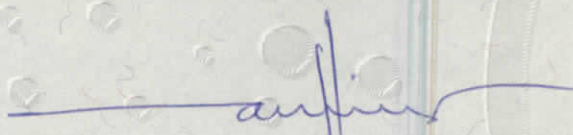
São Paulo
turismo•
www.spturis.com

NA ÁGUA NÃO CAUSOU O EFEITO DESEJADO NO BRAÇO EM DECORRÊNCIA DE O NÍVEL DA ÁGUA ESTAR BAIXO DE MAIS, EXPONDO FERRAGENS E O CORTE DO BRAÇO DA ESCULTURA.

- AOS 37 MINUTOS, NO CARRO "SEMENTE DA LIBERDADE" (2º CARRO), HAVIA UMA VASSOURA EXPOSTA NO PISO SUPERIOR, EM PÉ, APOIADA NA CADEIRA.

HAMSES LEONARDO BORAGINA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

**QUESITO
COMISSÃO DE
FRENTE**



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

CÉDULA DE VOTAÇÃO

TORRE Nº

2

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 17/02/2012

ENTIDADE

VAI-VAI

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Durante a evolução das personagens da comissão de frente uma delas teve problemas com seu adereço de cabeça (turbante), visivelmente quando o mesmo veio a cair e depois recolocado durante a apresentação, sendo que não foi observada...

OBS.: SE PRECISAR UTILIZE O VERSO DA PÁGINA. NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINÁ-LO TAMBÉM.

Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)

Mônica Nicolau

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo
www.spturis.com

... que tal problema fosse parte da
cinematografia cênica.

11

Mônica Nicolau

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)