

JUSTIFICATIVAS CARNAVAL 2015





PREFEITURA DA CIDADE DE
SÃO PAULO

Grupo de Acesso		
	Escolas	Total
1	Peruche	269,4
2	Pérولا	268,9
3	Camisa	268,5
4	Leandro	268,2
5	Colorado	266,5
6	Morro	266,1
7	Imperador	265,7
8	Independente	265,0

[illegible]

RECEITUÁRIO

Nome Completo: Karine miranda

Declaração médica

Paciente acima esteve sob meus cuidados profissionais em 16/Jul/2015 às 1h55 com quadro de vômitos; epigastralgia e dispepsia

Foi medicada com melhora de quadro clínico e liberada em seguida

Dr. Fabiano Lautenschlaeger
Médico
CRM-SP 119018

Atenciosamente,

Médico:  CRM: _____
(nome completo)

Assinatura: _____ Data: _____

CARNAVAL 2015

SEMANA:

GRUPO ESPECIAL

Data:

15/02/2015

CONTAGEM DE COMPONENTES

ESCOLAS DE SAMBA	CONTADOR	CONTADOR	CORTADOR	CONTADOR	CONTADOR	TOTAL	VISTO
TRICOLOR INDEPENDENTE	Márcio C.F. 14	Márcio Paiva 89	Edmundo 1340				
COLORADO DOBRÁS	C.F. 15	Demis Baiões 416	1574				
UNIDOS DO PERUCHE	Uppêdo Corê 15	Demis Baiões 42	1348				
CAMISA VERDE E BRANCO	C.F. 14	Márcio Paiva 598	1784				
IMPERADOR DO IPIRANGA	C.F. Márcio 15	Paiva Márcio 47	1502				
MORRO DA CASA VERDE	C.F. Márcio 15	Demis Baiões 64	1347				
LENDRO DE ITAQUERA	C.F. Márcio 15	Demis Baiões 54	1460				
PÉROLA NEGRA	Márcio C.F. 15	Márcio Paiva 59	1498				

ALEGORIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **ALEGORIA**

TORRE Nº ⇒ **2**

NOTA ⇒ **9.4**

POR EXTENSO ⇒

noze pontos quatro

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ Alegoria 1 (a fozzola e a Fabulo): faltou

um melhor acabamento entre a casa e a árvore de lado esquerdo da alegoria (critérios de detalhamento acabamento)

Surgiram aspectos na primeira árvore de lado esquerdo na parte de baixo do tronco (critérios de detalhamento acabamento)

Alegoria 2 - (Arquitetura a grande arte) a segunda figura de composição de lado esquerdo com um calcepo (critérios de detalhamento ornamentação). Faltou volume na alegoria (critérios de detalhamento ornamentação)

Alegoria 3 - (A paravola do samba) A estrutura da primeira casa de lado esquerdo estava com o calcepo como se fosse o modelo de alegoria na parte de cima da estrutura (critérios de detalhamento ornamentação)

Surgiram aspectos no calcepo da estrutura de madeira de lado esquerdo (critérios de detalhamento acabamento)

Alegoria 4 - (O grande baile): Teia de um milho se estendendo entre os dois anjos parte alta de lado esquerdo de alegoria (critérios de detalhamento acabamento)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Leandro Eduardo de Souza

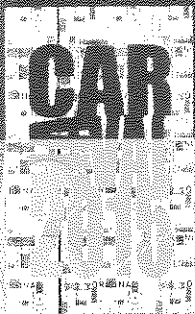
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **ALEGORIA**

TORRE Nº ⇒

4

NOTA ⇒

9,6

POR EXTENSO ⇒

nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ Alegoria 2: (O avestruz) a 2ª figura de composição do lado esquerdo da alegoria estava descalça, assim sem parte da fantasia, o seu queijo estava sem a decoração rosa que os demais queijos possuíam e esta figura tirou o "Santo Antônio", classificando o mesmo (Critério de balizamento APRESENTAÇÃO)

Alegoria 3: (A parricida) a 1ª escultura do lado esquerdo da alegoria estava sem a cabeça e os dedos da mão direita da escultura de mestre-sala estavam quebrados (Critério de balizamento ~~APRESENTAÇÃO~~ ACABAMENTO). E nesta mesma escultura (mestre-sala) foi observado ferragens expostas em duas partes (Critério de balizamento APRESENTAÇÃO).

Alegoria 4: (O grande baile) Nesta alegoria foi observado muitas ferragens expostas: 1 - embaixo das esculturas do rodar; 2 - nos pilares de base da alegoria e 3 - no queijo e no esplendor do destaque central no topo da alegoria (Critério de balizamento ACABAMENTO).



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

BRUNO MACHADO

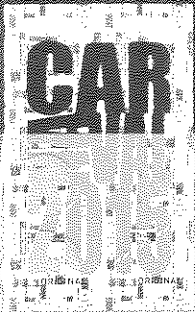
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9.6

POR EXTENSO →

nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ Alegoria 1 - "A Fazenda e a Fábrica Ferragem" aparecendo dentro do trilho da frente ao lado direito (critério de balizamento acabamento)

Alegoria 2 "Avestruz" Poderia ser preenchido com maior número de figura de composição para uma melhor leitura (critério de balizamento concepção)

Alegoria 3 - "A maior Festa Brasileira" Escultura da frente localizada ao lado esquerdo sem a cabeça. (critério de balizamento apresentação)

Alegoria 4 - "O Grande Paile" Ferragem exposta, sem o revestimento do fundo vermelho do lado direito da alegoria (critério de balizamento acabamento)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

DÉBORA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

9

NOTA →

9.6

POR EXTENSO →

NOVE PONTO SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Alegoria 2 (Arquitetura): Alegoria totalmente apagada (Gutero de balizamento apresentação) Saltou no metrô, foram espaços vazios que poderiam ser preenchidos (Gutero de balizamento correção).

Alegoria 3 (A Passarela de Samba): Primeira escultura da esquerda para a direita, frontal, representada por uma "barragem" está sem a cabeça, a mesma se encontra no assado (Gutero de balizamento apresentação).

Alegoria 4 (O Grande Baile): Esculturas que representam "Céus" de lado direito estão com ferragens expostas, onde darão suporte de sustentação para as esculturas (Gutero de balizamento acabamento).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

RAFAEL DIAS DABOSA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

SAMBA ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

2

NOTA →

99

POR EXTENSO →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NO PONTO DE BELIZAMENTO MELÓDICA
NO ITEM (^{RIQUEZA} ~~CLAREZA~~) MELÓDICA. FALTOU CRIATIVIDADE
NA CONSTRUÇÃO DO DESENHO MELÓDICO, DEIXANDO A
MÚSICA POBRE

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

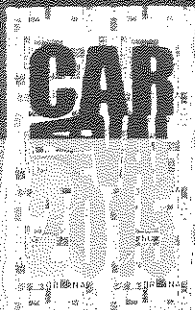
Alfredo FERNANDES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇨ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº ⇨

5

NOTA ⇨

9.9

POR EXTENSO ⇨

Nove Pontos Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

O samba enredo da escola apresenta
"Recursos de linguagem limitados
no seu todo."

O Ponto de balizamento "Letra do samba"
item "Clareza e Coesão" do Manual
do julgador aponta que deve-se
avaliar tais recursos que na
composição foram pobres e de
pouca criatividade.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Sergio Augusto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **7**

NOTA → **9,9**

POR EXTENSO → **DOVE VIRGUIS DOVE**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A MELODIA NÃO TEM "RIQUEZA MELODICA" PORQUE FOI ARQUITETADA NUMA LINHA LINEAR (RETA) SEM AS VARIACÕES QUE SÃO CAUSADAS PELOS DESENHOS MELODICOS. ESSAS OCORRÊNCIAS CARACTERIZAM A FALTA DE "CRIATIVIDADE" NO MOMENTO DA CONSTRUÇÃO MELODICA. DESSA FORMA A SREMIÇÃO DEIXOU DE VALORIZAR A LETRA DO SAMBA ENREDO QUE FOI TÃO BEM COMPOSTO E PODEMOS FORTALECER A TRANSMISSÃO DA MENSAGEM DO ENREDO.

FUNDAMENTO:

MANUAL OFICIAL DO JULGADOR - PONTO DE BAIXAMENTO "RIQUEZA MELODICA" - O JURADO DEVERÁ AVALIAR A "CRIATIVIDADE"...



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

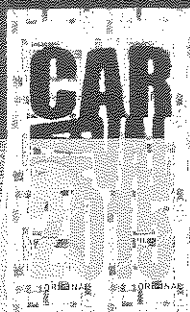
JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº ⇒ **9**

NOTA ⇒ **9,8**

POR EXTENSO ⇒ **NOVE PONTO OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, PONTO DE BAUSAMENTO "LETRA DO SAMBA", NO ÍTEM CLAREZA E COESÃO DIZ QUE A LETRA DO SAMBA DEVE SER LÍRICA E POÉTICA, UTILIZANDO RECURSOS DE LINGUAGEM. A 1ª ESTROFE DA LETRA DO SAMBA TROUXE O EXCESSO DE RIMAS IDÊNTICAS TERMINADAS EM "AL" QUE BANALIZOU A CONSTRUÇÃO POÉTICA.

NO PONTO DE BAUSAMENTO "MELODIA", ÍTEM ACES-SIBILIDADE, DIZ QUE NÃO DEVEM OCORRER PONTOS MELÓDICOS MUITO BAIXOS A PONTO DE PALAVRAS E FRASES NÃO SEREM COMPREENDIDAS. ISSO OCORREU EM DOIS MOMENTOS:

- NA 1ª ESTROFE, 3º VERSO COM A PALAVRA "EXALTAR"
- NO 2º REFRAO, 3º VERSO COM A PALAVRA "BAILAR".

ISSO DIFICULTOU A COMPREENSÃO DA LETRA DO SAMBA.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Maira Mangustin

Nome do(a) Jurado(a)

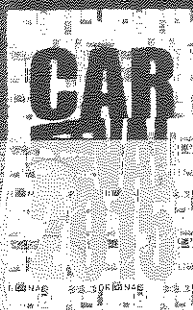
Maira Mangustin

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

FANTASIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **FANTASIA**

TORRE Nº ⇒ **2**

NOTA ⇒ **9.5**

POR EXTENSO ⇒ **nove ponto cinco**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ A agremiação apresentou as seguintes falhas

conforme pontos de balizamento:

Do ponto Criatividade

Ala 5 - Pouco uso de formas e materiais causando efeito visual pouco impactante

Alas 8, 9 e 11 - Uso de adesivos pulverizados apenas acima dos ombros causando pouco efeito harmonico e monotonia



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Lucimila Fernandes Teixeira

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

9.8

POR EXTENSO →

noventa e oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A apresentação teve problemas nos seguintes pontos de avaliação:

- **Criatividade:** as alas 6 (Utilidades do lar) e 8 (Vacuum forming) não foram bem exploradas em seus recursos materiais e em sua variedade de formas, causando baixo impacto visual (ala 6) e impressão simplista (principalmente na parte traseira nos fantasias da ala 8)
- **Uniformidade:** a ala 2 (Cereais) não apresentou ornamentação na barra da veste (plumas ou frangos) divergindo da parte de referências.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



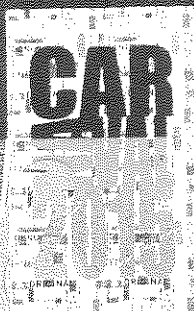
**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUCIANE PANISSON
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9.6

POR EXTENSO →

noventa e seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A agremiação apresentou falhas nas seguintes partes de balizamento:
Acobamento.
Ala dos banheiros - uma saia desprendeu da costura.
Uniformidade (em função de divergência com a parte de conferência).
Ala espetáculos - Lique desproporcionalmente menor que o indicado.
Ala Ave no modo - coraco preso por furo, ausente no fantasia.
Ala Vaca no formig - sem identificação na porta.
Ala decoração - com chapeu - cúpula; calça longa.
Ala lantejulas - calça com shope diferente.
Ala grandes bailes - tiras presas à fantasia em abundância no croqui.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Jonis Leni Chamon

Nome do(a) Jurado(a)

J. Chamon

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº

→ **10**

NOTA

→ **9.4**

POR EXTENSO

→ **Nove ponto quatro**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A escola apresentou falhas no ponto de balizamento criatividade nas seguintes alas:

- Ala 2: vestido com forma simples, sem barrado de plumas, de pouco impacto visual,
- Alas 3 e 6: leve de pouco visibilidade, com duas plumas,
- Bateria: formas simples de camisetas estampadas e calça de baixo impacto visual,
- Ala 8: calça e blusa bege sem variabilidade de detalhes,
- Alas 10 e 11: formato repetitivo de costeiro,
- Ala 11: calça simples, sem impacto visual de formas,
- Ala 12: letreiro pouco visível atrás do chapéu e camiseta branca simples, sem variabilidade de detalhes,

No ponto de balizamento uniformidade, houve falhas nas alas:

- Ala 6: sem desenho de estrutura no pano de prato e calça sem barrado,
- Ala 13: sem o saco de confetes nas mãos dos componentes,
- Ala 16: sem o leque que foi apresentado na pasta



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Aymê Okasari
Nome do(a) Jurado(a)

Aymê Okasari
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

M.S.P.B



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **3**

NOTA → **9,8**

POR EXTENSO → **NOVE VIRGULA OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

CRITÉRIO = ESTILO.

EM FRENTE A TORRE "03". PARO AO MESTRE-SALA, PASSOS E CARACTERÍSTICAS PRÓPRIA: GIROS, MENEIOS, MESURAS, MEIA-VOLTA E TORNEADAS.

PERDA = (02) DOIS DECÍMOS.

NOTA = 9,8
NOVE VIRGULA OITO

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JORGE LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Jorge Lopes

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

9,8

POR EXTENSO →

Nove vírgula oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Posture. Aos 26 minutos de desfile a Porta Bandeira deixou o pavilhão envolver no mastro. Desconto de 0,1 (zero vírgula um). Integridade da fantasia. A saia de Porta Bandeira estava com arrebamento prejudicando o visual. Desconto 0,1 (zero vírgula um). Nota 9,8 (nove vírgula oito).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Ramão E. D. de Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

6

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Nota Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O casal Mestre Sala e Porta Bandeira executou os critérios conforme o Manual Oficial do Julgador.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Silvia Regina Silva Bonet

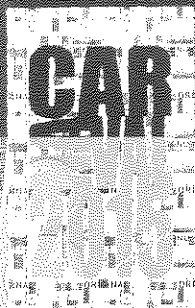
Nome do(a) Jurado(a)

S Bonet

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ↗ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ↗ **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº ↗

9

NOTA ↗

10

POR EXTENSO ↗

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ↗

O casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os itens do Manual Oficial do Julgador.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

EDISON GARCIA

Nome do(a) Jurado(a)

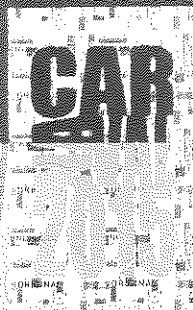
[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **ENREDO**

TORRE Nº ⇒

3

NOTA ⇒

9,6

POR EXTENSO ⇒

Nove virgula Seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

A proposta Sequencial do desfile fora Seguida e Respeitada atendendo ao ponto de balizamento Roteiro. A concepção da ideia NÃO está clara na ala 06 comprometendo o ponto de balizamento adequado. Na ala 07 faltou criatividade, na ala 05 a escola poderia ter explorado mais os elementos visuais, no carro 03 faltou originalidade e riqueza de elementos visuais, nas alas 14 e 15 a execução não facilitou a compreensão e poderia ter explorado mais o tema; com isso prejudicou o balizamento apertadamente.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Natalia Abes de Toledo

Nome do(a) Jurado(a)

Natalia Abes de Toledo

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇨ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **ENREDO**

TORRE Nº ⇨

5

NOTA ⇨

9,4

POR EXTENSO ⇨

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

A ESCOLA SEGUIU O ROTEIRO PROPOSTO, PORÉM, AS ALAS 06 E 08 NÃO SE MOSTRARAM CLARAS, COMPROMETENDO O CRITÉRIO ADEQUAÇÃO. EM RELAÇÃO ÀS OUTRAS ALAS DA ESCOLA, AS ALAS 10 E 13 NÃO ESTAVAM TÃO RICAS EM ELEMENTOS VISUAIS, COMPROMETENDO O PONTO DE BALIZAMENTO APROVEITAMENTO.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUCIANA IWANOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Luciana Iwanoto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇨ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **ENREDO**

TORRE Nº ⇨

6

NOTA ⇨ **9.8**

POR EXTENSO ⇨

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

A Apresentação apresentou problemas no roteiro, falta da cabeça de uma personagem no canto 3 (ausência) e também no ponto de balizamento adequação na ala 15, pois não há largura. O balizamento apresentado não apresentou problemas



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Diretor A. Scali Jr

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇨ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **ENREDO**

TORRE Nº ⇨

8

NOTA ⇨

10.0

POR EXTENSO ⇨

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

A Escola cumpriu integralmente os pontos de desenvolvimento: Estética Adequada e Aproveitamento do quesito concedido.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

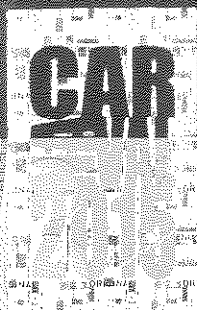
Jeonora Souza Pinheiro
Nome do(a) Jurado(a)

Jeonora Souza Pinheiro
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

**COMISSÃO
DE
FRENTE**



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº **2**

NOTA **10**

POR EXTENSO **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA MORRO DA CASA VERDE CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO SE APRESENTARAM DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL, NÃO SOFRENDO ASSIM NENHUMA PENALIDADE.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

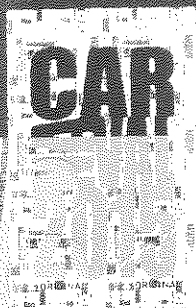
ALINE TAMARA DE OLIVEIRA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº ⇒

4

NOTA ⇒

9.9

POR EXTENSO ⇒

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA MORRO DA CASA VERDE AO PASSAR PELO CAMPO DE JULGAMENTO DA CABINE 4 PERDEU (0,1) REFERENTE AO PONTO DE BALIZAMENTO COORDENAÇÃO.

O INTEGRANTE QUE REPRESENTAVA O JOCKEY, DE FANTASIA VERMELHA, NÃO COMPLETAVA OS MOVIMENTOS, PRESUMINDO A SINCRONICIDADE DOS MOMENTOS COREOGRAFADOS DA APRESENTAÇÃO.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

FERNANDA NUNES CLEMENTE SOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº ⇒

6

NOTA ⇒

10,0

POR EXTENSO ⇒

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ A Comissão de Frente da Escola Morro da Casa Verde, ao passar pelo campo de julgamento da Cabine 06, cumpriu com os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. Todos os balizamentos a serem julgados (expressão, coordenação e acabamento) se apresentaram em acordo com as exigências estabelecidas pelo manual, não sofrendo assim nenhuma penalidade.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Marcos Dib

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇨ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº ⇨

10

NOTA ⇨

10

POR EXTENSO ⇨

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

A COMISSÃO DE FRENTE DA SEC. MORRO DA CASA VERDE CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO, APRESENTARAM-SE DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL. SENDO ASSIM, NÃO SOFREU PENALIDADE ALGUMA.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

MONALISA THEODORO MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Monalisa Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

HARMONIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA APRESENTOU TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO.



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

EZEQUIEL JORGE DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

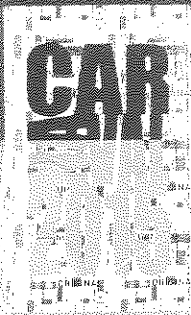
[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo

turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do julgador a escola cumpriu com todos os pontos de balizamento deste quesito. — 11 —

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Milton C. S. Oliveira

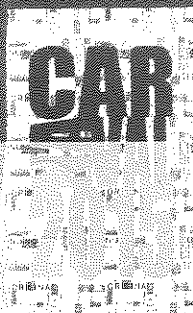
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **HARMONIA**

TORRE Nº ⇒

7

NOTA ⇒

5,3

POR EXTENSO ⇒

NOVE VIRGULA NOVE.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ Em frente a torre nº 07 (07).

De acordo com o Manual Oficial do Julgador do Carnaval de 2015, a escola de samba não alcançou todos os pontos de balizamento do julgamento deste quesito, sendo penalizada por falta de intensidade nas alas de tingimento, utilidade do kar, carnavais de vintza e ala cabino. Essas alas demonstram falta de vigor e empolgação durante o canto do samba da escola.

Penalizo a escola com a perda de zero vírgula um (0,1) ponto.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adir de Oliveira Gasca

Nome do(a) Jurado(a)

Adir de Oliveira Gasca

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

9

NOTA →

10

POR EXTENSO →

(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ DE ACORDO COM O MANUAL OFICIAL DO JULGADOR DESTES QUESITOS, OS PRINCIPAIS PONTOS DE REALIZAMENTO FOCAM AS CAVERNAS.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSE PAULO SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

EVOLUÇÃO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº →

3

NOTA →

9.7

POR EXTENSO →

noventa e sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

*As alas 2, 3, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14 e 15
apresentaram claros prejuízos de Sintonia e
Continuidade de evolução.*



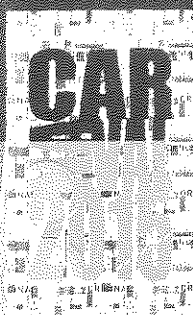
**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Carmin Celso de Oliveira Barbosa
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº ⇒

5

NOTA ⇒

10.0

POR EXTENSO ⇒

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

ESCOLA CUMPRIU COM OS PARÂMETROS BÁSICOS DA EVOLUÇÃO.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

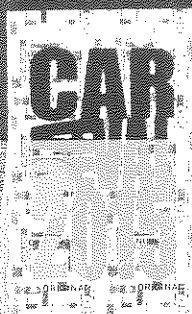
CARLOS HENRIQUE ZERI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

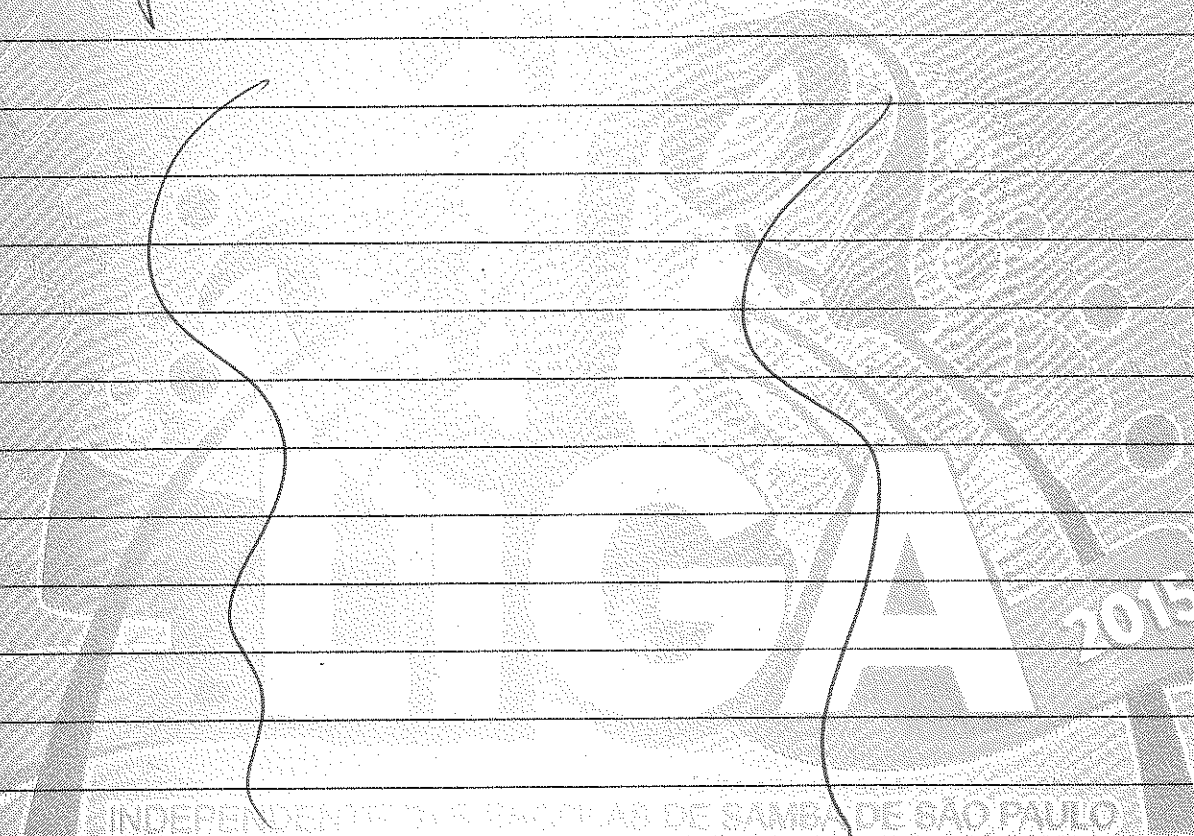
TORRE Nº ⇒ **8**

NOTA ⇒ **9.7**

POR EXTENSO ⇒ **nove pontos sete**

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

*Houve clareza nas alas = 4-6-9-13-14-15.
Comprometendo a sintonia e continuidade*



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adelina da S. Leocádio

Nome do(a) Jurado(a)

Adelina da S. Leocádio

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº ⇒ **10**

NOTA ⇒ **9.6**

POR EXTENSO ⇒ *Novo ponto seis*

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

Correu um espaçamento não técnico entre a ala 11 "lantijoulas" e a terceira alegoria.

A ala 9 "decoração" ficou parada prejudicando o desempenho rítmico.

Houveram claros nas alas 2 "coroações de reis e rainhas", 7 "tingimento", 12 "concurso de fantasias" e 15 "grandes bailes" que comprometeram a sintonia e continuidade.

A ala 7 "tingimento" não apresentou empolgação, prejudicando a desenvoltura e expressão corporal da Evolução.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Aluísio Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Aluísio Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

BATERIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº →

3

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 17 minutos de desfile a bateria passou pela torre de avaliação cumprindo todos os itens de balizamento do Manual do Julgador 2015



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Augusto Botelho Campos

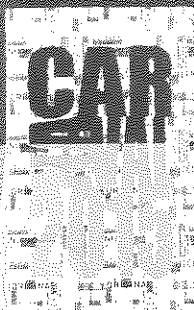
Nome do(a) Jurado(a)

Campos

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **BATERIA**

TORRE Nº ⇒ **5**

NOTA ⇒ **10**

POR EXTENSO ⇒ **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

DO MINUTO 28 A 46, A BATERIA CUMPRU COM TODOS OS ITENS DE JULGAMENTO.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ANDERSON CHAGAS
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **BATERIA**

TORRE Nº ⇒

6

NOTA ⇒

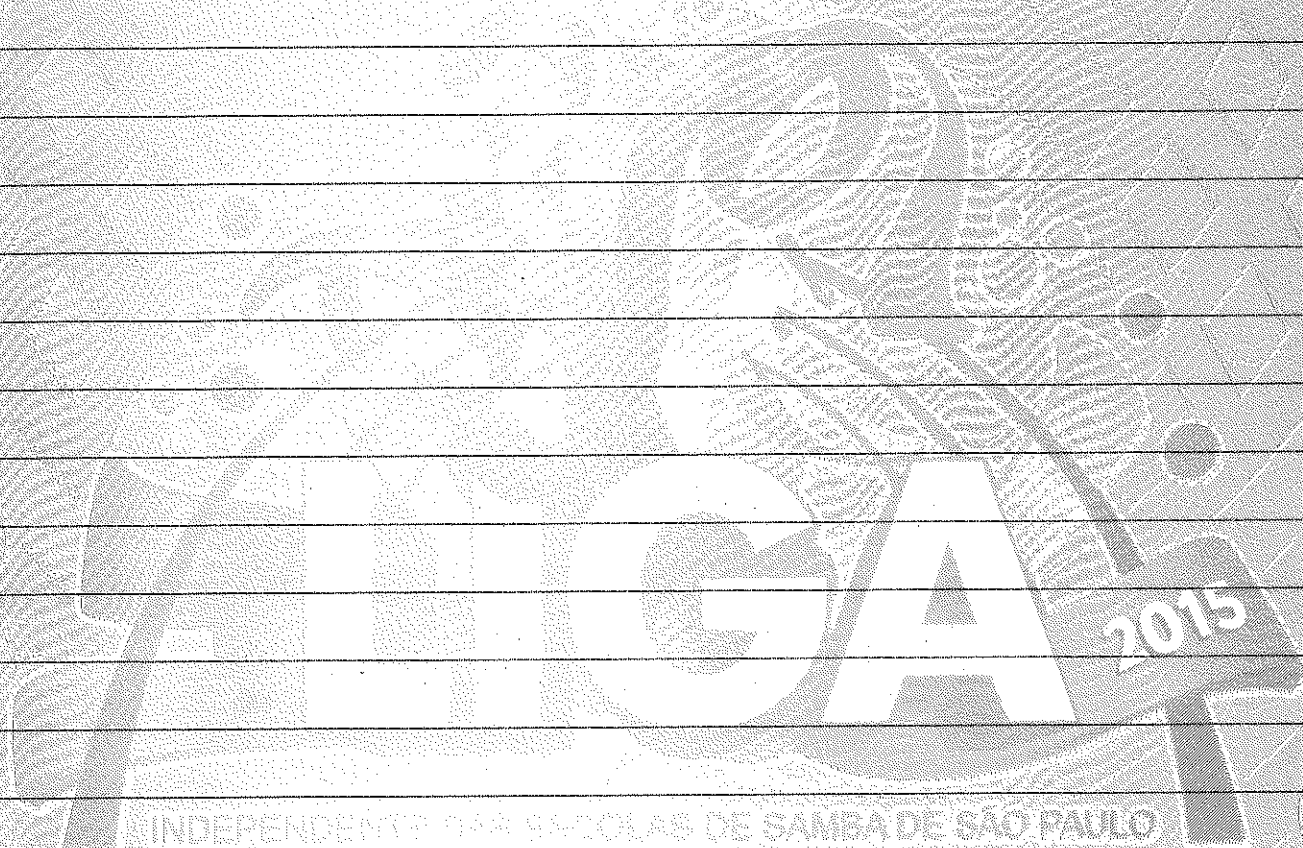
9.9

POR EXTENSO ⇒

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

NO MINUTO 46, NA VOLTA DE UM BREQUE OS CHOVALHOS SOARAM EMBOLADOS, INFRINDO O ITEM DE BALIZAMENTO ENTROSAMENTO. ERRO RECORRENTE LEVE. PERDA 0.1



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

CAR



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **MORRO DA CASA VERDE**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Bateria cumpriu com todos os requisitos técnicos do Manual de Julgamento 2015.

Nota: **10**

2015



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com