

Rosalie Muller-Boiral

Actrice – Scénariste

(+33) 7 67 12 44 19
rosaliemullerboiral@gmail.com
https://rosaliemullerboiral.me

1m70 - Cheveux châains - Yeux verts
Nationalités : Française, Américaine, Suisse
Permis B (non véhiculée)



COURTS METRAGES (extrait)

HOPES*	Petite amie	A. Elizabeth Green, NY
GIRLFRIENDS*	Petite amie	S. Lee Benoit, NY
FEELINGS*	Colocataire	J. Xiang, NY
SEX, LIES AND VIDEOTAPES	Femme trompée	J. Vivanco, CA
CHERCHE MOI	Adolescente	T. Tirpsel, Clap Scenar Prod., France
DADE	Fille kidnappée	F. Ellong, HDCI Prod., France

TELEVISION

THE DEADLIEST DECADE	Journaliste	A. De Brito, Lion TV, NY
WIVES WITH KNIVES	Demoiselle d'honneur	Gildner, Indigo Films, CA
SEDUCTION	Petite amie	Télématin, France 2

SERIES WEB

GUILT**	Française en évasion	R. Castaneda, CA
SHADE	Petite amie	S. Lee Benoit, NY

FILMS INSTITUTIONNELS (extrait)

LEARNING CURVE	Journaliste	Mannic Media, NY
HAIRZING	Modèle	F. Kuglen, CA

CLIPS MUSICAUX (extrait)

CHEMICAL BURN "MY WEAKNESS"	Petite amie	Roaring Mouse Prod., CA
MACHINE HEAD "NOW WE DIE"	Prostituée/Reine	Roaring Mouse Prod., CA

THEATRE (extrait)

SOUS LES YEUX... (Pál Békés)	Petronella	Cie « D-Boussole », TLF de San Francisco, CA
LES PAS PERDUS (Denise Bonal)	Ado/Journaliste	Cie « D-Boussole », TLF de San Francisco, CA
REQUIEM (Hanoch Levin)	Ange	Cie « D-Boussole », TLF de San Francisco, CA
LE BISTROT DE LA VERITE (Création)	Petite amie	The Playwrights' Center of San Francisco, CA
SIMPLEXITY (Création)	Peintre	The Playwrights' Center of San Francisco, CA
8 FEMMES (François Ozon)	Grand-mère	T.A.U.S.T., France

FORMATION

COURS FLORENT (2007-2010)
Stages cinéma, télévision, publicités, improvisation, combat à San Francisco (2011-2015) et à New York (2015-2017).

LANGUES

Français (langue maternelle), Anglais (bilingue), Espagnol (notions)

SPORTS

Course à pieds, Equitation, Natation, Patin à glace, Ski

INSTRUMENTS

Guitare (débutante)

DANCE

Bollywood, Country, Salsa, Zumba

* Scénariste, Productrice | ** Scénariste, Productrice, Co-réalisatrice