

작품 선정(평가) 사유서

□ 공 모 명 : 『고늘지구 해안 카페(중축) 건립공사』 건축설계공모

작 품	선정(평가) 사유
당선작	<p>· 평장 공배가 800만초대로 현재의 안을 좋은 풍경으로 구현하기 있어 어려움이 따를것으로 보임.</p> <p>· 대도시 적절한 조경과 향기를 통해 우수한 리듬감으로 구현될수 있도록 반사수의 피트등이 필요할것으로 보임.</p> <p>· 입면상 step으로 여겨진 구간 등 세속사람들에 대해서는 건축적요소 심미안과거를 통해 오는 안이 갖는 일로써 하 부항향나름.</p>
우수작	해당사항 없음
가 작	해당사항 없음

2024년 8월 26 일

심사위원

최 지우

(기명 또는 인)

울산광역시 종합건설본부장 귀하

작품 선정(평가) 사유서

□ 공 모 명 : 『고늘지구 해안 카페(증축) 건립공사』 건축설계공모

작 품	선정(평가) 사유
당선작	<ul style="list-style-type: none">◦ 전반적인 동선 처리와 테이아웃 배치 등이 명확하게 구성되었고,◦ 라면 1층 부분 내·외부 공간등의 연계가 아쉬운 점.◦ 윗층공간의 다양한 view가 보임.
우수작	해당사항 없음
가 작	해당사항 없음

2024년 8월 26 일

심사위원

원 영 재 (서명 또는 인)

울산광역시 종합건설본부장 귀하

작품 선정(평가) 사유서

□ 공 모 명 : 『고늘지구 해안 카페(중축) 건립공사』 건축설계공모

작 품	선정(평가) 사유
당선작	<ul style="list-style-type: none">· 팔로터를 사용하여 외부공간을 구성한 점이 돋보임.· 단순 수직동선에 그치지 않고 휴게, 전망을 위한 공간을 사용함으로써 돋보임.
우수작	해당사항 없음
가 작	해당사항 없음

2024년 8월 26 일

심사위원

이도형

(서명/직인)

울산광역시 종합건설본부장 귀하

작품 선정(평가) 사유서

□ 공 모 명 : 『고늘지구 해안 카페(중축) 건립공사』 건축설계공모

작 품	선정(평가) 사유
당선작	<p>✓ 수락을 극복하는 상상은 통할 보행동선의 연계가 인상적임.</p> <p>✓ 유니버설이라인 차로이슈의 보행동선의 도입이 이루어지면 더 좋을것임</p>
우수작	해당사항 없음
가 작	해당사항 없음

2024년 8월 26 일

심사위원

최강림 (서명 또는 인)

울산광역시 종합건설본부장 귀하

작품 선정(평가) 사유서

□ 공 모 명 : 『고늘지구 해안 카페(중축) 건립공사』 건축설계공모

작 품	선정(평가) 사유
당선작	<p>(2번안)</p> <p>- 바다와 조화로운 디자인 계획.</p> <p>- 모든 기구배치가 바다를 조망(최대면)</p> <p>- 주/부출입구 명쾌한 분리</p> <p>-</p>
우수작	해당사항 없음
가 작	해당사항 없음

2024년 8월 26 일

심사위원

이 도원

(서명 또는 인)

울산광역시 종합건설본부장 귀하