

최종 심사보고서

□ 공 모 명: 백년송도 해양문화복합플랫폼 건립

입상작품	심사기호	평가사유서
	업 체 명	
당선작	②	○ 바다다짐관 등 16개 품의 입상해 특별히 고려 ○ 스코리도 강릉품 특이점 비인애로로 고려함 ○ 해수면 상승을 고려한 차수벽 설치 등 강구함 ○ 공공건축이므로 배수방 디자인 미적 감각 ○ 해양관광서비스 설계가, 설치, 시공과 운영 → 건물디자인 저해 요소를 고려함
1순위		
2순위		
3순위		
4순위		

2023 년 11 월 16 일

심사위원

(서명: 날인)

부산광역시 서구청장 귀하

최종 심사보고서

☐ 공모명: 백년송도 해양문화복합플랫폼 건립

입상작품	심사기호	평가사유서
	업체명	
당선작	2	디자인의 간결성이 돋보이고 공간이 구성되어 있음
1순위	5	전체감이 좋음
2순위	1	외부공간 활용이 뛰어나
3순위	8	다양한 외부공간 체험이 가능
4순위	4	두려움을 주는 외부공간이 적음.

2023 년 11 월 16 일

심사위원  (서명날인)

부산광역시 서구청장 귀하

최종 심사보고서

☐ 공 모 명: 백년송도 해양문화복합플랫폼 건립

입상작품	심사기호	평가사유서
	업 체 명	
당선작	2	2개작품의 작품이 우수함. 송도와 디지털 이미지가 어울림.
1순위		
2순위		
3순위		
4순위		

2023 년 11 월 16 일

심사위원  (서명날인)

부산광역시 서구청장 귀하

최종 심사보고서

□ 공 모 명: 백년송도 해양문화복합플랫폼 건립

입상작품	심사기호	평가사유서
	업 체 명	
당선작	2	· 백년송도개발사업으로 이항안정성을 확보하고 외곽도로와 연계된 연속된 공간을 전통문화와 함께 조성할 수 있게 계획됨. · 도시적 맥락을 고려한 심도적이고 다양한 배치형태와 수직적, 수평적거리유감 있는 공간계획은 안정적·이연성을 주며 접근성과 장을 조화됨.
1순위		
2순위		
3순위		
4순위		

2023 년 11 월 16 일

심사위원

홍대호 (서명날인)

부산광역시 서구청장 귀하

최종 심사보고서

□ 공 모 명: 백년송도 해양문화복합플랫폼 건립

입상작품	심사기호	평가사유서
	업 체 명	
당선작		전반적으로 합리적이고 특색적인 계획안이다. 모형면은 잘 정돈되었고 영역과 동선 체계가 명확하다. 다소 COMPACT 라면서는 각 실들의 기능이 적절하게 활용되기를 기대하고 동선을 따라서 연계되는 공간들과
1순위		내 외부의 VIEW SEQUENCE 또한 적절하게 계획되었다. 입면과 마스는 과하지 않고 다소 절제된 듯한 디자인으로 주변 환경과 잘 조화된다.
2순위		
3순위		
4순위		

2023 년 11 월 16 일

심사위원 국 렌스 김 (서명날인)

부산광역시 서구청장 귀하