

# 평가사유서

□ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건축설계 공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	- 보·차등신재재(기능) - 공동공간의 활용계획(홀·복도등)
작품2	- 예술연극장이 아름 ⇒ 실간 상관관계가 기능적으로 불리
작품3	- 씨로티 및 풍貌과 별동의 상의성이 없음 ⇒ 끌어상 불리. - 성호기반에 균형한 배치로 구조불리
작품4	- 로비 등 공동으로 공간 ⇒ 활용적인 에너지관리방안 노력. - 지질조사를 통해 섬/절로 구역을 상세히 강조하여 이질기준에 대한 충합리성 배제.

2024년 4월 9일

심사위원 : 김진태 (서명 또는 인)

남부지방산림청장

# 평가사유서

□ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건축설계 공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	<ul style="list-style-type: none"><li>- 차량出入구 동선 확장</li><li>- 보강토옹벽과 주차장 인접</li></ul>
작품2	<ul style="list-style-type: none"><li>- 출동대기차량과 일반차량 동선</li><li>- 비상근무 대기실 위치문제</li></ul>
작품3	<ul style="list-style-type: none"><li>- 보강토옹벽과 외부주차장 인접</li><li>- 향후 증축계획 필요.</li></ul>
작품4	<ul style="list-style-type: none"><li>- 비상차량 동선 위한 공간 확장</li><li>- 보강토옹벽과 외부주차장 인접</li></ul>

2024년 4월 9일

심사위원 : 강주원 (성명 또는 인)

남부지방산림청장

# 평 가 사 유 서

□ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건축설계 공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	
작품2	
작품3	
작품4	<p>· 지침, 방문자, 출동차량 통선을 잘 표현되었음.</p> <p>· 정비, 마당 설치 요망(본 설계)</p>

2024년 4월 9일

심사위원 : 이재철 (서명 또는 인)

남부지방산림청장

# 평 가 사 유 서

□ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건축설계 공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	전체를 배치 및 접근성(진입)
작품2	공용간의 활용성(전체 내부)
작품3	주차장 위치 및 동선
작품4	전체적 상상력과 고시대 전통으로 적합하다고 판단됨. 다면, 외부공간(주차장 등)에 대한 종합적인 경로를 통한 개선이 요구됨.

2024년 4월 9일

심사위원 : 이도영 (서명 ~~도영~~ 인)

남부지방산림청장

# 평가 사유서

□ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건축설계 공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	◦ 전반적으로 동선계획이 다소 미흡함
작품2	◦ 길을 양배치와 시공계획상 다소 미흡함
작품3	◦ 전반적으로 양로화와 기초지지 계획으로 동선이 미흡하고 예로율상 불리함
작품4	1) 산불진화 출동차고는 overhead 창문설치 (창호설정) 2) 건물외벽 AL복합재널 조인트 누수방지 및 비오염성설계 3) Mat기초 설계) 단열재는 기준위 설계) 4) 거울욕실 높지 및 거워축제공간 배치 2024년 4월 9일 심사위원 : 장태배(서명) 인)

남부지방산림청장

(서식 제13호)

## 평 가 사 유 서

## □ 공모명 : 국립 동해안 산불방지센터 건립 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품1	
작품2	
작품3	
작품10	<p>• 차운, 방문, 충동차량, 동선이 잘 흐르고 되었음,</p> <p>• 2층비 마당 설치(분리계시)</p>

2024. 년 4 월 9. 일

심사위원: 01 재희(서명 2024.07.24)

## 남부지방산림청장