

대전광역시 공고 제2024 - 1808호

「대전학발전소大田學發展所 조성」을 위한 리모델링 설계공모(제안공모) 공고

건축서비스산업 진흥법제21조 및 같은 법 시행령 제17조, 건축 설계공모 운영지침 제5조의 규정에 따라 『대전학발전소大田學發展所 건립』에 대한 설계공모(제안공모)를 다음과 같이 공고합니다.

2024. 8. 12.

대전광역시장

1. 공모개요

가. 용역명 : 대전학발전소 조성을 위한 리모델링 설계공모(제안공모) 용역

나. 위치 : 대전광역시 동구 동대전로22번길 87(신흥동 150-208)

다. 사업내용

구분	내용
부지면적	1,859.4m ²
건물면적	연면적 1,546.01m ² , 건축면적 792.83m ²
지역지구	도시지역, 제3종일반주거지역, 지구단위계획구역
건축용도	교육연구시설
기본방향	<ul style="list-style-type: none">문화유산의 원형 복원 및 보수<ul style="list-style-type: none">- 노후 및 무분별한 공사로 인해 발생한 훼손부분 원형 복원 및 보수기존 공간 구조를 활용한 최소한의 리모델링 및 가능 시설 재활용 검토<ul style="list-style-type: none">- 문화유산 특징이 잘 드러나도록 최소한으로 리모델링하고 최근 설치된 시설의 재활용 검토운영 및 활용 효율화를 위한 층별 공간 조닝<ul style="list-style-type: none">- 1층은 대전학아카이브 중심 대전학 거점공간, 2층은 컨퍼런스홀 중심 대전학 확산공간으로 조성

라. 총공사비 : 금5,201,163,000원(부가세 포함)

마. 설계용역비 : 금317,529,000원*

* 제시된 설계용역비는 문화유산 보수, 부분 인테리어 등의 비용을 포함

바. 용역범위 : 건축, 기계, 전기, 통신, 소방, 조경, 토목, 철거, 폐기물 처리 등 제반 분야의 설계비, 건축협의, 설계자문, 심의·심사 및 기타 발주처가 요구하는 인·허가 및 인증 관련 업무와 보고자료 등에 관한 사항 포함 ※ 인증관련 수수료는 발주처와 협의가능

사. 용역기간 : 착수일로부터 180일

2. 설계공모 목적

『대전학발전소大田學發展所 건립』 설계용역은 건축서비스산업진흥법에 의한 설계공모 대상으로, 설계공모(제안공모)를 통해 역사적으로나 건축양식학적으로 가치가 높은 건물을 리모델링함에 있어 설계 목적과 사용자의 요구에 부합되면서도 창의적인 설계안을 선정함으로써 공공건축물의 품격 향상 및 건축서비스 산업 발전에 기여하고자 함.

3. 설계공모방법 : 제안공모

4. 응모자격

가. 건축사법 제7조에 의한 건축사 면허증을 소지하고, 같은 법 제23조에 따라 건축사사무소 등록을 필하고 관계법령에 결격사유가 없는 자

- 1) 공동응모 시 공동응모자 모두 상기 “가” 항의 자격조건을 모두 갖추어야 하며, 과반수 이상의 비율을 가진 응모자 1인을 대표자로 선정하여야 한다.[단, 공동응모시 2개사를 초과할 수 없으며 응모신청서 등록 후에는 공동응모를 변경 할 수 없음(공동응모협정서 제출)]
 - 동일한 건축사 사무소 내 공동대표일 경우에도 대표자 1인을 지정하여야 함
 - 공동응모에 따른 책임과 권리사항은 지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 관한 법률, 건설기술진흥법 및 계약예규 등 관련규정에 따름
 - 대표자는 해당 업무를 총괄 조정하는 역할을 수행하여야 하며, 공모와 관련하여 수반되는 모든 법적 권리 및 책임, 의무사항은 대표자(주계약자)에게 귀속됨
- 2) 건축사법 시행령 제21조의2에 의한 외국 건축사 면허 및 자격을 취득한 자로서 건축사법에 의한 국내 건축사사무소 개설자와 공동업무수행 협약한 자(단, 국내건축사사무소 개설자를 대표자로 선임하여야 함)
- 3) 설계공모 당선자는 용역계약 이후 계약완료시까지 기계·통신 및 전기·소방 분야를 포함하여 설계하여야 하고 관련 인·허가 절차를 이행하여야 하며, 해당분야

설계자격이 없는 경우 분야별 설계 적격자와 공동도급(분담이행방식)계약을 하여 설계하여야 함

나. 참가제한

- 1) 공모 공고일 기준으로 등록취소, 휴업, 폐업, 영업정지, 자격정지 또는 부정당업체로 지정된 업체이거나 기타 이에 준하는 행정처분을 받고 그 기간에 있는 건축사사무소 또는 건축사는 응모 불가
- 2) 참가등록자는 2개 이상 중복 응모하는 것과 단독으로 응모 신청 후 공동으로 응모 하는 것은 불가
- 3) 공모의 관계자(주최자, 심사위원 등)와 그가 속한 조직의 대표 또는 직원 그리고 본 공모에 참가등록을 하지 않는 업체

5. 공모일정 및 단계별 추진사항

일 시	추진일정	비 고
2024. 8. 12. (월)	설계공모 공고 (10일간)	• [세움터] 공공건축 설계공모 정보서비스 https://cloud.eais.go.kr/
2024. 8. 22. (목)	참가등록 (1일)	• 장소 : 대전광역시청 2층 민원접견실 • 시간 : 10:00 ~ 17:00 • 방법 : 시간 내 방문접수만 가능(대리 신청시 위임장 및 재직증명서 지참)
2024. 8. 22. (목)	현장공개	• 14 ~ 17시 까지 현장 개방 예정 ※ 별도 설명 없음
2024. 8. 16. (금)	질의서 접수 (1일)	• 설계공모 질의서식에 의한 서면질의만 가능 • 접수시간 : 10:00 ~ 17:00 • e-mail : jinallee17@korea.kr ※ 기한 내 접수된 질의서에 한해 유효함
2024. 8. 20. (화)	질의서 회신	• 기한 내 접수된 질의서에 한하여 일괄 전자우편 발송 ※ 발주처 사정에 따라 회신기한 변경 가능
2024. 9. 5. (목)	제안서 접수	• 장소 : 대전광역시청 2층 민원접견실 • 시간 : 10:00 ~ 17:00 ※ 방문접수, 우편접수 불가
2024. 9. 12. (목)	공모안 심사	• 장소 : 구 충남도청사 소회의실(2층) • 시간 : 14:00 ~ • 방법 : 서류심사 및 인터뷰로 진행 ※ 세부일정은 변경 가능하며 변경 시 추후 개별 통지
2024. 9. 13. (금)	당선작 발표	• [세움터] 공공건축 설계공모 정보서비스 https://cloud.eais.go.kr/
2024. 9. 25. (수)	반환	• 반출되지 않은 공모안은 임의 처리 예정

※ 제출서류 등 기타 자세한 사항은 설계공모(제안공모) 지침서 참조

6. 제출도서의 종류 및 규격

가. 제출도서의 종류

- 1) 설계공모 제안서 제출서 1부
- 2) 담당건축사 경력·실적(실적관리 수탁기관 또는 발주기관 증빙서류 포함) 1부
- 3) 설계공모 심사용 제안서 10부 / 보관용 제안서 1부
 ※ 담당건축사 대표작품 1건 포트폴리오 포함(담당건축사로 수행했던 작품이어야 하며 증빙서류 제출)
- 4) 발표자료 (pdf 포맷)
- 5) 위 1), 2), 3), 4) 내용을 저장한 USB 1매 ※ 저장형식은 PDF로 한함
- 6) 응모신청서 접수증

나. 규격 등 세부사항 : <설계공모(제안공모) 지침서> 참고

7. 제안서 심사 및 보상

가. 심사위원 구성 : 5명(위원장은 위원 중에서 호선)

연번	성명	소속	비고
1	현상훈	이공일건축사사무소 대표	건축
2	강혁진	한국교통대학교 교수	건축
3	김윤희	(주)테라공간 건축사사무소	건축
4	고주환	(주)새한티엠씨 대표	문화재
5	이상희	목원대학교 교수	문화재
예비	백한열	한남대학교 교수	건축
예비	박명화	도연종합건축사사무소 대표	건축

나. 심사방법: 심사위원회에서 투표제, 채점제 또는 혼합방식 등으로 채용

- 1) 투표제: 다수 득표한 공모안을 다음 차수 투표 대상 또는 당선작으로 선정(※ 심사위원회에서 투표방법 변경 가능)
- 2) 채점제: 평가는 100점 만점을 기준으로 [설계자의 경험 및 역량(15점)], [수행계획 및 방법(85점)] 두가지 항목으로 대별하여 진행되며 이중 정성평가 항목을 심사위원회에서 심사
 - 정성평가 : [설계자의 경험 및 역량] 항목 중 ‘담당건축사의 대표작품 포트폴리오 (10점)’ 와 [수행계획 및 방법(85점)]
 - 정량평가 : [설계자의 경험 및 역량] 항목 중 ‘경력 및 유사프로젝트실적(5점)’

3) 심사는 업체의 발표와 질의응답으로 진행

※ 심사 및 평가와 관련된 자세한 사항은 설계공모(제안공모) 지침서 참조

다. 입상작품 및 보상

1) 최우수작 (당선작) 1점 : 본 설계용역 수의계약권

2) 입상작 : 응모작품 수에 따라 우수작,佳作 등으로 1~3점 선정

※ 입상작은 작품수준에 따라 심사위원회의 결정으로 선정하지 않을 수 있음

8. 기타사항

가. 본 공고서에 명시되지 않은 사항은 설계공모(제안공모) 지침서에 따름

나. 참가자는 반드시 「건축서비스산업 진흥법」, 「지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 의한 법률」, 「건축설계공모지침(국토교통부 고시)」, 「제안설계공모지침서」 등 기타 공모참가에 필요한 사항을 숙지하고 참여하여야 하며, 숙지하지 못하여 발생한 사항에 대한 책임은 참가자에게 있음

다. 당선자 선정 통보 이전에 사업계획변경 등 불가피한 사유가 있을 때에는 당해 공모를 취소할 수 있으며, 이 경우 공모참가자 또는 공모참가 예정자는 이의제기나 그로 인한 손해배상을 청구할 수 없음

라. 질의응답 및 작품심사 등 제반 추진일정은 발주기관의 사정 등에 따라 변경될 수 있으며 일정이 변경될 경우에는 개별 통지함

마. 공모 당선자와는 2024년 예산으로 계약을 실시하며, 설계용역비 확보가 지연될 경우 계약이 지연될 수 있음

바. 공모 당선자가 설계권을 포기하는 등 사업 진행이 곤란한 경우 기타 입상자에 순차적으로 설계권을 부여할 수 있음(이때 지급된 보상금이 있는 경우 계약금액에서 공제)

사. 심사 후 설계용역권을 획득했다라도 거짓서류의 제출이 확인되었거나 설계과정에서 기 제출 공동응모협정서의 응모비율 등을 준수하지 않을 시 계약을 해제 할 수 있음

아. 당선자의 계약체결 이전에 불가피한 사유 또는 부도 등으로 당선자가 당해 사업의 설계업무를 수행하지 못할 경우 차순위자를 계약상대자로 선정하거나 계약상대자를 정하지 않을 수 있음

자. 당선작에 대한 설계용역 계약은 「지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 의한 법률」, 「지방자치단체 입찰시 낙찰자 결정기준(행정안전부 예규)」, 「지방자치단체 입찰 및 계약집행기준(행정안전부 예규)」에 따름

차. 본 공고서 및 지침서에 대한 해석에 이견이 있는 경우 발주기관의 해석이 우선함

카. 기타 문의 사항은 대전광역시 문화유산과(☎042-270-4521)로 문의 바람