

## Seinäjoen Ammattikorkeakoulu Oy

# KITI20 Tradenomi (AMK), Kirjasto- ja tietopalveluala, Päivätoteutus

### TUTKINTO-OHJELMAN KUVAUS JA OSAAMISALUEET

Tutkinto-ohjelman tavoitteena on antaa valmiudet toimia erilaisten kirjastojen ja tietopalveluyksiköiden asiakaspalvelu-, kehittämis- ja asiantuntijatehtävissä.

Tutkinto-ohjelmasta valmistuneella tradenomilla on kirjaston ja tietopalveluyksikön hoitamiseen, kehittämiseen ja esimiestyöhön tarvittavat perustiedot ja -taidot. Opinnoissa painotetaan kirjastotyössä tarvittavia erityistaitoja, kuten tiedontallennusta ja -hakua, kirjastoaineistojen tuntemusta, asiakaspalvelutaitoja ja opastus- ja ohjaustaitoja. Myös palvelujen ja tapahtumien tuottamiseen liittyvää osaamista sekä vuorovaikutus- ja tietojenkäsittelytaitoja painotetaan opinnoissa.

### AMMATILLINEN OSAAMISPROFIILI

Tutkinto antaa kirjastolain mukaisen yleisissä kirjastoissa vaadittavan kelpoisuuden. Työpaikkoja tarjoavat myös tieteelliset ja erikoiskirjastot sekä yritysten tietopalvelut. Valmistuneita kirjastoalan tradenomeja on sijoittunut myös kirjakauppa- ja kustannusalalle. Opintojen sisäisillä valinnoilla opiskelija voi suuntautua alan erilaisiin tehtäviin.

Tehtävänimike kirjastossa voi olla esim. informaattikko, tietoasiantuntija, tietopalvelusihteeri, osastonjohtaja, kirjastonhoitaja ja kirjastovirkailija. Kirjasto- ja tietopalveluorganisaatioissa on myös monia erityistehtäviä, kuten projektikoordinaattorin ja suunnittelijan tehtäviä.

### PEDAGOGISET TOIMINTAMALLIT

Opetussuunnitelman tavoitteena on painottaa opetusmenetelmiä, joissa opiskelija on aktiivinen toimija: oppiminen on tiedon hankkimista, analysointia ja tuottamista. Pedagogiikkaa voidaan kuvata osaamista täydentäväksi konstruktivismiksi, mutta yksittäisessä opintojaksossa voidaan toteuttaa sille ominaista oppimismenetelmää, kuten esim. ongelmaperustaista oppimista, projektioppimista yhteistyössä työelämän kanssa, yhteistoiminnallista oppimista sekä verkko-oppimista. Opetuksessa käytetään myös luentoja, ryhmätöitä ja kirjallisuuteen perustuvia tenttejä.

Kansainvälisen harjoittelu- ja opiskelukokemuksen hankkimiseen kannustetaan opintojen aikana. Vaihtoehtoisten ammattiopintojen kurssit voidaan toteuttaa joko suomeksi tai englanniksi sen mukaan, osallistuuko niille vaihto-opiskelijoita. Tutkinto-ohjelman opiskelijat opiskelevat yhdessä mahdollisten ulkomaisten vaihto-opiskelijoiden kanssa.

Tutkimus ja kehittämistoiminta integroituu opetusohjelmaan kahdella tasolla. Yksittäisissä opintojaksoissa toteutetaan työelämä- ja asiakaslähtöisiä opiskelijaprojekteja, joissa tutkimus- ja kehittämistoiminnalla on oma osuutensa. Opinnäytetyöt pyritään kytkemään esimerkiksi harjoittelun aikana toteutuviin kehittämistehtäviin. Toiseksi tutkinto-ohjelmalla on omia alueellisia ja valtakunnallisia hankkeita, joihin integroidaan sekä opetusta, opinnäytetöitä että henkilöstön tutkimus- ja kehittämistyötä.

**code****name****sum**

<b>KITI20</b>	<b>Tradenomi (AMK), Kirjasto- ja tietopalveluala, Päivätoteutus 210</b>	
<b>KITI20-1001</b>	<b>KAIKILLE YHTEISET PERUSOPINNOT</b>	<b>20</b>
<b>KITI20-1002</b>	<b>Osaajaksi kehittyminen</b>	<b>10</b>
<b>XX00CG82</b>	<b>Opiskelu ammattikorkeakoulussa</b>	<b>2</b>
<b>XX00CG83</b>	<b>Urasuunnittelu ja kansainvälisyys</b>	<b>2</b>
<b>YPO3A3</b>	<b>Viestintätaidot</b>	<b>3</b>
<b>YPO4A3</b>	<b>Tieto- ja viestintätekniikka</b>	<b>3</b>
<b>KITI20-1003</b>	<b>Liiketoiminta- ja yrittäjyysosaaminen</b>	<b>5</b>
<b>XX00CL55</b>	<b>Yrittäjyyden perusteet</b>	<b>3</b>
<b>XX00BE91</b>	<b>SeAMK innovaatioviikko</b>	<b>2</b>
<b>KITI20-1004</b>	<b>Tutkimus- ja projektiosaaminen</b>	<b>5</b>
<b>YPO1C2</b>	<b>Tutkimus- ja kehittämistyön perusteet</b>	<b>2</b>
<b>YPO2C3</b>	<b>Projektitoiminnan perusteet</b>	<b>3</b>
<b>KITI20-1005</b>	<b>AMMATTIOPINNOT</b>	<b>128</b>
<b>KITI20-1006</b>	<b>Ammatillisen kasvun moduuli</b>	<b>18</b>
<b>KD18BAKM01</b>	<b>Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet</b>	<b>6</b>
<b>KD18BAKM02</b>	<b>Kirjasto- ja tietopalvelualan juridiikka</b>	<b>4</b>
<b>KD18BAKM03</b>	<b>Kirjastotalous</b>	<b>3</b>
<b>KD18BAKM04</b>	<b>Kulttuurihistoria</b>	<b>5</b>
<b>KITI20-1007</b>	<b>Kielimoduuli</b>	<b>0</b>
<b>KD18BKIM01</b>	<b>English at Work</b>	<b>3</b>
<b>KD18BKIM02</b>	<b>Svenska för arbetslivet</b>	<b>3</b>
<b>KD18BKIM03</b>	<b>Library English</b>	<b>3</b>
<b>KD18BKIM04</b>	<b>Bibliotekssvenska</b>	<b>3</b>
<b>VIRKARUKI</b>	<b>Julkisyhteisöjen henkilöstön ruotsin kielen taito, kirjallinen</b>	<b>0</b>
<b>VIRKARUSU</b>	<b>Julkisyhteisöjen henkilöstön ruotsin kielen taito, suullinen</b>	<b>0</b>
<b>KD18BKIM05</b>	<b>Venäjän alkeet</b>	<b>3</b>
<b>KITI20-1008</b>	<b>Kirjastoaineistojen moduuli</b>	<b>20</b>
<b>KD18BKAM01</b>	<b>Informaatioarkkitehtuuri</b>	<b>5</b>
<b>KD18BKAM02</b>	<b>Kokoelmien kehittäminen</b>	<b>5</b>
<b>KD18BKAM03</b>	<b>Kotimainen kirjallisuus</b>	<b>5</b>
<b>KD18BKAM04</b>	<b>Modern World Literature</b>	<b>5</b>
<b>KITI20-1009</b>	<b>Kirjastopedagogiikan moduuli</b>	<b>10</b>
<b>KD18BKPM01</b>	<b>Ohjaustaidot</b>	<b>5</b>
<b>KD18BKPM02</b>	<b>Mediakasvatus ja monilukutaito</b>	<b>5</b>
<b>KITI20-1010</b>	<b>Sosiaalinen kirjasto -moduuli</b>	<b>15</b>
<b>KD18BSKM01</b>	<b>Hakeutuvat kirjastopalvelut</b>	<b>5</b>
<b>KD18BSKM02</b>	<b>Tapahtumatuotanto</b>	<b>5</b>
<b>KD18BSKM03</b>	<b>Yhteisöllinen lukeminen</b>	<b>5</b>
<b>KITI20-1011</b>	<b>Palvelumoduuli</b>	<b>13</b>
<b>KD18BPAM01</b>	<b>Asiakaspalvelu</b>	<b>5</b>

<b>KD18BPAM02 Kirjastopalvelujen kehittäminen</b>	<b>4</b>
<b>KD18BPAM03 Kirjastoalan markkinointiviestintä</b>	<b>4</b>
<b>KITI20-1012 Tiedonhallinnan moduuli</b>	<b>20</b>
<b>KD18BTHM01 Tiedonhaku ja -hankinta 1</b>	<b>5</b>
<b>KD18BTHM02 Tiedonhaku ja -hankinta 2</b>	<b>5</b>
<b>KD18BTHM03 Tiedonhaku ja -hankinta 3</b>	<b>5</b>
<b>KD18BTHM04 Tiedon organisointi</b>	<b>5</b>
<b>KITI20-1013 VAIHTOEHTOISET AMMATTIOPINNOT</b>	<b>20</b>
<b>KITI20-1014 Kirjastohistoria</b>	<b>5</b>
1800BD47 Kirjastohistoria	5
<b>KITI20-1015 Informaatioteknologia</b>	<b>15</b>
4A00BR96 Julkaisun tuottaminen	5
4A00BR97 Kirjastojen tietojärjestelmät	5
4A00BR98 Tiedon visualisointi	5
<b>KITI20-1016 Johtaminen</b>	<b>10</b>
KD18CJOH01 Henkilöstöjohtaminen	5
KD18CJOH02 Asiakkuuksien johtaminen	5
<b>KITI20-1017 Kirjastot ja sosiaalinen media</b>	<b>10</b>
KD18CKSM01 Johdatus sosiaaliseen mediaan	5
KD18CKSM02 Sosiaalisen median sisällöntuotanto ja tekniset ratkaisut	5
<b>KITI20-1018 Lapset, nuoret ja kirjasto</b>	<b>10</b>
KD18CLNK01 Lasten- ja nuortenkirjallisuus	5
KD18CLNK02 Lasten- ja nuortenkirjastotyö	5
<b>KITI20-1019 Näkökulmia aineistoihin</b>	<b>35</b>
KD18CNAA01 Kirjallisuuden genret	5
KD18CNAA02 Musiikki ja elokuva kirjastossa	5
KD18CNAA03 Pelit ja pelaaminen	5
<b>KITI20-1020 Kulttuurituotannon opinnot</b>	<b>20</b>
2B00BP44 Trendit kulttuurialalla	5
2B00BP49 Uudistuvat mediat	5
2B00BP52 Brändäys ja tarinallistaminen	5
2B00BP55 Neuvottelutaidot	5
<b>KITI20-1021 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT</b>	<b>10</b>
<b>4A00BU01 Monialaiset työelämäprojektit</b>	<b>10</b>
<b>LTVVO101 Ruotsia amk-opintoihin</b>	<b>2</b>
<b>4A00CL58 Opinnot vapaasti valittavien opintojen tarjonnasta</b>	<b>10</b>
<b>KITI20-1022 HARJOITTELU</b>	<b>30</b>
<b>KD18E01 Harjoittelu</b>	<b>30</b>
<b>KITI20-1023 OPINNÄYTETYÖPROSESSI</b>	<b>22</b>
<b>KD18F01 Tutkimusmenetelmät</b>	<b>3</b>
<b>4A00BJ13 Opinnäytetyöklänikka ja -seminaari</b>	<b>4</b>

KD18F03	Opinnäytetyö	15
KD18F05	Kypsyysnäyte	0

## **KITI20 Tradenomi (AMK), Kirjasto- ja tietopalveluala, Päivätoteutus: 210 op**

### **KITI20-1001 KAIKILLE YHTEISET PERUSOPINNOT: 20 op**

### **KITI20-1002 Osaajaksi kehittyminen: 10 op**

### **XX00CG82 Opiskelu ammattikorkeakoulussa: 2 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toimia ammattikorkeakoulussa
- kehittää omia oppimis-, opiskelu- ja työnhakutaitojaan
- käyttää monipuolisesti eri oppimisympäristöjä
- tutustua omaan opiskelualaansa ja työmahdollisuuksiin alalla
- tunnistaa omat kansainvälistymismahdollisuutena

#### **Sisältö**

opintojen rakenne ja eri opiskelumahdollisuudet

- opiskeluun orientoituminen ja SeAMK yhteisönä
- korkeakouluopiskelua ohjaavat säädökset, SeAMKin toimintaperiaatteet ja säännöt
- opiskelijajärjestön toiminta
- SeAMKin kirjastopalvelut
- opiskelu- ja oppimistaidot sekä niissä kehittyminen
- opintososiaaliset palvelut ja hyvinvointipalvelut SeAMKissa
- urasuunnittelu ja työnhakutaidot
- kansainvälisen osaamisen merkitys
- jatko-opintomahdollisuudet

#### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita

#### **Arviointikriteerit**

##### **Hyväksytty/hylätty**

Hyväksytty: Opiskelija osallistuu opintojakson tapaamisiin ja osoittaa osaamistavoitteissa esitetyn osaamisen niiden aikana ja/tai suorittamalla opintojaksoon mahdollisesti kuuluvat tehtävät hyväksytysti.

Hylätty: Opiskelija ei saavuta opintojakson osaamistavoitteita eikä pysty osoittamaan osaamistaan niissä.

### **XX00CG83 Urasuunnittelu ja kansainvälisyys: 2 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella omia opintojaan omien uratoiveidensa mukaisesti
- kehittää monipuolisesti työnhakutaitojaan
- tunnistaa omia uramahdollisuuksia

- ennakoida työelämän muuttuvia tarpeita
- tunnistaa monikulttuurisuuden ja globalisaation vaikutukset työelämään ja vuorovaikutukseen
- toimia kansainvälisessä toimintaympäristössä ja hyödyntää kansainvälisiä verkostoja
- suunnitella omaa kansainvälistymistä opinnoissa ja työelämässä

### **Sisältö**

- työelämän pelisäännöt ja työelämätaidot
- tulevaisuuden työelämän tarpeiden ennakointi
- urasuunnittelu- ja työnhakutaidot
- opintojen tavoitteellinen suunnittelu omien uratoiveiden näkökulmasta
- oman kansainvälistymisen suunnittelu
- opiskelu- ja harjoittelumahdollisuudet ulkomailla
- kansainvälinen toimintaympäristö ja monikulttuurisuus
- kansainväliset verkostot ja niiden hyödyntäminen

### **Esitietovaatimukset**

Edeltävä osaaminen: Opintojakso: Opiskelu ammattikorkeakoulussa

Suosittelavat muut opinnot: Ohjauksessa esiin tulevat suositeltavat opinnot

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytty/hylätty**

Hyväksytty: Opiskelija osallistuu opintojakson tapaamisiin ja osoittaa osaamistavoitteissa esitetyn osaamisen niiden aikana ja/tai suorittamalla opintojaksoon mahdollisesti kuuluvat tehtävät hyväksytysti.

Hylätty: Opiskelija ei saavuta opintojakson osaamistavoitteita eikä pysty osoittamaan osaamistaan niissä.

## **YPO3A3 Viestintätaidot: 3 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toimia tarkoituksenmukaisesti erilaisissa esiintymis- ja ryhmäviestintätilanteissa
- analysoida ja arvioida viestintätaitoja osana ammatillista kehittymistä.
- tuottaa asiatyylistä tekstiä ja soveltaa SeAMKin kirjallisten töiden ohjeita.

### **Sisältö**

- Viestintätyylin analysointi
- Esiintymistaito ja vuorovaikutus
- Ryhmäviestintätaito (esim. palaverit, neuvottelut, kokoukset)
- Asiatyylisen tekstin tuottaminen
- SeAMKin kirjallisten töiden ohjeet

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

Opiskelija ja opinto-ohjaaja käyvät läpi muut suositeltavat opinnot HOPS-keskusteluissa.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

- Tyydyttävä (2-1):

Opiskelija osaa viestiä lähettäjälähtöisesti: hän ei osaa ottaa tavoitetta, vastaanottajaa tai tilannetta

huomioon riittävästi. Tekstin rakenne on hajanainen ja epälooginen ja argumentointi on yksipuolista ja niukkaa. Havainnollistaminen on suppeaa ja epätarkoituksenmukaista. Opiskelija osaa arvioida omaa viestintäänsä vain viestin lähettäjän näkökulmasta.

#### **Hyvä (3-4)**

- Hyvä (4-3):

Opiskelija osaa viestinnässään ottaa osittain huomioon tavoitteen, tilanteen ja vastaanottajan. Osaa ylläpitää viestinnän vuorovaikutusta. Tunnistaa jossain määrin viestinnän kulttuurisidonnaisen luonteen. Tekstin rakenne on pääosin selkeää ja johdonmukaista ja argumen-tointi on monipuolista ja uskottavaa. Havainnollistaminen on tarkoituksenmukaista. Opiskelija osaa arvioida omaa viestintäänsä joiltakin osin ja osittain realistisesti.

#### **Kiitettävä (5)**

- Kiitettävä (5):

Opiskelija osaa viestinnässään ottaa erinomaisesti ja vakuuttavasti huomioon tavoitteen, tilanteen ja vastaanottajan, hän osaa toimia vastuullisesti ja sovittujen toimintatapojen mukaisesti. Viestinnän vuorovaikutus on erittäin taitavaa. Osaa tunnistaa viestinnän kulttuurisidonnaisen luonteen. Tekstin rakenne noudattaa tekstilajille ominaista rakennetta, teksti on loogista, selkeää ja sidosteista ja argumentointi on monipuolista ja eri näkökulmia huomioon ottavaa ja vakuuttavaa. Havainnollistaminen on tarkoituksenmukaista, tehokasta ja harkittua. Opiskelija osaa arvioida omaa viestintäänsä monipuolisesti ja realistisesti tavoitteen, tarkoituksen, vastaanottajan ja oman ammattialansa kannalta.

## **YPO4A3 Tieto- ja viestintätekniikka: 3 op**

### **Osaamistavoitteet**

- Opiskelija osaa käyttää käytössä olevia toimisto-ohjelmia, erilaisia verkkopalveluita ja verkko-oppimisympäristöä.
- Opiskelija osaa soveltaa tietoteknisiä perustaitoja uusissa laite- ja ohjelmistoympäristöissä.

### **Sisältö**

- Johdatus toimisto-ohjelmiin
- Tekstinkäsittely
- kirjallisten töiden ohjeen mukaiset asetukset
- asiakirjastandardi
- Taulukkolaskenta
- laskentamallit
- kaaviot
- Esitysgrafiikka
- esityksen sisältö ja rakenne
- esityksen asetukset
- Verkkopalvelujen hyödyntäminen
- pilvipalvelut
- verkkoneuvottelu työvälineenä

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

**Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija tunnistaa yleisimpien toimisto-ohjelmien ja verkkopalveluiden käyttömahdollisuuksia. Opiskelija hallitsee toimisto-ohjelmien yksinkertaisen peruskäytön.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija tunnistaa toimisto-ohjelmien ja verkkopalveluiden käyttömahdollisuuksia ja ymmärtää niiden toimintaperiaatteet ja käyttömahdollisuudet henkilökohtaisen työskentelyn apuvälineinä. Opiskelija osaa käyttää toimisto-ohjelmia erilaisissa käyttötilanteissa.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Opiskelija tunnistaa toimisto-ohjelmien ja verkkopalveluiden käyttömahdollisuuksia ja ymmärtää niiden toimintaperiaatteet. Opiskelija osaa itsenäisesti ja monipuolisesti soveltaa toimisto-ohjelmia ja verkkopalveluita erilaisissa käyttötilanteissa.

**KITI20-1003 Liiketoiminta- ja yrittäjyysosaaminen: 5 op****XX00CL55 Yrittäjyys perusteet: 3 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- osaa kuvata yrittäjyysosaamisen pääpiirteet sekä pohtia omia tavoitteitaan ja vahvuuksiaan suhteessa niihin.
- tunnistaa ihmisen kognition rakenteet itsessään ja vuorovaikutuksessa muiden kanssa
- ymmärtää epävarmuuden sietämisen merkityksen toiminnassaan ja vuorovaikutuksessa
- osaa kuvata ja tarkastella sosiaalista, kulttuurista ja taloudellista arvoa ja hahmottaa miten ne eroavat toisistaan
- tunnistaa arvon ympäristösidonnaisuuden sekä erilaiset rakenteet, joissa sitä voidaan tuottaa
- osaa analysoida erilaisia arvoketjuja ja –verkkoja.
- osaa kuvata yritystoiminnan merkityksen yhteiskunnassa ja kansantaloudessa ja tunnistaa erilaisia yrittäjyyden ilmenemistapoja elämässä.
- osaa kuvata kannattavan liiketoiminnan edellytykset
- tuntee yrityksen perustamiseen liittyvät vaiheet
- tuntee yrittäjyyteen liittyvät mahdollisuudet SeAMKissa

**Sisältö**

- Yrittäjyyskompetenssi, itsetuntemus ja minäpystyvyys, motivaatio, ihmisen ajattelujärjestelmät, epävarmuuden sieto ja pettymyksen käsittely
- Arvon luominen, arvoketjujen; ja arvoverkkojen tunnistaminen eri ympäristöissä, arvon tuottaminen eri rakenteissa, kuten yrityksissä ja yhdistyksissä
- Yrittäjyyden ja liiketoiminnan peruskäsitteet ja ansaintalogiikkaa, talouden lukutaito, riskien hallinta
- Liiketoiminnan perustamisen vaiheet
- Liiketoimintasuunnitelma liikeidean jäsentämisen työkaluna (muille kuin liiketalouden alalle)
- Yritystoiminta osana yhteiskuntaa, yrittäjyys osana elämää
- Yrittäjyystaitojen syventäminen SeAMKissa (SeAMK Yritystalli, SeAMKPro, SeiES jne.)

**Arviointikriteerit**

**Hyväksytty/hylätty**

Hyväksytyt suoritukset edellyttävät aktiivista osallistumista ja kaikkien tehtävien hyväksyttyä suoritusta. Tehtävissä opiskelija osoittaa ymmärtävänsä sosiaalisen, kulttuurisen ja taloudellisen arvon luonnin ja sekä pohtii niiden merkitystä yritystoiminnassa ja yhteiskunnassa. Opiskelija osoittaa tunnistavansa liiketoiminnan peruskäsitteet ja osaavansa kuvata kannattavan liiketoiminnan edellytykset. Opiskelija osoittaa osaavansa pohtia omaa suhdettaan yrittäjyyteen ja yrittäjyyskompetenssiin.

## **XX00BE91 SeAMK innovaatioviikko: 2 op**

### **Osaamistavoitteet**

1. Käyttäjakeskeisen ongelmanratkaisumenetelmän ymmärtäminen ja sen hyödynnettävyys kehitystehtävissä
2. Kehitystehtävän analysointi
3. Asiakasongelman ymmärtäminen
4. Kehitystehtävän määrittely
5. Konseptointi
6. Asiakaspalautteen hankkiminen
7. Ryhmätyöskentelytaidot

### **Sisältö**

Opintojakso toteutetaan päiväopinnoissa viikon mittaisena intensiiviopintojaksona. Sen aikana opiskelijat eivät osallistu muuhun SeMKin opetukseen. SeMK Innovaatioviikon aikana ratkotaan todellisia työelämän ongelmia monialaisissa opiskelijaryhmissä Design Thinking menetelmän mukaisesti. Sen mukaisesti perehdytään asiakas- ja liiketoimintanäkökulmiin. Innovaatioviikon tuotos on testattu ratkaisukonsepti.

Monimuoto-opinnoissa opinto toteutetaan verkko-opetuksena.

### **Esitietovaatimukset**

Ei ole.

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytyt/hylätyt**

Läsnäolon seuranta, aktiivinen työskentelyyn osallistuminen, tehtävien kriteerien mukainen suoritus. Monimuotototeutuksessa hyväksytyt suoritukset edellyttävät aktiivista osallistumista ja kaikkien tehtävien hyväksyttyä suoritusta.

## **KITI20-1004 Tutkimus- ja projektiosaaminen: 5 op**

## **YPO1C2 Tutkimus- ja kehittämistyön perusteet: 2 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa tieteellisen ja arkiajattelun eroja
- määrittellä tutkimuksellisia lähestymistapoja ja tutkimuksen peruskäsitteitä
- esitellä tutkimusprosessin ja raportoinnin vaiheet (rakenne)
- selittää kriittisen ajattelun merkityksen tutkimuksessa ja kehittävässä työssä
- antaa esimerkkejä tutkimusetiikan merkityksestä

### **Sisältö**

- tieteellinen ajattelu ja arkiajattelu
- yleinen tutkimusetiikka



- keskeisiä tutkimusmenetelmiä
- tutkimuksen peruskäsitteet ja rakenne
- tutkimusprosessin ja - raportin vaiheet
- tutkiva ja kehittävä työote

### **Esitietovaatimukset**

Aikaisempia opintoja ei tarvita

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytty/hylätty**

- Hyväksytty/hylätty
- Hyväksytty: Opiskelija osoittaa osaamistavoitteissa esitetyn osaamisensa suorittamalla opintojaksoon kuuluvat tehtävät hyväksytysti.
- Hylätty: Opiskelija ei saavuta opintojakson osaamistavoitteita eikä pysty osoittamaan osaamistaan niissä

## **YPO2C3 Projektitoiminnan perusteet: 3 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- selittää projektityyppisen työskentelyn luonteen sekä sen, milloin projektityöskentelymalli on tarpeellinen
- esitellä perustiedot ja valmiudet, joiden perusteella hän voi osallistua projektityöhön sekä projektien suunnitteluun.
- selittää projektiin liittyvät käsitteet, projektisuunnitelman sisällön, projektin aikasuunnitelman ja projektin ohjaamisen (elinkaari).
- esitellä projektisyklin eri vaiheisiin liittyvät tehtävät.

### **Sisältö**

- projektitoiminnan käsitteet ja toimintatavat
- projektin vaiheet ja prosessi
- projektisuunnitelma (aika-, resurssi- ja kustannussuunnittelu)
- projektiorganisaatio ja sidosryhmät
- projektin muutokset, riskit ja ongelmat
- projektiviestintä ja raportointi
- projektin päättäminen

### **Esitietovaatimukset**

Aikaisempia opintoja ei tarvita

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

1-2:

Opiskelija hallitsee projektin keskeisimmät käsitteet ja hallintamenetelmät. Hän kykenee tekemään projektisuunnitelman ja hänellä on ymmärtämystä projektin läpiviennistä ja hallinnasta.

#### **Hyvä (3-4)**

3-4:

Opiskelija hallitsee hyvin projektin keskeisimmät käsitteet ja hallintamenetelmät. Hän kykenee tekemään erilaisia projektisuunnitelmia ja hänellä on hyvä ymmärtämys projektin läpiviennistä ja hallinnasta.

**Kiitettävä (5)**

5:

Opiskelija hallitsee erinomaisesti projektin keskeisimmät käsitteet ja hallintamenetelmät. Hän kykenee tekemään erilaisia projektisuunnitelmia ja analysoimaan niitä. Hänellä erittäin hyvä ymmärrys projektin läpiviennistä ja hallinnasta sekä johtamisesta.

**KITI20-1005 AMMATTIOPINNOT: 128 op****KITI20-1006 Ammatillisen kasvun moduuli: 18 op****KD18BAKM01 Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet: 6 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esitellä erityisesti suomalaista kirjastoverkkoa ja erilaisia kirjasto-organisaatioita sekä niiden kehitystä ja nykytilaa
  - kertoa kirjastoalan koti- ja ulkomaisista järjestöistä sekä alan kansainvälisestä yhteistyöstä
  - kertoa myös kirjastoalan työtehtävistä ja koulutuksesta
  - osaa esitellä kestävän kehityksen periaatteita kirjastoalan näkökulmasta
  - esitellä SeAMKin kirjasto- ja tietopalvelut ja osaa nimetä kirjastoalan keskeisiä tiedonlähteitä
  - käyttää SeAMKin kirjasto- ja tietopalveluja
- ? toimia ryhmässä ja osaa esitellä ryhmänsä tuottaman harjoitustyön

**Sisältö**

- erilaiset kirjastot ja niiden kehitysvaiheet meillä ja muualla
  - kirjastojen toimintaa Suomessa säätelevät lait ja asetukset
  - kirjastojen toimintamuodot ja palvelut
  - kirjastoalan työtehtävät ja koulutus
  - kirjasto- ja tietopalvelualan etiikka
  - kestävä kehitys kirjastoissa
  - kirjastoalan järjestöt ja kansainvälinen toiminta
  - kirjasto- ja tietopalvelut SeAMKissa
- ? kirjastoalalla tarvittava tieto ja alan keskeiset tiedontuottajat

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

(1- 2)

Opiskelija

- on ollut läsnä lähiopiskelussa ja osallistunut ryhmätyön tekemiseen ja tenttiin ohjeiden mukaisesti
- osaa esitellä ryhmänsä tuottaman harjoitustyön
- osaa kuvata erilaisten kirjastojen nykytilaa ja kehitysvaiheita
- osaa esitellä kirjastojen työtehtäviä ja alan koulutusta
- Opiskelija osaa esitellä SeAMKin kirjasto- ja tietopalveluja ja osaa nimetä kirjasto- ja tietopalvelualan tiedonlähteitä.
- Opiskelija osaa valita tiedontarpeeseensa soveltuvia tiedonlähteitä.

**Hyvä (3-4)**

(3 -4)

Opiskelija

- on osallistunut aktiivisesti lähiopiskeluun, tenttiin ja ryhmätyöskentelyyn
- osaa esitellä ryhmänsä tuottaman harjoitustyön hyvin
- osaa kuvata ja selittää erilaisten kirjastojen nykytilaa ja kehitysvaiheita systemaattisesti
- osaa esitellä kirjastojen työtehtäviä ja alan koulutusta
- Opiskelija osaa esitellä opintojen kannalta keskeisiä SeAMKin kirjasto- ja tietopalveluja ja osaa nimetä kirjasto- ja tietopalvelualan keskeisiä tiedonlähteitä.
- Opiskelija osaa valita tiedontarpeeseensa soveltuvia tiedonlähteitä

**Kiitettävä (5)**

5

Opiskelija

- on osallistunut aktiivisesti lähiopiskeluun ja tenttiin sekä ryhmätyöskentelyyn vastuullisesti
- osaa esitellä ryhmänsä tuottaman harjoitustyön niin, että esittämisestä välittyy laaja aiheeseen perehtyminen
- osaa kuvata ja selittää erilaisten kirjastojen nykytilaa ja kehitysvaiheita systemaattisesti yhteiskunnallisessa viitekehyksessä
- osaa esitellä kirjastoalan työtehtäviä ja alan koulutusta
- osaa esitellä opintojen kannalta keskeisiä SeAMKin kirjasto- ja tietopalveluja ja osaa nimetä erilaisia kirjasto- ja tietopalvelualan tiedonlähteitä
- osaa valita ja arvioida kriittisesti tiedontarpeeseensa soveltuvia monipuolisia tiedonlähteitä

## **KD18BAKM02 Kirjasto- ja tietopalvelualan juridiikka: 4 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- etsiä tietoa tekijänoikeuteen liittyvästä lainsäädännöstä ja soveltaa löytämänsä tietoa käytäntöön.
- esitellä kirjaston asiakasrekisteriin liittyvää lainsäädäntöä ja osaa yhdistää sen henkilön yksityisyyden suojaan.
- etsiä tietoa monipuolisesti erilaisista juridisista tietokannoista.

### **Sisältö**

- Tekijänoikeuslaki (404/1961)
- Henkilötietolaki (523/1999)
- Tietoturvan ja tietosuojan käsitteet ja sisältö
- Tiedonhaku Finlexistä ja muista oikeudellisista tietolähteistä.

### **Esitietovaatimukset**

Ei edeltäviä opintoja

### **Arviointikriteerit**

**Tyydyttävä (1-2)**

Tyydyttävä (1-2)

Opiskelija osaa etsiä tietoa keskeisimmästä tekijänoikeuslakiin liittyvästä lainsäädännöstä. Hän osaa yhdistää henkilötietolain säännökset kirjastossa työskentelyyn. Opiskelija osaa etsiä tietoa keskeisistä juridisista tietokannoista.

**Hyvä (3-4)**

Hyvä (3-4)

Opiskelija osaa etsiä tietoa keskeisimmästä tekijänoikeuslakiin liittyvästä lainsäädännöstä ja soveltaa löytämäänsä tietoa käytäntöön. Hän osaa toimia kirjastossa siten, että ottaa henkilötietolain säännökset huomioon. Opiskelija osaa etsiä tietoa erilaisista juridisista tietokannoista.

**Kiitettävä (5)**

## Kiitettävä (5)

Opiskelija osaa etsiä tietoa tekijänoikeuteen liittyvästä lainsäädännöstä ja soveltaa löytämäänsä tietoa käytäntöön. Hän osaa toimia kirjastossa siten, ettei riko henkilötietolain säännöksiä. Opiskelija osaa etsiä tietoa monipuolisesti erilaisista juridisista tietokannoista.

**KD18BAKM03 Kirjastotalous: 3 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esitellä julkisen hallinnon talouden vuosisuunnittelun perusteet
- analysoida kuntaorganisaation taloudellista tilaa
- selostaa kirjastotoimen talousarvion rakenteen ja sen laadinnan perusteet osana julkistaloutta

**Sisältö**

- julkisen talouden erityispiirteet
- talouden suunnittelu ja seuranta ja tilinpäätöksen tulkinta
- kirjanpito ja sen seuranta
- kirjaston talousarvio ja sen laadinnan perusteet

**Esitietovaatimukset**

Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

## (1-2)

- opiskelija osallistuu riittävästi tuntityöskentelyyn ja tunneilla tehtäviin harjoituksiin
- opiskelija osaa selostaa kirjanpidon peruseriaatteita
- opiskelija osaa selostaa perusteet talouden suunnitteluun ja talousarvion laadintaan

**Hyvä (3-4)**

## (3-4)

- opiskelija pääsääntöisesti osallistuu aktiivisesti tuntityöskentelyyn ja useimpiin tuntiharjoituksiin
- opiskelija osaa soveltaa kirjanpidon peruseriaatteita
- opiskelija osaa selostaa julkisen talouden suunnittelun ja kirjaston talousarvion laadinnan periaatteita vuositasolla

**Kiitettävä (5)**

## 5

- opiskelija osallistuu aktiivisesti tuntityöskentelyyn ja tunneilla tehtäviin harjoituksiin
- opiskelija osaa etsiä kirjanpidon laatimisen ohjeita ja osaa soveltaa niitä
- opiskelija osaa soveltaa julkisen talouden suunnittelun ja kirjaston talousarvion laadinnan periaatteita vuositasolla

**KD18BAKM04 Kulttuurihistoria: 5 op**

**Osaamistavoitteet**

Kulttuurihistorian keskeisten käännekohtien ja käsitteiden sekä syy-seuraussuhteiden ymmärtäminen. Opiskelija osaa opintojakson jälkeen hahmottaa riippuvuussuhteita eri kulttuuristen ilmiöiden ja aikakausien välillä kulttuurin eri osa-alueilla.

**Sisältö**

Opintojaksolla tutustutaan kulttuurihistoriallisen ajattelun ja tutkimuksen peruskäsitteisiin. Jakso perehdyttää länsimaisen kulttuurin vaiheisiin. Jokainen opiskelija perehtyy tarkemmin valitsemaansa kulttuurihistorian osa-alueeseen erillisen kirjallisuuden ja sen pohjalta tehtävän harjoitustehtävän avulla. Opintojakson tavoitteena on historiallisen ymmärryksen avulla parantaa opiskelijan kykyä sijoittaa nykypäivän kulttuurisia elementtejä laajempaan yhteiskunnalliseen kontekstiin.

**Esitietovaatimukset**

Ei edeltäviä opintoja

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

(1-2)

Opiskelija osaa tunnistaa ja käyttää kulttuurihistoriallisen ajattelun peruskäsitteitä. Opiskelijan kirjallinen tuottaminen on niukkaa ja hän osoittaa vain vähäistä paneutumista tehtävänantoon.

**Hyvä (3-4)**

(3-4)

Ymmärtää kulttuurihistorian keskeiset kehityslinjat ja hallitsee alan tärkeimmät käsitteet ja osaa käyttää niitä sekä perustella kriittisesti vastauksensa. Opiskelija osallistuu aktiivisesti opetukseen ja keskusteluihin.

**Kiitettävä (5)**

5

Edellyttää kykyä analysoida kulttuurihistoriallisia syy-seuraussuhteita analyttisesti ja soveltaa niitä vastauksissaan monipuolisesti ja havainnollisesti. Opiskelija osaa suhteuttaa eri historiallisten käännekohtien merkityksen kulttuuriseen kehitykseen ja sen eri innovaatiomuotoihin. Opiskelija kykenee myös kriittiseen tulkintaan, joka heijastuu hänen vastauksissaan.

**KITI20-1007 Kielimoduuli: 12 op****KD18BKIM01 English at Work: 3 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija ymmärtää kirjastoalan englannin peruskäsitteet ja osaa aihealueen perussanastoa. Hän osaa viestiä opiskeluun, omaan työhön ja kirjastoympäristöön liittyvistä asioista ja selviytyy jokapäiväisistä kielenkäyttötilanteista hyvää kielitaitoa osoittaen. Opiskelija osaa toimia puhelimesta ja kirjoittaa työhön liittyviä kirjallisia viestejä. Lisäksi hän osaa kertoa koulutuksestaan ja hakea töitä englanniksi. Opiskelija osaa kertoa Suomesta ja toimia vierailutilanteissa. Lisäksi hän osaa kertoa Suomen kirjastojärjestelmästä ja esitellä kirjaston toimintaa ja palveluita.

**Sisältö**

Koulutus, työelämä, työnhaku, ammattiviestintä kirjallisesti ja suullisesti. Kirjastoalan perussanasto.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

Arvosana 1-2: Opiskelija käyttää yksinkertaisia rakenteita ja suppeata sanastoa. Virheet haittaavat ymmärtämistä. Opiskelija ymmärtää hidasta ja selkeää puhetta sekä osan helposta ammattialansa tekstistä.

**Hyvä (3-4)**

Arvosana 3-3: Opiskelija osaa käyttää kohtuullisesti oman ammattialansa sanastoa. Hän ymmärtää yleisimpiä ammattialansa tekstejä ja selviää melko hyvin ennakoitavissa työelämän tilanteissa.

**Kiitettävä (5)**

Arvosana 5: Opiskelija osaa käyttää oman alansa ammattisanastoa virheettömästi. Hän ymmärtää ja tuottaa monipuolista ammattialansa tekstiä.

**KD18BKIM02 Svenska för arbetslivet: 3 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa viestiä jokapäiväisissä kielenkäyttötilanteissa ja työtehtävissä kirjallisesti ja suullisesti ruotsin kielellä. Hän osaa hankkia ja hyödyntää omaan alaansa liittyvää tietoa ja osaa käyttää alan perusterminologiaa. Hän osaa kehittää omaa kielitaitoaan työelämän vaatimusten mukaisesti.

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa itsestään, koulutuksestaan ja työkokemuksistaan esim. työnhakutilanteissa. Hän osaa hoitaa asioita puhelimitse ja sähköpostilla ja kertoa työpaikoista ja niiden toiminnoista ja selviää asiakaspalvelutilanteista. Opiskelija osaa toimia sekä antaa neuvoja ja ohjeita työhön liittyvissä tilanteissa.

**Sisältö**

Henkilö- ja koulutustaustastaan kertominen, työnhakutilanteet, työpaikkahaastattelut ja CV:n laatiminen. Työympäristön, työolojen ja työtehtävien kuvailu, tapaamiset, opastamiset ja suulliset asiakaspalvelutilanteet. Småprat, mielipiteen ilmaisut ja perustelut, puhelinviestintä ja sähköpostiviestintä.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

Arvosana 1: Opiskelija käyttää viestinnässään yksinkertaisia rakenteita ja suppeaa sanastoa. Virheet haittaavat ymmärrettävyyttä. Hän ymmärtää hidasta ja selkeää puhetta sekä helpohkoa ammattialansa tekstiä. Hän selviää auttavasti ennakoitavissa työelämän tilanteissa. Ääntämisessä on havaittavissa muiden kielten vaikutusta.

**Hyvä (3-4)**

Arvosana 3: Opiskelija käyttää viestinnässään perusrakenteita lähes virheettömästi ja ammattialansa perussanastoa ymmärrettävästi. Hän selviytyy kohtalaisesti ennakoituissa työelämän tilanteissa. Hän ääntää ymmärrettävästi.

**Kiitettävä (5)**

Arvosana 5: Opiskelija käyttää viestinnässään lähes virheettömästi monipuolisia rakenteita ja laajaa ammattialansa sanastoa. Hän on aktiivinen sekä selviytyy itsenäisesti ja sujuvasti työelämän kirjallisissa ja suullisissa tilanteissa. Ääntäminen on kohdekielenomaista

### **KD18BKIM03 Library English: 3 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelijaa osaa keskeisen kirjasto- ja tietopalvelualan sanaston ja osaa viestiä suullisesti ja kirjallisesti alan työtehtäviin liittyvissä tilanteissa. Opiskelija hallitsee erilaiset asiakaspalvelutilanteet kirjastossa.

#### **Sisältö**

Asiakkaana kirjastossa, kirjaston tilat ja palvelut, kokoelmat, tiedonhankinta, kirjaston organisaatio ja henkilöstö

#### **Esitietovaatimukset**

English at Work 3 op

#### **Arviointikriteerit**

##### **Tyydyttävä (1-2)**

Arvosana 1: Opiskelija käyttää yksinkertaisia rakenteita ja suppeata sanastoa ja selviytyy tavanomaisista suullisista ja kirjallisista asiakaspalvelutilanteista kirjastossa. Opiskelija ymmärtää hidasta ja selkeää puhetta sekä osan helposta ammattialansa tekstistä.

##### **Hyvä (3-4)**

Arvosana 3: Opiskelija osaa käyttää kohtuullisesti oman ammattialansa sanastoa ja hoitaa alalle tyypillisimmät suulliset ja kirjalliset asiakaspalvelutilanteet tehokkaasti ja ammattitaitoisesti eri viestintävälineitä käyttäen. Hän osaa mukauttaa viestintätyyliään tilanteen ja viestintäkumppanin mukaan. Hän ymmärtää yleisimpiä ammattialansa tekstejä ja selviää melko hyvin ennakoitavissa työelämän tilanteissa.

##### **Kiitettävä (5)**

Arvosana 5: Opiskelija käyttää oman alansa ammattisanastoa lähes virheettömästi ja hoitaa vaativat suulliset ja kirjalliset oman alan asiakaspalvelutilanteet tehokkaasti ja ammattitaitoisesti eri viestintävälineitä monipuolisesti käyttäen. Opiskelija osaa taitavasti mukauttaa viestintätyyliään tilanteen ja viestintäkumppanin mukaan. Hän ymmärtää sekä pääasiat että yksityiskohdat oman ammattialansa tekstistä ja pystyy soveltamaan ja selittämään lukemaansa.

### **KD18BKIM04 Bibliotekssvenska: 3 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa määritellä kirjasto- ja tietopalvelualan peruskäsitteet. Hän ymmärtää alan tekstiä ja puhetta. Hän osaa viestiä vuorovaikutteisesti ja asiakaslähtöisesti suullisesti ja kirjallisesti ruotsin kielellä alan asiakaspalvelu- ja muissa viestintätilanteissa. Hän osaa hankkia ja hyödyntää omaan alaansa liittyvää tietoa.

#### **Sisältö**

Kirjastojen kotisivut, kirjasto- ja tietopalvelualan sanasto ja tekstit, kirjastoverkko. Kirjastojen materiaalit, tilat ja toiminnot, henkilökunta ja työtehtävät. Asiakaspalvelu- ja muut viestintätilanteet.

Tiedonhaku ja tiedonvälitys  
Vierailu ruotsinkieliseen kirjastoon

### **Esitietovaatimukset**

Svenska för arbetslivet 3 op.

### **Lisätiedot**

Venäjän alkeet -opintojakson kanssa vaihtoehtoinen pakollisten kieliopintojen kurssi.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

Arvosana 1: Opiskelija käyttää viestinnässään yksinkertaisia rakenteita ja suppeaa sanastoa. Virheet haittaavat ymmärrettävyyttä. Hän ymmärtää hidasta ja selkeää puhetta sekä helpohkoa ammattialansa tekstiä. Hän selviää auttavasti ennakoitavissa työelämän tilanteissa. Ääntämisessä on havaittavissa muiden kielten vaikutusta.

#### **Hyvä (3-4)**

Arvosana 3: Opiskelija käyttää viestinnässään perusrakenteita lähes virheettömästi ja ammattialansa perussanastoa ymmärrettävästi. Hän selviytyy kohtalaisesti ennakoituissa työelämän tilanteissa. Hän ääntää ymmärrettävästi.

#### **Kiitettävä (5)**

Arvosana 5: Opiskelija käyttää viestinnässään lähes virheettömästi monipuolisia rakenteita ja laajaa ammattialansa sanastoa. Hän on aktiivinen sekä selviytyy itsenäisesti ja sujuvasti työelämän kirjallisissa ja suullisissa tilanteissa. Ääntäminen on kohdekielenomaista

**VIRKARUKI Julkisyhteisöjen henkilöstön ruotsin kielen taito, kirjallinen: 0 op**

**VIRKARUSU Julkisyhteisöjen henkilöstön ruotsin kielen taito, suullinen: 0 op**

**KD18BKIM05 Venäjän alkeet: 3 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa kirjoittaa kyrilliset aakkoset ja lukea kyrillisin aakkosin kirjoitettua tekstiä. Hän osaa kertoa venäjäksi itsestään, perheestään ja kielitaidostaan. Hän osaa asioida ravintolassa venäjän kielellä. Hän hallitsee lukusanat, kellonajat ja hinnoista kertomisen. Hän osaa muodostaa kysymyslauseita ja vastata kysymyksiin. Hän tietää venäläisen kulttuurin erityispiirteitä. Kieliopista opiskelija osaa substantiivien suvut, propositionaalin, verbien taivutuksen ja aikamuodot.

### **Sisältö**

- peruskielioppi: substantiivien suvut, prepositionaali, verbien taivutus ja aikamuodot
- itsestä kertominen
- kielitaito
- kahvila- ja ravintolatilanteet
- suunnan / sijainnin kysyminen ja neuvominen
- tapaamisesta sopiminen
- maan ja kulttuurin tuntemus

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.



**Lisätiedot**

Bibliotekssvenska -opintojakson kanssa vaihtoehtoinen opintojakso.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1: Opiskelija selviää avustetusti joistakin arkipäivän puhetilanteista. Ääntämisessä on puutteita. Opiskelija ymmärtää vähän tai jonkin verran hidasta ja selkeää puhuttua kieltä ja kirjoitetusta tekstistä tunnistaa tekstin teeman ja yksittäisiä ilmaisuja. Opiskelija osaa kirjoittaa ja lukea kyrillisiin aakkosin kirjoitettua yksinkertaista tekstiä, mutta virheet haittaavat ymmärrettävyyttä.

**Hyvä (3-4)**

3: Opiskelija selviää itsenäisesti arkipäivän puhetilanteista, virheet eivät häiritse ymmärtämistä. Ääntäminen on pääosin ymmärrettävää. Opiskelija ymmärtää pääkohdat hitaasti ja selkeästi puhutusta kielestä sekä helpohkosta tekstistä. Opiskelija osaa kirjoittaa pääosin ymmärrettäviä tekstejä, vaikka tekeekin jonkin verran virheitä.

**Kiitettävä (5)**

5: Opiskelija viestii aktiivisesti, itsenäisesti ja ymmärrettävästi arkipäivän puhetilanteissa. Ääntäminen on kohdekielenomaista. Opiskelija ymmärtää normaalitempoista puhuttua kieltä ja helpohkon kirjoitetun tekstin sisällön. Opiskelija osaa kirjoittaa ymmärrettäviä tekstejä, joissa saattaa olla vähäisiä virheitä. Opiskelija osaa kirjoittaa ja lukea kyrillisiin aakkosin kirjoitettua tekstiä

**KITI20-1008 Kirjastoaineistojen moduuli: 20 op****KD18BKAM01 Informaatioarkkitehtuuri: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija hallitsee informaatioarkkitehtuurin peruskäsitteistön ja perusperiaatteet ja osaa soveltaa niitä sekä verkkopalveluiden että analogisten kokoelmien tarkasteluun. Opiskelija ymmärtää informaatioasisältöjen järjestämisen, nimeämisen, luokittelun ja löytyvyyden varmistamisen merkityksen ja pystyy tarkastelemaan niiden ilmentymistä verkkopalveluissa. Opiskelija osaa hahmottaa informaatioarkkitehtuurin suunnittelun vaiheet ja keskeiset osa-alueet kirjaston verkkopalveluiden perustamisessa ja uudistamisessa.

**Sisältö**

Informaatioarkkitehtuurin peruskäsitteistö ja perusperiaatteet.

Verkkopalveluiden ja analogisten aineistokokoelmien tarkastelu informaatioarkkitehtuurin näkökulmasta: sisältöjen järjestäminen, nimeäminen, luokittelu ja löytyvyyden varmistaminen.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä 1-2**

Opiskelija on osallistunut lähiopetukseen ja suorittanut harjoitustehtävät.

Opiskelija hallitsee peruskäsitteistön ja ymmärtää perusasiat tietopalveluorganisaatioiden verkkopalveluiden informaatioarkkitehtuurista ja osaa määrittellä siihen liittyvät keskeiset käsitteet.

**Hyvä (3-4)**

**Hyvä 3-4**

Opiskelija on tehnyt harjoitustehtävät hyvin ja käyttänyt monipuolisesti erilaisia lähteitä sekä osallistunut aktiivisesti lähiopiskeluun.

Opiskelijalla on hyvät tiedot tietopalveluorganisaatioiden informaatioarkkitehtuureista, informaation järjestämisestä, kuvaamisesta ja organisoinnista sekä niiden merkityksestä sekä keinoista helpottaa sisältöjen löydettävyyttä erityisesti verkkopalveluissa. Opiskelija osaa soveltaa oppimaansa harjoitustehtävissä.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä 5**

Opiskelija on tehnyt harjoitustehtävät kiitettävästi ja käyttänyt monipuolisesti erilaisia kansainvälisiä lähteitä ja osallistunut aktiivisesti lähiopiskeluun.

Opiskelijalla on laaja ymmärrys tietopalveluorganisaatioiden informaatioarkkitehtuureista, informaation järjestämisestä, kuvaamisesta ja organisoinnista sekä niiden merkityksestä ja keinoista helpottaa sisältöjen löydettävyyttä erityisesti verkkopalveluissa. Opiskelija pystyy arvioimaan ja analysoimaan erilaisia tietovarantoja ja järjestelmiä informaatioarkkitehtuurin näkökulmasta.

**KD18BKAM02 Kokoelmien kehittäminen: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa kirjaston kokoelmien kannalta keskeiset julkaisujen tuottajat, kustantajat ja jakelijat
- selittää kokoelmien muodostamisen keskeiset vaiheet ja kehittämisen menetelmät
- arvioida kokoelmien laatua

**Sisältö**

- erilaisten aineistojen kustannus- ja julkaisutuotanto sekä jakeluverkostot: kirja-aineisto, lehdet, ääni- ja kuvatallenteet, elektroniset julkaisut
- kokoelmien muodostamisen vaiheet
- kokoelmien organisointi käyttäjille
- kokoelmien kehittämisen menetelmät
- kokoelmien laatu ja arviointimenetelmät

**Esitietovaatimukset**

Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****1-2**

Opiskelija osaa

- tehdä opinnon tehtävät ohjeiden mukaan
- hakea tieteellistä ja ammatillista tietoa ja referoida sitä tehtävissään
- raportoida tehtävänsä kirjallisesti ja suullisesti
- osaa nimetä erilaisten julkaisutyyppien kustannuskentän ja jakeluketjun keskeiset toimijat
- selostaa kokoelmatyön eri vaiheet
- selostaa kokoelmien arviointiin sopivia menetelmiä

**Hyvä (3-4)****3-4**

Opiskelija osaa

- tehdä opinnon tehtävät itsenäisesti ja ryhmässä hankkimaansa tietoa soveltaen
- hakea tieteellistä ja ammatillista tietoa sekä soveltaa sitä tehtävissään
- raportoida tehtävänsä sujuvasti kirjallisesti ja suullisesti
- osaa esitellä arvioiden ja tulevaisuutta pohtia erilaisten julkaisujen kustannuskentän ja jakeluketjun keskeisten toimijoiden muuttuvia tehtäviä
- selittää kokoelmatyön eri vaiheet kokoelmien kehittämisen näkökulmasta
- tunnistaa kokoelmien arviointiin sopivia menetelmiä

#### Kiitettävä (5)

5

Opiskelija osaa

- tehdä opinnon tehtävät itsenäisesti ja vastuullisesti ryhmässä hankkimaansa tietoa soveltaen ja arvioiden
- hakea ja arvioida tieteellistä ja ammatillista tietoa sekä soveltaa sitä tehtävissään
- raportoida tehtävänsä sujuvasti kirjallisesti ja suullisesti
- esitellä arvioiden ja tulevaisuutta pohtia erilaisten julkaisujen kustannuskentän ja jakeluketjun toimijoiden muuttuvia tehtäviä
- osaa esitellä julkaisutuotantoa niin, että esittelystä välittyy kokonaisvaltainen kuva julkaisujen tuotannosta
- analysoida kokoelmatyön käytäntöjä ja esitellä kokoelmatyön vaiheista kehittämiskohteita
- arvioida kokoelmien arviointiin kulloinkin sopivia menetelmiä

### KD18BKAM03 Kotimainen kirjallisuus: 5 op

#### Osaamistavoitteet

Opiskelija tunnistaa opintojakson suoritettuaan pääpiirteittäin kotimaisen kirjallisuuden lajit ja aikakaudet sekä kunkin aikakauden merkittäviä kirjailijoita ja heidän pääteoksiaan. Opiskelija osaa esitellä 2000-luvun kotimaisen kirjallisuuden suuntauksia ja merkittäviä teoksia. Opiskelija osaa analysoida ja asiasanoittaa teoksia.

#### Sisältö

- Kotimaisen kirjallisuushistorian keskeiset ilmiöt ja ryhmittymät ja kirjailijat
- Kotimaisen kirjallisuuden lajit ja vuosikymmenten linjat 1950-luvulta alkaen
- 2000-luvun kotimaisen kirjallisuuden ilmiöt ja kirjailijat
- kaunokirjallinen aineisto saavutettavuuden näkökulmasta: asiasanoitus, luokitus ja sisältöjen avaaminen

#### Esitietovaatimukset

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

#### Arviointikriteerit

##### Tyydyttävä (1-2)

1-2

- opiskelija osallistuu useimpiin lukupiireihin ja on enimmäkseen läsnä lähiopetustunneilla
- opiskelija tekee hyväksytysti suurimman osan lähiopetustuntien yksilö- ja ryhmätehtävistä
- opiskelija palauttaa lukupäiväkirjan, jossa on vaadittavat osat
- opiskelija saa tentistä tyydyttävän arvosanan (1-2)

##### Hyvä (3-4)

3-4

- opiskelija osallistuu enimmäkseen aktiivisesti lukupiireihin ja keskusteluihin lähiopetuksessa
- opiskelija tekee hyväksytysti lähiopetustuntien yksilö- ja ryhmätehtävät ja palauttaa ne sovitun aikataulun mukaisesti
- opiskelija palauttaa sovitun aikataulun mukaisesti analyttisen ja ohjeiden mukaan tehdyn lukupäiväkirjan
- opiskelija saa tentistä arvosanan hyvä (3-4)

**Kiitettävä (5)**

5

- opiskelija osallistuu aktiivisesti lukupiireihin ja keskusteluihin lähiopetuksessa
- opiskelija tekee hyvin lähiopetustuntien yksilö- ja ryhmätehtävät ja palauttaa ne sovitun aikataulun mukaisesti
- opiskelija kirjoittaa analyttisesti ja arvioiden lukupäiväkirjan ja palauttaa sen sovitun aikataulun mukaisesti
- opiskelija käyttää lukupäiväkirjaa tehdessään monipuolisesti lähteitä ja merkitsee ne asianmukaisesti (SeAMK:n kirjallisten töiden ohjeet)
- opiskelija saa tentistä vähintään arvosanan H4

**KD18BKAM04 Modern World Literature: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa nimetä modernin kirjallisuuden aikakausia ja genrejä eripuolilta maailmaa. Hän osaa kuvailla ja selittää historiallisia ja yhteiskunnallisia tapahtumia, jotka ovat vaikuttaneet opintojakson kirjallisuuteen. Hän on lukenut näytteitä tärkeistä klassikoista ja osaa keskustella niistä. Hän osaa kertoa, miten kirjallisuus on vaikuttanut silloiseen ja/tai nykyiseen kulttuurikenttään.

**Sisältö**

Brittiläinen ja pohjois-amerikkalainen kirjallisuus (opetus englanniksi)

Slaavilainen kirjallisuus

Ranskankielinen kirjallisuus

Italialainen kirjallisuus

Pohjois-eurooppalainen kirjallisuus (opetus osittain ruotsiksi)

Saksankielinen kirjallisuus

Latinalaisamerikkalainen kirjallisuus

**Esitietovaatimukset**

Kotimainen kirjallisuus

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

Opiskelija on suorittanut opintojakson kaikki tehtävät, mutta ei ole aina noudattanut aikatauluja tai ohjeita.

Opiskelija osaa nimetä vain muutamia maailman nykykirjallisuuden klassikkoteoksia, aikakausia ja genrejä. Hänen tietämyksensä kirjailijoista ja klassikoista sekä ymmärrys niiden taustalla olevista yhteiskunnallisista tapahtumista on pinnallinen.

Opiskelija on kirjoittanut opintopäiväkirjaa, mutta hänen opintojakson teemojen tuntemuksensa näyttäytyy ohuena. Opintojaksopäiväkirjaa ei ole kirjoitettu säännöllisesti.

**Hyvä (3-4)**

3-4

Opiskelija on suorittanut kaikki opintojakson tehtävät noudattaen aikatauluja ja ohjeita. Hän osaa nimetä useita maailman nykykirjallisuuden klassikkoteoksia, aikakausia ja genrejä. Hän on lukenut näytteitä klassikoista ja pystyy keskustelemaan niistä. Hän osaa kuvata historiallisia ja yhteiskunnallisia tapahtumia, jotka ovat vaikuttaneet opintojaksolla käsiteltyyn kirjallisuuteen. Hän on kirjoittanut oppimispäiväkirjaa säännöllisesti ja ohjeiden mukaan.

**Kiitettävä (5)**

5

Opiskelija on suorittanut kaikki opintojakson tehtävät perusteellisesti ja noudattaen aikatauluja ja ohjeita. Hän on lukenut useita klassikoita. Hän on osoittanut kiinnostusta aiheisiin ja on ollut aktiivinen kirjallisuuskeskusteluissa. Hän osaa syvällisesti kuvailla opintojaksolla käsiteltyyn kirjallisuuteen vaikuttavia historiallisia ja yhteiskunnallisia tapahtumia. Hän on kirjoittanut oppimispäiväkirjaa säännöllisesti ohjeita noudattaen. Oppimispäiväkirjassaan hän on osoittanut kiinnostusta opintojakson aiheisiin etsimällä lisätietoja ja esittämällä omia mielipiteitä ja näkemyksiä.

**KITI20-1009 Kirjastopedagogiikan moduuli: 10 op****KD18BKPM01 Ohjaustaidot: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa erotella toisistaan oppimiskäsityksiä, oppimistyylejä ja opetusmenetelmiä. Hän osaa selittää, miten erilaiset oppimiskäsitykset ja oppimistyyli vaikuttavat ohjausprosessiin. Opiskelija osaa analysoida ohjaustilanteita suunnitelmallisina ja tavoitteellisina vuorovaikutustilanteina. Opiskelija osaa käyttää erilaisia opetusmenetelmiä ja valita sopivat menetelmät erilaisiin ohjaustilanteisiin ja oppimisympäristöihin. Hän osaa suunnitella, toteuttaa ja arvioida kirjastotyöhön sisältyviä ohjaus- ja opetustilanteita sekä asiakasryhmille että kollegoille.

**Sisältö**

- oppimiskäsitykset ja -tyylit
- opetusmenetelmät
- ohjausprosessin vaiheet
- erilaiset kohderyhmät kirjaston ohjaustilanteissa
- kirjaston ja koulun yhteistyö
- käytännön ohjaustilanteen suunnittelu, toteutus ja arviointi

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija on suorittanut opintojakson kaikki tehtävät, mutta ei ole aina noudattanut ohjeita ja aikatauluja. Opiskelija osaa lyhyesti eritellä opetustapahtuman suunnitteluun, toteutukseen ja arviointiin vaikuttavia tekijöitä. Hän osaa kertoa, millaisia opetus- ja ohjaustehtäviä kirjastotyöhön kuuluu. Opiskelija osaa ryhmässä tuottaa pienimuotoisen opetus- tai ohjaustapahtuman.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija on suorittanut kaikki opintojakson tehtävät ohjeita ja aikatauluja noudattaen. Opiskelija osaa eritellä ja analysoida opetustapahtuman suunnitteluun, toteutukseen ja arviointiin vaikuttavia tekijöitä. Hän osaa organisoida erilaisia kirjastotyöhön kuuluvia opetus- ja ohjaustilanteita. Opiskelija osaa ryhmän aktiivisena jäsenenä tuottaa opetuksen teoriaa soveltavan opetus- tai ohjaustapahtuman.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Opiskelija on suorittanut kaikki opintojakson tehtävät ohjeita ja aikatauluja noudattaen. Opiskelija osaa monipuolisesti eritellä ja analysoida opetustapahtuman suunnitteluun, toteutukseen ja arviointiin vaikuttavia tekijöitä. Hän osaa keksiä ja organisoida uudenlaisin menetelmin toteutettuja opetus- ja ohjaustapahtumia kirjastoympäristössä. Opiskelija osaa ryhmän aktiivisena ja innostavana jäsenenä tuottaa oppimaansa opetuksen teoriaa soveltavan ja arvioivan opetus- tai ohjaustapahtuman tai tapahtumien sarjan.

**KD18BKPM02 Mediakasvatus ja monilukutaito: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää, mitä monilukutaito tarkoittaa. Hän osaa erotella monilukutaidon osa-alueita ja analysoida mediakasvatuksen roolia monilukutaidon edistämisen näkökulmasta. Opiskelija osaa esitellä monilukutaidon merkitystä oppimisessa. Opiskelija osaa perustella kirjaston ja koulun yhteistyön tärkeyden ja esitellä erilaisia yhteistyön muotoja monilukutaidon edistämiseksi.

**Sisältö**

- Monilukutaito käsitteenä ja laaja-alaisen osaamisen alueena
- Mediakasvatuksen rooli monilukutaidon näkökulmasta
- Monilukutaito ja perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet 2016
- Monilukutaito ja ilmiöpohjainen opetus
- Informaalisen oppimisen merkitys monilukutaidon edistämiseksi
- Kirjaston rooli monilukutaitoon opastajana
- Esimerkkejä kirjaston mediakasvatustoiminnasta

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1 -2 = Opiskelija ymmärtää monilukutaidon ja mediakasvatuksen merkityksen kirjastotyössä sekä kirjaston ja koulun välisessä yhteistyössä. Hän hallitsee monilukutaidon perusteet sekä mediakasvatuksen perusperiaatteet.

**Hyvä (3-4)**

3 -4 = Opiskelija hahmottaa hyvin monilukutaidon sisällöt, osa-alueet ja merkityksen. Hän tuntee hyvin mediakasvatuksen keinoja ja kykenee esittelemään esimerkkejä niiden hyödyntämisestä kirjastoympäristössä sekä kirjaston ja koulun välisessä yhteistyössä. Opiskelija ymmärtää ilmiöpohjaisen oppimisen ja monilukutaidon yhteyden.

**Kiitettävä (5)**

5 = Opiskelijalla on erinomainen tietämys monilukutaidon sisällöistä, osa-alueista ja merkityksestä. Hän pystyy erittelemään mediakasvatuksen roolia monilukutaidon edistämässä ja erityisesti kirjaston osuutta monilukutaitoon opastajana. Hän tuntee monilukutaidon osuuden perusopetuksen opetussuunnitelmassa ja ymmärtää monilukutaidon ja ilmiöpohjaisen sekä tutkivan oppimisen suhteen. Opiskelija osaa perustella, miksi kirjaston ja koulun yhteistyö on tärkeää ja pystyy esittelemään ja ideoimaan erilaisia yhteistyön muotoja, joilla monilukutaitoa voidaan edistää.

**KITI20-1010 Sosiaalinen kirjasto -moduuli: 15 op****KD18BSKM01 Hakeutuvat kirjastopalvelut: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa, mitä hakeutuvat palvelut tarkoittavat kirjastotyössä. Hän osaa erotella erilaisia hakeutuvan kirjastotoiminnan työmuotoja, asiakasryhmiä ja nimetä tärkeitä yhteistyötahoja. Hän osaa käyttää useita työmenetelmiä erilaisten kohderyhmien tavoittelemisessa ja hakeutuvien kirjastopalvelujen suunnittelemisessa ja toteuttamisessa. Opiskelija osaa analysoida kirjastoautotoiminnan, laitoskirjastotoiminnan ja kotikirjastopalvelun erityispiirteitä.

**Sisältö**

- uudenlaisten asiakasryhmien tavoittaminen ja kohtaaminen
- keskeiset yhteistyötahot ja yhteistyömuotoja
- sosiaalinen kirjastotyö (esim. laitoskirjastotyö ja kotikirjastopalvelu)
- kirjastoautotoiminta
- esimerkkejä erilaisista hankkeista ja kokeiluista eri puolilta maailmaa (esim. pop up -kirjastot)
- hakeutuvan kirjastotoiminnan kansainväliset linjaukset
- hakeutuvien kirjastopalvelujen vaikuttavuuden arviointi

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija on suorittanut opintojakson kaikki tehtävät, mutta ei ole aina noudattanut aikatauluja ja ohjeita. Opiskelija osaa kertoa hakeutuvan kirjastotyön tärkeimmät osa-alueet, tehtävät ja nimetä tavoitettavia asiakasryhmiä. Opiskelija tunnistaa tärkeimmät yhteistyötahot ja yhteistyön muodot esimerkiksi kunnan vanhustyön kanssa.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija on suorittanut opintojakson kaikki tehtävät aikatauluja ja annettuja ohjeita noudattaen. Opiskelija osaa analysoida hakeutuvaa kirjastotoimintaa ja sen mahdollisuuksia ja tulevaisuudennäkymiä. Hän osaa valita eri asiakasryhmille sopivia yhteistyötapoja. Opiskelija osaa kertoa yhteistyöstä eri tahojen kanssa ja hän osaa myös nimetä uusia mahdollisuuksia yhteistyön kehittämisessä.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Opiskelija on suorittanut opintojakson kaikki tehtävät aikatauluja ja annettuja ohjeita noudattaen. Opiskelija osaa monipuolisesti pohtia hakeutuvan kirjastotyön nykytilannetta, mahdollisuuksia ja tulevaisuudennäkymiä. Hän osaa myös selittää sen merkityksen osana kirjastotyötä ja kunnallisia palveluja. Opiskelija osaa valita ja toteuttaa eri asiakasryhmille sopivia työmuotoja. Opiskelija osaa arvioida yhteistyötä eri tahojen kanssa ja hän on aktiivinen sen kehittämisessä.

## **KD18BSKM02 Tapahtumatuotanto: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- osaa ideoida tapahtumia kirjaston tapahtumaympäristöön
- ymmärtää tapahtumatuotannon kaaren ja tapahtuman onnistumisen kannalta olennaisimmat asiat
- tehdä idean pohjalta toteuttamiskelpoisen tuotantosuunnitelman
- osaa toteuttaa tapahtuman ja toimia osana tuotantoryhmää

### **Sisältö**

Kurssilla tutustutaan tapahtumatuotannon osa-alueisiin ja toteutetaan pienimuotoinen tapahtuma kirjastoon.

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

### **Lisätiedot**

opettajatiimi Kareinen Jussi ja Ikola Johanna

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

1-2

Opiskelija osaa tuetusti tuottaa tapahtuman kirjastoon.

#### **Hyvä (3-4)**

3-4

Opiskelija ymmärtää kirjaston mahdollisuudet tapahtumaympäristönä ja osaa itsenäisesti toteuttaa sinne sopivan tapahtuman.

#### **Kiitettävä (5)**

5

Opiskelija ymmärtää kirjaston mahdollisuudet tapahtumaympäristönä ja osaa itsenäisesti toteuttaa sinne sopivan ja uutta luovan tapahtuman, jonka keskeiset tavoitteet täyttyvät.

## **KD18BSKM03 Yhteisöllinen lukeminen: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa opintojakson suoritettuaan eritellä erilaisia lukemisyhteisöjä ja niiden toimintatapoja. Hän osaa kertoa kirjaston tarjoamat mahdollisuudet yhteisöllisen lukemisen kentällä. Opiskelija osaa myös suunnitella ja ohjata erilaisten käyttäjäryhmien lukuharrastusta sekä valita erilaisia työmuotoja, joiden avulla innostetaan lukemaan. Hän osaa aktivoida ja ohjata lukijalähtöistä kirjallisuuskeskustelua.

### **Sisältö**

- uudet lukemisyhteisöt



- yhteisöllinen lukeminen ja oppiminen
- lukemiseen sosiaalistuminen ja kirjaston rooli siinä
- yhteisöllinen lukeminen osana kirjastojen toimintaa
- lukemaan innostaminen ja lukuharrastuksen edistäminen

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija on tehnyt kaikki suoritukseen kuuluvat tehtävät, mutta ei ole aina noudattanut ohjeita tai aikatauluja. Opiskelija osaa määritellä lyhyesti, mikä on kirjaston rooli yhteisöllisen lukemisen toteuttajana. Opiskelija osaa valita ja käyttää joitakin lukemaan innostamisen menetelmiä. Opiskelija osaa kertoa lyhyesti lukemisharrastuksen merkityksestä.

#### **Hyvä (3-4)**

#### **Hyvä (3-4)**

Opiskelija on tehnyt kaikki suoritukseen kuuluvat tehtävät ohjeiden ja aikataulujen mukaisesti. Opiskelija osaa arvioida kirjaston roolia yhteisöllisen lukemisen toteuttajana. Opiskelija osoittaa aktiivisuutta ja kiinnostusta lukemaan innostamisen toteuttamisessa erilaisin menetelmin. Opiskelija osaa analysoida lukemisharrastuksen merkitystä.

#### **Kiitettävä (5)**

#### **Kiitettävä (5)**

Opiskelija on tehnyt perusteellisesti kaikki suoritukseen kuuluvat tehtävät ohjeiden ja aikataulujen mukaisesti. Opiskelija osaa arvioida kirjaston roolia yhteisöllisen lukemisen toteuttajana. Hän osaa ehdottaa uusia kirjastoympäristöön sopivia yhteisöllisen lukemisen menetelmiä. Opiskelija osoittaa aktiivisuutta, innostusta ja luovuutta lukemaan innostamisen toteuttamisessa erilaisin menetelmin. Opiskelija osaa monipuolisesti analysoida lukemisharrastuksen merkitystä.

## **KITI20-1011 Palvelumoduuli: 13 op**

### **KD18BPAM01 Asiakaspalvelu: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa asiakaspalvelun periaatteita kirjastotyössä. Hän osaa arvioida hyvän asiakaspalvelun merkityksen asiakastyytyvyyteen vaikuttavana tekijänä. Opiskelija osaa määritellä palvelutuotteen ja sen osatekijät, kuvata palvelutapahtuman vaiheet ja tunnistaa palvelun laadun osatekijät sekä palvelukuilut. Opiskelija osaa toimia asiakaspalvelijana sekä sisäisessä että ulkoisessa asiakaspalvelussa. Opiskelija osaa tunnistaa erilaisia asiakastilanteita ja analysoida asiakkaan käyttäytymistä kirjaston asiakaspalvelun näkökulmasta. Opiskelija on tietoinen asiakaspalvelun ajankohtaisista teemoista.

#### **Sisältö**

- palvelu
- palvelun laatu ja palvelukuilut
- palvelutapahtuma, asiakkaan kohtaaminen,
- palvelutuote
- asiakaspalvelijana toimiminen

- sisäinen asiakkuus
- palvelun normalisointi ja muut erikoistilanteet
- erilaisten asiakkaiden käsittely
- asiakaspalvelun ajankohtaiset teemat

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

##### Tyydyttävä (1-2)

- Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät ja on osallistunut opintojaksoon.
- Opiskelija osaa soveltaa asiakaspalvelun periaatteita kirjastotyössä.
- Opiskelija osaa määrittellä palvelutuotteen ja sen osatekijät, kuvata palvelutapahtuman vaiheet ja tunnistaa palvelun laadun osatekijät sekä palvelukuilut.
- Opiskelija osaa toimia asiakaspalvelijana sekä sisäisessä että ulkoisessa asiakaspalvelussa.
- Opiskelija osaa tunnistaa erilaisia asiakastilanteita ja analysoida asiakkaan käyttäytymistä kirjaston asiakaspalvelun näkökulmasta.
- Opiskelija on tietoinen asiakaspalvelun ajankohtaisista teemoista

#### **Hyvä (3-4)**

##### Hyvä (3-4)

- Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät hyvin ja on osallistunut aktiivisesti opintojaksoon.
- Opiskelija osaa soveltaa hyvin asiakaspalvelun periaatteita kirjastotyössä.
- Opiskelija osaa hyvin määrittellä palvelutuotteen ja sen osatekijät, kuvata palvelutapahtuman vaiheet ja tunnistaa palvelun laadun osatekijät sekä palvelukuilut.
- Opiskelija osaa toimia asiakaspalvelijana sekä sisäisessä että ulkoisessa asiakaspalvelussa.
- Opiskelija osaa tunnistaa erilaisia asiakastilanteita ja analysoida asiakkaan käyttäytymistä kirjaston asiakaspalvelun näkökulmasta.
- Opiskelija on tietoinen asiakaspalvelun ajankohtaisista teemoista.

#### **Kiitettävä (5)**

##### Kiitettävä (5)

- Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät kiitettävästi ja on osallistunut aktiivisesti ja rakentavasti opintojaksoon.
- Opiskelija osaa soveltaa erinomaisesti asiakaspalvelun periaatteita kirjastotyössä.
- Opiskelija osaa erinomaisesti määrittellä palvelutuotteen ja sen osatekijät, kuvata palvelutapahtuman vaiheet ja tunnistaa palvelun laadun osatekijät sekä palvelukuilut.
- Opiskelija osaa toimia asiakaspalvelijana sekä sisäisessä että ulkoisessa asiakaspalvelussa.
- Opiskelija osaa tunnistaa erilaisia asiakastilanteita ja analysoida asiakkaan käyttäytymistä kirjaston asiakaspalvelun näkökulmasta.
- Opiskelija on tietoinen asiakaspalvelun ajankohtaisista teemoista.

## **KD18BPAM02 Kirjastopalvelujen kehittäminen: 4 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esitellä palvelujen suunnittelun ja kehittämisen menetelmiä
- suunnitella kirjastopalveluja tuotteistamisen näkökulmasta
- arvioida kirjastopalvelujen laatua

**Sisältö**

- johdantona: kuka päättää kirjastojen palveluista ja rahoittaa ne?
- strategisen suunnittelun prosessi
- kirjastopalvelujen laadun arviointi
- kirjastopalvelujen tuotteistaminen
- palvelumuotoilu ja menetelmiä käyttäjätiedon hankintaan ja hyödyntämiseen
- hankkeet kehittämisen välineinä
- tulevaisuuden ennakointi

**Esitietovaatimukset**

Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

- opiskelija on osallistunut riittävästi lähiopiskeluun ja tehnyt vaadittavat osasuoritukset
- opiskelija osaa kirjallisesti tai suullisesti esitellä palvelujen suunnitteluun ja kehittämiseen liittyviä menetelmiä
- opiskelija osaa arvioida keskeisten palvelujen laatua tilastojen ja laatusuosituksen avulla

**Hyvä (3-4)**

3-4

- opiskelija on osallistunut lähiopiskeluun ja muihin osasuorituksiin aktiivisesti
- opiskelija osaa esitellä suullisesti tai kirjallisesti palvelujen suunnitteluun ja kehittämiseen liittyviä menetelmiä
- opiskelija osaa arvioida kirjastopalvelujen laatua erilaisilla menetelmillä ja etsiä palvelujen kehittämiskohteita

**Kiitettävä (5)**

5

- opiskelija on osallistunut lähiopiskeluun ja muihin osasuorituksiin aktiivisesti
- opiskelija osaa arvioida erityisesti kirjastopalvelujen suunnitteluun ja kehittämiseen sopivia menetelmiä
- opiskelija osaa arvioida kirjastopalvelujen laatua laadullisilla ja tilastomenetelmillä ja laatia palvelujen kehittämissuunnitelman

**KD18BPAM03 Kirjastoalan markkinointiviestintä: 4 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa määritellä markkinointiviestinnän eri osa-alueet ja tunnistaa integroidun markkinointiviestinnän merkityksen kirjastojen toiminnassa. Opiskelija osaa suunnitella ja arvioida tavoitteellista markkinointiviestintää sekä strategisella että operatiivisella tasolla. Opiskelija osaa laatia integroidun markkinointiviestintäsuunnitelman. Opiskelija osaa analysoida, suunnitella ja kehittää kirjastojen markkinointiviestinnän toimenpiteitä kirjaston strategisten tavoitteiden mukaisesti. Opiskelija tuntee markkinointiviestintään liittyvän keskeisen lainsäädännön ja osaa huomioida sen markkinointiviestinnän suunnittelussa.

**Sisältö**

- markkinointiviestinnän tavoitteet ja suunnittelu
- integroitu markkinointiviestintä ja markkinointiviestinnän keinot

- markkinointiviestinnän toteuttaminen ja arviointi
- markkinointiviestintään liittyvät keskeiset säännöt ja säädökset

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

Tyydyttävä (2-1): Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät ja on osallistunut opintojaksoon. Opiskelija osaa määritellä markkinointiviestinnän eri osa-alueet ja selittää integroidun markkinointiviestinnän merkityksen. Opiskelija osaa selittää mainontaan, PR:ään ja myynninedistämiseen liittyvät perusteoriat ja osaa perustasolla suunnitella niiden hyödyntämistä markkinointiviestinnässä. Hän osaa myös laatia pienimuotoisen markkinointiviestintäsuunnitelman ja ottaa sitä suunnitellessaan huomioon markkinoinnin juridiset reunaehdot.

#### **Hyvä (3-4)**

Hyvä (4-3): Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät hyvin ja on osallistunut aktiivisesti opintojaksoon. Opiskelija osaa määritellä markkinointiviestinnän eri osa-alueet ja selittää integroidun markkinointiviestinnän merkityksen. Opiskelija osaa selittää mainontaan, PR:ään ja myynninedistämiseen liittyvät perusteoriat ja osaa perustasolla suunnitella niiden hyödyntämistä markkinointiviestinnässä. Hän osaa myös laatia pienimuotoisen markkinointiviestintäsuunnitelman kirjastolle ja ottaa sitä suunnitellessaan huomioon markkinoinnin juridiset reunaehdot.

#### **Kiitettävä (5)**

Kiitettävä (5): Opiskelija on suorittanut annetut tehtävät kiitettävästi ja on osallistunut aktiivisesti ja rakentavasti opintojaksoon. Opiskelija osaa määritellä markkinointiviestinnän eri osa-alueet ja selittää integroidun markkinointiviestinnän merkityksen. Opiskelija osaa selittää mainontaan, PR:ään ja myynninedistämiseen liittyvät perusteoriat ja osaa perustasolla suunnitella niiden hyödyntämistä markkinointiviestinnässä kirjastossa. Hän osaa myös erinomaisesti laatia pienimuotoisen markkinointiviestintäsuunnitelman kirjastolle ja ottaa sitä suunnitellessaan huomioon markkinoinnin juridiset reunaehdot.

## **KITI20-1012 Tiedonhallinnan moduuli: 20 op**

### **KD18BTHM01 Tiedonhaku ja -hankinta 1: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija hallitsee keskeisimmät verkkotiedonhaun välineet ja osaa soveltaa niitä eri tiedonhakutilanteissa. Opiskelija tuntee keskeisimmät tiedonlähteiden ja muistiorganisaatioiden tyypit.

#### **Sisältö**

Tiedonhaun teoreettiset perusteet. Verkkotiedonhaun keskeiset menetelmät. Tiedonlähteiden eri tyypit. Muistiorganisaatiot (kirjastot, arkistot ja museot) yhteiskunnassa.

#### **Esitietovaatimukset**

Ei edeltäviä opintoja

#### **Arviointikriteerit**

##### **Tyydyttävä (1-2)**

1-2

Opiskelija osaa perusasiat tiedonhaun teoriasta ja niiden käytöstä. Opiskelija osaa tiedonlähteisiin liittyvät peruskäsitteet.

**Hyvä (3-4)**

3-4

Opiskelija hallitsee hyvin perusasiat tiedonhaun teoriasta ja niiden käytöstä. Opiskelija osaa tiedonlähteisiin liittyvät peruskäsitteet ja ymmärtää ja osaa suhtautua niihin kriittisesti.

**Kiitettävä (5)**

5

Erinomaiset tiedonhaun teoreettisten perusteiden ja käytännön sovellusten tiedot ja taidot.

**KD18BTHM02 Tiedonhaku ja -hankinta 2: 5 op****Osaamistavoitteet**

Eri tiedonlähteiden tuntemuksen syventäminen ja tiedonhaun menetelmien monipuolistaminen.

**Sisältö**

Tiedonhaku tilastoista, yritystieto, tietokannat. Eri tiedonlähteiden äytön monipuolistaminen.

**Esitietovaatimukset**

Tiedohaku ja hankinta 1

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

Opiskelija hallitsee kurssisisällön perusteet, kuten esiteltyt hakutekniikat

**Hyvä (3-4)**

3-4

Hyvä kurssisisältöjen tuntemus ja kysy soveltaa niitä.

**Kiitettävä (5)**

5

Erinomainen kurssisisältöjen tuntemus ja kyky soveltaa niitä

**KD18BTHM03 Tiedonhaku ja -hankinta 3: 5 op****Osaamistavoitteet**

Tiedonhankinnan teoreettisten mallien tuntemus. Tiedonhankintatutkimuksen käsitteiden tunteminen. Tiedonhaun eri menetelmien osaamisen syventäminen ja niihin kohdistunut tutkimus.

**Sisältö**

Tiedonhankintatutkimuksen historia, keskeiset mallit ja käsitteet. Tiedonhaun uusimmat tutkimukset ja niiden tulokset. Tiedonhaun menetelmien syventäminen. Tieteellisen tiedon haku.

**Esitietovaatimukset**

Tiedohaku ja hankinta 1, Tiedonhaku ja hankinta 2

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

---

Opiskelija hallitsee kurssisisällön perusteet, kuten esitellyt hakutekniikat

**Hyvä (3-4)**

3-4

Hyvä kurssisisältöjen tuntemus ja kysy soveltaa niitä.

**Kiitettävä (5)**

5

Erinomainen kurssisisältöjen tuntemus ja kyky soveltaa niitä

**KD18BTHM04 Tiedon organisointi: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- käyttää tiedon järjestämiseen ja kuvailuun tarvittavia luokitusjärjestelmiä, ontologioita, kuvailusääntöjä ja tiedon tallentamiseen tarvittavaa formaattia
- tehdä kirjastoaineistosta perustason kuvailuja
- tulkita tietokannoista löytyviä aineistojen kuvailuratkaisuja
- käyttää kuvailun terminologiaa

**Sisältö**

- kirjastoaineiston kuvailun kehitysvaiheista
- kirjastoaineiston kuvailun terminologiaa
- sisällön kuvailun välineet: yleisimmät luokitusjärjestelmät ja asiasanastot tai ontologiat
- kirjastoaineiston kuvailuohjeet
- kuvailutiedon tallentamiseen käytettävä formaatti

**Esitietovaatimukset**

Kirjasto- ja tietopalvelutoiminnan perusteet. Tiedonhankinta ja -haku 1.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

- opiskelija on ollut läsnä lähitunneilla ja tehnyt sovitut harjoitustehtävät sekä osallistunut kertauskokeeseen
- opiskelija osaa selittää keskeisimpien bibliografisen valvonnan käsitteiden merkityksen
- opiskelija osaa luokitaa erilaisia aineistoja YKL-luokitusjärjestelmän avulla ja kuvailla sisältöjä YSA-asiasanaston (YSO-ontologian) avulla
- opiskelija osaa tehdä peruskuvailun kirjastoaineiston kuvailusääntöjä noudattaen
- opiskelija osaa tulkita MARC21-tietueita

**Hyvä (3-4)**

3-4

- opiskelija on ollut aktiivinen lähitunneilla ja tehnyt sovitut harjoitustehtävät sekä osallistunut kertauskokeeseen
- opiskelija osaa selittää keskeisimpien bibliografisen valvonnan käsitteiden merkityksen
- opiskelija osaa luokitaa erilaisia aineistoja YKL-luokitusjärjestelmän avulla ja kuvailla sisältöjä YSA-asiasanaston (YSO-ontologian) avulla asiakaslähtöisesti
- opiskelija osaa tehdä peruskuvailun kirjastoaineiston kuvailusääntöjä noudattaen
- opiskelija osaa tulkita ja arvioida MARC21-tietueita

**Kiitettävä (5)**

5

- opiskelija on ollut aktiivinen lähitunneilla, perehtynyt harjoitustehtävien taustoihin ja toiminut vastuullisesti ryhmätyöskentelyssä sekä osallistunut kertauskokeeseen
- opiskelija osaa selittää keskeisimpien bibliografisen valvonnan käsitteiden merkityksen selkeästi
- opiskelija osaa luokitaa erilaisia aineistoja YKL-luokitusjärjestelmän avulla ja kuvailla sisältöjä YSA-asiainaston (YSO-ontologian) avulla asiakaslähtöisesti sekä vaihtoehtoisia tapoja arvioiden
- opiskelija osaa tehdä peruskuvailun kirjastoaineiston kuvailusääntöjä noudattaen
- opiskelija osaa tehdä kuvailuja MARC21-formaatin mukaisesti ja arvioida omaa osaamistaan kuvailijana

**KITI20-1013 VAIHTOEHTOISET AMMATTIOPINNOT: 20 op****KITI20-1014 Kirjastohistoria: 5 op****1800BD47 Kirjastohistoria: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija hallitsee maailma kirjastohistorian keskeiset kehitystrendit. Painopiste on erityisesti kotimaisen kirjastolaitoksen ja yleisten kirjastojen kehityksessä 1900-luvulla. Opiskelija ymmärtää kirjastolaitoksen muotoutumiseen vaikuttaneet tekijät ja kykenee analysoimaan niiden merkitystä nykypäivän näkökulmasta.

**Sisältö**

Kirjastolaitoksen historian kehitys antiikista nykypäivään. Kurssilla käsitellään niin maailman kirjastohistoriaa kuin kotimaisten kirjastojen kehitystä.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija hallitsee kirjastohistorian perusteet ja eri aikakausien tärkeimmät tapahtumat.

**Hyvä (3-4)**

Opiskelija kykenee hahmottamaan eri tapahtumien syy-seuraussuhteet ja ymmärtää niiden vaikutuksen nykypäivään.

**Kiitettävä (5)**

Opiskelija kykenee hahmottamaan eri tapahtumien syy-seuraussuhteet ja ymmärtää niiden vaikutuksen nykypäivään. Opiskelija kykenee myös itsenäiseen, kriittiseen analyysiin eri aikakausien ja tapahtumien vuorovaikutussuhteista.

**KITI20-1015 Informaatioteknologia: 15 op****4A00BR96 Julkaisun tuottaminen: 5 op****Osaamistavoitteet**

- Opiskelija osaa layout -suunnittelun perusteet

- Opiskelija ymmärtää digitaalisen julkaisemisen ja painetun median tuottamisen eroja.
- Opiskelija osaa väriopin, sommittelun ja typografian perusteet
- Opiskelija osaa tuottaa julkaisun Adobe InDesign ohjelmalla

**Sisältö**

- Sommittelun, väriopin ja typografian perusteet.
- Taitto-ohjelman perusteet Adobe InDesign
- Valokuvan käsitteleminen painotuotteeseen
- Valokuvan käsitteleminen digitaaliseen julkaisuun - PDF-tiedoston tuottaminen taitto-ohjelmasta
- Harjoitustyö

**Arviointikriteerit****Hyväksytty/hylätty**

Opiskelija:

- läpäisee näyttökokeen
- hallitsee InDesign ohjelman perusteet hyvin
- osaa soveltaa oma ilmaisuaan monipuolisesti
- osaa analysoida tuotoksiaan ammattimaisesti

**4A00BR97 Kirjastojen tietojärjestelmät: 5 op****Osaamistavoitteet**

- Opiskelija tunnistaa kirjastojen keskeiset tietojärjestelmät ja verkkopalvelut.
- Opiskelija hallitsee kirjastojen tietojärjestelmiin liittyvät peruskäsitteet ja tunnistaa keskeiset alan standardit.
- Opiskelija tuntee tietojärjestelmien hankintaan, käyttöönottoon, ylläpitoon ja kehittämiseen liittyviä toimintamalleja ja käytäntöjä.
- Opiskelija tietää kansallisen järjestelmäkokonaisuuden kehittämistyön periaatteet ja tavoitteet.
- Opiskelija osaa arvioida kirjaston tietojärjestelmiin liittyvää tietoturvaa ja saavutettavuutta.

**Sisältö**

- Kirjastojen tietojärjestelmiä ennen, nyt ja tulevaisuudessa
- Kirjastojen tietojärjestelmiin liittyviä standardeja
- Tietojärjestelmän hankinta
- Kansallisen digitaalisen kirjaston kokonaisarkkitehtuuri ja järjestelmäekosysteemi
- Kirjastopalveluita verkkosovelluksilla
- Kirjastojen digitaalisten palveluiden tietoturva ja -suojaa käytännössä
- Kirjastojen verkkopalveluiden saavutettavuus
- Tietojärjestelmien parissa työskentely kirjastoissa



- Kirjaston tietojärjestelmiin liittyviä tiedonlähteitä sekä aiheeseen liittyvää ajankohtaistiedon seuranta

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

- Opiskelija on suorittanut tyydyttävästi tentin ja harjoitustehtävän.
- Opiskelija tunnistaa yleisimmät kirjastojen tietojärjestelmät sekä niihin liittyvät verkkopalvelut. Ymmärtää tietoturvan ja verkkopalveluiden saavutettavuuden merkityksen kirjaston verkkopalveluissa.

#### **Hyvä (3-4)**

- Opiskelija on suorittanut tentin hyvin sekä harjoitustehtävän käyttäen monipuolisesti lähteitä.
- Opiskelija tuntee kirjastojen tietojärjestelmät ja niihin liittyvien verkkopalveluiden toimintaa, sekä tietää keskeiset aiheet kirjastojen tietojärjestelmien hankinnasta, ylläpidosta ja kehittämistyöstä. Osaa nimetä tietoturvaan ja verkkopalveluiden saavutettavuuteen liittyviä periaatteita.

#### **Kiitettävä (5)**

- Opiskelija on suorittanut tentin kiitettävästi sekä harjoitustehtävän käyttäen monipuolisesti myös kansainvälisiä lähteitä.
- Opiskelijalla on laajaa ymmärrystä ja osaamista kirjastojen tietojärjestelmistä ja verkkopalveluista. Opiskelijalla on monipuoliset valmiudet osallistua kirjastojen tietojärjestelmien suunnitteluun, hankintaan ja kehittämistyöhön, sekä keinoja arvioida järjestelmien ja verkkopalveluiden tietoturvaan ja saavutettavuutta.

## **4A00BR98 Tiedon visualisointi: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

- Opiskelija tuntee kirjastotoiminnan tilastoinnin periaatteet ja osaa analysoida tilastoja, sekä tuottaa niistä raportteja.
- Opiskelija osaa hyödyntää kirjaston toiminnan seurannassa, kehittämisessä ja vaikuttavuuden arvioinnissa tilastollista dataa ja kirjastojärjestelmiin sekä verkkopalveluihin tallentuvaa käyttödataa.
- Opiskelija ymmärtää huomioida tietosuojan vaatimukset datan käsittelyssä.
- Opiskelija tietää kirjastojen avoimen datan ja teksti- ja tiedonlouhinnan mahdollisuuksista, sekä niistä periaatteista miten kirjastodataa voidaan jakaa avoimena datana.
- Opiskelija osaa luoda annetusta datasta graafisia esityksiä
- Opiskelija kykenee tunnistamaan infografiikan tarinallisia ja tulkinnallisia merkityksiä
- Ymmärtää hahmolait visuaalisen viestinnän viitekehyksessä

### **Sisältö**

- Kirjastojen tilastot ja käyttödata
- Kirjastotilastojen ja käyttödatan hyödyntäminen kirjastoissa
- Työkaluja tilasto- ja käyttödatan hyödyntämiseen
- Tietosuoja ja henkilötietojen käsittely käyttödatan hyödyntämisessä
- Avoin data ja kirjastot
- Tiedonlouhinta ja kirjastot
- Vektorigrafiikan perusteet Adobe Illustrator:lla tai vastaavalla ohjelmalla
- Kaavioiden, diagrammien ja karttojen tuottaminen annetusta datasta

- Infograafisen esityksen laatiminen annetusta datasta
- Havaintopsykologia ja hahmolait

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija:

- on osallistunut riittävästi lähiopiskeluun ja tehnyt vaadittavat osasuoritukset.
- tunnistaa yleisempiä tilasto- ja datalähteitä ja niiden hyödyntämismahdollisuuksia.
- tuntee avoimen datan käsitteen ja teksti – ja datalouhinnan periaatteet.
- osaa tuottaa yksinkertaisen graafisen esityksen annetusta datasta
- osaa vektorigrafiikan perustyökalut

#### **Hyvä (3-4)**

Opiskelija:

- on osallistunut pääsääntöisesti lähiopiskeluun ja muihin osasuorituksiin aktiivisesti.
- opiskelijalla on hyvät tiedot erilaisista kirjastotoiminnassa syntyvistä tilastotiedoista ja käyttödatasta.
- osaa hyödyntää tilastoja ja käyttödataa kirjastotoiminnan esittelyssä ja arvioinnissa.
- tunnistaa avoimen datan ja teksti – ja datalouhinnan hyödyntämisen mahdollisuuksia.
- osaa hyödyntää omaa ilmaisuaan graafisissa esityksissään
- osaa soveltaa sommittelun perussääntöjä tuotoksissaan
- kykenee analysoimaan tuotoksiaan

#### **Kiitettävä (5)**

Opiskelija:

- on osallistunut lähiopiskeluun ja muihin osasuorituksiin aktiivisesti.
- opiskelijalla on monipuoliset tiedot erilaisista kirjastotoiminnassa syntyvästä tilasto- ja käyttödatasta.
- osaa arvioida ja analysoida käytettävissä olevaan tilasto- ja käyttödataa ja sen hyödyllisyyttä kirjastopalveluiden seurannassa ja kehittämisessä.
- on laaja ymmärrystä avoimen datan ja teksti – ja datalouhinnan hyödyntämisen mahdollisuuksia.
- osaa hyödyntää omaa ilmaisuaan monipuolisesti graafisissa esityksissään
- osaa soveltaa sommittelun perussääntöjä tukemaan viestintää ja myös rikkoa niitä
- kykenee analysoimaan tuotoksiaan ammattimaisesti

## **KITI20-1016 Johtaminen: 10 op**

## **KD18CJOH01 Henkilöstöjohtaminen: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esitellä henkilöstöjohtamisen keskeiset sisällöt, käsitteet ja työkalut
- määritellä esimiestyön keskeiset tehtävät ja velvollisuudet sekä arvioida hyvän esimiestyön toimintatavat
- esitellä tiimityön periaatteet ja arvioida omia taitojaan ja kehittämiskohteitaan tiimityössä
- tunnistaa työyhteisön ilmapiirin kehittämisen ja ylläpidon prosessit

### **Sisältö**

- henkilöstöjohtamisen käsite ja työkalut
- johtajuus ja esimiesosaaminen

- tiimityöskentelyn taidot
- työyhteisön kehittäminen
- työntekijän oikeudellinen asema lyhyesti

**Esitietovaatimukset**

Kirjasto- ja tietopalvelualan perusteet.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

- opiskelija on osallistunut lähi- ja verkko-opiskeluun ja suorittanut opinnon harjoitustehtävät
- opiskelija osaa selostaa henkilöstöjohtamisen, tiimi- ja esimiestyöskentelyn perusteet

**Hyvä (3-4)**

3-4

- opiskelija on osallistunut aktiivisesti lähi- ja verkko-opiskeluun, keskusteluihin sekä ryhmiin
- opiskelija osaa selostaa henkilöstöjohtamisen, tiimi- ja esimiestyön periaatteita

**Kiitettävä (5)**

5

- opiskelija on osallistunut aktiivisesti ja rakentavasti lähi- ja verkko-opiskeluun, keskusteluihin sekä ryhmiin
- opiskelija osaa arvioida ja analysoida henkilöstöjohtamisen ja tiimityön prosesseja ja työkaluja ja osoittaa osaavansa laatia henkilöstöjohtamiseen ja työyhteisön kehittämiseen liittyviä suunnitelmia

**KD18CJOH02 Asiakkuuksien johtaminen: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- määritellä asiakaskäyttäytymiseen ja sen muutoksiin vaikuttavia tekijöitä
- tunnistaa kirjasto- ja tietopalveluorganisaatioiden eri asiakasryhmät ja niiden tiedontarpeet ja asiakkuuteen liittyvät motiivit
- suunnitella, kuinka asiakastietoa tulisi kerätä ja hyödyntää kirjastossa
- tarkastella kirjaston toimintaa ja palveluiden kehittämistä asiakaslähtöisyyden, asiakaskeskeisyyden ja asiakasyhteistyön näkökulmasta sekä tunnistaa asiakaslähtöisen organisaatiokulttuurin piirteet
- uudistaa asiakastyön konsepteja
- selittää asiakkuuksien johtamisen organisaation toimintatapana
- määritellä asiakkuuksien johtamisen keskeiset käsitteet ja työkalut

**Sisältö**

- asiakkuuksien hallinta ja johtaminen sekä niihin liittyvät käsitteet
- erilaiset tavat tarkastella asiakkuuksia
- asiakasstrategia, asiakkuuksiin liittyvät tavoitteet, mittarit ja arviointi
- kohderyhmät ja kumppanuudet
- asiakastiedon hankkiminen ja hyödyntäminen
- asiakasyhteistyö ja asiakkaiden osallistaminen

**Esitietovaatimukset**

Asiakaspalvelun opintojakso

**Arviointikriteerit**

**Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija osaa kertoa asiakkuuksien johtamisen tärkeimmät osa-alueet ja tavoitteet. Opiskelija tunnistaa tärkeimmät asiakkuuksien johtamiseen liittyvät käsitteet ja niiden sisällön. Opiskelija osaa kertoa kohderyhmäajattelun ja asiakastiedon merkityksen asiakkuuksien johtamisessa.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija osaa analysoida asiakkuuksien johtamista ja sen osuutta toiminnan kehittämisessä. Hän osaa hahmottaa asiakasstrategian ja valita eri asiakasryhmille sopivia asiakastavoitteita ja osallistamisen muotoja sekä asiakastiedon keräämistapoja. Opiskelija osaa nimetä uusia mahdollisuuksia asiakkuuksien johtamisessa.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Opiskelija osaa pohtia monipuolisesti asiakkuuksien johtamisen nykytilannetta ja asiakaslähtöisen toiminnan tulevaisuudennäkymiä. Hän osaa myös selittää niiden merkityksen kirjastotoiminnan kehittämisessä. Opiskelija osaa toteuttaa eri asiakasryhmille sopivia asiakasyhteistyön, asiakastiedon keräämisen ja hyödyntämisen muotoja. Opiskelija osaa hahmotella asiakasstrategian, määrittellä asiakastavoitteet ja pohtia niihin liittyviä mittareita ja arviointimenetelmiä.

**KIT120-1017 Kirjastot ja sosiaalinen media: 10 op****KD18CKSM01 Johdatus sosiaaliseen mediaan: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- hahmottaa sosiaalisen media kehityskulun ja sen vaikutuksen yhteiskuntaan.
- hahmottaa sosiaalisen media kulttuuriset piirteet
- sosiaalisen median viestintäratkaisujen suunnittelun ja hallitsee sosiaalisen median viestintäsuunnitelman laatimisen.
- hahmottaa sosiaalisen median keskeiset trendit ja soveltaa niitä oman organisaationsa viestintään ja markkinointiin.

**Sisältö**

Sosiaalisen median historia, sosiaalinen media kulttuurisena ilmiönä, sosiaalisen median viestinnälliset ulottuvuudet, keskeiset trendit.

**Esitietovaatimukset**

Ei edeltäviä opintoja

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****1-2**

Opiskelija hahmottaa perusasiat, mutta ei hallitse täysipainoisesti suunnitteluprosessia ja sisällöntuotantoa vaan tarvitsee ryhmän tukea.

**Hyvä (3-4)****3-4**

Opiskelija osoittaa hyvää kykyä selvityä hänelle annettavista tehtävistä ryhmässä.

**Kiitettävä (5)**

5

Opiskelija osoittaa erinomaista kykyä suunnitella ja tuottaa sosiaalisen median sisältöjä itsenäisesti sekä osana työryhmää.

**KD18CKSM02 Sosiaalisen median sisällöntuotanto ja tekniset ratkaisut: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija hallitsee sosiaalisen median hyödyntämisen, tiedon tuottamisen sosiaaliseen mediaan sekä sosiaalisen median keskeiset tekniset ratkaisut

**Sisältö**

- Sosiaalisen median keskeiset työkalut ja niiden toimintaperiaatteet
- Tekstin, äänen, videon ja kuvan tuottaminen sosiaaliseen mediaan ja sen eri sovellutuksiin
- Sosiaalisen median palvelujen ylläpito

**Esitietovaatimukset**

Ei edeltäviä opintoja

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

1-2

- opiskelija on tehnyt vaadittavat osasuoritukset hyväksyttävästi
- opiskelija osaa sosiaalisen median työkalujen peruskäytön tyydyttävästi ja kykenee tuottamaan sisältöjä niihin

**Hyvä (3-4)**

3-4

- opiskelija on osallistunut opinnon osasuoritukseen aktiivisesti
- opiskelija hallitsee hyvin sosiaalisen median työkalut ja sisällöntuotannon niiden avulla

**Kiitettävä (5)**

5

- opiskelija on osallistunut opinnon osasuoritukseen aktiivisesti
- opiskelija hallitsee kiitettävästi sosiaalisen median työkalut ja sisällöntuotannon niiden avulla

**KIT120-1018 Lapset, nuoret ja kirjasto: 10 op****KD18CLNK01 Lasten- ja nuortenkirjallisuus: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa erotella lasten- ja nuortenkirjallisuuden lajit. Hän osaa kertoa kotimaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden historian pääpiirteet, tuntee keskeiset kirjailijat ja heidän tuotantonsa. Hän osaa nimetä eurooppalaisen ja länsimaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden merkkiteokset ja klassikkokirjailijat. Hän osaa valita ja käyttää tilanteisiin sopivia aineistoja erilaisissa toiminnoissa, esimerkiksi kirjavinkkauksessa ja satutuokioiden pidossa.

**Sisältö**

Lasten- ja nuortenkirjallisuuden lajit, kotimaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden historia ja nykytilanne, länsimaisen ja eurooppalaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden klassikkokirjailijat ja heidän tuotantonsa, lasten- ja nuortenkirjallisuuden sisältöjen avaaminen ja käyttö erilaisissa toimintamuodoissa, esimerkiksi satutuokiot ja kirjavinkkaus.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija osaa nimetä lasten- ja nuortenkirjallisuuden keskeisiä kotimaisia ja ulkomaisia kirjailijoita ja teoksia. Hän osaa erotella lasten- ja nuortenkirjallisuuden lajit. Opiskelija osaa valita lasten- ja nuortenkirjastotyön erilaisiin tilanteisiin ja tapahtumiin sopivia kirjoja.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija osaa nimetä ja arvioida lasten- ja nuortenkirjallisuuden keskeisiä kotimaisia ja ulkomaisia kirjailijoita ja teoksia. Opiskelija osaa erottelun lisäksi luokitella lasten- ja nuortenkirjallisuutta genreihin. Opiskelija osaa valita ja suositella vaihtelevia menetelmiä käyttäen lasten- ja nuortenkirjastotyön erilaisiin tilanteisiin ja tapahtumiin sopivia kirjoja.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Edellisten lisäksi opiskelija osaa kehittää uudenlaisia tapoja esitellä ja avata lasten- ja nuortenkirjallisuuden sisältöjä innostavasti. Opiskelijalla on aktiivinen ja innostava rooli tehtävissä ja harjoituksissa.

**KD18CLNK02 Lasten- ja nuortenkirjastotyö: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija tuntee opintojakson suoritettuaan pääpiirteittäin lasten- ja nuortenkirjastotoiminnan nykytilanteen. Hänellä on yleiskuva suomalaisen lastenkirjastotoiminnan vaiheista ja historiasta, ja hän osaa kertoa alan tulevaisuuden kehityssuuntia. Hän osaa valita ja soveltaa työmuotoja, joita lasten- ja nuortenkirjastotyössä käytetään. Opiskelija osaa nimetä lasten- ja nuortenkirjastotyön tärkeät yhteistyötahot. Lisäksi hän tietää lasten- ja nuortenkirjastotyön keskeiset apuneuvot ja osaa hyödyntää niitä työssään.

**Sisältö**

- Lasten- ja nuortenosastojen kokoelmat ja aineistot
- Lasten- ja nuortenkirjastotoiminnan työmuotoja: esimerkiksi satutuokiot, kirjavinkkaus, tiedonhallintataitojen opetus, mediakasvatus ja erilaiset tapahtumat
- Lapset ja nuoret asiakkaina sekä muut kirjaston lasten- ja nuortenosaston tärkeät asiakasryhmät
- Lasten ja nuorten osallistaminen palveluiden suunnitteluun ja toteuttamiseen
- Kirjaston ja koulun yhteistyö, muut yhteistyötahot
- Lastenkirjastotyön historia

**Esitietovaatimukset**

Suosittelavaa, että opiskelija on suorittanut opintojakson Lasten- ja nuortenkirjallisuus.

**Arviointikriteerit**

**Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija osaa kertoa lasten- ja nuortenkirjastotyön tärkeimmät tehtävät. Hän osaa valita ja esitellä eri ikäryhmille sopivia aineistoja. Opiskelija tunnistaa keskeiset yhteistyötahot ja yhteistyön muodot erimerkiksi koulun kanssa. Hän osaa nimetä joitakin menetelmiä, joilla lapsia ja nuoria osallistetaan palveluiden suunnitteluun ja toteuttamiseen.

**Hyvä (3-4)****Hyvä (3-4)**

Opiskelija osaa analysoida lasten- ja nuortenkirjastotyötä ja sen tulevaisuudennäkymiä. Hän osaa valita ja monia erilaisia menetelmiä käyttäen esitellä eri ikäryhmille sopivia aineistoja. Opiskelija osaa kertoa yhteistyöstä eri tahojen kanssa ja hän osaa myös nimetä uusia mahdollisuuksia yhteistyön kehittämisessä. Opiskelija osaa vertailla erilaisia menetelmiä, joilla lapsia ja nuoria osallistetaan palveluiden suunnitteluun ja toteuttamiseen.

**Kiitettävä (5)****Kiitettävä (5)**

Opiskelija osaa monipuolisesti pohtia lasten- ja nuortenkirjastotyön nykytilannetta ja tulevaisuudennäkymiä. Hän osaa myös selittää sen merkityksen osana kirjastotyötä ja kunnallisia palveluja. Opiskelija osaa valita ja esitellä eri ikäryhmille sopivia aineistoja monipuolisesti erilaisia menetelmiä käyttäen. Opiskelija osaa arvioida yhteistyötä eri tahojen kanssa ja hän on aktiivinen sen kehittämisessä. Hän osaa kehittää uusia menetelmiä, joilla lapsia ja nuoria osallistetaan palveluiden suunnitteluun ja toteuttamiseen.

**KITI20-1019 Näkökulmia aineistoihin: 35 op****KD18CNAA01 Kirjallisuuden genret: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa järjestää ja luokitella kaunokirjallisuutta genrejen mukaan. Hän tunnistaa kirjastotyön kannalta keskeisten genrejen kotimaiset ja ulkomaiset merkkiteokset ja klassikot. Hän on lukenut useita genrekirjallisuuden merkkiteoksia. Hän osaa myös esitellä ja suositella eri genreihin kuuluvaa kirjallisuutta.

**Sisältö**

- Genrekirjallisuuden lukeminen, esitleminen ja arviointi suullisesti ja kirjallisesti
- Blogiesittelyjen kirjoittaminen
- Ryhmätyö valitusta kirjallisuuden genrestä
- Kirjoista keskusteleminen lukupiirissä ja sosiaalisessa mediassa
- lukupiirin suunnittelu ja keskustelun ohjaaminen valitusta kirjasta

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)****Tyydyttävä (1)**

Opiskelija ei aina pysy annetuissa aikatauluissa, mutta hän tekee vaaditut suoritukset ja osallistuu lähiopetukseen. Opiskelija ei ota aktiivisesti osaa genreistä ja kirjoista käytäviin keskusteluihin.

Blogiesittelyissä opiskelija keskittyy enimmäkseen juonen kuvailuun eikä hän käytä lähteitä kirjoituksia laatiessaan.

#### **Hyvä (3-4)**

##### Hyvä (3-4)

Opiskelijalla on aktiivinen rooli ryhmätyöskentelyssä ja hän osallistuu genreistä ja kirjoista käytäviin keskusteluihin. Opiskelija toimii aktiivisena lukupiirin vetäjänä ja osallistujana. Opiskelija osaa arvioida, millaiset kirja-esittelyt sopivat blogiin. Hän kirjoittaa sovitun määrän toimivia blogiesittelyjä, joista ainakin osassa hän on käyttänyt myös lähteitä. Hän kommentoi sovitun määrän muiden blogiesittelyjä asiantuntevasti.

#### **Kiitettävä (5)**

##### Kiitettävä (5)

Opiskelijalla on aktiivinen ja innostava rooli ryhmätyöskentelyssä. Hän osallistuu innokkasti genreistä ja kirjoista käytäviin keskusteluihin ja osoittaa niissä laajaa harrastuneisuutta genrekirjallisuutta kohtaan.

Opiskelija kirjoittaa sovitun määrän asiantuntevia, analyttisiä ja harrastuneisuutta osoittavia blogiesittelyjä, joita tehdessään hän on myös käyttänyt lähteitä. Hän on aktiivinen ja keskusteleva muiden blogiesittelyjen seuraaja ja kommentoija.

## **KD18CNAA02 Musiikki ja elokuva kirjastossa: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa musiikin genret ja tietää musiikin historian pääpiirteet. Hän tunnistaa myös elokuvan genret ja historian pääpiirteet. Opiskelija osaa valita kirjastoon musiikki- ja elokuva-aineistoja. Hän osaa selittää ja ottaa työssä huomioon tekijänoikeuskysymyksiä, jotka liittyvät musiikki- ja elokuva-aineistoihin.

### **Sisältö**

- Musiikin genret ja historia
- Elokuvan genret ja historia
- Musiikkiaineistot kirjastossa
- Elokuvat kirjaston kokoelmissa
- Musiikin ja elokuvan tekijänoikeuskysymykset kirjaston kannalta

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

1 Opiskelija hallitsee tyydyttävästi osaamistavoitteiden mukaiset tiedot, taidot ja asenteet. Opiskelija pystyy ohjatusti tunnistamaan musiikin genret ja tietää musiikin historian pääpiirteet.

#### **Hyvä (3-4)**

3 Opiskelija hallitsee osaamistavoitteiden mukaiset tiedot, taidot ja asenteet hyvin. Opiskelija osaa valita itsenäisesti kirjastoon musiikki- ja elokuva-aineistoja.

#### **Kiitettävä (5)**

5 Opiskelija hallitsee osaamistavoitteiden mukaiset tiedot, taidot ja asenteet erinomaisesti. Hän osaa selittää ja ottaa työssä huomioon tekijänoikeuskysymyksiä, jotka liittyvät musiikki- ja elokuva-



aineistoihin.

## **KD18CNAA03 Pelit ja pelaaminen: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa:

- tunnistaa digitaalisten pelien historiaa.
- tunnistaa digitaalisten pelien ja pelaamisen ilmiöitä, ja osaa arvioida digitaalisten pelien suhdetta teknologiaan ja muuhun mediakulttuuriin.
- hahmottaa pelien sisällölliseen tulkintaan ja ymmärtämiseen liittyviä käsitteitä, ja pystyy hyödyntämään pelillistämisen menetelmiä erilaisten palvelujen kehityksessä.
- pystyy myös arvioimaan digitaalisia pelejä kirjastopalvelujen näkökulmasta ja huomioimaan pelaamisen ja pelillistämisen mahdollisuudet kirjastotyössä sekä kokoelmapolitiikassa.

### **Sisältö**

- digitaalisen pelaamisen historia ja kontekstit
- palveluiden ja käyttäjien toiminnan pelillistäminen
- pelilukutaito
- pelit kirjastoaineistona

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

### **Arviointikriteerit**

#### **Tyydyttävä (1-2)**

1-2

Opiskelija ymmärtää pelien merkityksen kirjastoaineistona ja hallitsee pelilukutaidon perusteet sekä pelillistämisen perusperiaatteet.

#### **Hyvä (3-4)**

3-4

Opiskelija hallitsee hyvin pelilukutaidon ja osaa soveltaa sitä medialukutaidon näkökulmasta kirjastotyöhön. Opiskelija tuntee hyvin pelaamisen historian kehityslinjat ja kykenee itsenäisesti ja ryhmässä pelillistämiseen liittyvään työskentelyyn.

#### **Kiitettävä (5)**

5

Opiskelijalla on erinomainen tietämys pelaamisen historiasta ja hän pystyy innovoimaan ja soveltamaan pelillistämisen ideaa yksin ja ryhmässä. Opiskelija kykenee myös konkreettisesti ja teoreettisesti soveltamaan ja pohtimaan pelilukutaitoa osana medialukutaitoa.

## **KITI20-1020 Kulttuurituotannon opinnot: 20 op**

### **2B00BP44 Trendit kulttuurialalla: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Tämän opintojakson sisältö ja tavoitteet määritellään sen mukaan, mikä asia / mitkä asiat kulttuurialalla ovat opintojakson toteutuksen aikaan ajankohtaisia tai mitä osaamista opiskelijat ilmaisevat tarvitsevansa.

Voidaan tehdä myös toimeksiannon pohjalta tai liitettynä opinnäytetyöhön.

### **Sisältö**

Määritellään tavoitteiden pohjalta

### **Arviointikriteerit**

Hyväksytyt/hylätyt

Määritellään sisältöjen varmistuttua

## **2B00BP49 Uudistuvat mediat: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

- Opiskelija tuntee modernin mediakentän ja median kehittymisen kaaren.
- Opiskelija hallitsee konseptoinnin peruskäsitteet ja kykenee osana ryhmää ideoimaan ja suunnittelemaan uusia konsepteja. Hän osa myös esittää suunnitelmansa ja konseptinsa vakuuttavasti.
- Opiskelija osaa tunnistaa ja ennakoida toimintaympäristön muutoksia ja erilaisia kehitystrendejä.
- Opiskelija ymmärtää miten markkinoiden ja teknologian muutokset sekä innovaatiot vaikuttavat erilaisten medioiden syntymiseen ja olemassa olevien medioiden muutoksiin.

### **Sisältö**

Opintojaksolla tuotetaan ja kokeillaan erilaisia mediakonsepteja tai kokonainen julkaisu. Opiskelija toimii tuotannon eri tehtävissä.

### **Arviointikriteerit**

Hyväksytyt/hylätyt

Hyväksytyt suoritus edellyttää, että kurssityöt palautetaan tehtävänannon mukaisesti.

## **2B00BP52 Brändäys ja tarinallistaminen: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- ymmärtää tarinallistamisen mahdollisuudet brändin rakentamisessa
- tuntee tarinallistamisen prosessin käsikirjoituksesta toteutukseen muotoilujohtamisen viitekehityksessä
- osaa suunnitella brändille visuaalisen identiteetin ja perustella miten visuaaliset ratkaisut tukevat yrityksen brändimielikuvaa
- osaa toteuttaa ja tuottaa brändikäsikirjan / brändimanuaalin

### **Sisältö**

- tarinallistaminen brändin rakentamisen menetelmänä
- muotoilujohtaminen
- visuaalinen identiteetti ja graafinen ohjeisto
- brändikäsikirja / brändimanuaali

### **Arviointikriteerit**

Tyydyttävä (1-2)

Opiskelija

- ymmärtää tarinallistamisen brändin rakentamisen menetelmänä
- tuntee muotoilujohtamisen käsitteitä ja hallitsee muotoiluprosessin
- osaa suunnitella brändin visuaalisen perustan

- 
- osaa tuottaa brändimanuaalin

**Hyvä (3-4)**

Opiskelija

- hallitsee tarinallistamisen brändin rakentamisen menetelmänä
- tuntee muotoilujohtamisen käsitteitä ja hallitsee muotoiluprosessin
- osaa suunnitella brändille laadultaan hyvän visuaalisen perustan
- osaa tuottaa laadultaan hyvän brändimanuaalin

**Kiitettävä (5)**

Opiskelija

- hallitsee tarinallistamisen brändin rakentamisen menetelmänä
- tuntee muotoilujohtamisen käsitteitä ja hallitsee muotoiluprosessin
- osaa suunnitella brändille laadultaan erinomaisen visuaalisen perustan
- osaa tuottaa laadultaan erinomaisen brändimanuaalin

**2B00BP55 Neuvottelutaidot: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- ymmärtää neuvottelutaitojen merkityksen kulttuurituottajan työssä
- hallitsee erityyppisten neuvottelujen peruseriaatteet
- hallitsee neuvottelu- ja kokoustaidon teorian ja pystyy soveltamaan teoriaa käytännön tilanteissa
- osaa neuvotteluihin ja kokouksiin liittyvät dokumentointikäytänteet
- osaa vakuuttaa kuulijansa

**Sisältö**

- kokous- ja neuvottelutaidon teoria
- erilaiset neuvottelijatyypit
- työelämän neuvottelut ja kokoukset ja niihin liittyvä dokumentaatio
- neuvottelu- ja kokoussimulaatiot ja niiden arviointi
- esiintymisharjoituksia

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

Opiskelija

- löytää oman neuvottelutyylinsä vahvuudet ja kehittämiskohteet
- hallitsee osan kokoustekniikan ja neuvottelun keskeisistä periaatteista
- pystyy toimimaan kokouksissa osallistujana siten, että osaa pyydettyä tuoda ajatuksensa selkeästi esiin
- osaa toimia ohjatusti kokouksen puheenjohtajana ja sihteerinä
- neuvottelun/keskustelun osallistujana osaa pyydettyä esittää mielipiteensä
- pystyy ottamaan vastaan palautetta omasta toiminnastaan ryhmän jäsenenä neuvotteluissa ja kokouksissa.
- kykenee esiintymään julkisesti ja saamaan ajatuksensa välitettyä

**Hyvä (3-4)**

Opiskelija

- ymmärtää hyvien vuorovaikutustaitojen tärkeyden työelämässä ja elämässä yleensä
- löytää oman neuvottelutyylinsä vahvuudet ja kehittämiskohteet ja pyrkii kehittämään neuvottelutyyliaan
- hallitsee kokoustekniikan ja neuvottelutaidon keskeisen teorian
- pystyy toimimaan kokouksissa osallistujana siten, että osaa tuoda ajatuksensa selkeästi esiin
- osaa toimia itsenäisesti kokouksen puheenjohtajana ja sihteerinä
- neuvottelun/keskustelun osallistujana osaa toimia tarkoituksenmukaisesti ja osaa käyttää neuvottelua eteenpäin vieviä puheenvuoroja
- osaa toimia neuvottelun/keskustelun vetäjänä
- pystyy ottamaan vastaan palautetta omasta toiminnastaan ryhmän jäsenenä neuvotteluissa ja kokouksissa ja pyrkii palautteen perusteella kehittämään taitojaan.
- osaa esiintyä tarkoituksenmukaisesti eri kohdeyleisöille

#### **Kiitettävä (5)**

##### **Opiskelija**

- ymmärtää hyvien vuorovaikutustaitojen tärkeyden työelämässä ja elämässä yleensä
- löytää oman neuvottelutyylinsä vahvuudet ja kehittämiskohteet ja osaa kehittää neuvottelutyyliaan
- hallitsee kokoustekniikan ja neuvottelutaidon keskeisen teorian
- pystyy toimimaan kokouksissa osallistujana siten, että osaa tuoda ajatuksensa rakentavasti ja selkeästi esiin
- osaa toimia itsenäisesti kokouksen puheenjohtajana ja sihteerinä
- neuvottelun/keskustelun osallistujana osaa toimia tarkoituksenmukaisesti ja osaa käyttää tilannetta eteenpäin vieviä puheenvuoroja ja pystyy vaikuttamaan positiivisesti neuvottelun ilmapiiriin
- osaa toimia neuvottelun/keskustelun vetäjänä
- pystyy ottamaan vastaan palautetta omasta toiminnastaan ryhmän jäsenenä neuvotteluissa, kokouksissa ja osaa palautteen perusteella kehittää taitojaan
- osaa esiintyä tarkoituksenmukaisesti ja tehokkaasti eri kohdeyleisöille

#### **KITI20-1021 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 10 op**

##### **4A00BU01 Monialaiset työelämäprojektit: 10 op**

###### **Osaamistavoitteet**

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelija osaa toimia projektissa ja oppimisympäristössä, johon osallistuu eri alojen ja / tai eri kulttuurien opiskelijoita, asiantuntijoita ja ammattilaisia. Hän osaa ottaa oman alansa edustajan roolin ja käyttää omaa osaamistaan luovasti projektin tavoitteiden saavuttamiseksi. Opiskelija osaa toimia aktiivisesti erilaisissa projektiin tai opiskelijavaihtoon liittyvissä viestintätilanteissa. Opiskelija osaa ottaa jaetun vastuun projektin tavoitteiden saavuttamisesta.

Projekti- tai opintojaksokohtaiset osaamistavoitteet määritellään niiden alkaessa.

###### **Sisältö**

Opiskelijalla on kolme vaihtoehtoista mahdollisuutta suorittaa opintokokonaisuuden opinnot. Opintokokonaisuuden sisällöt määräytyvät sen mukaan, minkä vaihtoehdon opiskelija valitsee. Opintokokonaisuuden sisällöistä sovitaan ennen opintokokonaisuuden suorittamista opintokokonaisuuden vastuuopettajan kanssa.

1) Opiskelija osallistuu Frami Pro –opintoihin.

2) Opiskelija osallistuu yhteen tai useampaan oppilaitoksen omaan tai työelämän kanssa yhteistyössä toteutettavaan monialaiseen projektiin.

3) Opiskelija syventää kirjasto- ja tietopalvelualan osaamistaan opiskelijavaihdossa ulkomailla.

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytty/hylätty**

Arviointikriteerit ovat projektikohtaisia ja ne kerrotaan opiskelijalle projektin alussa. Ulkomaan vaihdossa opintojaksokohtaiset arviointikriteerit ovat oppilaitos- ja opintojaksokohtaisia.

## **LTVVO101 Ruotsia amk-opintoihin: 2 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa viestiä monipuolisemmin sekä suullisesti että kirjallisesti ruotsin kielellä. Hänen sanavarastonsa laajentuu ja hän osaa käyttää ruotsin perusrakenteita. Hän osaa kirjoittaa yhtenäistä lauserakenteiltaan vaihtelevaa tekstiä. Hän osaa kehittää omaa kielitaitoansa.

### **Sisältö**

Perusrakenteiden harjoittelu

Yleiskieltä ja liiketalouden perussanastoa harjaannuttavat tekstit Puhe- ja kuunteluharjoitukset

Kirjoitelmat

### **Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita

### **Lisätiedot**

Opintojaksoa ei voi suorittaa näytöllä.

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytty/hylätty**

Opintojakso arvioidaan hyväksytty/hylätty

Hyväksytty:

Opiskelija käyttää suullisessa ja kirjallisessa viestinnässään perusrakenteita ja suppeahkoa sanastoa. Virheet haittaavat jonkin verran ymmärrettävyyttä. Opiskelija ymmärtää hidasta ja selkeää puhetta ja helpohkoa ammattialan tekstiä ja selviää kohtuullisesti tutuista arkielämän kielenkäyttötilanteista. Ääntäminen on ymmärrettävää.

Opintojaksolla on läsnäolovelvollisuus 80%. Opintojaksoa ei voi suorittaa näytöllä.

## **4A00CL58 Opinnot vapaasti valittavien opintojen tarjonnasta: 10 op**

### **Osaamistavoitteet**

Määritellään myöhemmin

### **Sisältö**

Määritellään myöhemmin

## **KITI20-1022 HARJOITTELU: 30 op**

## **KD18E01 Harjoittelu: 30 op**

### **Osaamistavoitteet**

Harjoittelun tavoitteena on, että opiskelija osaa itsenäisesti etsiä ammatillisten tavoitteidensa perusteella sopivan harjoittelupaikan ja tehdä työnantajan kanssa harjoittelusopimuksen. Hän osaa

suunnitella työpaikan ohjaajan kanssa harjoitteluohjelman. Hän osaa soveltaa harjoittelun aikana koulutuksessa opittuja tietoja ja taitoja käytännössä ja kehittää osaamistaan niissä. Opiskelija osaa toimia työyhteisössä vuorovaikutustaitoisena ja aktiivisena jäsenenä. Hän osaa neuvotella työpaikalla opinnäytetyöksi sopivasta kehittämiskohteesta ja raportoida harjoittelustaan tutkinto-ohjelman ohjeiden mukaisesti.

### **Sisältö**

Harjoitteluprosessin ohjeistustilaisuuksiin osallistuminen, harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelusopimuksen laadinta, perehtyminen käytännön työtehtäviin työpaikalla, perehdyttämisen jälkeen osallistuminen eri toimintamuotoihin työpaikan mahdollisuuksien mukaan.

Alkuraportin laadinta ennen harjoittelua, väliraportointi harjoittelun puolivälissä ja loppuraportin laadinta harjoittelun päätyttyä.

Harjoittelukokemuksien esittely loppuraportointitilaisuudessa ja opinnäytetyöksi sopivan kehittämiskohteen pohtiminen yhdessä työpaikan edustajan ja opinnäytetöistä vastaavan opettajan kanssa.

### **Esitietovaatimukset**

Harjoittelun suorittaminen edellyttää, että opiskelijalla on vähintään 90 opintopistettä tutkinto-ohjelman opintoja suoritettuna ennen harjoittelun alkua.

### **Arviointikriteerit**

#### **Hyväksytty/hylätty**

H

Opiskelija on suorittanut kaikki alla luetellut harjoitteluun kuuluvat osat ja tehtävät hyväksytysti:

- osallistuminen harjoittelun ohjeistustilaisuuksiin
- harjoittelupaikan hankkiminen ja harjoittelusopimuksen allekirjoittaminen
- alkuraportin kirjoittaminen ja palauttaminen HATU-ohjelmaan
- harjoittelu valitussa harjoittelupaikassa (tai kahdessa eri paikassa) 20 viikkoa kokopäiväisesti
- väliraportointi puolessa välissä harjoittelujaksoa
- arviointikeskustelu harjoittelupaikassa ja arviointilomakkeen palauttaminen harjoittelusta vastaavalle opettajalle
- harjoittelun loppuraportin palauttaminen
- loppuraportointitilaisuuteen osallistuminen

## **KITI20-1023 OPINNÄYTETYÖPROSESSI: 22 op**

### **KD18F01 Tutkimusmenetelmät: 3 op**

#### **Osaamistavoitteet**

- Opiskelija hallitsee keskeiset kvantitatiiviset ja kvalitatiiviset tutkimusmenetelmät ja osaa soveltaa valitsemaansa menetelmää omassa opinnäytetyössään. Opiskelija kykenee kriittiseen tieteelliseen ajatteluun ja hallitsee keskeiset analyysimenetelmät.

#### **Sisältö**

Keskeiset kvantitatiivisen ja kvalitatiivisen analyysin menetöt, kuten sisällönanalyysi, diskurssianalyysi yms. kirjasto- ja tietopalvelualan tutkimuksen näkökulmasta. Tieteellisen kirjoittamisen erityispiirteet omalla tutkimusalalla.

#### **Esitietovaatimukset**

Tutkimus- ja kehittämistyön perusteet

#### **Arviointikriteerit**

Tyydyttävä (1-2)

1-2

Opiskelija osaa itsenäisesti luoda niin kvalitatiivisen kuin kvantitatiivisenkin tutkimusasetelman sekä tuntee tieteellisen ajattelun perusteet.

**Hyvä (3-4)**

3-4

Opiskelija kykenee hyvin soveltamaan niin kvalitatiivisen kuin kvantitatiivisenkin tutkimusasetelman mukaisia menetelmiä tutkimuksessa sekä tuntee tieteellisen ajattelun perusteet ja kykenee soveltamaan niitä.

**Kiitettävä (5)**

5

Opiskelija hallitsee ja kykenee soveltamaan kiitettävästi niin kvalitatiivisia kuin kvantitatiivisiakin tutkimusmenetelmiä. Hän osaa myös eri analyysimenetelmien perusteet sekä on sisäistänyt tieteellisen ajattelun perusteet ja kykenee soveltamaan niitä analyyttisesti.

## **4A00BJ13 Opinnäytetyöklänikka ja -seminaari: 4 op**

### **Osaamistavoitteet**

Klinikkatyöskentelyllä opettajan johdolla tuetaan henkilökohtaisesti oman opinnäytetyön tekoprosessia.

Opinnäytetyöseminaarin tarkoituksena on tukea opinnäytetyöprosessia. Tavoitteena on, että opiskelija osaa esitellä opinnäytetyöaihettaan, työsuunnitelmiaan ja valmiin opinnäytetyön sekä harjaantuu arvioimaan muiden opinnäytetyöprosessia.

### **Sisältö**

Henkilökohtainen ja ryhmäohjaus opinnäytetyöprosessissa.

Seminaarityöskentely:

opinnäytetyöaiheen määrittely, työsuunnitelmien tekeminen ja esittely, valmiin työn esittely ja vertaisarviointi.

### **Arviointikriteerit**

**Hyväksytty/hylätty**

Aktiivinen osallistuminen ja kurssiin liittyvien harjoitusten tekeminen hyväksytysti.

## **KD18F03 Opinnäytetyö: 15 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opinnäytetyö on mahdollista tehdä itsenäisenä työnä tai osana laajempaa tutkimus- tai kehittämishanketta. Tavoitteena on, että opiskelija kykenee soveltamaan opinnoissa hankittuja teoreettisia tietoja omassa opinnäytetyössään. Opinnäytetyöprosessissa opiskelija oppii ongelmien ratkaisua, projektityöskentelyä, tutkimuksellista ja kehittäväää ajattelutapaa, itsenäistä tiedon hankintaa ja tulosten kirjallista esittämistä tai kehittämishankkeen raportointia. Opiskelija osaa laatia kirjallisen raporttinsa loogisesti käyttäen virheetöntä kieltä sekä ammatillista ja tieteellistä terminologiaa. Opinnäytetyöprosessi antaa myös tilaa luovuudelle, kokeilulle ja omaperäisille sovelluksille.

**Sisältö**

Opinnäytetyön aiheen valinnasta vastaa opiskelija itse, aiheen toivotaan löytyvän työharjoittelun aikana toimeksiantona tai erilaisista työelämän kanssa yhteistyössä tehtävistä kehittämishankkeista. Aiheen valinnasta ja täsmennyksestä opiskelija keskustelee ohjaajan kanssa, työsuunnitelmansa ja valmiin työnsä hän esittelee seminaarissa. Prosessin aikana opiskelija pitää aktiivisesti yhteyttä työnsä ohjaajaan. Opinnäytetyöhön liittyy kypsyysnäyte, jossa opiskelija osoittaa hallitsevansa työnsä sisällön sekä kykenevänsä selkeään ja johdonmukaiseen kirjalliseen esitykseen.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Tyydyttävä (1-2)**

Seinäjoen ammattikorkeakoulun opinnäytetöiden arviointikriteereiden perusteella.

**KD18F05 Kypsyysnäyte: 0 op****Osaamistavoitteet**

Ammattikorkeakouluasetuksessa (352/2003) kypsyysnäyte määritellään seuraavasti:

"Ammattikorkeakoulututkintoa varten opiskelijan on kirjoitettava opinnäytetyönsä alalta kypsyysnäyte, joka osoittaa perehtyneisyyttä alaan ja suomen tai ruotsin kielen taitoa. Ammattikorkeakoulu päättää kypsyysnäytteestä silloin, kun opiskelijalta ei vaadita 8 pykälän 1 momentissa tarkoitettua sääntöä."

**Sisältö**

Opiskelijan tulee kypsyysnäytteessä osoittaa hallitsevansa työnsä sisällön perusteluineen sekä kykenevänsä selkeään ja johdonmukaiseen kirjalliseen esitykseen.

**Esitietovaatimukset**

Edeltäviä opintoja ei tarvita.

**Arviointikriteerit****Hyväksytty/hylätty**

Arviointi yhteisen kypsyysnäytteen arvioinnin periaatteen mukaisesti.