

Inhaltsverzeichnis

<i>Jana Rückert-John</i> Naturverständnisse aus disziplinären Perspektiven.....	7
--	---

I. Empirische Zugänge

<i>Andreas Mues, Christiane Schell und Karl-Heinz Erdmann</i> Die Naturbewusstseinsstudie als neues Instrument der Naturschutzpolitik in Deutschland – Hintergründe, Zielsetzungen und erste Erkenntnisse	17
---	----

<i>Silke Kleinhüchelkotten</i> Empirische Befunde zu Naturbewusstsein und Naturschutz. Konzeptioneller Rahmen der Naturbewusstseinsstudien	35
--	----

<i>Uta Eser</i> Naturbewusstsein und Moralbewusstsein. Der Beitrag der Naturbe- wusstseinsstudie zu einer ethisch fundierten Naturschutzkommunikation	53
---	----

II. Disziplinäre Perspektiven

<i>Angelika Pöferl</i> Zur ‚Natur‘ der ökologischen Frage: Gesellschaftliche Naturverhältnisse zwischen öffentlichen Diskurs und Alltagspolitik	75
---	----

<i>Fritz Reusswig</i> Natur. Versuch über eine soziologische Kalamität	99
---	----

<i>Melanie Jaeger-Erben</i> Zwischen kommuniziertem und routiniertem Sinn – Alternative Perspektiven auf die Rolle von Umwelt- und Naturbewusstsein für umweltrelevante soziale Praktiken	123
--	-----

<i>Birgit Peuker</i> Das Naturbewusstsein der Naturwissenschaften	149
--	-----

Ulrich Gebhard

Naturbewusstsein und Naturbilder. Der Ansatz der Alltagsfantasien 173

Julia Lück

Nachhaltigkeit kommunizieren: Gestaltungsimpulse für die Natur-
bewusstseinsforschung aus kommunikationswissenschaftlicher Sicht 195

Adrian Brügger und Siegmur Otto

Naturbewusstsein psychologisch: Was ist Naturbewusstsein, wie misst
man es und wirkt es auf Umweltschutzverhalten? 215

Franziska Solbrig, Clara Buer und Susanne Stoll-Kleemann

Wahrnehmung und Wertschätzung von Natur und Naturschutz – Beispiele
aus deutschen Großschutzgebieten im Vergleich mit der Studie
„Naturbewusstsein in Deutschland“ 239

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 267

Gesellschaftliche Naturkonzeptionen
Ansätze verschiedener Wissenschaftsdisziplinen
Rückert-John, J. (Hrsg.)
2017, VI, 262 S. 23 Abb., Softcover
ISBN: 978-3-658-15732-6