

## AVOIN PORTFOLIOHAKU: Liikekeskuksen kiertoliittymä, Siilinjärvi

Siilinjärven kuntakeskuksessa sijaitsevaan liikenneympyrään sijoitettavan ympäristötaideteoksen haku toteutetaan kaksiosaisena menettelyä: 1. vaihe on avoin portfoliohaku, johon liittyy haastatteluvaihe. Portfoliovaiheen perusteella valitut 2–4 taiteilijaa jatkavat 2. vaiheen luonnostilaukseen. Haussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran kilpailuohjeistusta.

Portfoliohaku on auki 1.4.–10.5.2022. Luonnostilausvaihe toteutetaan syksyllä 2022 ja päätös teoksesta tehdään joulukuussa 2022. Teos valmistuu vuoden 2023 loppuun mennessä.

### Haun järjestää Siilinjärven kunta.

Teoksen toteutuksesta kiinnostuneet taiteilijat voivat avoimessa portfoliohaussa lähettää kuvia aikaisemmista teoksistaan sekä perustella kiinnostustaan teoksen toteuttamiseen Siilinjärven keskustaan. Portfoliovaiheesta jatkoon valituille taiteilijoille toimitetaan erillinen ohje luonnostilaukseen varten.

Luonnosvaiheessa ehdotettavan teoksen tekotapa on vapaa – hakijoiden toivotaan osoittavan luonnoksellaan vahvaa osaamista oman materiaalin ja työskentelytekniikan hallitsemisesta. Luonnoksen mukaisen taideteoksen tulee olla toteutettavissa annetun budjetin (50 000 €) rajoissa, mikä sisältää materiaalikulut, palkkiot ja muut kulut. Tilaaja vastaa teoksen perustuksista ja mahdollisista sähkövedoista.

Tässä portfoliohakuilmoituksessa kuvaillaan tulevan taideteoksen miljöötä ja olosuhteita, jotta aiheesta kiinnostunut taiteilija saa käsityksen hakuprosessin tähtäimestä. *Portfoliohaussa ei kuitenkaan pyydetä luonnosehdotuksia Siilinjärvelle tulevasta teoksesta, vaan taiteilijoilta odotetaan omaa aiempaa tuotantoa esittelevää materiaalia, jolla taiteilija pyrkii luonnostilausvaiheeseen.*

### 1. Tietoa Siilinjärvestä

Siilinjärvi on uudistuva ja elinvoimainen noin 21 300 asukkaan kunta Kuopiosta 20 km pohjoiseen 5-tien varrella. Siilinjärvi on nuorekas kunta, jonka väkiluvusta 19,4 % oli alle 15-vuotiaita vuonna 20 (alueen ka. 15,2%). Vuonna 2021 Siilinjärvi oli Pohjois-Savon ainoa kunta, jossa syntyi alkuvuodesta enemmän ihmisiä kuin kuoli. Siilinjärvi on tullut tunnetuksi hyvistä kuntapalveluistaan ja kunnassa sijaitsevasta monipuolisesta kansainvälisestä teollisuudesta mm. Yara ja Luja-Betoni. Kuopion lentoasema, Rissala, sijaitsee Etelä-Siilinjärvellä, missä toimii myös Karjalan Lennosto. Siilinjärven historia ulottuu aina kivikautteen saakka ja kunnan läpi kulkee valtakunnalliseen suojeluohjelmaan kuuluva arvokas harjualue.



## 2. Kasurilantien kiertoliittymä taiteen sijoituspaikkana

Kasurilantie on Siilinjärven keskustan pääväylä, jonka pohjoispäässä kiertoliittymä sijaitsee. Kasurilantietä on viime vuosina kehitetty tärkeänä bussiliikenteen katuna, esim. paikallisliikenteen pysäkit on jo siirretty katualueelle. Kaukoliikenteen pysäkeille rakennetaan lähivuosina tiivis laiturialue Kasurilantien viereen. Kiertoliittymän äärellä ovat toistaiseksi vanha kunnantalo, liikekiinteistöjä, tori ja risteyksen toisella puolella Siilinjärven kirkko. Ympäristötaideteos tulee näin ollen sijaitsemaan keskellä tärkeitä julkisia toimintoja, ja se sijoittuu arviolta 10 000 ihmisen päivittäiseen arkimaisemaan.

Kasurilantien itäpuolen 1970-80 -luvuilla rakennetut terveyskeskus, kunnantalo ja ehkä kirjastokin on päätetty korvata uusilla punatiilisillä rakennuksilla. Terveyskeskus on jo rakenteilla, minkä jälkeen nykyisen terveyskeskuksen kohdalle aletaan suunnittelemaan uutta kuntataloa. Näiden rakentamisen myötä kaikki julkiset palvelut keskittyvät nykyisen terveyskeskuksen kortteliin.

Kasurilantien länsipuolelle, torin ympäristöön, sijoittuu 1980-luvulla rakennettuja keltatiilisiä ja 2-3 kerroksisia liikekeskustan rakennuksia. Kiinteistöjä on peruskorjattu viime vuosina, jonka vuoksi niiden oletetaan säilyvän nykymuodossaan vielä ainakin 2030-luvulle.

Suurin muutos Kasurilantien katu ympäristöön on tulossa nykyisen kunnantalon ja linja-autoaseman laituripihan alueelle, joihin asemakaava mahdollistaa jopa 8-kerroksista tiivistä asuinkerrostalorakentamista. Kerrostalot muodostavat liikennealueiden suuntaan tiiviin ja muurimaisen rakennusmassan, joka suojaa talojen sisäpihoja liikennemelulta.

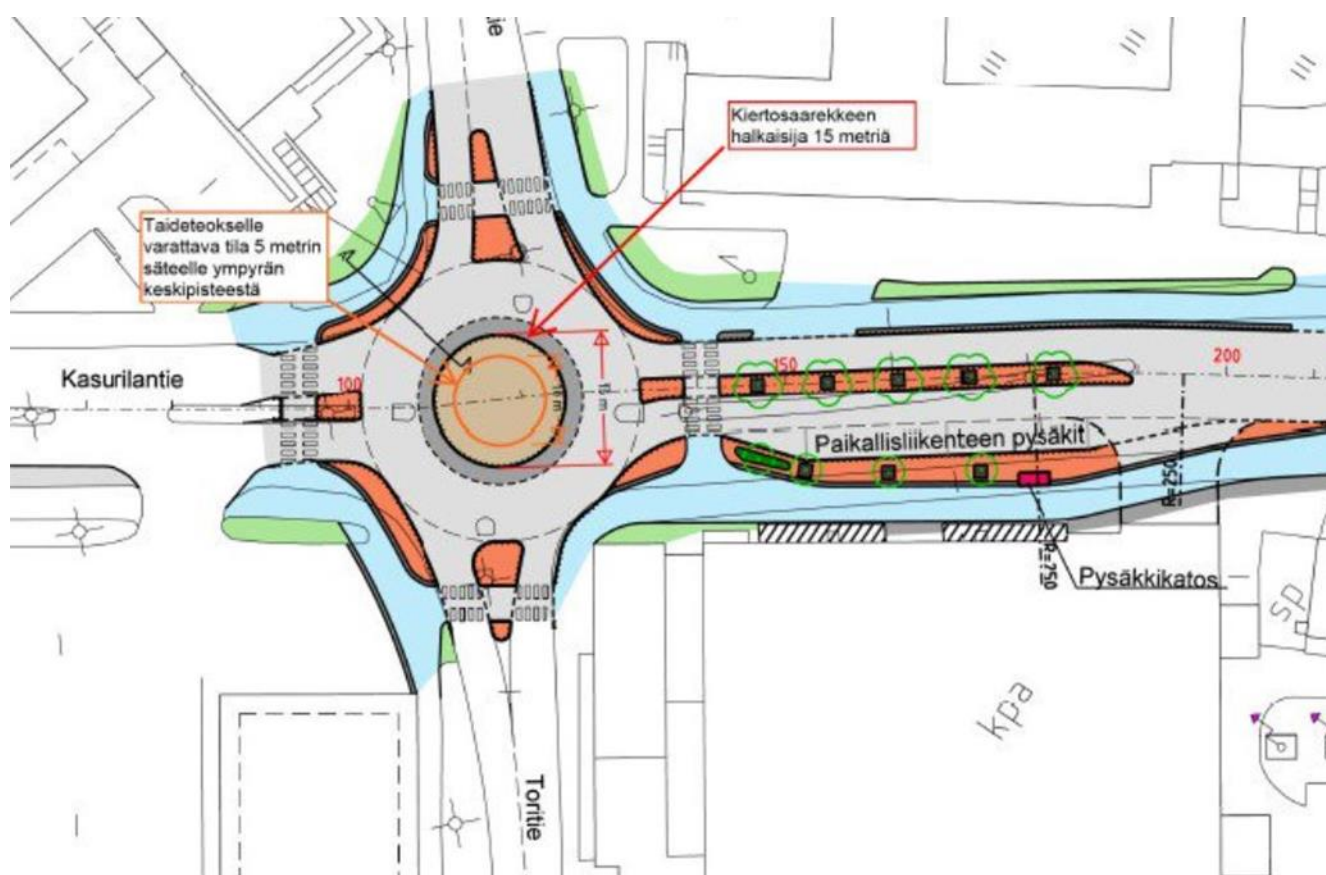
Edellä kuvatun rakennuskannan uudistumisen myötä kiertoliittymään tulevan taideteoksen miljöö tulee muuttumaan merkittävästi tulevaisuudessa. Luonnostilausvaiheessa taiteilijalle toimitetaan havainnekuvat kiertoliittymän ympäristöön suunnitelluista rakennusmassoista, jotta teosta luonnostellessa pystytään huomioimaan myös sen sopiminen tulevaisuuden ympäristöön.



Kuva 1. Näkymä koilliseen, taustalla käytöstä poistuva kunnantalo



Kuva 2. Näkymä etelään, oikealla liikekortteli. Vasemmalla vanha ja uusi tk.



Kuva 2. Kasurilantien kiertoliittymä.

Kiertoliittymän ominaiskäytön takia on välttämätöntä, että taideteosta voi tarkastella kaikista eri suunnista. Teoksessa ei voi olla liian pieniä yksityiskohtia, joita autoilijat ja pyöräilijät jäävät katsomaan liikenteessä ja aiheuttavat riskitilanteita. Toisaalta teoksen tulee tarjota mielenkiintoista katsottavaa myös hitaammin eteneville kävelijöille.

Teosluonnokseen tulee sisältyä myös ympärivuotiseen käyttöön ajateltu valaistussuunnitelma. On tärkeää, että teos näyttäytyy edukseen myös pimeinä vuodenaikoina. Siitä voi jopa paljastua aivan uusi näkökulma valaistuksen myötä. Turvallisuusnäkökulmana on huomioitava, että valaistus ei voi häikäistä ohikulkevaa liikennettä, eikä kilpailla katuvalojen kanssa.

Kiertosaarekkeen halkaisija on 15 m. Taideteokselle varattava tila on 5 m säteellä ympyrän keskipisteestä. Muu osa kiertosaarekkeesta on näkemä/raskaankaluston kääntöaluetta. Tälle alueelle voi tulla esim. matalaa kasvillisuutta ja luonnonkiviä.

Kiertosaarekkeessa on normaalit katurakentamisen rakennekerrokset: kantavakerros KaM 0- 32 200 mm, jakavakerros KaM 0-55 300 mm ja suodatinkerros Hk 400 mm. Tekniset yksityiskohdat tarkennetaan luonnostilausvaiheessa.

### 3. Ympäristötaideteoksen tavoitteet

Kiertoliittymään hankittavan teoksen tavoitteena on lisätä taajamaympäristön viihtyisyyttä ja rikastuttaa asukkaiden arkimaisemaa. Parhaimmillaan kuntalaiset ottavat teoksen "yhteiseksi omaisuudekseen" ja siitä muodostuu tunnettu Siilinjärven paikkamerkki. Teoksen tavoitteena on tuoda vaihtelua ja lisäarvoa 1980-90 -lukuja edustavaan betoniarkkitehtuuriseen keskuskortteliin. Tavoitteena on myös, että teoksen tematiikassa/aiheessa tai toteutustavassa on liittymäkohtia Siilinjärveen paikkakuntana esim. sen historian, sijainnin, luonnonympäristön tai elinkeinojen kautta. Se voi olla esittävä tai abstrakti tai jotain näiden väliltä.

Teoksen toivotaan kestävän aikaa ja ympäristössä tapahtuvaa toimintaa. Teoksen tekotapaa ei rajoiteta, vaan portfoliohakijoiksi toivotaan kaikilla sellaisilla välineillä työskenteleviä taiteilijoita, joiden työskentely ja käytettävät materiaalit soveltuvat kohteeseen.

### 4. Taiteen budjetti ja tekijänoikeus

Portfoliohakuun osallistuville ei makseta palkkioita lähettämistään aineistoista. Portfolion tekijänoikeus säilyy taiteilijalla. Portfoliohaun järjestäjälle ei muodostu tekijänoikeuksia, eli järjestäjällä ei ole oikeutta käyttää, julkaista tai muutoin hyödyntää portfoliohakuun jätettyä materiaalia tai niistä otettuja kuvia.

Luonnostilausvaiheeseen eteneville maksetaan 3000 € (alv 0%) kertakorvaus laskulla. Kaikki luonnokset esitellään kuntalaisille luonnostilausvaiheen yhteydessä.

Tilajalla on oikeus julkaista toteutettavaksi hyväksytty luonnos omassa viestinnässään. Luonnosten muusta tekijänoikeudellisesta käytöstä sovitaan erikseen Taiteilijan kanssa kirjallisesti. Valmiin teoksen tekijänoikeudellisesta käytöstä sovitaan erikseen valitun taiteilijan kanssa tehtävässä sopimuksessa teoksen toteutuksesta.

Lopulliseen taideteokseen varataan 50 000 €:n investointimääräraha Siilinjärven kunnan kustannusarvioon vuodelle 2023. Määrärahalla hankittava teostilaus sisältää materiaalikulut, taiteilijapalkkion, mahdolliset matkakulut, toteutuksen, kuljetuksen ja kiinnityksen paikoilleen.

### 5. Kuka voi osallistua?

Portfoliohakuun voivat osallistua kaikki Suomessa aktiivisesti nykytaiteen kentällä toimivat ammattitaiteilijat ja -ryhmät. Aiempaa kokemusta toteutuneista julkisen taiteen teoksista ei välttämättä vaadita, jos tekijällä on muutoin työskentelymateriaalistaan laaja-alainen tuntemus ja se on sovellettavissa julkiseen tilaan.



## 6. Portfolion sisältö

### Portfolion tulee sisältää seuraavat taiteilijan tiedot:

- Yhteystiedot (taiteilijan nimi tai työryhmän yhteyshenkilön nimi, puh. nro, s-posti, osoite ja www-osoite)
- Ansioluettelo (max. 3-4 A4 sivua)
- 4–10 esittelyä toteutuneista teoksista sisältäen kuvan tai kuvien lisäksi lyhyen esittelytekstin (esim. koko, materiaali, sijainti, teoksen sisällölliset lähtökohdat)

*HUOM! Portfolioon ei sisällytetä luonnosehdotuksia tähän kohteeseen toteutettavasta teoksesta!*

Portfoliossa voi kuitenkin esittää luonnoksia tai muita visualisointeja taiteilijan käynnissä olevista projekteista.

### 6.1. Saatekirje

Portfolion lisäksi valintaraadille toimitetaan saatekirje (max. 500 merkkiä). Saatekirjeessä on tarkoitus kertoa siitä, miksi olet kiinnostunut työstä, ja miksi se soveltuisi sinulle - voit vastata esimerkiksi seuraaviin kysymyksiin:

- Miksi edellä kuvattu kiertoliittymään sijoittuva ympäristötaideteos (ks. Luku 2: Kiertoliittymä taiteen sijoituspaikkana) kiinnostaa sinua oman teoksesi paikkana?
- Jos työskentelet useammalla eri välineellä tai materiaalilla, millä välineellä tai materiaalilla lähestyisit juuri tätä kohdetta?
- Millaista mahdollista aiempaa kokemusta sinulla on julkisen taiteen toteuttamisesta tai yhteistyöstä monialaisessa tiimissä muussa kontekstissa?

### 6.2. Ohjeet portfolion ja saatekirjeen toimittamiseksi

Portfolio ja saatekirje on toimitettava 10.5.22 klo 23:59 mennessä. Myöhästyneet portfoliot jätetään huomioimatta.

Aineisto lähetetään sähköisesti WeTransferia (wetransfer.com) käyttäen osoitteeseen [kulttuuri@siilinjarvi.fi](mailto:kulttuuri@siilinjarvi.fi)

Portfolio ja saatekirje toimitetaan yhtenä pdf-tiedostona, jonka maksimikoko on 15 Mt. Tiedosto nimetään Sukunimi\_Etunimi.pdf



## 7. Aikataulu ja valintaprosessi

Portfoliohaku on avoinna 1.4.–10.5.2022, eli aineisto tulee toimittaa viimeistään 10.5.22 klo 23:59. Haastattelut järjestetään kesäkuussa Teams-alustalla. Hakijoiden joukosta valitaan luonnostilausvaiheeseen 2-4 taiteilijaa 30.6.22 mennessä. Luonnostilausvaihe kestää 1.9.-30.10.22 ja lopullinen taideteosvalinta tehdään joulukuussa –22. Teos valmistuu ja sijoitetaan paikalleen vuoden 2023 loppuun mennessä.

### 7.1. Valintaprosessi

A) Portfoliohaussa toimitettujen asiakirjojen perusteella kutsutaan haastatteluun 3-5 taiteilijaa. Haastattelu toteutetaan Teams-yhteyksillä. Sen tarkoituksena on syventää ja tarkentaa valintaraadin käsitystä taiteilijan portfolioista. Haastattelu ei vaadi hakijalta etukäteisvalmisteluja. Päätöksen seuraavaan vaiheeseen valittavista taitelijoista tekee monialainen valintaraati (ks. jäsenet alla). Valintaraati pidättää oikeuden olla valitsematta seuraavaan vaiheeseen ketään taiteilijaa/taiteilijoita, mikäli se katsoo ettei portfoliohaussa löydy valintaperusteet täyttäviä hakijoita.

B) Luonnostilaus tehdään 2-4 valitulta tekijältä erillisen luonnostilaussopimuksen mukaan. Luonnoksesta maksetaan palkkio 3000 €/teosluonnos. Lopullisen päätöksen hankittavasta taideteoksesta tekee valintaraati kuultuaan myös kuntalaisten mielipidettä parhaaksi katsotulla tavalla. Kun haussa löydetään kohteeseen sopiva taiteilija, hänen kanssaan tehdään erikseen sopimus teoksen suunnittelusta ja toteutuksesta.

### 7.2. Portfolioiden arviointi- ja valintaperusteet

- Hakijan taiteellinen lähestymistapa on raikas ja kiinnostava, sekä luo osaltaan lisäarvoa Siilinjärven keskustan miljööseen.
- Hakija työskentelee ammattimaisesti nykytaiteen kentällä ja hallitsee omaan työskentelytapaansa liittyvät välineet ja materiaalit.
- Hakijan työskentely sopii kohteeseen ja teoksen toteuttamiseen taiteilijan työtavalla / materiaalilla on realistiset edellytykset teosbudjetin raameissa.
- Hakijalla on kyky toimia osana moniammatillista tiimiä ja halu sovittaa teoksensa osaksi teoksen läheisyydessä sijaitsevaa rakennetun ympäristön kokonaisuutta.



Taiteilijavalinnan tekee valintaperusteiden pohjalta monialainen valintaraati, johon kuuluvat seuraavat tahot:

Anna Huttunen, kunnanhallituksen pj

Risto Daavitsainen, kunnanvaltuuston pj

Vesa Lötjönen, kunnanjohtaja / Siilinjärven kunta

Sari Riekkinen, kunnanpuutarhuri / Siilinjärven kunta

Tuula Pärnänen, nuoriso- ja kulttuuritoimenjohtaja / Siilinjärven kunta

Hanna Kauhanen, kulttuurikoordinaattori / Siilinjärven kunta

Anna Vilkuna, museonjohtaja, Alueellinen vastuumuseo / Kuopion Taidemuseo

Helvi Miettinen, rakennusarkkitehti, Arkkitehtisuunnittelu Siilin Ra-toimisto Oy

Pilvi Ojala, kuvataiteilija, taidegraafikko ja taidemaalari, Suomen taiteilijaseuran nimeämä edustaja

## 8. Kysymyksiä portfoliohausta

Kysymyksiä portfoliohakuun liittyen voi lähettää sähköpostitse 29.4.22 mennessä s-postiin: [kulttuuri@siilinjarvi.fi](mailto:kulttuuri@siilinjarvi.fi)

Kysymykset vastauksineen julkaistaan Siilinjärven kunnan nettisivuilla.

## 9. Haun tulokset

Haun tuloksista ei ilmoiteta hakijoille henkilökohtaisesti eikä portfolioista ole mahdollista saada palautetta. Luonnostilausvaiheeseen valittujen taitelijoiden nimet julkistetaan Siilinjärven kunnan nettisivulla ([www.siilinjarvi.fi](http://www.siilinjarvi.fi)) mahdollisimman pian valinnan vahvistuttua, kuitenkin viimeistään 30.6.22.

Valittu taideteos sekä muut ehdolla olleet luonnokset julkistetaan luonnostilaushaun tuloksista 31.12.22 mennessä.

## 10. Henkilötietojen suoja

Portfoliohaun järjestäjä käsittelee hakuun osallistuneiden henkilötietoja EU:n ja kansallisen tietosuojalainsäädännön mukaisesti haun toteuttamiseksi. Henkilötietoja ei luovuteta kolmansille osapuolille eikä käytetä muihin tarkoituksiin. Henkilötiedot kerätään rekisteröidyltä itseltään portfoliohakuun osallistumisen yhteydessä. Osallistumalla portfoliohakuun taiteilija antaa suostumuksen siihen, että henkilötietoja käsitellään edellä kuvatun mukaisesti.

