

Communiqué

Paris, le 22 janvier 2026



Le pass Culture renforce son temps fort dédié aux métiers des arts et de la culture

Pour sa 5ème édition du 26 janvier au 8 février, le pass Culture renforce son temps fort dédié à **la découverte des métiers des arts et de la culture**. Une quinzaine pensée pour offrir des perspectives concrètes et inspirantes aux jeunes bénéficiaires, au cœur de la période stratégique de leur orientation professionnelle.

L'objectif est clair : pour les jeunes, dépasser la découverte culturelle pour leur permettre d'envisager ce secteur aussi comme un horizon professionnel accessible. En mobilisant les acteurs culturels et les réseaux jeunesse sur l'ensemble du territoire, cette initiative vise à valoriser des parcours variés et des récits inspirants auprès des jeunes. Pour le pass Culture, concrétiser le développement d'une mission-phare s'inscrivant dans sa Feuille de Route à venir.

Le temps fort met en lumière des métiers dans des secteurs culturels variés : le livre et la lecture, le spectacle vivant, les métiers du cinéma et de l'audiovisuel, les métiers d'art, la photographie, les arts visuels, l'architecture, les jeux vidéo et bien plus encore !

Les écoles d'art et établissements d'enseignement supérieur culture proposeront également leurs journées portes ouvertes sur l'application pour le temps fort. Ces portes ouvertes permettront aux jeunes bénéficiaires de se renseigner sur la diversité des formations dans le secteur de la culture.

Une programmation immersive et hybride

Pour cette nouvelle édition, le pass Culture déploie un format ambitieux articulé autour de la proximité et de l'échange. La programmation s'appuie sur trois axes majeurs pour toucher le plus grand nombre :

- **La valorisation digitale** : une mise en avant de contenus exclusifs dédiés aux métiers directement sur l'application et les canaux de communication du pass Culture ;
- **L'immersion sur le terrain** : le déploiement de formats « vis ma vie », favorisant des échanges privilégiés et incarnés entre professionnels et jeunes au niveau local ;
- **Le débat national** : l'organisation de deux tables rondes à Paris, retransmises en direct sur YouTube. Signe de l'autonomie accordée aux bénéficiaires, ces échanges seront animés directement par des jeunes du pass Culture.

Cette opération d'envergure nationale s'appuie sur un réseau de partenaires mobilisés qui a déjà permis l'organisation de **plus de 500 rencontres exclusives** partout en France depuis le lancement de l'initiative. Le succès de l'édition précédente, marquée par **4 647 réservations**, témoigne de l'intérêt croissant des bénéficiaires pour ces enjeux de transmission.

Des rencontres inédites à la Gaîté Lyrique à Paris

Deux rencontres sont organisées à la Gaîté Lyrique le samedi 7 février 2026 et retransmises sur YouTube pour permettre au plus grand nombre d'y assister.

Première rencontre :

Comment le numérique transforme-t-il les métiers des arts et de la culture ?

→ 14h – 15h30

Création, production, diffusion, médiation : cette table ronde explore l'impact des outils numériques sur les pratiques professionnelles et les trajectoires dans les secteurs artistiques et culturels.

Avec :

- **Mathis Grosos**, journaliste et créateur de contenus
- **Wladimir Pandolfo**, music business director chez Ubisoft et enseignant à Sciences Po Paris et HEC
- **Mélanie Toubau**, vidéaste, autrice et journaliste cinéma

Cette rencontre sera animée par Zazie Tavitian, journaliste et Marco, membre du book club du pass Culture.

Deuxième rencontre :

Comment faire entendre sa voix quand on débute dans l'art ?

→ 16h – 17h30

Accès aux réseaux, légitimité, visibilité, premiers projets : une discussion autour des enjeux rencontrés par les jeunes artistes et créateur·rices au début de leur parcours.

Avec :

- **Amandine Nana**, curatrice au Palais de Tokyo et historienne de l'art
- **Anaïs MVA**, autrice-compositrice-interprète
- **Line Papin**, romancière
- **Piche**, chanteur et rappeur

Cette rencontre sera animée par Zazie Tavitian, journaliste et Héloïse, membre du musique club du pass Culture.

[Découvrez la programmation des rencontres ici !](#)

Les offres par région

Auvergne-Rhône-Alpes

- [L'Auditorium - Orchestre national de Lyon - mercredi 28 janvier - 16h](#)

L'Auditorium de Lyon ouvre ses portes pour une rencontre métiers. Les jeunes pourront échanger avec des professionnels qui font vivre l'Auditorium au quotidien, explorer le bâtiment, découvrir les coulisses et comprendre comment fonctionnent les différents métiers (technique, médiation, communication...) de la musique symphonique.

- [Immersion : les Coulisses du Cinéma au Festival ! - Centre Blaise Pascal, Clermont-Ferrand - dimanche 1er février, 15h](#)

Les jeunes sont invités à se glisser dans la peau d'un professionnel du Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand. Au programme : présentation du festival, visite des pôles techniques, une séance de courts-métrages du festival après les rencontres.

Bourgogne-Franche-Comté

- [Smac La Vapeur - Dijon - jeudi 29 janvier - 17h30](#)

Les jeunes sont invités à une soirée à la Vapeur, LA salle de concert de Dijon. Au programme : visite d'1h de la salle et des coulisses avec Emmanuelle, chargée de billetterie et des relations avec les publics, pour une visite d'1h puis rencontre d'1h30 avec le chargé d'exploitation du lieu. L'occasion de rencontrer et discuter avec plusieurs professionnels et découvrir des corps de métiers autour de la musique.

Bretagne

- [Festival de radio et de podcast Longueurs d'Ondes - Brest - vendredi 30 janvier, 10h30](#)

Les jeunes bénéficiaires peuvent s'inscrire à une rencontre avec la chargée d'action culturelle du festival, découverte du lieu et du festival. Ils pourront ensuite participer à des débats et conférences autour du festival pendant l'après-midi, autour du monde de la radio et des podcasts.

- [Visite backstage UBU et rencontre collectif Jackloaaa - Les Trans Musicales, SMAC à Rennes - samedi 7 février, 18h30](#)

Les jeunes ont rendez-vous pour venir découvrir l'UBU, échanger avec le collectif Jackloaaa (soirées The sound Is Yours) et découvrir les backstages. Pour cette soirée *Let's Dance* qui a lieu le soir même, l'Ubu accueille des musicien·nes et danseur·euses dévoué·es à la culture hip hop et à ses influences (jazz, funk...) !

Centre-Val de Loire

- [Visite des ateliers de construction de décors de la Maison de la Culture - Bourges - mercredi 4 février - 17h](#)

Les jeunes bénéficiaires auront l'opportunité de découvrir les différents corps de métiers qui participent à la réalisation des décors et visiter les ateliers en compagnie de Benoît Chanez, responsable des ateliers.

- [Rencontre avec des professionnels des arts et de la culture au 360, Bureau Information Jeunesse 37 - Tours - samedi 31 janvier, 14h](#)

En partenariat avec le CRIJ CVL, des professionnels du secteur de la culture et des arts (cheffe maquilleuse cinéma / théâtre, tailleur de pierre, chanteuse et musicienne, opératrice prise de vue dans l'audiovisuel...) présenteront leurs métiers et répondront aux questions des jeunes le temps d'un après-midi.

Les offres par région

Grand-Est

- [Médiation & Communication en milieu culturel et associatif : immersion à Stimultania - Strasbourg - samedi 5 février, 18h](#)

Elisa Durbiano, médiatrice culturelle en charge de la salle d'exposition à Stimultania – pôle de photographie, propose de rencontrer les jeunes bénéficiaires pour une découverte de son quotidien de médiation et de communication au sein d'une structure culturelle et associative. À l'occasion de l'exposition « Nitassinan » de Yann Datessen, vous serez invité-e à découvrir comment se construit un discours de médiation autour d'une exposition photographique.

- [Vis ma vie d'animateur radio avec RCN Nancy - à partir du lundi 26 janvier, 8h30](#)

Les jeunes pourront assister en direct à l'émission phare de la radio, la matinale de Thom and the Gang, intervenir à l'antenne, échanger avec les animateurs et découvrir l'envers du décor de la radio, visiter les locaux de la radio et découvrir la variété des métiers de la radio avec des essais techniques M25.

- [Journée spéciale « Quels métiers au musée ? » au Centre Pompidou Metz, jeudi 5 février, 13h30](#)

Quels sont les métiers exercés au Centre Pompidou-Metz ? Ont-ils tous un rapport avec le monde de l'art ? En rencontrant des salariés du Centre Pompidou-Metz, les jeunes découvriront la riche palette de métiers et les spécificités de chaque domaine.

Hauts-de-France

- [Découvre le Flow à Lille et assiste à un battle Hip Hop ! - mardi 3 février, 18h](#)

Au programme : visite en exclusivité des coulisses du Flow, puis rencontre avec l'artiste Amaury Mayaya pour en apprendre plus sur son rapport au break. Les jeunes pourront assister à une battle en live pour encourager les artistes et découvrir l'exposition "Le Sol pour s'élever" qui retrace l'incroyable voyage d'Amaury en Asie à la rencontre des breakers.ses !

- [Comment on construit les Nuits Secrètes à Lille ? - 27, 28, 29 janvier à 18h30](#)

Comment se passe la programmation d'un festival comme les Nuits Secrètes ? Comment communiquer auprès de son public en tant que festival ? A travers un parcours inédit sur trois dates (dédiées à la programmation, la communication et la technique), les jeunes sont invités à rencontrer les équipes du festival pour en apprendre plus sur les coulisses des Nuits Secrètes.

Île-de-France

- [Vis ma vie à Chaillot, Théâtre National de la Danse à Paris - samedi 31 janvier, 10h](#)

Les jeunes sont invités à découvrir les métiers techniques du Théâtre National de la Danse (régie, lumière, son...), relations et développement des publics, billetterie, accueil. Au programme : ambiance de montage, répétitions de danse, effervescence avant l'ouverture au public, préparation de la Biennale de flamenco... et en bonus : les jeunes pourront parcourir le Palais de Chaillot, lieu chargé d'histoire (Expositions universelles, ancien siège de l'ONU, architecture Art déco), avec des espaces rarement accessibles et l'une des plus belles vues de Paris.

- [Rencontre créative avec deux photographes : documentaire et artistique à l'amap studio, Paris - samedi 31 janvier, 10h](#)

L'équipe du concours photo pour ados "The Dreamers" invite les jeunes à deux rencontres créatives avec des photographes très différents pour découvrir leur métier : Valérie Archeno, photographe artistique et publicitaire, et Bruno Fert, photographe documentaire engagé. Au programme : découvrir la photographie comme métier, poser toutes leurs questions aux professionnels, s'inspirer et créer leurs propres projets.

Les offres par région

- [Rencontre avec des écrivains au Festival des Littératures urbaines, Paris - vendredi 30 janvier, 19h](#)

Le Festival des littératures urbaines s'associe avec le studio d'insertion par la radio Making Waves pour proposer aux jeunes une soirée spéciale autour des parcours des co-auteurs du livre *Le Retour du roi Jibril*, les contes de la cité. Avec Rachid Laïrèche, journaliste chez Libération et auteur, Ramsès Kefi, journaliste et auteur, Maïram Guissé, journaliste, autrice et réalisatrice, Faïza Zerouala, journaliste et autrice et plein d'autres ... Une soirée pour découvrir qu'il existe plusieurs voies pour parvenir aux métiers artistiques et culturels et animée par des personnes concernées par le sujet.

Normandie

- [Rencontre et invitation VIP au théâtre de Grand Quevilly - mercredi 28 janvier, 19h](#)

Marion Nabais, chargée d'action culturelle et des relations avec les publics, invite les jeunes à un moment d'échanges sur les métiers du spectacle vivant et de découverte du théâtre de Grand Quevilly. L'occasion de découvrir le fonctionnement d'une salle de spectacle ! Les jeunes pourront ensuite assister au spectacle *Le Chat*, sur le sujet du harcèlement en milieu scolaire.

- [Rencontre en ligne et découverte des métiers des festivals avec Papillon de Nuit et Béton, mercredi 4 février, 17h30](#)

Découverte des métiers des festivals en visio-conférence avec les festivals normands Papillons de Nuit (50) et Béton (76). Programmation, billetterie, production... seront les métiers présentés aux jeunes.

Nouvelle-Aquitaine

- [Découvre les métiers du CAPC - Musée d'art contemporain de Bordeaux - 28, 30 janvier et 4 février](#)

Les jeunes bénéficiaires sont invités à une rencontre avec des professionnel.les du Capc pour découvrir une pluralité de métiers :

* 28 janvier à 11h : Aline Morel, directrice technique, Camille Martin, responsable de la programmation culturelle et Lilian Sally, responsable du mécénat.

* 30 janvier 15h : Marion Ley, médiatrice et coordinatrice du Service des publics

* et le 4 février 14h : Sandra Patron, directrice du Capc et commissaire d'exposition, et Alice Cavender, responsable du Centre des expositions.

- [Rencontre des métiers du Confort Moderne, Poitiers - mercredi 4 février, 15h](#)

Rendez-vous à la rencontre des métiers du Confort Moderne, à travers les métiers de la médiation, vous pourrez découvrir un lieu où se mêle à la fois les arts visuels, les musiques actuelles, mais aussi un disquaire, un restaurant, et une fanzinothèque (bibliothèque de fanzine/micro-édition). Lieu atypique et singulier en France et dans le monde, le Confort Moderne regroupe trois associations, l'OH/Le Confort Moderne, Nage Libre et la Fanzinothèque, chacune avec ses spécificités, le Confort vous sera présenté par son équipe de médiation et les équipes qui le font vivre.

Occitanie

- [Découverte des métiers du Théâtre de l'Archipel - Perpignan - vendredi 6 février, 10h30](#)

Les professionnels de l'EPCC Théâtre de l'Archipel à Perpignan proposent aux jeunes bénéficiaires de venir découvrir les métiers d'un théâtre. Ils se rendent disponibles pour répondre aux questions des jeunes et leur faire découvrir la richesse des métiers disponibles.

Les offres par région

- [C'est quoi la médiation culturelle ? à Lieu-Commun artist run space, Toulouse - mercredi 4 février, 17h30](#)

Les jeunes sont invités à une présentation des métiers de la médiation culturelle en art contemporain et à une rencontre exclusive avec la chargée des publics de Lieu-Commun, pour un après-midi riche en échanges et découvertes !

- [Vis ma vie : régisseur d'oeuvre au Musée des Beaux-Arts de Nîmes - mardi 3 février, 15h](#)

Cette visite permettra aux jeunes de découvrir le métier de régisseur.e : la personne qui veille à ce que chaque tableau, sculpture ou objet d'art voyage, s'installe et soit exposé dans les meilleures conditions possibles. Être régisseur.se d'œuvres, c'est combiner organisation, technique, sens pratique et respect absolu de l'art.

Pays de la Loire

- [Centre chorégraphique national de Nantes - mercredi 4 février, 18h30](#)

Le Centre Chorégraphique National de Nantes ouvre ses portes aux jeunes bénéficiaires du pass Culture pour une visite exclusive sur l'histoire de l'ancienne chapelle des Capucins et sa création. Les jeunes partiront à la rencontre des différents métiers du CCNN (production, communication, médiation, technique...) en échangeant avec quelques salariés du CCNN.

- [Montage de spectacle au Quai M à la Roche-sur-Yon - jeudi 5 février, 16h30](#)

Le Quai M prépare une visite exclusive lors du montage d'un spectacle avec une intervenante, Elodie Ménard, chargée de la billetterie et des relations avec les publics. Les jeunes pourront rencontrer les équipes techniques, de production et d'artistes.

PACA

- [Vis ma vie au Musée national du Sport : dans les coulisses de l'exposition Un été 2024 ! - Nice - vendredi 30 janvier, 16h](#)

À l'occasion de cette rencontre exclusive avec Laurène Rolland-Bertrand, cheffe du pôle Publics et Numérique, découvrez les coulisses du montage de la prochaine exposition au Musée National du Sport, sur le thème des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 qui s'intitule *Un Été 2024*. Au programme : des rencontres avec les corps de métiers en action dans l'exposition pour mannequiner les tenues de la cérémonie d'ouverture des Jeux, socler les objets de champions, intégrer les contenus multimédias...

- [Vis ma vie de programmeur-trice \(FIDMarseille\) Marseille - mardi 3 février, 10h](#)

Découvrez les coulisses du métier de programmeur-trice au FIDMarseille, le festival international de cinéma de Marseille ! Au programme : rencontre et échange avec le directeur artistique du festival, la coordinatrice de la programmation et l'une des programmatrices au FIDMarseille + projection d'un film issu du catalogue du FID suivie d'une simulation d'une délibération entre programmeur-trices.

- [Découvrir les coulisses de Luma Arles - Arles - samedi 31 janvier, 16h](#)

Découvre comment fonctionne un centre culturel... de l'intérieur. Aux côtés de professionnel·les, tu exploreras les métiers qui accompagnent les publics au quotidien à LUMA Arles : accueil des publics, billetterie, médiation culturelle, organisation des visites de groupe, réservations... Au programme : une visite immersive pour découvrir les différents métiers, un temps d'échange pour conclure et poser toutes tes questions sur les métiers et les parcours. Idéal si tu es en filière accueil / relation client, tourisme, histoire de l'art, médiation, ou si tu envisages une voie dans les métiers de la culture.

Les offres par région

Guyane

- [Vis ma vis de photographe avec la MAZ, au musée Franconie à Cayenne - jeudi 22 janvier, 10h](#)

Dans le cadre de la semaine des métiers des arts et de la culture, la Maison de la Photographie Guyane Amazonie invite les jeunes à une rencontre autour de la photographie. Au programme : visite de l'exposition *Rien ne reste figé* au musée Franconie, visite de l'atelier Pause Photo Prose et échange avec l'équipe de la Maz et un-e photographe.

La Réunion

- [Immersion métier : découverte du métier de photographe avec un artiste professionnel à la Friche au Port - samedi 14 février, 14h](#)

Les jeunes sont invités à être initiés à la photographie de terrain et à rencontrer et réfléchir avec le photographe Philippe Gaubert aux enjeux de la photographie aujourd'hui. Ils pourront réaliser des prises de vue dans le quartier et visiter un labo argentique noir et blanc avec une petite initiation. Ils seront accueillis à La Friche, centre d'art contemporain, qui accueille chaque année plusieurs artistes en résidence.



À propos du pass Culture

Le pass Culture est un opérateur de l'État et un outil privilégié des politiques publiques d'éducation artistique et de sensibilisation des jeunes à la grande diversité des domaines culturels.

Sa mission de service public lui est confiée par le ministère de la Culture avec les ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de l'Agriculture, des Armées et de la Transition écologique, de la biodiversité, de la forêt, de la mer et de la pêche.

Le pass Culture est constitué d'une part individuelle qui attribue des crédits aux jeunes de 17 et 18 ans (utilisables jusqu'à leurs 21 ans) pour leur permettre de découvrir la diversité culturelle et d'intensifier leurs pratiques culturelles et d'une part collective, dédiée aux établissements scolaires, pour soutenir les projets d'éducation artistique et culturelle en classe, de la 6e à la terminale. Depuis son lancement, le pass Culture a accompagné plus de 5 millions de jeunes grâce à la part individuelle. Dans le cadre du volet collectif, plus de 4,2 millions ont eu accès à au moins une action d'éducation artistique et culturelle sur l'année scolaire 2024-2025.

Le pass Culture permet aux jeunes de 15 à 21 ans de découvrir et d'explorer la culture grâce à une application gratuite et géolocalisée. Véritable média culturel, il leur offre un accès simplifié aux événements, lieux et biens culturels près de chez eux ainsi qu'un ensemble de propositions artistiques et culturelles souvent accompagnées d'un travail de médiation par les acteurs culturels partenaires du pass.

Le ministère de la Culture finance le volet individuel du pass Culture. Le volet collectif est financé par les ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de l'Agriculture, des Armées et de la Transition écologique, de la biodiversité, de la forêt, de la mer et de la pêche. L'ensemble permet ainsi à chaque jeune, dès le collège et jusqu'à l'âge adulte, de se familiariser avec toutes les expressions culturelles, dans leur très grande diversité, et d'être accompagné dans une découverte durable de la richesse culturelle de notre pays.

Service presse

Estelle Bleuze

estelle.bleuze@havas.com

06 73 97 94 17

Alexandre Millet

alexandre.millet@havas.com

07 72 36 08 26

Contact pass Culture

service.presse@passculture.app

pass.culture.fr

