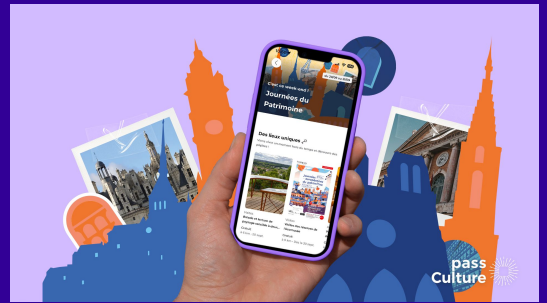


# Communiqué

Paris, le 18 septembre 2025



## Journées du patrimoine : le pass Culture éveille la curiosité des jeunes pour l'architecture

À l'approche des Journées Européennes du Patrimoine (JEP) des 20 et 21 septembre 2025, le pass Culture met l'événement en avant sur son application et se mobilise pour encourager les jeunes à découvrir les trésors culturels de leurs régions. Ces journées sont une opportunité unique pour les jeunes bénéficiaires d'explorer des lieux inédits ou habituellement fermés au public, grâce à une offre culturelle exclusive, riche et diversifiée, disponible via la plateforme du pass Culture.

### Les Journées européennes du patrimoine : un rendez-vous culturel incontournable

Depuis 1985, les Journées Européennes du Patrimoine rassemblent chaque année des millions de citoyens à travers l'Europe autour de la valorisation d'un patrimoine partagé. En France, sous l'égide du ministère de la Culture, cet événement met en lumière la diversité et la richesse du patrimoine culturel, notamment à travers des visites inédites et des ouvertures exceptionnelles.

L'édition 2024 a confirmé l'intérêt croissant des jeunes pour le patrimoine culturel. Plus de 3 000 réservations ont ainsi été enregistrées via l'application pass Culture. Pour 84 % d'entre eux, il s'agissait d'une première visite dans un lieu culturel, soulignant le rôle du dispositif comme véritable porte d'entrée vers la découverte du patrimoine.

### Le patrimoine architectural à l'honneur pour cette édition des Journées Européennes du Patrimoine

En 2025, le pass Culture s'associe de nouveau à la manifestation en accompagnant le thème retenu cette année : le patrimoine architectural. Ce thème met en valeur les réalisations artistiques et techniques des architectes d'hier et d'aujourd'hui. À cette occasion, les jeunes visiteurs auront la possibilité de découvrir de nombreux lieux habituellement inaccessibles et d'échanger avec les représentants de sites emblématiques, leur offrant ainsi une expérience privilégiée.

Un travail éditorial a également été effectué sur l'application pour proposer, en parallèle de la valorisation d'offres de visite à travers la France, une médiation autour du patrimoine architectural. Différentes sélections seront mises en avant, mettant notamment l'accent sur l'architecture à travers l'histoire, les figures emblématiques du domaine et l'architecture durable.

Afin de renforcer la synergie avec les partenaires culturels et de favoriser une diffusion élargie des offres, l'application pass Culture est depuis cette année synchronisée avec la plateforme OpenAgenda. Cette évolution permet une simplification des démarches pour les partenaires culturels : une saisie unique suffira pour assurer la visibilité d'un événement sur les deux outils.

**Visites insolites, ouvertures exceptionnelles, activités et animations : plus de 700 offres exclusives sont proposées sur l'ensemble du territoire français. Zoom sur les événements en territoire :**

**Auvergne-Rhône-Alpes - [Murder Party au tribunal judiciaire de Cusset](#)**

Samedi 20 septembre

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2025, le tribunal judiciaire de Cusset proposera une animation immersive sous la forme d'une « Murder Party ». Les participants, seuls ou en groupe (activité gratuite, sur inscription), seront invités à résoudre une enquête fictive tout en découvrant les espaces de la juridiction. L'initiative invitera également les jeunes à échanger avec le personnel du tribunal à l'issue du jeu. Une dimension historique sera intégrée à l'événement grâce à l'invitation faite aux visiteurs d'adopter, s'ils le souhaitent, une tenue inspirée des années 1930.

**Bourgogne-Franche-Comté - [Visite guidée à la Chapelle Le Corbusier, Ronchamp](#)**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

La Chapelle Le Corbusier de Ronchamp proposera, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2025, des visites guidées d'une durée d'une heure. Ces visites permettront d'appréhender l'intégration architecturale du bâtiment dans son environnement, ainsi que le rôle de la lumière dans l'œuvre de Le Corbusier, mêlant spiritualité et modernité. Les médiateurs répondront également aux questions du public concernant l'histoire et les monuments du site. Quatre créneaux de visite seront proposés : 10 h, 14 h, 15 h et 16 h.

**Bretagne - [Visite guidée "Des mégalithes au futur musée"](#) au Musée de Préhistoire de Carnac**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Les médiateurs du musée embarqueront les jeunes à la découverte des architectures de Carnac et des rives du Morbihan d'hier à aujourd'hui pour célébrer l'inscription des mégalithes des rives du Morbihan au patrimoine mondial de l'UNESCO.

**Centre-Val-de-Loire - [Visite d'une salle de concert et ses backstages](#), Joué-les-Tours**

Samedi 20 septembre

L'équipe du Temps Machine se tiendra prête à vous accueillir pour des parcours guidés de 30-45 min à la découverte des moindres recoins de la salle (studios de répétition, backstages, coursives...) qui, habituellement, ne vous sont pas accessibles. Une visite permettant de voir le lieu en conditions réelles, en présence d'un groupe en répétition scénique, et de découvrir le système de sonorisation "immersive". Soit une salle qui vit, avec des musicien·nes, des technicien·nes et toute son équipe !

**Corse - Aiacciu Bellu - [Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, Ajaccio](#)**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le centre AIACCIU BELLU ouvre ses portes au public. Ce lieu emblématique met en lumière la richesse du patrimoine ajaccien à travers son architecture, ses espaces de mémoire et sa valorisation de la culture corse. Une occasion privilégiée de découvrir ou redécouvrir un site où histoire et identité s'entrelacent, au cœur du patrimoine vivant.

## **Grand Est - Visites exceptionnelles du Palais du Rhin, Strasbourg**

Samedi 20 septembre

Le Palais du Rhin, ancien palais impérial, ouvrira exceptionnellement ses portes à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine. La DRAC Grand Est (ministère de la Culture) proposera une visite théâtralisée, mêlant découvertes patrimoniales et historiques ainsi qu'interventions artistiques.

## **Guadeloupe - Fabrication des façades de cases créoles - Musée Edgar-Clerc, Le Moule**

Samedi 20 septembre

Un atelier sera consacré à la fabrication de façades de cases créoles, patrimoine emblématique de la Guadeloupe. Ces constructions, à la fois simples et robustes, témoignent d'une identité architecturale et culturelle profondément ancrée dans le territoire, bien que menacées par le temps et les éléments.

## **Île-de-France - Visites guidées et ateliers à la Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

La Cité de l'architecture et du patrimoine, située au sein du palais de Chaillot, proposera pour les Journées Européennes du Patrimoine 2025 un programme varié de visites guidées, dont certaines insolites.

Les visiteurs pourront notamment accéder au toit-terrasse avec vue sur la Tour Eiffel, participer à des visites thématiques ou encore découvrir des ateliers collaboratifs autour de maquettes. Le site sera ouvert tout le week-end, de 11 h à 19 h.

## **Île-de-France - Parcours musique et matrimoine, Paris**

Samedi 20 septembre

Dans le cadre des Journées du Matrimoine, l'association HF Île-de-France organisera une demi-journée consacrée à la découverte de la musique et du matrimoine.

Au programme :

Visite exclusive de la Cité Audacieuse et présentation des associations résidentes (9h30)

- Concert Les Elles du Jazz
- Blind test sur le matrimoine féministe (13h30)
- Participation à la Sieste sonore Muable

La Cité Audacieuse, espace dédié à l'égalité femmes-hommes et au rayonnement des droits des femmes, accueille un écosystème associatif varié.

## **La Réunion - Visite inédite du Palais de la Source, Saint-Denis**

Dimanche 21 septembre

L'Iconothèque historique de l'océan Indien organisera une visite exclusive du Palais de la Source, bâtiment administratif labellisé « Architecture contemporaine remarquable ». L'événement permettra de découvrir son architecture, son rôle politique ainsi que des anecdotes liées à l'histoire du Département de La Réunion.

## **Mayotte - [Archives départementales - Découverte du patrimoine bâti](#), Mamoudzou**

Les Archives départementales de Mayotte proposeront un programme varié de découvertes autour du patrimoine architectural du territoire :

- visites guidées de l'hémicycle Younoussa Bamana ;
- exposition « L'atelier d'architecture Réalisations Adaptées (RéA) : 25 ans d'activités » ;
- présentation d'ouvrages et documents consacrés à l'architecture mahoraise ;
- projection d'une capsule vidéo sur l'architecture traditionnelle.

## **Normandie - [Dernière visite du Normandy avant travaux](#), Saint-Lô**

Samedi 20 septembre

Avant sa fermeture pour réhabilitation, Le Normandy ouvrira ses portes une dernière fois au public. Ce bâtiment, édifié au XIXe siècle sur décision de Napoléon Ier, a connu de multiples usages : manège, prison, salle polyvalente, cinéma, puis salle de musiques actuelles à partir de 1990. Les visiteurs pourront redécouvrir ses éléments architecturaux remarquables (charpente historique, moulures, corniches et contreforts), ainsi que l'histoire de ses aménagements successifs.

## **Nouvelle-Aquitaine - [Base sous-marine de Bordeaux : installations et expositions](#)**

Du 20 au 27 septembre

Deux projets artistiques seront présentés à la Base sous-marine de Bordeaux :

- Garona : installation visuelle et sonore consacrée à la mémoire fluviale, accompagnée d'une exposition photographique sur le thème du fleuve.
- Rotsparier : exposition retraçant le parcours des Républicains espagnols exilés, enrôlés de force sur le chantier de la Base durant la Seconde Guerre mondiale. Ce projet est organisé en partenariat avec l'association Ay Carmel.

## **Occitanie - [Visite des coulisses du Grand Théâtre d'Albi](#)**

Samedi 20 septembre

Le Grand Théâtre d'Albi ouvrira exceptionnellement ses portes le 20 septembre pour deux visites guidées. Le public pourra accéder aux coulisses, loges, salles de spectacles et espaces habituellement fermés aux spectateurs.

## **PACA - ["Speed Art Dating", les rencontres culturelles minutes !](#), Nice**

Dimanche 21 septembre

Le MAMAC et le Service Ville d'art et d'histoire de Nice proposent des rencontres inédites depuis les hauteurs des terrasses des Ponchettes. Face à l'horizon, ce haut lieu de villégiature très prisé est avant tout un espace de contemplation unique depuis le 18ème siècle. En surplombant la mer, les jeunes seront invités à découvrir huit figures emblématiques, du passé et du présent, de la scène artistique, culturelle et patrimoniale de Nice.

## **Pays de la Loire - [Le Muséum fête ses 50 ans](#), Nantes**

Samedi 20 septembre et dimanche 21 septembre

À l'occasion de son 150e anniversaire, le Muséum d'Histoire naturelle proposera un week-end festif, gratuit et ouvert à tous. Au programme : spectacles, concerts, ateliers, animations pour petits et grands, ainsi que des rencontres autour des collections et de l'histoire du musée.

**Pour consulter le programme du Ministère de la Culture, [rendez-vous ici](#).**



### **À propos du pass Culture**

Le pass Culture devient opérateur de l'Etat en matière de démocratisation culturelle en vue de favoriser l'éducation artistique et culturelle et la découverte par les jeunes de la diversité des domaines culturels de la 6ème à la veille des 21 ans. Sa mission de service public lui est confiée par le ministère de la Culture avec les ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de l'Agriculture, des Armées et de la Transition écologique, de la biodiversité, de la forêt, de la mer et de la pêche.

Depuis son lancement, le pass Culture a accompagné plus de 5 millions de jeunes grâce à la part individuelle. Dans le cadre du volet collectif, plus de 4,2 millions ont eu accès à au moins une action d'éducation artistique et culturelle sur l'année scolaire 2023-2024. Il permet aux jeunes de 15 à 21 ans de découvrir et d'explorer la culture grâce à une application gratuite et géolocalisée. Véritable média culturel, il leur offre un accès simplifié aux événements, lieux et biens culturels près de chez eux. Il permet un accompagnement des jeunes dans cette sensibilisation grâce aux partenariats en matière de médiation avec les acteurs culturels.

Le ministère de la Culture finance le volet individuel du pass Culture, qui attribue des crédits aux jeunes de 17 et 18 ans (utilisables jusqu'à leurs 21 ans) pour leur permettre de découvrir la diversité culturelle et d'intensifier leurs pratiques culturelles. Le volet collectif, financé par les ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de l'Agriculture, des Armées et de la Transition écologique, de la biodiversité, de la forêt, de la mer et de la pêche est dédié aux établissements scolaires, de la 6e à la terminale, pour soutenir l'éducation artistique et culturelle en classe.

L'ensemble permet ainsi à chaque jeune, dès le collège et jusqu'à l'âge adulte, de se familiariser avec toutes les expressions culturelles, dans leur très grande diversité, et d'être accompagné dans une découverte durable de la richesse culturelle de notre pays.

#### **Service presse**

Estelle Bleuze

[estelle.bleuze@havas.com](mailto:estelle.bleuze@havas.com)

06 73 97 94 17

Alexandre Millet

[alexandre.millet@havas.com](mailto:alexandre.millet@havas.com)

07 72 36 08 26

#### **Contact pass Culture**

[service.presse@passculture.app](mailto:service.presse@passculture.app)

[pass.culture.fr](https://pass.culture.fr)

