

An Fiosraitheoir

TASC 1: AG FIOSRÚ FOCAL

1. Cé acu thíos atá ar comhchiall le d'fhéach mé?
(a) D'imir mé
(b) D'amharc mé
(c) D'fhoghlaim mé
2. Tá an frása isteach le mo lámh i véarsa 2. An bhfuil dóigh eile leis seo a rá?
3. Cé acu thíos atá contrártha le d'oscail mé?
(a) Scrios mé
(b) Rinne mé
(c) Dhruid mé
4. Bhí geansaí spóirt sa mhála. Ainmnigh 3 bhall éadaigh spóirt eile.

TASC 2: AG FIOSRÚ FEASA

1. Cad é ábhar an téacs seo go príomha?
2. Cad é a thaitin leat faoin téacs seo?
3. Luaigh rud amháin suimiúil a d'fhoghlaim tú ón téacs seo.
4. Tá do chuid éadaigh spóirt féin uilig salach sa mhála spóirt – cad é a dhéanfaidh tú?
5. Cad é a tharla nuair a chuaigh an scríbhneoir chuig an chluiche, do bharúil?



TAISCE TUISCEANA



Mo Gheansaí Spóirt

Mo Gheansaí Spóirt

D'oscail mé mo mhála spóirt,
Is d'fhéach mé isteach.
Is beag nár leag an boladh mé,
Boladh gránna ag teacht amach!

Chuir mé mo lámh sa mhála,
Is rug mé ar mo bhróga.
Anois! Cá bhfuil mo chuid éadaí?
Isteach le mo lámh arís – mise atá cróga!

Amach le mo gheansaí,
Geansaí a bhí bán.
Agus féach ar mo chuid stocaí,
Bhuel, stoca amháin.

Anois cad a dhéanfaidh mé?
Tá cluiche agam ar a trí.
Ná bac leis an bholadh,
Níl am agam iad a ní!

Mary Kavanagh



Ceisteanna

- 1. Cad é a bhí sa mhála?**
 - (a) Éide scoile
 - (b) Éadaí spóirt
 - (c) Leabhair
- 2. Cé acu líne a insíonn dúinn nach raibh na rudaí sa mhála glan?**
 - (a) Amach le mo gheansaí
 - (b) Boladh gránna ag teacht amach
 - (c) Isteach le mo lámh arís
- 3. Cé acu líne a insíonn dúinn go raibh an boladh sa mhála fíor-olc?**
 - (a) Is rug mé ar mo bhróga
 - (b) Amach le mo gheansaí
 - (c) Is beag nár leag an boladh mé
- 4. Cén fáth a bhfuil an scríbhneoir 'cróga' i véarsa 2, do bharúil?**
 - (a) Níl eagla ar an scríbhneoir roimh rud ar bith
 - (b) Bhí an boladh sa mhála chomh holc sin
 - (c) Bhí deifir ar an scríbhneoir
- 5. Cad é mar atá a fhios againn nach raibh gach rud ann?**
 - (a) Ní raibh ann ach geansaí amháin
 - (b) Ní raibh ann ach boladh
 - (c) Ní raibh ann ach stoca amháin
- 6. Cé acu véarsa a insíonn dúinn go raibh an scríbhneoir faoi dheifir?**
 - (a) Véarsa 1
 - (b) Véarsa 2
 - (c) Véarsa 4
- 7. Tá an focal bán i véarsa 3 in úsáid mar:**
 - (a) aidiacht.
 - (b) briathar.
 - (c) ainmfhocal.
- 8. Cén sórt téacs é seo?**
 - (a) Dialann
 - (b) Dán
 - (c) Finscéal