

Het lied van een kind
zingt de winter uit het land
het zwijgen wordt doorbroken
lawaaï van wapens
wordt de mond gesnoerd
geen kille doodse stilte
maar het warme ruisen
van nieuw leven: toekomst
de goden en idolen zijn niet meer
brandhout zijn ze - nietsen en patsers
ons is enkel een Stem gegeven,
een Naam te midden van dit kinderlied:
“Ik zal er zijn voor jou”. Hij, maar wij ook.



Advent

Week 2

Stap je mee?

Vertel het nog eens

Vertel het nog eens, zegt het kind eer het wil gaan slapen.
En na het sprookje van eens en lang geleden,
droomt het van morgen, lang en gelukkig...
Vertel het nog eens, fluisteren geliefden,
laat me nog eens horen dat je van me houdt.
En hun woorden worden levend, want hun liefde groeit...
Vertel het nog eens, hopen, bidden, zingen wij hier.
Maak ons opnieuw vertrouwd
met dat oude verhaal over mensen en hun God.
Vertel het keer op keer,
tot onze handen eraan beginnen en
onze voeten steeds meer in beweging komen...
Vertel het nog eens, en dat het te doen is, nu...

Hilde Van Putten

Kerstmis

Een feest
dat licht brengt
en hoop
in donkere dagen.

Omwille van
de geboorte
van een man
die de wereld veranderde.

Alle verhoudingen
en relaties
zette Hij op zijn kop.

Slechts één norm
hanteerde Hij:
de Liefde
in Gods naam.

Kleine en arme mensen
droeg Hij in zijn hart.
Hij zag ze
liefst van al.

Die fundamentele keuze,
die radicaliteit
kostte Hem zijn leven,
ze bracht Hem tot op het kruis.

Al eeuwenlang
trekt Hij mensen aan.
Ze proberen
zijn spoor te volgen.
Ze trekken zich
het lot aan
van mensen
in de marge.

Zo betekent ook de solidariteit
met onze medeburgers
wel degelijk
een wereld van verschil.

Wij bidden om de Messias.

De mens die onbestaanbaar lijkt
en toch niet wijkt uit onze dromen.

Wij bidden om de langverwachte,
de mens die niemand schaadt of slaat
maar opbouwt en bemoedigt,
die ons ontspant, verzoent, verzacht
tot één en al welwillendheid,
tot onvermoede vrede.

Wij bidden om de Messias,
de mens die toegang zoekt in allen;
die als een kind opnieuw beginnen wil;
die niets of niemand
bindt aan het verleden,
maar die ons voor een toekomst wint
van ver voorbij aan onze smalle dromen;
die ons de ogen opent
voor een lang vergeten koninkrijk;
die onze zinnen op een nieuwe aarde zet.

Uit: 'Kleine symfonie - Het Kompas', Gooi en Sticht

Mia Verbanck