



Workshop tuinontwerp

Deel 1

Vormen en lijnen

Wie ben ik?



Dag 1: Vormen en lijnen

- Van basisplan en wensenlijst
- Naar vlekkenplan
- Naar eerste ontwerp

Dag 2: Invulling

- Planten
- Materialen
- Ondergrond

Hoe gaan we aan de slag?

- Toelichting
 - Wensen
 - Focus
- Tips & tricks voor het ontwerp
- Aan de slag
 - Opmaak vlekkenplan
 - Opmaak eerste ontwerp
- Terugkoppeling

Doel van vandaag

- Vanuit basisplan
- Opmaak vlekkenplan
- Opmaak eerste ontwerp
 - Vormen en lijnen op papier zetten
 - De grote structuren: wat & waar
 - De looplijnen



Wensenlijst

- Wat is je grootste verlangen (voor je tuin en voor jezelf)?
- Wat wil je be-LEVEN in je tuin?
- Wat wil je VOELEN?
- Is een continu dynamisch proces en evolueert mee met jouw eigen groei/levensfase

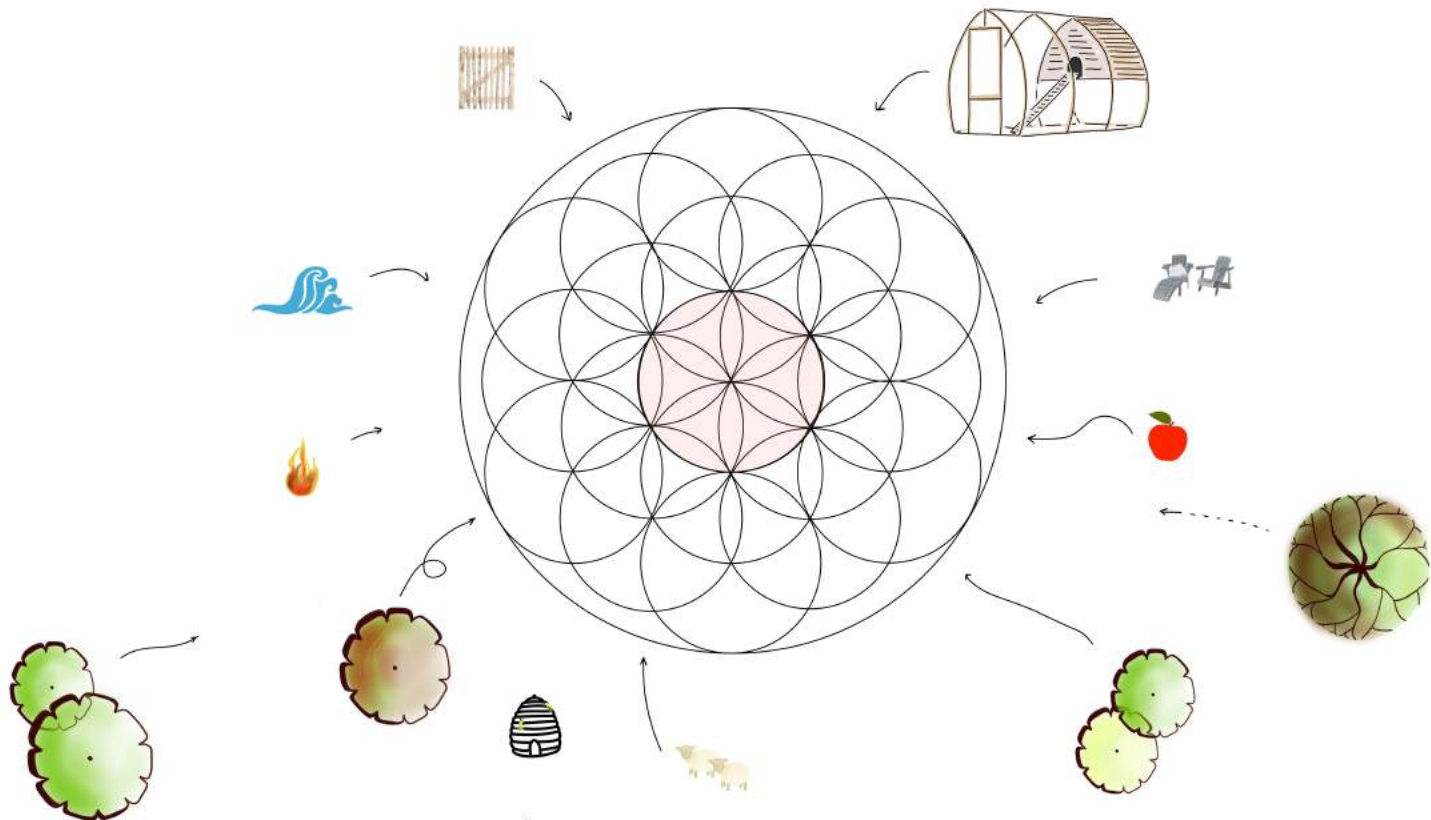
Please... dream on!

Hoe geef je je wensenlijst vorm?

- Oplijsten
- Formulier
- Schatkist
- Moodboard
- Pinterest



Hoe starten?
Maak een schatkist van al je wensen voor je tuin!



Wat wens jij in je tuin?

Wat zijn jouw wensen voor je tuin?



Tuinplan als rode draad

- Een groeiplan
- Een tuin is voortdurend in beweging
- Een tuin groeit mee met zijn bewoners en hun wensen
- Een tuinplan is een rode draad voor de tijd dat de bewoners er wonen - maar liefst nog veel langer (opwaardering van tuinplan zoals de bouwplannen van het huis)

Basisplan

- 1/100 standaard of 1/50 voor kleine tuinen
 - Noordpijl
 - Alle te behouden elementen
- (maar niets meer dan het essentiële!)

Welke elementen wil je behouden?

- Over vasthouden en loslaten
- Over BREDER kijken
- Geen tabula rasa maken
- Geen afvlakking voor je start

Van basisplan naar vlekkenplan

- In je tuin zelf VOELEN wat waar moet komen
- Maak vlekken per functie
- Dit plan hoeft vooral niet mooi te zijn!
- Doe het op je gevoel!

Ontwerpen van een vlekkenplan



Stap 1: Je hebt een plan op schaal 1/100 met de noordpijl



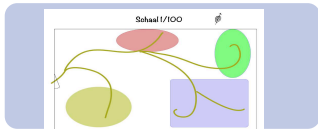
Stap 2: Neem al je wensen bij de hand



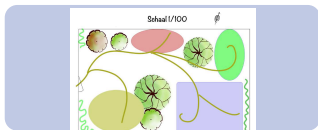
Stap 3: Zoek de meest geschikte plek voor elk element dat je wil rekening houdend met zon, schaduw, watertoevoer, putdeksels, deuren, ramen, ... → vlekkenplan



Stap 4: Check de checklists: voldoende variatie aanwezig?



Stap 5: Teken vloeiende en logische looplijnen tussen de vlekken

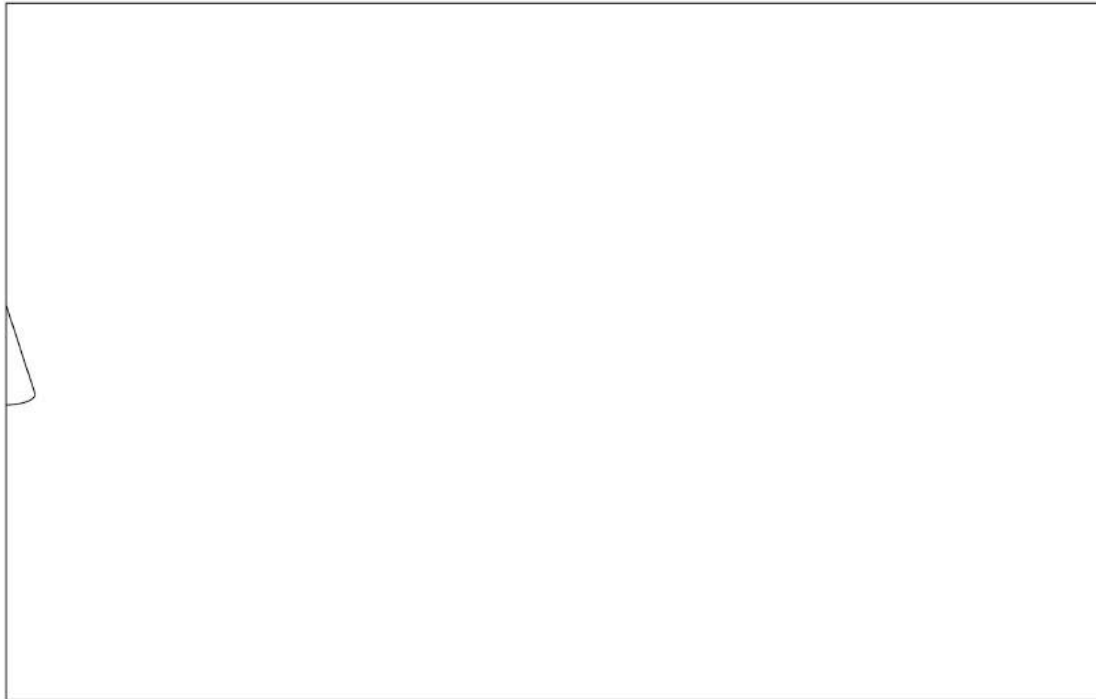


Stap 6: Kleed het vlekkenplan aan met planten: boom, struik, struikengordel, bloemenborder, moestuin, ...

Vlekkenplan Stap 1:

Je hebt een plan op schaal 1/100 met de noordpijl

Schaal 1/100

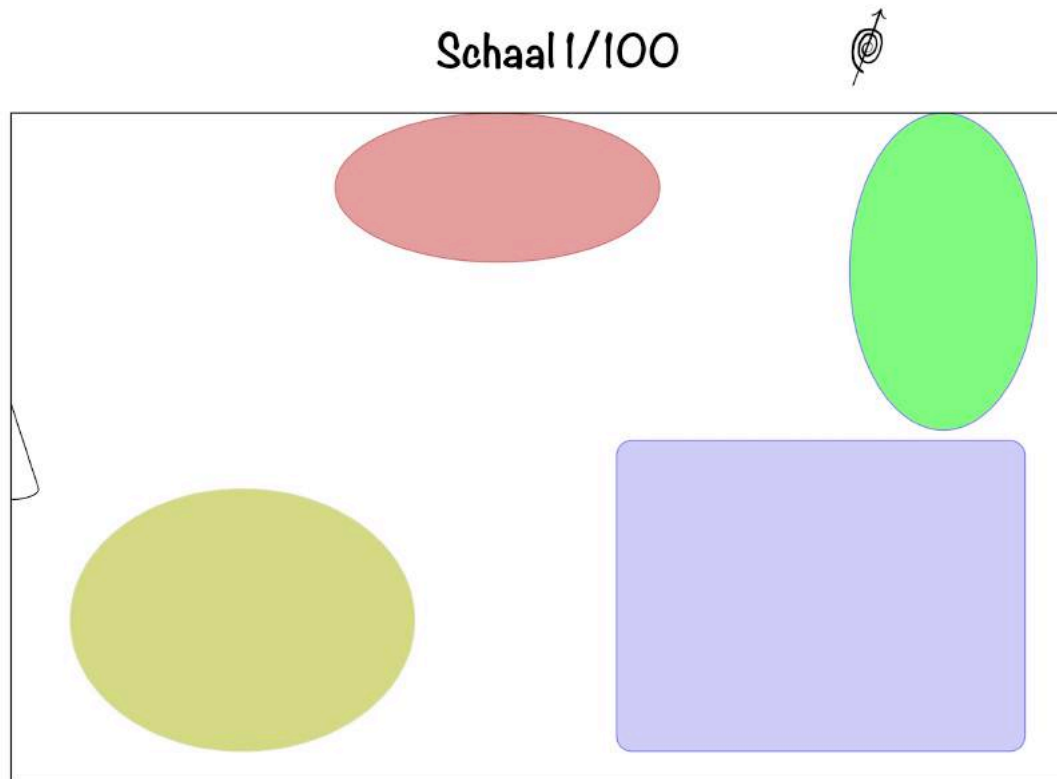


Vlekkenplan Stap 2:

Neem al je wensen bij de hand

Vlekkenplan Stap 3:

Zoek de meest geschikte plek voor elk element dat je wil, rekening houdend met zon, schaduw, watertoevoer, putdeksels, deuren, ramen, ...



Vlekkenplan Stap 4: Check de checklists: voldoende variatie aanwezig?

Checklist voor voldoende variatie

De 4 natuurelementen

			
---	---	---	---

De 5 zintuigen

Zien	Horen	Ruiken	Voelen	Proeven
------	-------	--------	--------	---------

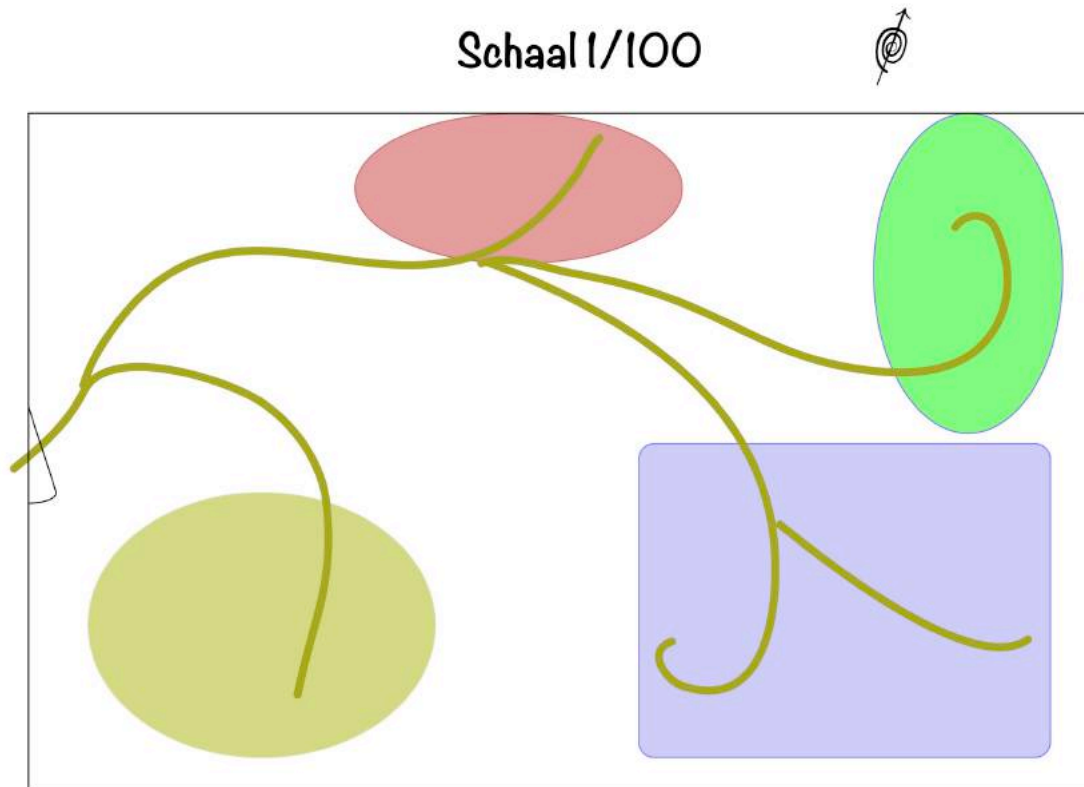
De 4 seizoenen

Lente	Zomer	Herfst	Winter
-------	-------	--------	--------

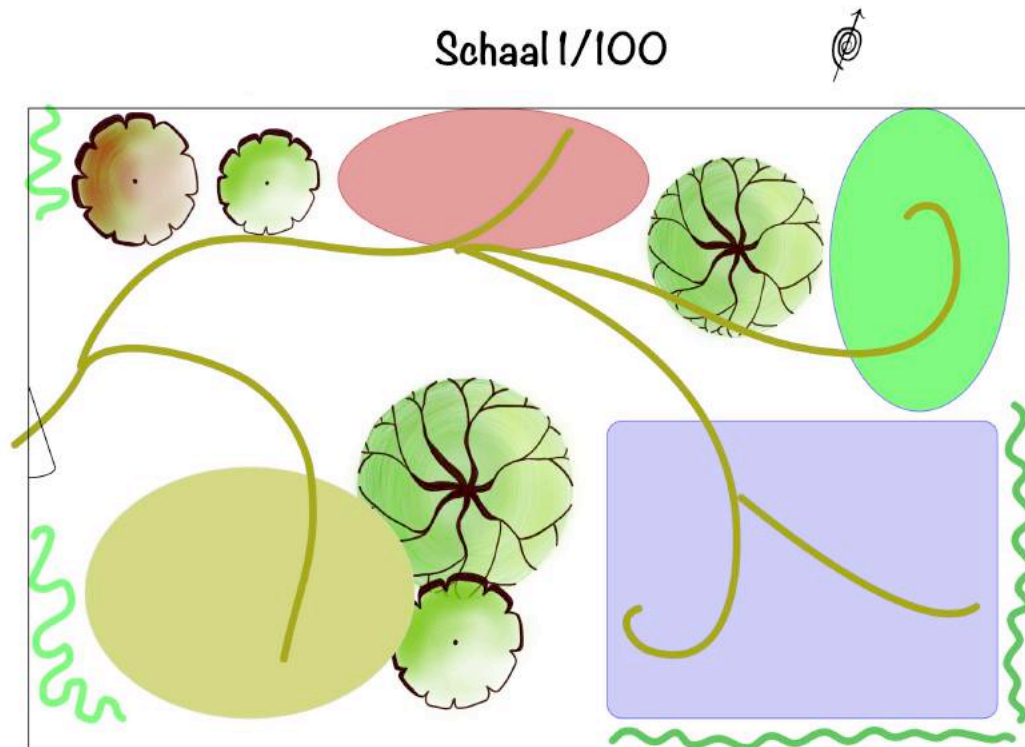
Beheer en tuinwerk

Extensief (weinig werk)	→	Intensief (veel werk)
-------------------------	---	-----------------------

Vlekkenplan Stap 5: Teken vloeiende en logische LOOPLIJNEN tussen de vlekken



Vlekkenplan Stap 6: Kleed het vlekkenplan aan met planten: boom, struik, struikengordel, bloemenborder, moestuin, ...



Laat je inspireren!



De natuur als grootse inspiratiebron



De natuur als grootse inspiratiebron



Vloeiende
organische lijnen

De natuur als grootse inspiratiebron

Prachtige
natuurlijke
vormen



De natuur als grootse inspiratiebron



Krachtige kleuren en textuur



Focus!

- De 4 seizoenen
- De 5 zintuigen
- De 4 natuurelementen (of 5 of 6)
- Beheer(sbaar)

→ Gebruik de checklist voor voldoende variatie!

Checklist voor voldoende variatie

De 4 natuurelementen



De 5 zintuigen

Zien

Horen

Ruiken

Voelen

Proeven

De 4 seizoenen

Lente

Zomer

Herfst

Winter

Beheer en tuinwerk

Extensief (weinig werk)



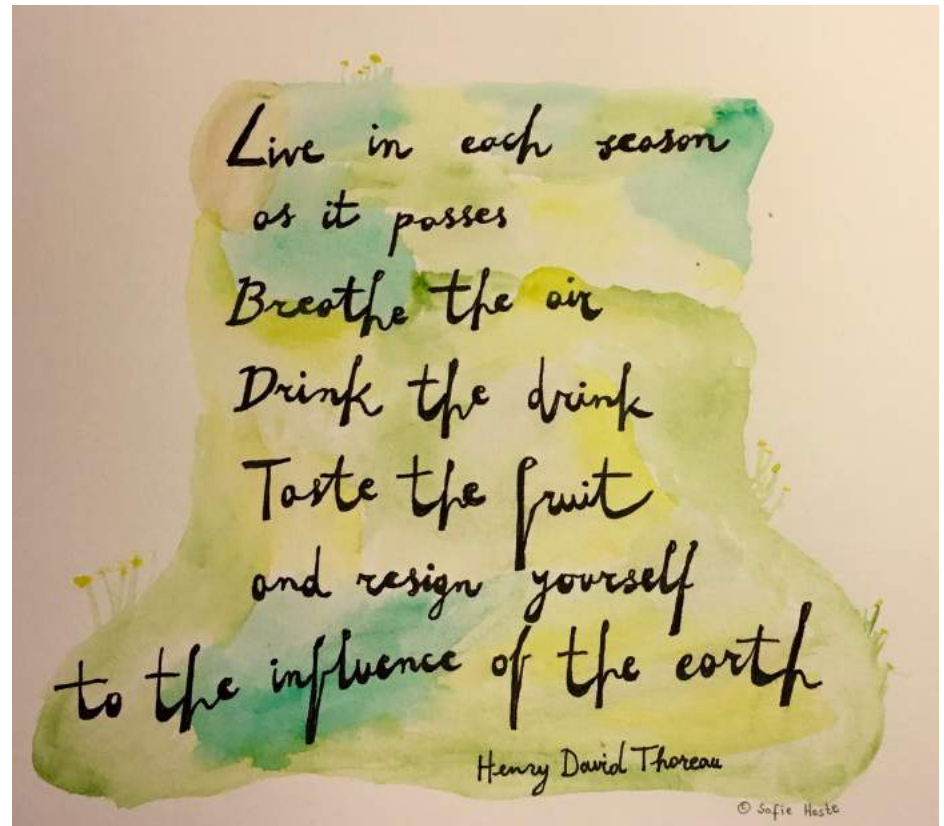
Intensief (veel werk)

Focus op de 4 seizoenen

Doel

= Elk seizoen iets
interessants te
beleven

= Op élk moment iets
aantrekkelijks in de
tuin





Advent
Sinterklaas
Kerstmis
Lichtmis
Ijsheligen
Pinksteren
Beltane
Sinterklaas
Kerstmis
Lichtmis
Ijsheligen
Pinksteren
Beltane

Lala lente

(Palm)Pasen
Ostara

ti za zomer

Sint Jan
midzomer

hi ha herfst

Sint Michael
herfstfeest

Focus op de 4 seizoenen

LENTE



Focus op de 4 seizoenen

ZOMER



Focus op de 4 seizoenen

HERFST



Focus op de 4 seizoenen

WINTER

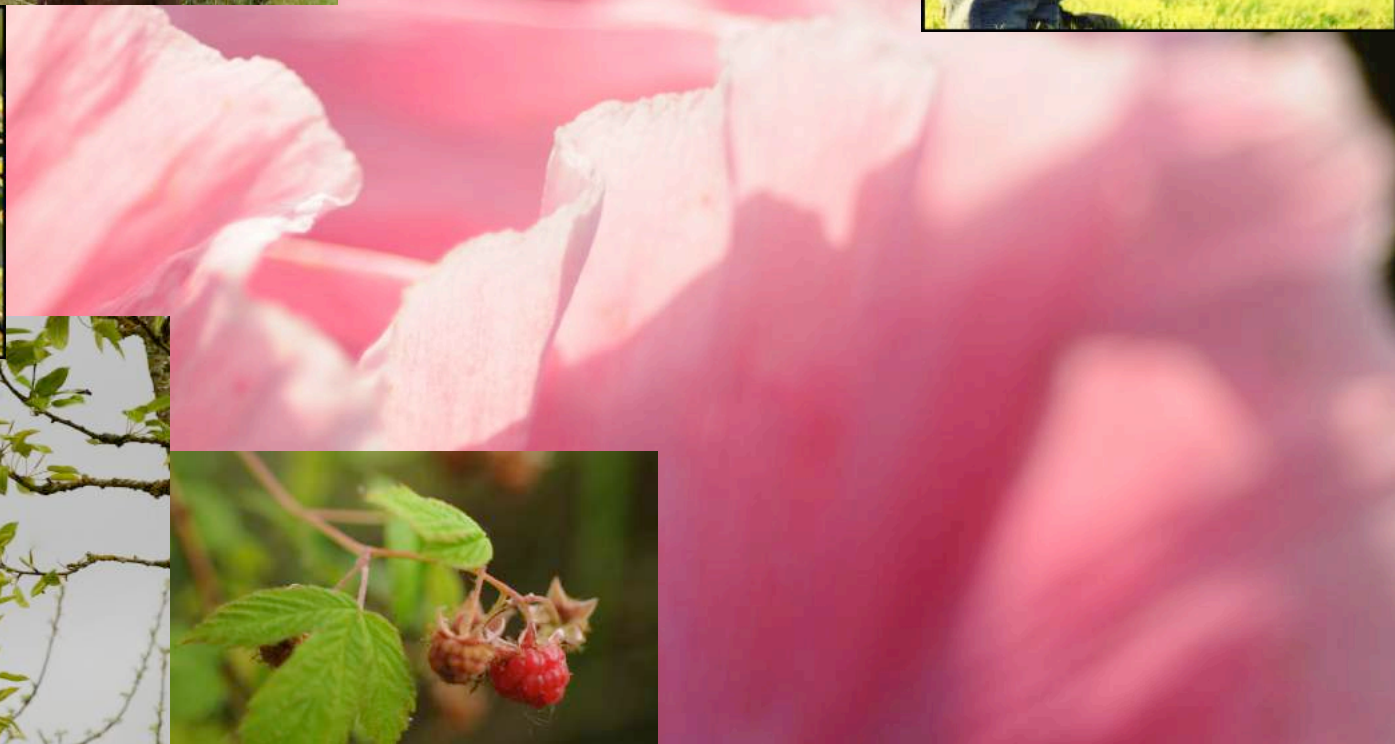
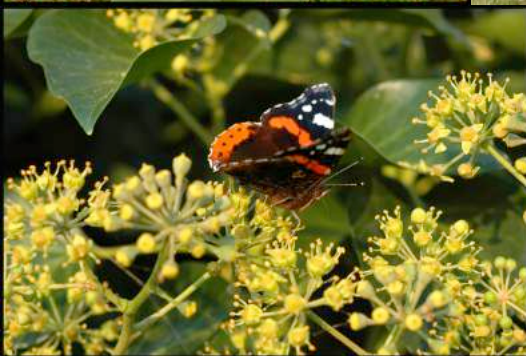


Focus op de 5 zintuigen

- Zien
- Horen
- Ruiken
- Voelen
- Proeven



= be-LEVEN



Focus op de 4 natuurelementen



Water



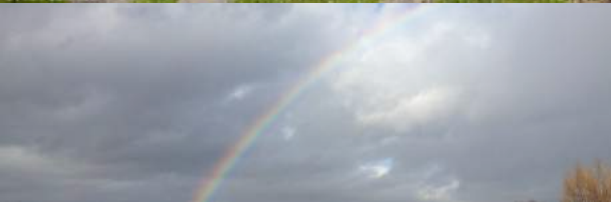
Focus op de 4 natuurelementen

Vuur



Focus op de 4 natuurelementen

Wind/lucht



Focus op de 4 natuurelementen

Aarde



Focus op de 4-5 natuurelementen

Hout



Focus op de 5-6 natuurelementen

Metaal



Focus op beheer en tuinwerk

Groenvorm	Beheer	Lente	Zomer	Herfst	Winter
Kort gazon	Regelmatig maaien	XXXX	XXXX	XX	
Lang(er) gras/hooilandje eventueel met kortgemaaid wegje erdoor	Maaien en maaisel afvoeren (2 à 3 keer per jaar)	X	X		
Moestuin/akkertje	Arbeidsintensief! Planten, wieden, oogsten	XXXX	XXXX	XXX	
Kruidentuin	wieden	XXX	XXX	XX	
Strakke haag	Snoeien (2 keer per jaar)	XX	XX		
Lossere heg	Beperkt snoeien		X		
Fruit/kleinfruit	Zomersnoei en/of wintersnoei		X		X
Struiken	Beperkt snoeien		(X)		X
Water/Poel/wadi	Terug openmaken als dichtgegroeid door planten		X	X	
Wilgenhut	Uitstekende twijgen invlechten, snoeien bovenaan (1 keer per jaar)	X			X
Klimplant	Snoeien (afhankelijk van soort)				X

Focus op beheer en tuinwerk

Andere elementen	Beheer	Lente	Zomer	Herfst	Winter
Verhardingen in hout	Schuren, reinigen tegen gladheid	XX	X	XX	XXX
Verhardingen in steen	Schuren, reinigen tegen gladheid	X		X	X
Hellingen	Herstellingen				X
Omheiningen	Plaatsen, herstellen				
Kippen	Voederen, hok netjes houden	XX	XX	XX	XX
Konijnen	Voederen, hok netjes houden	XX	XX	XX	XX
Bloembollen	Één keer per paar jaren: planten			X	

Mijn tips & tricks voor een mooi tuinontwerp





Evenwicht en harmonie

- Open versus gesloten ruimte
- Zonnige versus schaduwrijke plekken
- Hoog versus laag
- Actie versus rust
- Strak versus wild

Evenwicht tussen open en gesloten ruimte

OPEN ruimte		GESLOTEN ruimte
Gevoelssfeer:	Geeft overzicht, ademruimte en luchtigheid, zonnige plekjes	Geeft gezelligheid, knusheid, veiligheid, schaduwplekjes
Voorbeelden:		
	* gevelbegroening	* hagen, hekken, houtkanten, struweel
	* groendak	* bosjes van struiken en bomen
	* bloemenborder/bijen- en vlindertuintje	* knotbomenrij
	* bloemrijk hooilandje	* wilgenhut
	* weide voor dieren	* overdekte plek
	* waterelement of beek	

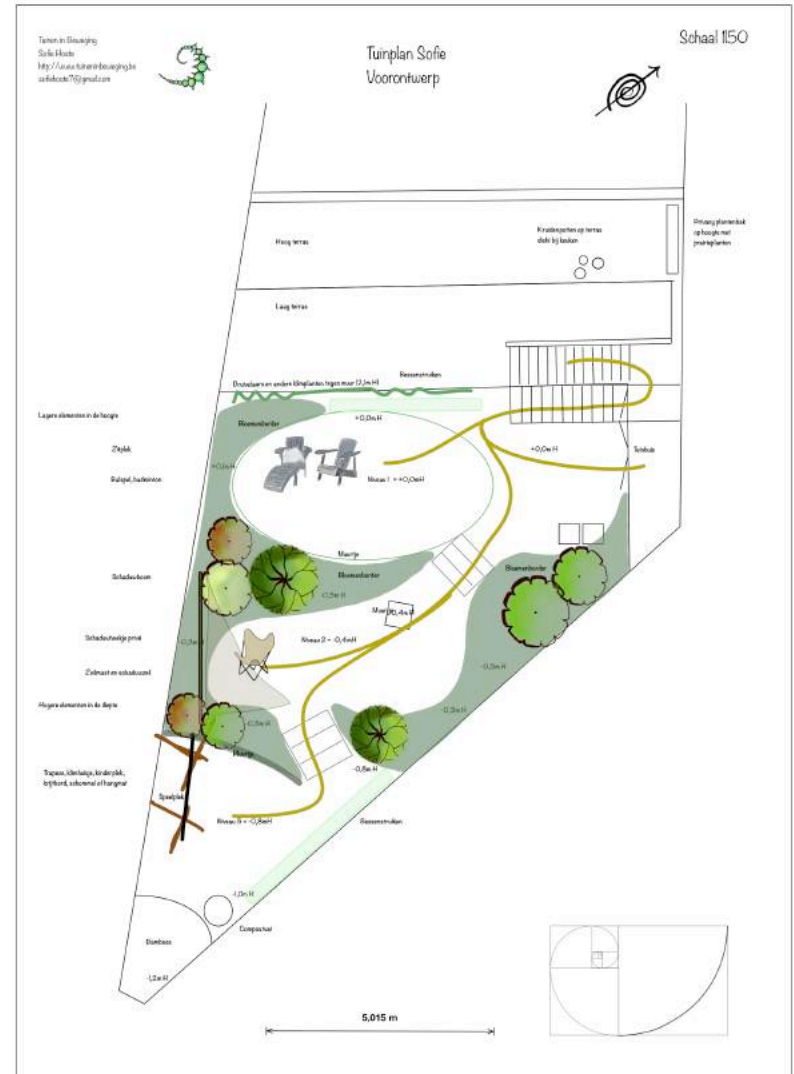
Gesloten ruimte geeft een gevoel
van veiligheid, gezelligheid



Open ruimte geeft een gevoel van ADEMruimte, openheid



Evenwicht tussen hoog en laag





Zeg ja tegen hellingen en glooiingen!

Evenwicht tussen actie en rust

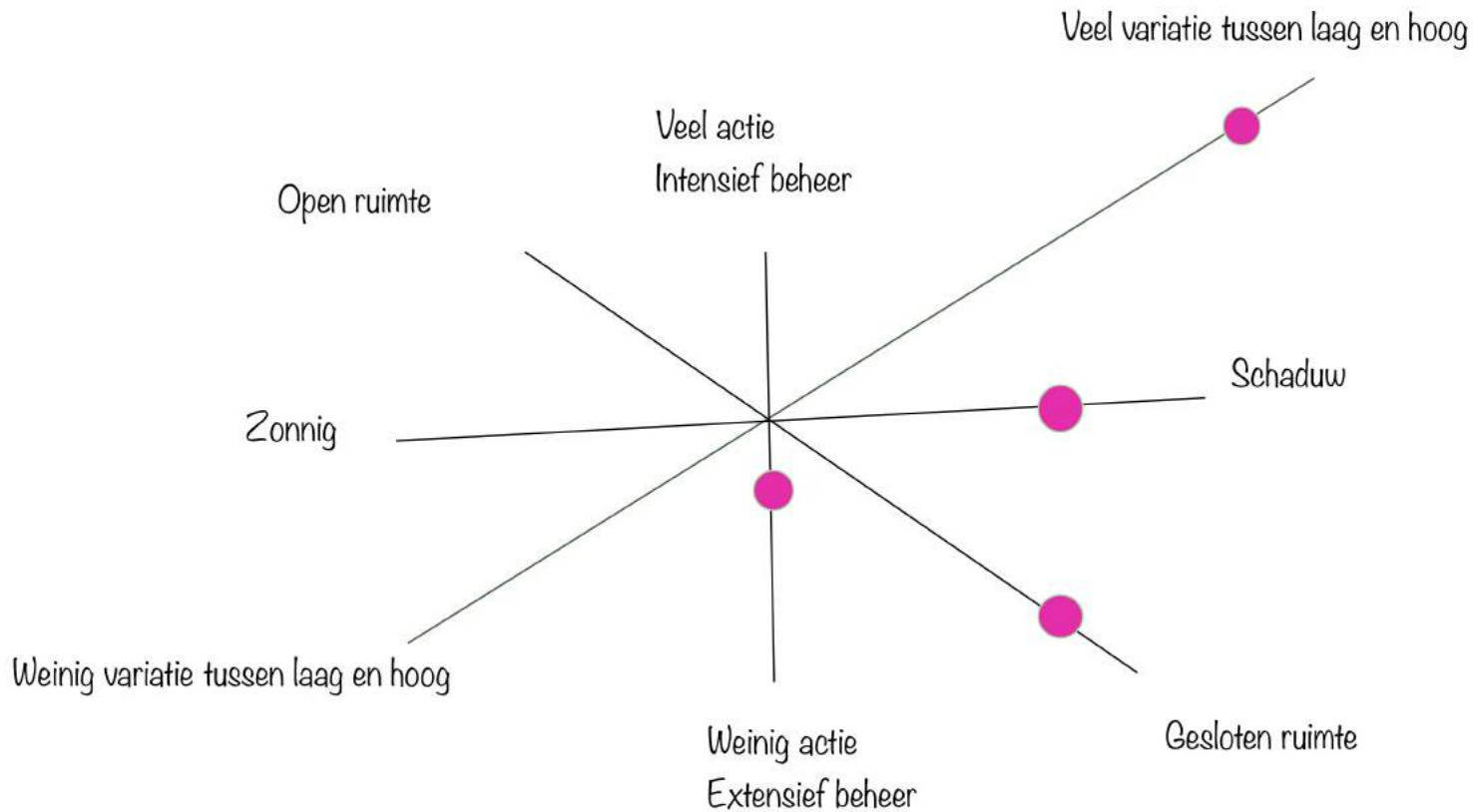
- In tijd
(arbeidsintensief
versus weinig
beheer)
- In ruimte
(actiegerichte
plekken versus
rustplekken)



Evenwicht tussen strak en wild



Maak je eigen evenwicht



Plechtig pleidooi voor schoonheid

Hoe creëer je dan schoonheid? Dit zijn 12 handvaten!

- **RUST**

- Creëer rust voor alle zintuigen: eenvoud → less is more
- Let op evenwicht (met de focuslijsten)
- Door herhaling: van planten en materialen
- Natuurlijke uitstraling: gebruik van duurzame en zo mogelijk natuurlijke materialen
- Eenvoud: Niet te véél willen op kleine ruimte, beperk aantal verschillende kleuren en materialen
- VerZORGd met hart en ziel

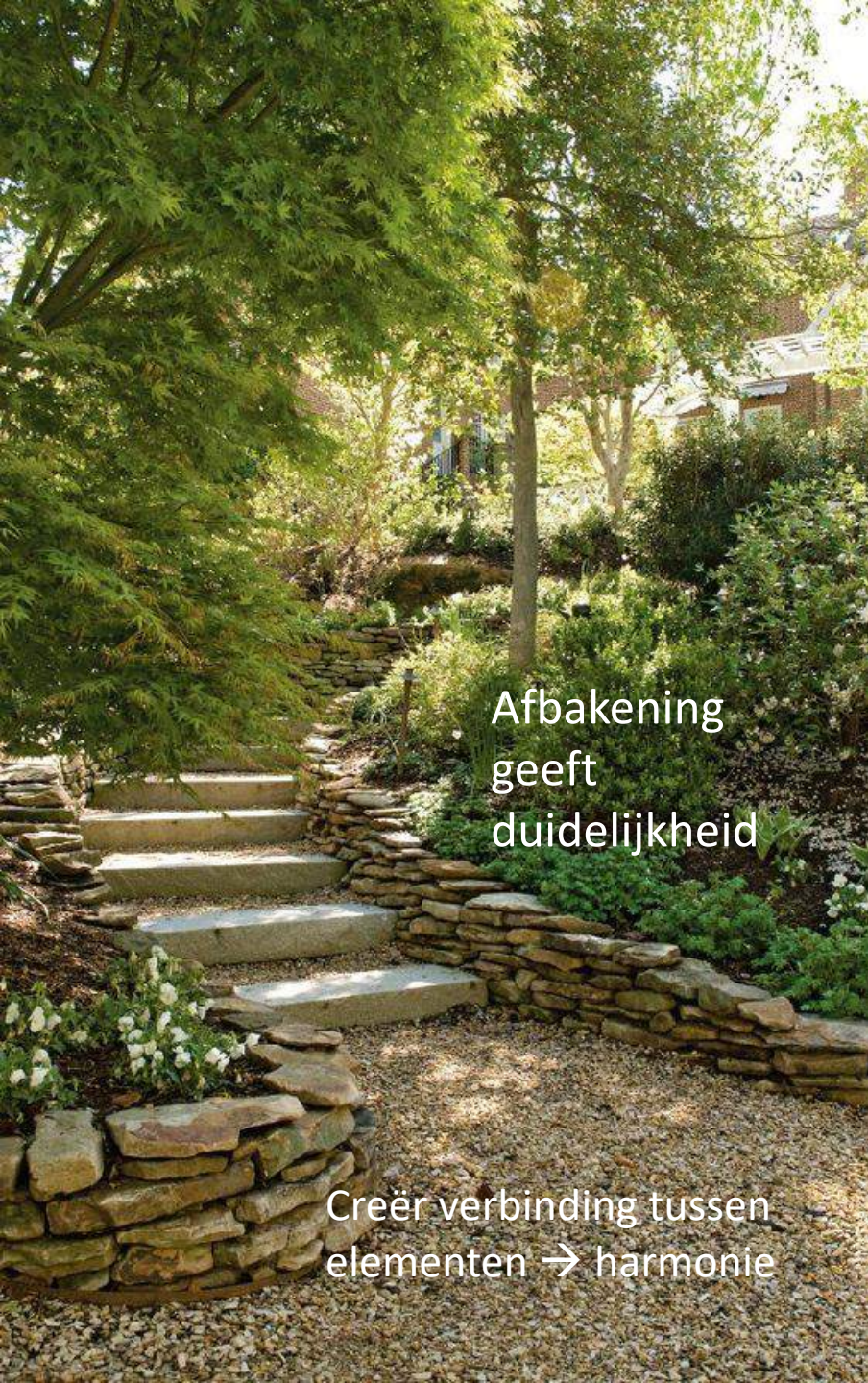
- **INSPIREREND**

- Verrassingseffect: strak element afgewisseld met losse elementen
- Ontdekkingseffect: door spannende doorkijkjes te maken
- Zorg voor iets interessants om naar te kijken vanuit elke hoek

- **STRUCTUUR:**

- Creëer verbinding tussen elementen → harmonie
- Maak structuren maar zonder te overdrijven
- Afbakening geeft duidelijkheid

- Mooi en functioneel kunnen perfect samengaan!



Afbakening
geeft
duidelijkheid

Creër verbinding tussen
elementen → harmonie



Natuurlijke uitstraling: gebruik
van duurzame en zo mogelijk
natuurlijke materialen

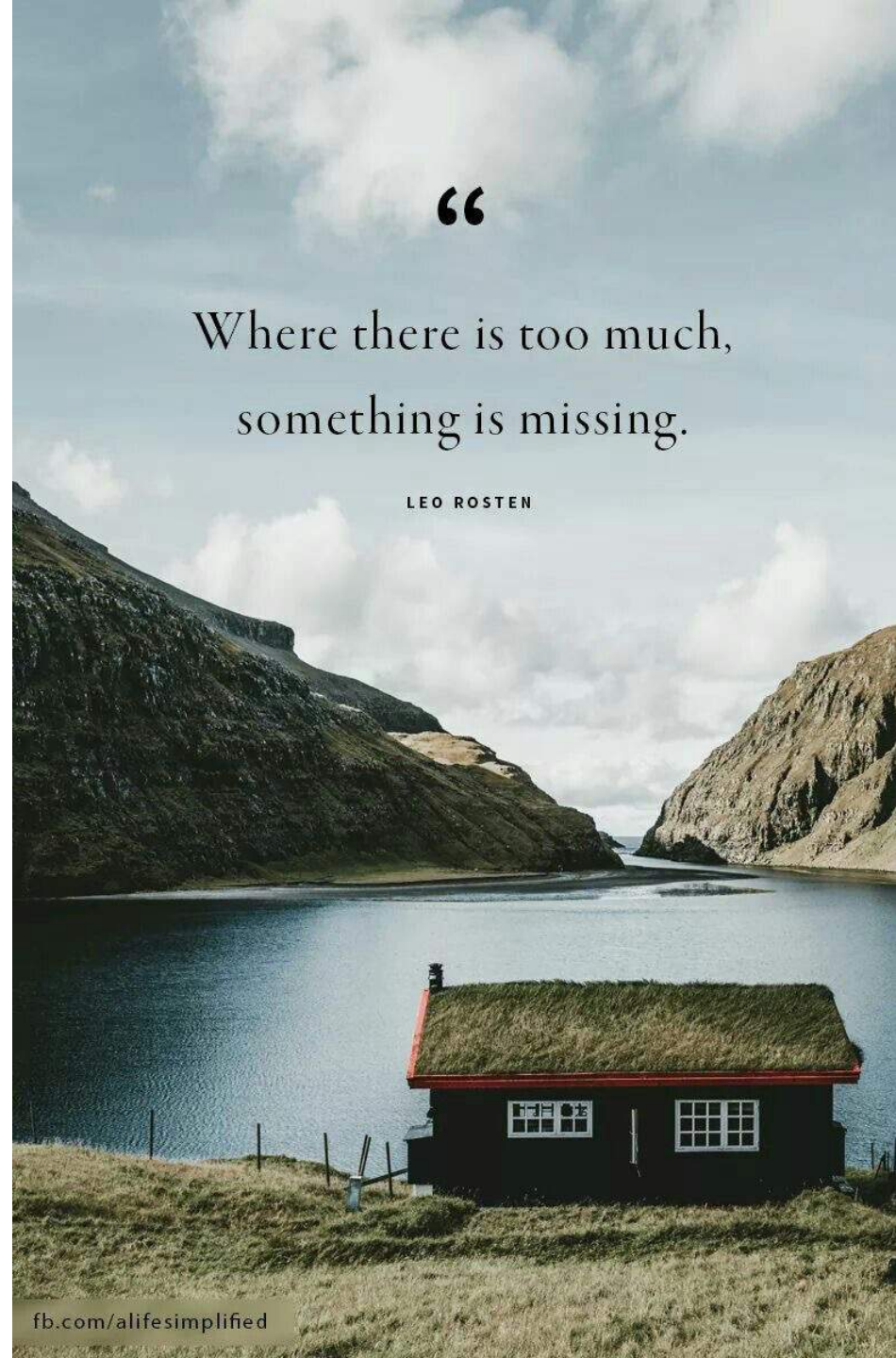
Evolutie naar eenvoud

- Simpel
- Minder is méér
- Elimineren:
Opruiming + Ontdoen
van het Onnodige en
Ongewenste
- Ademruimte

“

Where there is too much,
something is missing.

LEO ROSTEN



Recup is leuk maar liefst ook mooi, verzorgd en duurzaam



- Kakafonie vermijden in kleur en materiaal: niet teveel schreeuwende kleuren en (afgebleekte) plastic
- Recup materiaal : goedkoop maar vermijden dat het eruit ziet als een upgrade van een stort
- Dingen die (half) kapot zijn: (laten) herstellen of wegdoen → feng shui
- Opruimen en decluttering → geeft rust en ademruimte



Denk aan zon en schaduw:
kies de beste plaats voor elk element



Denk in 'SFEER'

= voel wat je aanspreekt

→ foto's helpen



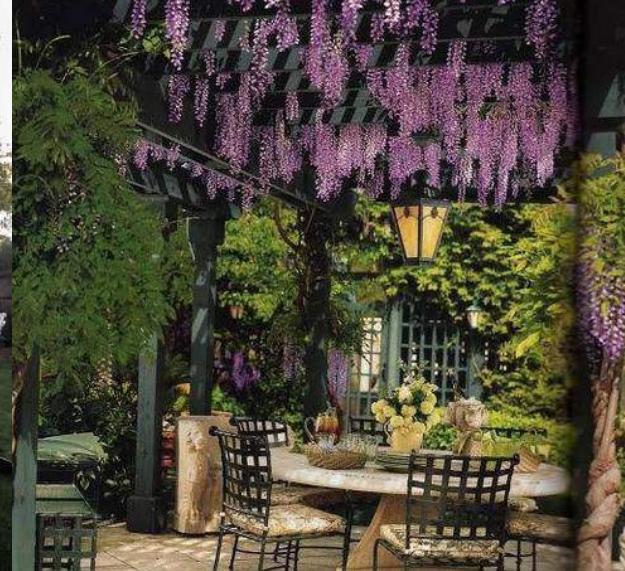
Multifunctionaliteit: denk breed



Neem ook de voortuin mee:
upgrade je Welkom!



Denk in 3D :
creëer verticaliteit
in de tuin

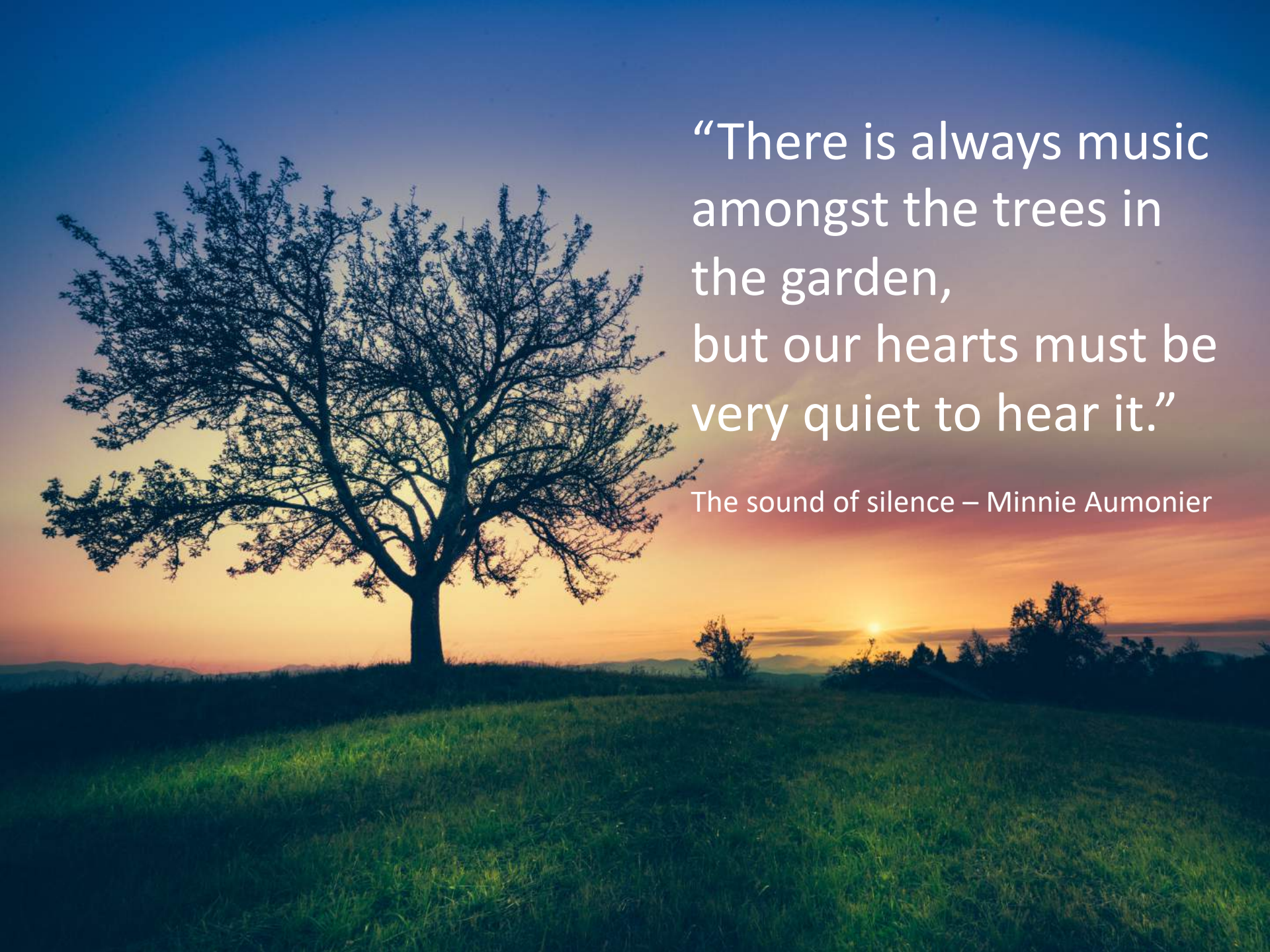


Ruimte voor magie



- Een tikkeltje prikkeltje magie
- Ontdekkingsstocht
- Hoekjes en geheime wegjes
- Schatten zoeken & vinden
- Ruimte geven aan het onzichtbare





“There is always music
amongst the trees in
the garden,
but our hearts must be
very quiet to hear it.”

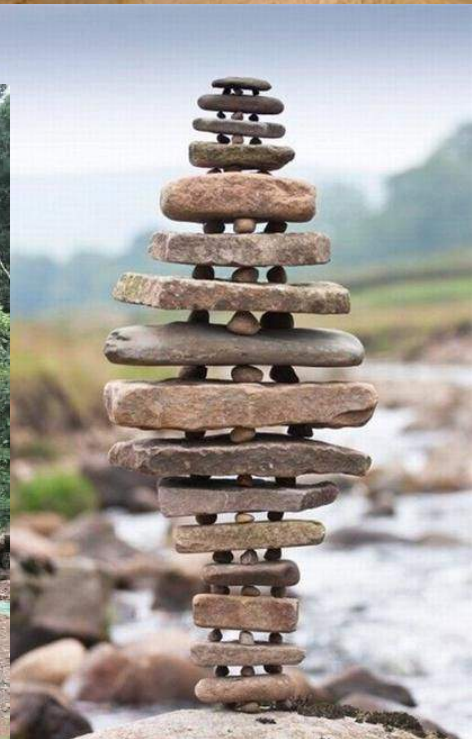
The sound of silence – Minnie Aumonier

Ruimte voor losse materialen



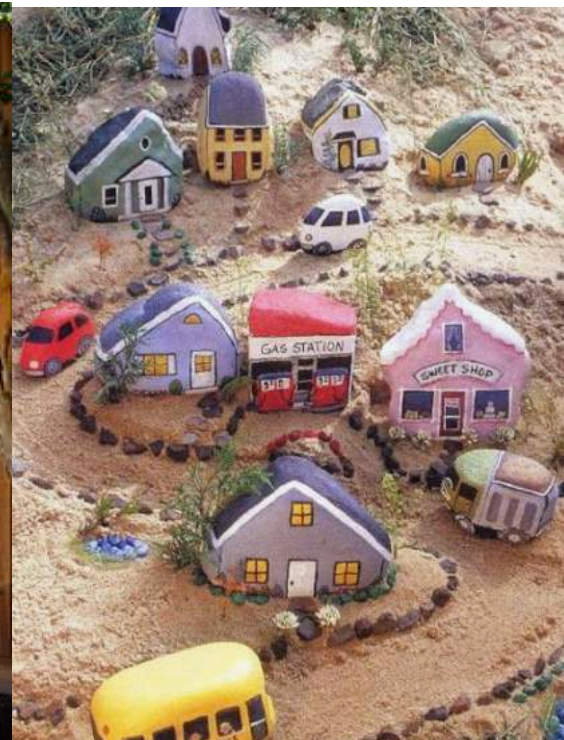


Ruimte voor losse materialen



Laatste tip:

Focus nu op grote structuren,
de details komen later wel in orde.

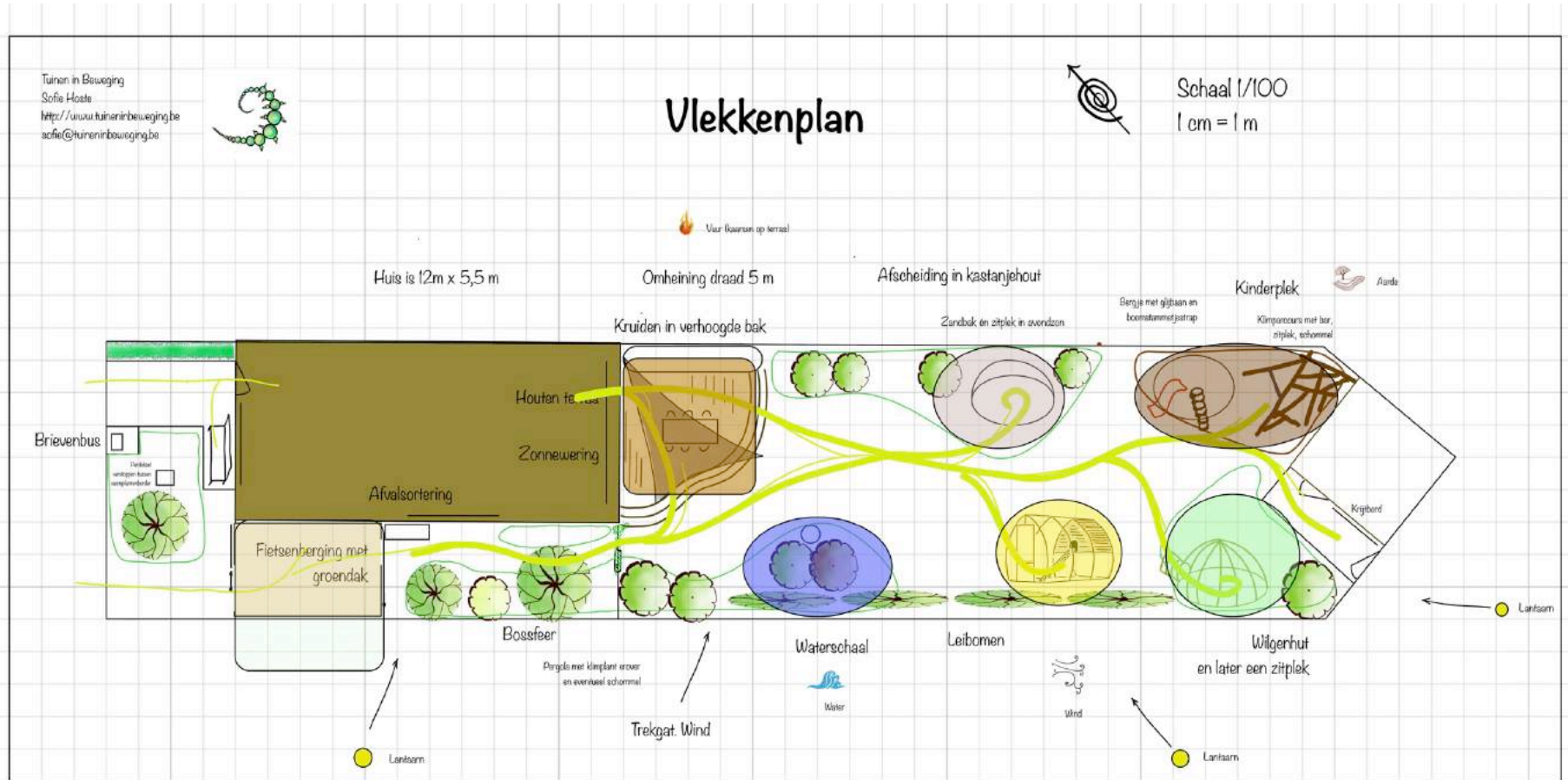


Start!

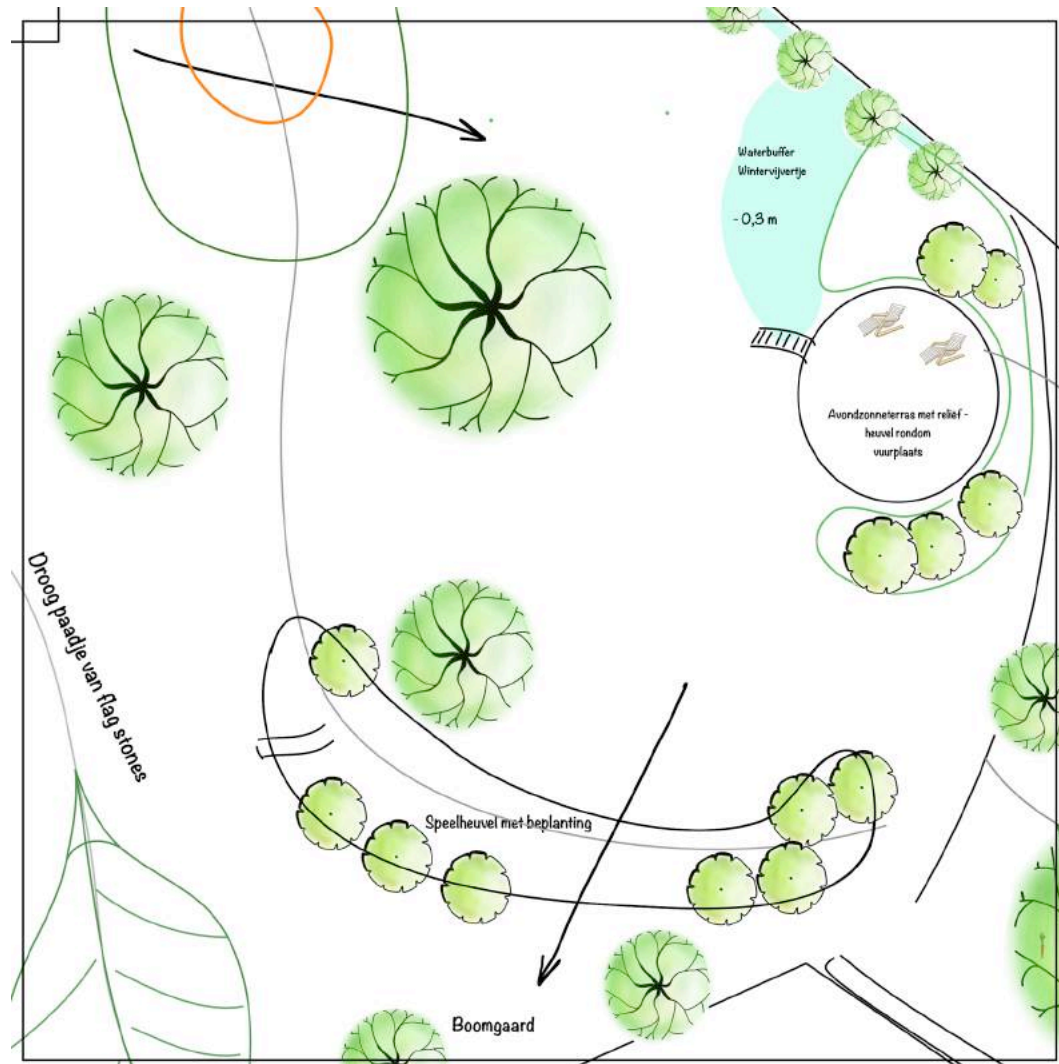
- Eerste stap = vlekkenplan
- Op je eigen tempo
- Voelend vorm geven



Voorbeeld van vlekkenplan



Voorbeeld van vlekkenplan

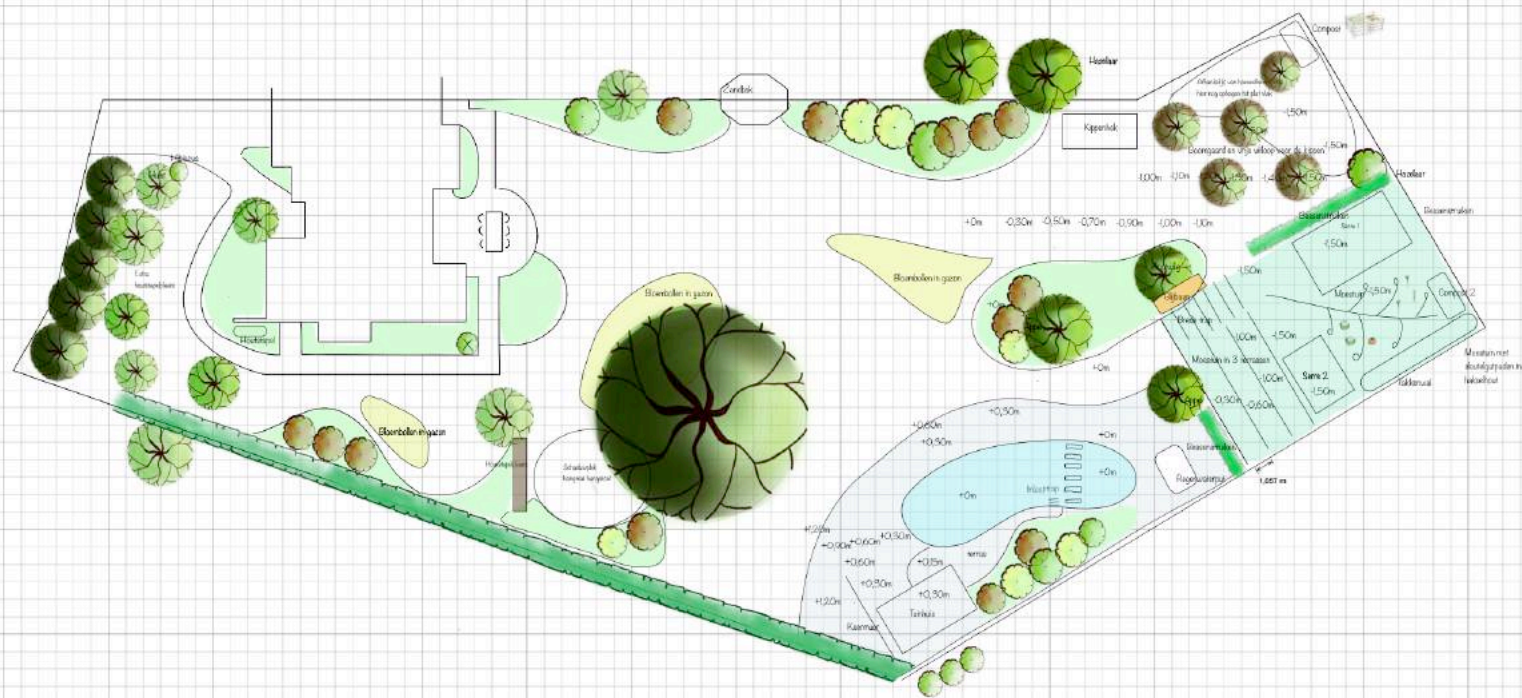


Van
vlekkenplan
tot eerste
ontwerp

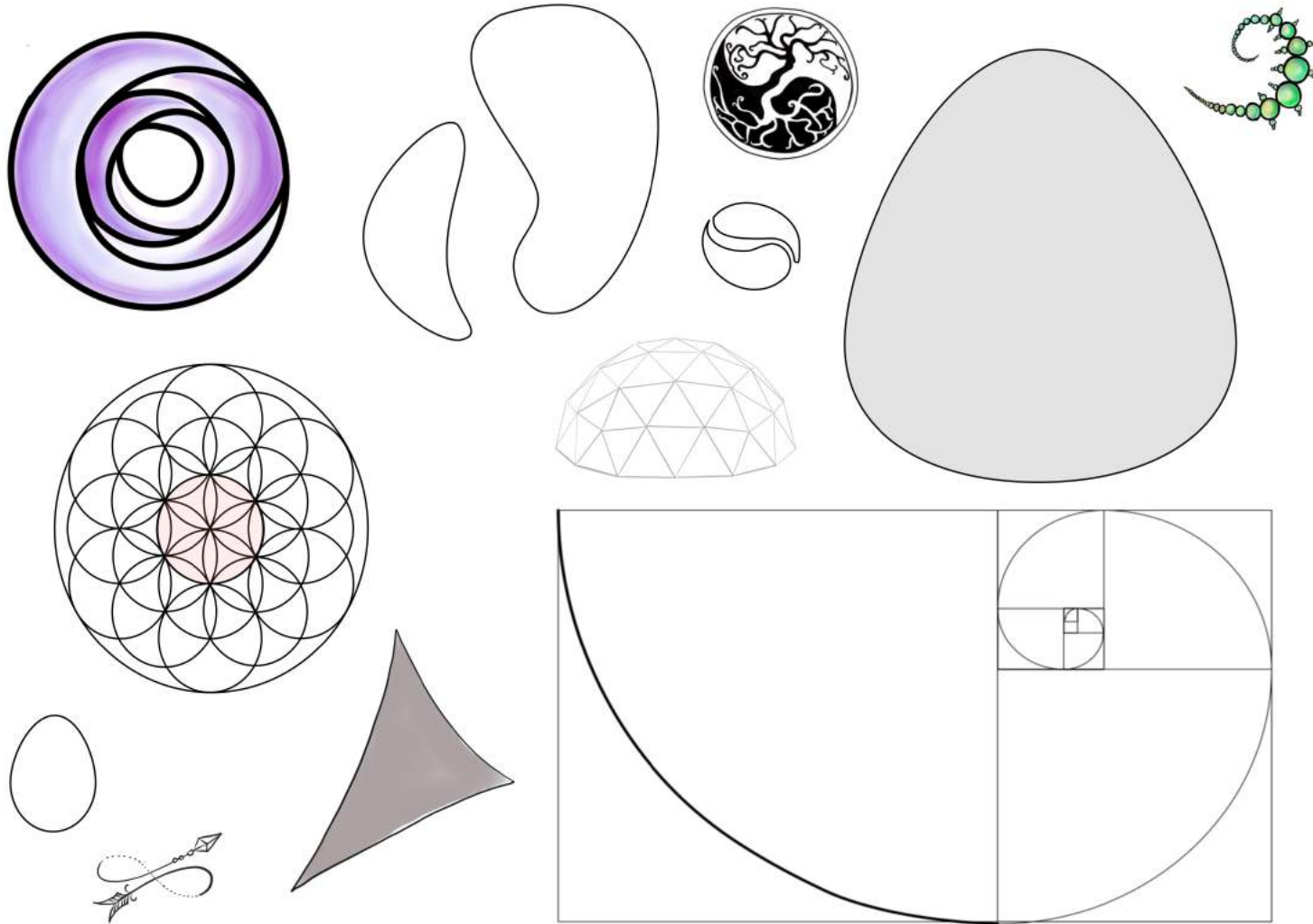




Visualiseer
je eigen
droomtuin



Geheime geometrie – Fibonacci als inspiratie



Welke vormen en lijnen spreken jou aan?



Terugkoppeling & uitwisseling

- Welke aandachtspunten neem je mee?
- Wat is voor jou nog niet duidelijk?



Huiswerk 1

1. Even laten bezinken & loslaten, dan komen vaak de mooiste ideeën als vanzelf.
2. Zet je nog eens aan het ontwerp of begin eens helemaal opnieuw: het plan groeit verder naar de juiste vormen, de juiste afmetingen op de juiste plaats.
3. Je ontwerp (zoals het nu is) ophangen op zichtbare plek in huis.



Huiswerk 2:
maak er een
praatplan van, ga in
gesprek met alle
bewoners over dit
ontwerp + ontwerp
(samen) verder



Huiswerk 3:
Ga met het ontwerp in je tuin voelen + uitzetten van vormen met stokjes, krijt, stenen

Volgende les: de invulling “kleur geven” aan je eerste ontwerp



Altijd welkom met je vragen:

Sofie Hoste

Tuinen in Beweging

Albrecht Rodenbachstraat 65

3010 Kessel-Lo

0494 982369

sofie@tuineninbeweging.be

www.tuineninbeweging.be