DE TOERIST BIKING

Cruise & Bike

Toeristische info

OVER ONS

Beste Cruise & Biker,

Welkom aan boord!

Niet enkel welkom aan boord van het prachtige schip MSC Divina, maar ook welkom aan boord van dit grootse avontuur!

Samen met ons beleven jullie de unieke combinatie van een cruise en een fietsvakantie. Vernieuwend, veelbelovend en ongetwijfeld onvergetelijk!

Zowel onze partner MSC Cruises als wij van De Toerist Biking, hebben kosten noch moeite gespaard om deze combinatie tot in de puntjes voor te bereiden. Het is geen evidentie om een lading fietsen, laat staan E-bikes, zomaar aan boord te krijgen. Maar MSC heeft zijn flexibiliteit in deze alle eer aangedaan. We zijn hen dan ook dankbaar.

Maar tevens zijn we er van overtuigd dat dit concept héél wat nieuwe mensen zal overtuigen om met hen eens een cruise te ondernemen. Want nog nooit was een cruise zo actief als tijdens deze Cruise & Bike-trip.

Hoewel we de havensteden en hun omgeving veelal per fiets ontdekken, is een beknopte achtergrond van elke aanleghaven altijd leuk. Zo kan je jezelf oriënteren en inlezen en waar je 's morgens wakker wordt. De voornaamste bezienswaardigheden worden beknopt toegelicht, net als enkele algemeenheden van de stad.

Op die manier ontdek én beleef je elke aanleghaven van deze Cruise & Bike!

Voor deelnemers die graag grondig en gedetailleerd lezen over de diverse bestemmingen uit deze cruise in de Middellandse Zee, zijn er diverse reisgidsen het aanraden waard.

Tijdens deze Cruise & Bike ligt de nadruk vooral op het actief & sportend beleven, proeven en ontdekken van het moois elke aanleghaven te bieden heeft. 's Avonds genieten van alle faciliteiten van onze drijvende stad, heerlijk tafelen, aperitieven of een dansje plaatsen. En 's morgens,... ontwaken we weer in een totaal nieuwe stad!

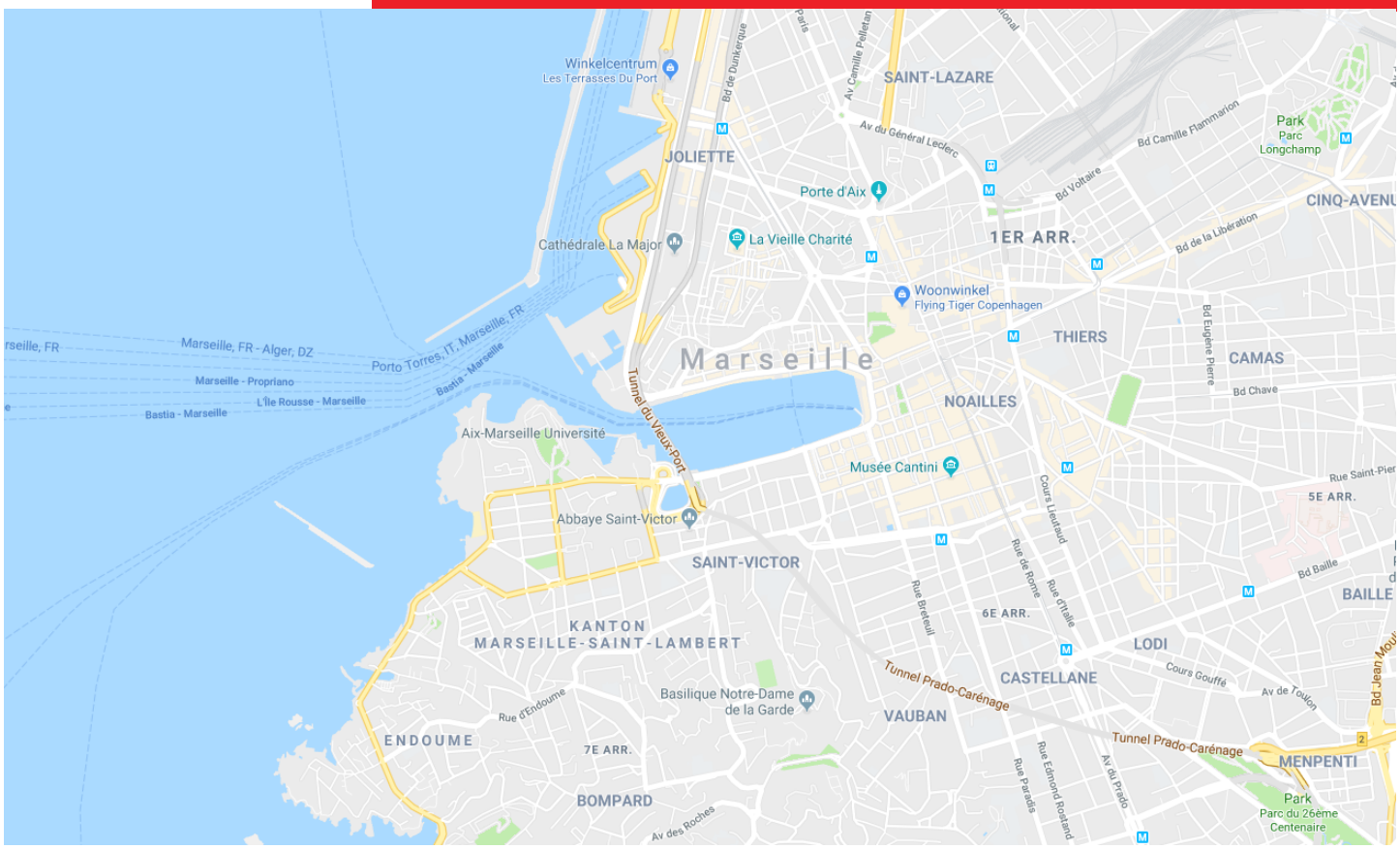
We wensen jullie alvast een onvergetelijke ervaring toe. Geniet van deze unieke fietsvakantie!

Met sportieve groeten,

Jurgen Dieu & Sabrina Renders

De Toerist Biking

MARSEILLE



AUTHENTIEKE HAVENSTAD AAN DE MIDDELLANDSE ZEE

Als je Marseille bezoekt, bevind je je meteen in de oudste stad van Frankrijk en in een van de oudste steden van Europa. De stad heeft een geschiedenis die teruggaat tot de 6de eeuw voor Christus. De haven heeft altijd het reilen en zeilen van de stad bepaald en hoewel de economische functie nu verdwenen is, is het nog steeds in 'Le Vieux Port' dat je het echte Marseille leert kennen. In de vele restaurants kun je niet alleen de authentieke sfeer van de stad proeven maar ook de heerlijkste verse visgerechten.

In het kosmopolitische Marseille kun je tal van oude maar ook recentere bezienswaardigheden bekijken en bezoeken. Behalve heel wat sfeervolle wijken zoals le Cartier de l'Estaque, liggen over de hele stad prachtige bouwwerken en parken verspreid. Kloosters, abdijen, kathedralen, paleizen, botanische tuinen, de stad heeft het allemaal. Geen wonder dat impressionistische schilders als Renoir hier inspiratie vonden.

Wat Marseille onderscheidt van de rest van Frankrijk is dat door de eeuwenlange internationale contacten heel wat buitenlandse invloeden merkbaar zijn. Vooral in de culinaire traditie van de stad zijn duidelijk Oosterse invloeden merkbaar. Pittige kruiden zijn een vast ingrediënt in de meeste schotels.

Verder heeft Marseille tal van uitgaansmogelijkheden, van opera en klassieke concerten, over theater en film, tot trendy clubs, bars en jazzcafés. Maar vergeet niet dat je je in een havenstad bevindt, dus een ontspannende nachtelijke strandwandeling kan minstens even onvergetelijk zijn. Marseille heeft als vakantiebestemming een waaier aan troeven, een citytrip naar deze authentieke havenstad is dus zeker de moeite waard.

Marseille

Ligging

Marseille is, na Parijs, de grootste stad van Frankrijk en ligt in het uiterste zuiden van het land aan de Middellandse Zee. De havenstad Marseille is de oudste stad van Frankrijk en een van de oudste steden van Europa. Het is ook de grootste havenstad van Frankrijk. Marseille beslaat dus een grote oppervlakte en neemt meer dan 16 arrondissementen in. De oppervlakte bedraagt zo'n 240 km² en er wonen ruim 800.000 mensen. Marseille is de administratieve hoofdstad van de regio Provence-Alpes-Côte d'Azur en van het departement Bouches-du-Rhône. De inwoners van Marseille worden ook Marseillais genoemd.

Klimaat

Door zijn ligging aan de Middellandse Zee heerst in Marseille een mediterraan klimaat. Dat betekent dat de zomers er droog en heet zijn en de winters mild en vochtig. In het Rhônedal is de Mistral heel berucht. Deze harde, koude noordenwind baant zich door het dal een weg naar de Middellandse Zee en kan soms snelheden tot 100km per uur en windstoten van 150km per uur halen. Ook in Marseille is deze wind soms voelbaar.

Marseille is een relatief droge stad met zo'n 600mm neerslag per jaar. Tijdens de zomermaanden valt er weinig tot geen regen. De gemiddelde temperatuur schommelt er rond de 26°C. Juli is de zonnigste en droogste maand van het jaar. Tijdens de winter haalt de thermometer gemiddeld 5°C. De beste periode om naar Marseille te reizen is tijdens de voorjaarsmaanden mei en juni. Dan zijn de temperaturen aangenaam, schijnt de zon rijkelijk en zijn de omstandigheden voor een actief stadsbezoek dus ideaal.

Eten en drinken

De gastronomie in Marseille, en in het algemeen in de Provence, onderscheidt zich sterk van de gewone Franse keuken. Door zijn mediterrane ligging heeft Marseille eeuwenlang onder invloed van vreemde landen en culturen gestaan en dat vertaalt zich in de culinaire traditie die een smeltkroes van stijlen is. Zo komen onder de ingrediënten opvallend vaak couscous, sterke kruiden en zeevruchten voor, iets wat in de rest van het land minder courant is. De oosterse invloed is hier niet ver te zoeken. Verder maken ook look, olijfolie, olijven en de typische Provençaalse kruiden bijna steevast deel uit van een recept.

Voor de zuiderse keuken moet je in de 'Cours Julien' zijn waar je tal van gezellige restaurantjes vindt, waaronder Le Sud du Haut en Dar Djerba. Nabij de oude haven moet je zijn als je verse vis recht uit de zee wilt proeven. Je kunt er genieten van de heerlijkste visschotels in het oudste deel van de stad. Ook de bouillabaisse is hier op zijn best, een goed adres hiervoor is 'Le Miramar'. Voor eenvoudige, maar lekkere gerechten zoals pizza moet je in het district Panier zijn. Wat je misschien niet zou verwachten, is dat ook in de grote winkelstraten heel wat uitstekende restaurants liggen. Na het winkelen hoef je dus niet eens ver te wandelen om lekker te eten. Bij het eten drink je uiteraard een heerlijk wijntje. Zowel wijnen uit de Rhônevallei als de Provence zijn aan te raden. Laat je gerust adviseren door de patron van het restaurant, hij weet zeker welke wijnen meteen je reuk- en smaakzin zullen veroveren.

Winkelen

Met winkelen ben je in Marseille gauw enkele uren zoet. Vooral de buurt rond La Canebière is bijzonder populair. Nabij de oude haven is dit al van in de 19de eeuw het centrale handelsgedeelte van Marseille. Ten zuiden van La Canebière ligt de Rue St. Férrol, waar heel wat exclusieve winkels liggen. De straat is autovrij dus kun je er in alle rust winkelen. Je vindt er onder andere kleding- en schoenenzaken, zowel grote ketens als kleinere boetiekjes, juwelenwinkels en complexen als Virgin Megastore. Een andere belangrijke winkelstraat is de cours Julien.

In het hart van de stad vind je het 'Centre Bourse'. Dit is het belangrijkste winkelcentrum van Marseille en is gehuisvest in het oude beursgebouw. Behalve winkels als Fnac vind je er in het meerdere verdiepingen tellende winkelcentrum nog tal van andere zaken, van kledij en schoenen tot elektrische apparatuur. Als je even wilt pauzeren dan kunt u dit in een van de cafeetjes. Verder is de vismarkt in de oude haven een aanrader voor wie wil proeven van het lekkerste wat de Middellandse Zee te bieden heeft. De uitbundige visserssfeer krijg je er gratis bovenop.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Abbaye de Saint-Victor
Deze kolossale abdij bevindt zich aan de zuidelijke zijde van de haven. Het oudste gedeelte van de abdij in romaanse stijl dateert uit de 5de eeuw en werd gebouwd in opdracht van Jean Cassien. Later werd een deel vernield en nog later werd de versterkte Gotische kerk toegevoegd. Al meer dan 1700 jaar komen christenen hier bidden bij de graven van Marseilles eerste martelaars, Victor en zijn kompanen. De abdij was van de 10de tot de 18de eeuw in handen van de Benedictijnen, maar sinds de 19de eeuw is het zowel een parochie als een gewijde plaats waar de christenen op bedevaart komen.

Cathédrale de la Major
De Cathédrale de la Major werd oorspronkelijk gebouwd in de 12de eeuw maar werd enkele eeuwen later uitgebreid, om uiteindelijk terug afgebroken te worden. In de plaats kwam een nieuwe kathedraal in romaans-byzantijnse neostijl, maar een klein stukje van het oude gebouw is nog bewaard gebleven. Hoogtepunten van het interieur bestaan uit een achthoekige koepel, het altaar in de Serenuskapel en de Lazaruskapel.

Château d´If
Dit prachtige kasteel-fort bevindt zich op een eilandje op 20 minuten varen van de oude haven. François I liet het in de 16de eeuw bouwen om de stad te beschermen, maar het deed vanaf 1634 dienst als staatsgevangenis. Sindsdien zaten hier heel wat beruchte misdadigers opgesloten, zowel bestaande als fictieve, want heel wat schrijvers lieten zich voor hun verhalen inspireren door dit indrukwekkende gevangenisgebouw. Het is vooral dankzij het werk 'De graaf van Monte Cristo' van Alexandre Dumas dat het kasteel bekendheid verworven heeft.

Cours Julien
De Cours Julien is een pittoresk pleintje dat het middelpunt vormt van het trendy Marseille. Het wordt omgeven door zonovergoten terrasjes, die in de zomer en in de lente al snel vol zitten. Dit is de buurt van de bars, de restaurants, de concertzalen en de theaters, kortom het bruisende uitgaansleven van Marseille. Niet ver van de Cours Julien ligt de Place Carli met zijn vele antiek- en tweedehandswinkels.

Eglise des Réformés
De Eglise des Réformés is een indrukwekkende neogotische kerk die zijn naam te danken heeft aan een orde bekeerde Augustijnermonniken. Op de plaats van de kerk stond eerst een kapel van deze monniken. De kerk werd reeds opgericht in 1852, maar wegens geldgebrek werd hij pas ingewijd in 1888. Twee spitsen van 69 meter hoog bekronen de kerk.

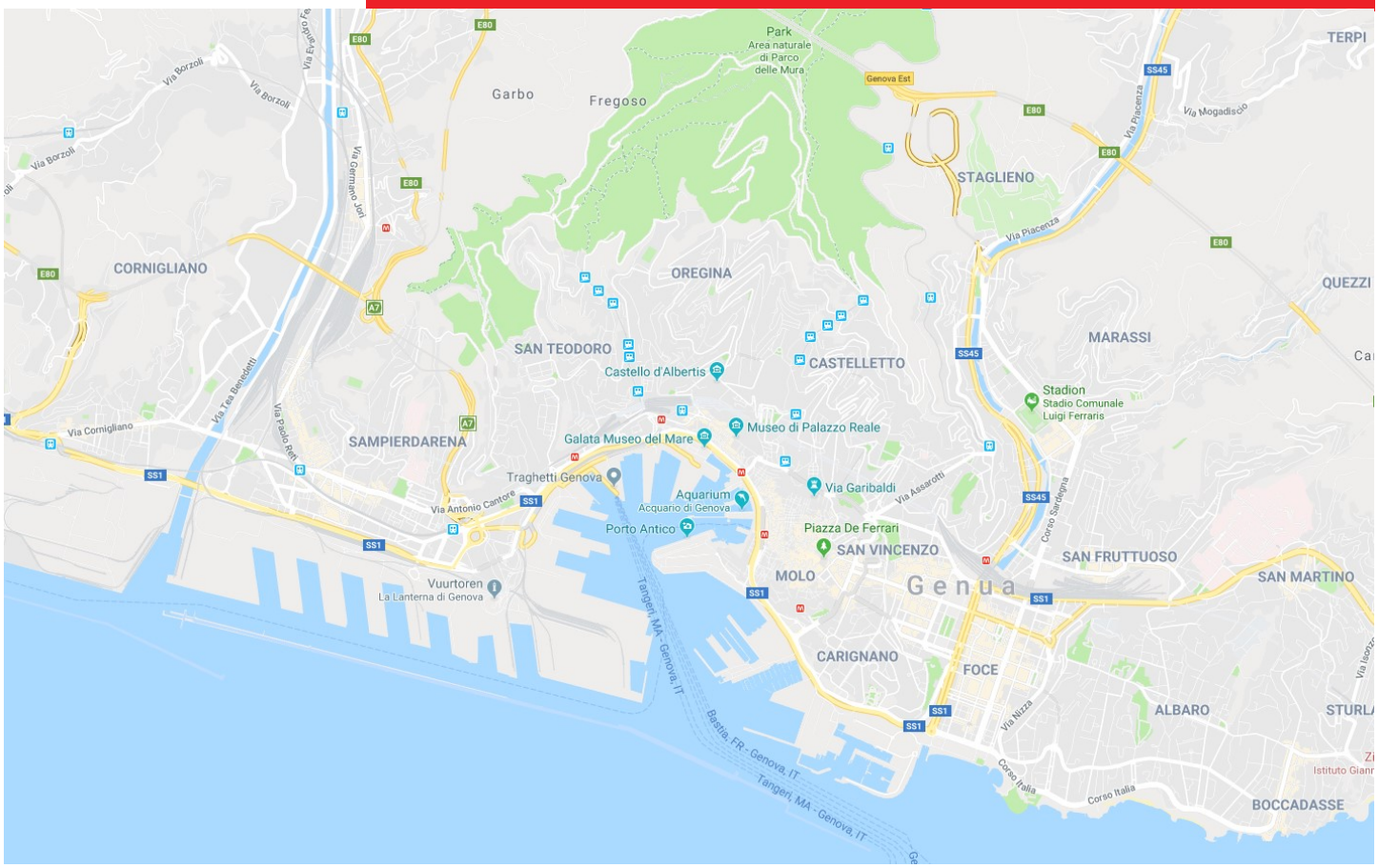
Fort Saint-Jean en Fort Saint-Nicolas
De Vieux Port van Marseille wordt bewaakt door twee forten: het Fort Saint-Nicolas en het Fort Saint-Jean. Het Fort Saint-Jean werd eind 12de eeuw gebouwd ter bescherming van de haven. De vierkante Roy René-toren aan de kant van de haven werd in de 15de eeuw toegevoegd. Het Fort Saint-Nicolas dateert uit de 17de eeuw en werd gebouwd in opdracht van Louis XIV. De bedoeling van dit fort was niet om de stad te beschermen tegen invallen, maar om de opstanden van de Marseillanen onder controle te houden. de kanonnen stonden dan ook op stad gericht. Het Fort Saint-Nicolas is niet open voor het publiek.

Frioul
Frioul is een groep van vier eilanden voor de kust van Marseille: Pomègues, Ratonneau, Château d'If en Tiboulen. De grootste eilanden zijn Pomègues en Ratonneau. In totaal neemt de archipel een oppervlakte in van 200 hectare. Pomègues en Ratonneau zijn verbonden door een zeedijk. Frioul staat vooral bekend om zijn verbluffende natuur met het dorre en rotsachtig landschap waarin veel zeevogels bescherming zoeken. Breng op Ratonneau eens een bezoekje aan de neoklassieke kapel en het Hôpital Caroline, waar vroeger de mensen die de plaag of de cholera hadden in quarantaine werden gezet. Ideaal voor een prachtige trektocht of een bezoek aan de stranden van Frioul!

Notre-Dame de la Garde
Deze indrukwekkende kathedraal bevindt zich op het hoogste punt van de stad, zo'n 160 meter boven de haven. Dit neo-Byzantijnse bouwwerk dateert uit de 19de eeuw en domineert, maar siert ook sindsdien het panorama van de stad. De kerk werd gebouwd om de offers van zeevaarders in ontvangst te nemen en hen zo een veilige zeereis te garanderen. Haar bijnaam is ook wel 'La Bonne Mère'. Onderweg naar de kerk krijg je trouwens een aantal prachtige panorama's van de stad te zien.

Palais Longchamp
Dit indrukwekkende paleis werd tussen 1862 en 1869 gebouwd naar het ontwerp van de architect Henri Espérandieu. Het paleis bevindt zich aan de ingang van het gelijknamige park en met vier stenen leeuwen en een sprankelende fontein waan je je bij het binnengaan een koning in eigen rijk. In de linkervleugel van het paleis zelf is het Museum voor Schone Kunsten ondergebracht. Je kunt er onder meer zo'n 2000 werken van de Franse School bekijken. In de rechtervleugel bevindt zich het Musée d'Histoire Naturelle, met heel wat paleontologische en mineraalcollecties. Ook de tuinen zijn meer dan de moeite waard. Daar kun je onder andere het Paviljoen van de Olifant en dat van de Giraf bekijken. Beide maakten deel uit van het zoölogisch park dat er in 1856 tot stand kwam.

GENUA



STAD VOL VERBORGEN SCHATTEN

Genua, de belangrijkste Italiaanse havenstad aan de Middellandse Zee, is één van de meest onderschatte steden van Italië. Als havenstad wordt ze makkelijk geassocieerd met industrie en bijhorende vervuiling. Het is misschien niet de meest propere stad - een likje verf zou op vele plaatsen al wonderen doen - maar wel één van de meest bruisende. En op cultureel vlak zijn er zoveel bezienswaardigheden dat je in Genua en directe omgeving minstens een week kan vullen.

In 2004 was het zelfs de culturele hoofdstad van Europa. De naam van de stad betekend 'knie'. Genua staat bekend om de prachtige paleizen en heeft daarom de bijnaam 'La Superba'. Maar wat veel mensen niet weten is dat de beroemde ontdekkingsreiziger Colombus ook een Genuees is. De stad heeft dan ook een roemrijke zeevaartgeschiedenis. Het is vandaag de dag een verrassende stad die vooral bekend staat als vertrekhaven van verschillende cruises. Daarnaast zijn pesto en Genua onlosmakelijk met elkaar verbonden. Het recept voor pesto genovese is namelijk in deze stad uitgevonden.

Een deel van het historische centrum van Genua staat op de UNESCO Werelderfgoedlijst. Er is dan ook veel te zien. Het historische centrum van Genua is grotendeels voetgangerszone. Auto's worden in de parkeergarages rond de binnenstad geparkeerd. Het oude middeleeuwse centrum, Centro Storico, met stadsmuren, poorten en heel veel smalle en donkere straatjes met kleine winkeltjes is goed bewaard gebleven. Als je de winkelstraat Via San Lorenzo afloopt kom je bij de prachtig gerestaureerde oude haven Porto Antico. Hier is altijd veel te zien en te doen. Naast het middeleeuwse centrum is er ook een deel van de binnenstad dat tussen de 16de en 17de eeuw is gebouwd. Hier vind je de beroemde 16de-eeuwse stadspaleizen aan de Via Garibaldi. Samen met de omliggende straten Via Balbi en Via Cairoli staat Via Garibaldi op de werelderfgoedlijst.

Genua

Ligging

Genua is een stad in Noordwest-Italië, ten zuidwesten van Milaan, aan de Ligurische Zee. Het is de hoofdstad van de regio Ligurië. Genua telt circa 600.000 inwoners en is met de haven van Genua de grootste havenstad van Italië en na Marseille de tweede haven aan de Middellandse Zee. De stad ligt geprangd tussen de zee en de achterliggende bergen. 'Ruimte' is altijd al een probleem geweest. Het centrum van de stad ligt rond de oude haven, waar nog steeds heel wat industriële activiteiten zijn. De haven zelf strekt zich verder uit naar het oosten. Over een afstand van bijna 20 kilometer wordt ze beschermd door een strekdam. Ten westen van de stad ligt de luchthaven van Genua, genoemd naar één van zijn bekendste inwoners, Christoffel Colombus.

Klimaat

Door zijn hellende ligging aan de Middellandse Zee heeft Genua een gematigd klimaat. In de warme zomers kan de temperatuur oplopen tot zo'n 25°C. De wind brengt echter met zijn constante bries een aangename verkoeling. De winters in Genua zijn zacht en hoewel het er met tijd en wijle flink kan regenen komt de temperatuur slechts zelden onder nul.

Eten en drinken

Genua staat bekend op haar heerlijke groene pesto gemaakt van olijfolie, basilicum en knoflook uit de heuvels rond de stad. U vindt deze pesto op uw pasta in de vele restaurants van Genua. Genuezen zijn trots op hun platte brood focaccia en op hun pesto. Focaccia eten ze op elk moment van de dag. Met een glas witte wijn, of zelfs met koffie. Koop een potje verse pesto op de mercato orientale of in een winkeltje met lokale specialiteiten. Of bezoek een basilicumkwekerij, zoals il Pesto di Pra' van de families Bruzzone en Ferrari. Hier wordt al sinds 1827 basilicum geteeld. Je kunt hier ook terecht voor proeverijen, met een lekker glas Ligurische wijn erbij.

In Genua vindt u veel goedkope restaurants en terrasjes rond Via Lorenzo. Het plein Piazza delle Erbe vlakbij Piazza Matteotti is volledig bezet met terrasjes. Ook kunt u er heerlijke pizza's krijgen. In de oude haven en de smalle straten vlakbij de haven zijn kleine pizza restaurants en Trattoria's. Meer luxe restaurants vindt u in de buurt van de winkelstraat Via XX Settembre. Veel bars hebben tegen de avond een buffet met hapjes waar u gratis gebruik van kunt maken bij een drankje. Uiteraard is de drank hier wel duurder dan normaal.

Winkelen

Genua is een fijne winkelstad met mooie oude winkels en speciaalzaken (parfums, lederwaren, delicatessen) in de smalle straten van het historische centrum. Modernere boetieks zijn er in de 19de-eeuwse straten als Via Roma en de brede Via XX Settembre, maar ook in de winkelpassage Galleria Mazzini. Een bijzondere ervaring is een bezoek aan de Mercato Orientale, een markt in overdekte hallen. Diverse exotische kramen doen hier denken aan de tijd dat Genua een doorvoerplek was voor specerijen. Maar er zijn ook veel typisch Italiaanse producten, zoals paddenstoelen, courgettes, verse pasta, Parmezaanse kaas en zongedroogde tomaten.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Porto Antico
De oude haven van Genua vormt samen met het historische centrum van de stad het toeristisch middelpunt van Genua. Al van oudsher heeft de haven een belangrijke rol gespeeld in de economie en het dagelijks leven van Genua. Daar is eigenlijk weinig aan veranderd, hoewel de commerciële scheepvaart zich vooral in de nieuwere haven afspeelt die verder van de stad af ligt. Porto Antico is tegenwoordig vooral een plek waar ontspanning en recreatie op de eerste plaats staan. Het herontwerpen van Porto Antico door Renzo Piano in 1992 heeft van het gebied een toeristische zone gemaakt. Hier kom je voor een aperitief, om te eten, om te flaneren en om attracties en musea te bezoeken. Zo is hier het Aquarium van Genua gevestigd. Hier kun je waterdieren bezoeken die uit alle delen van de wereld komen. De promenade langs de haven is vooral in het weekeinde erg druk bezocht door locals en toeristen. Aan de haven vind je ook het natuurwetenschappelijk museum 'Museo Nazionale dell'Antartide Felice Ippolito' en het maritiem museum Galata.

Piazza de Ferrari
Veruit het belangrijkste plein van Genua is Piazza de Ferrari. Dit plein is gelegen in het centrum van Genua, tussen het moderne en het historische centrum. In de nabije omgeving van Piazza de Ferrari staan belangrijke kantoorgebouwen en financiële instituten. Het voorname uiterlijk dat het plein heeft is dankzij de belangrijke rol die Genua had in de negentiende eeuw. Aan het eind van deze eeuw behoorde Genua samen met Milaan tot de belangrijkste financiële centra van Italië.

Een belangrijke rol op Piazza de Ferrari is weggelegd voor de enorme fontein. Deze fontein bevindt zich op het autovrije deel van het plein en is eind vorige eeuw samen met het plein zelf flink opgeknapt. Aan Piazza de Ferrari staan een aantal fraaie gebouwen zoals het Palazzo Ducale, het hoofdkwartier van de regio Ligurië, het Palazzo dell'Accademia Ligustica en het Teatro Carlo Felice. Als er afstanden vanaf of tot Genua opgegeven worden, dan is Piazza de Ferrari het begin- of eindpunt van de meting.

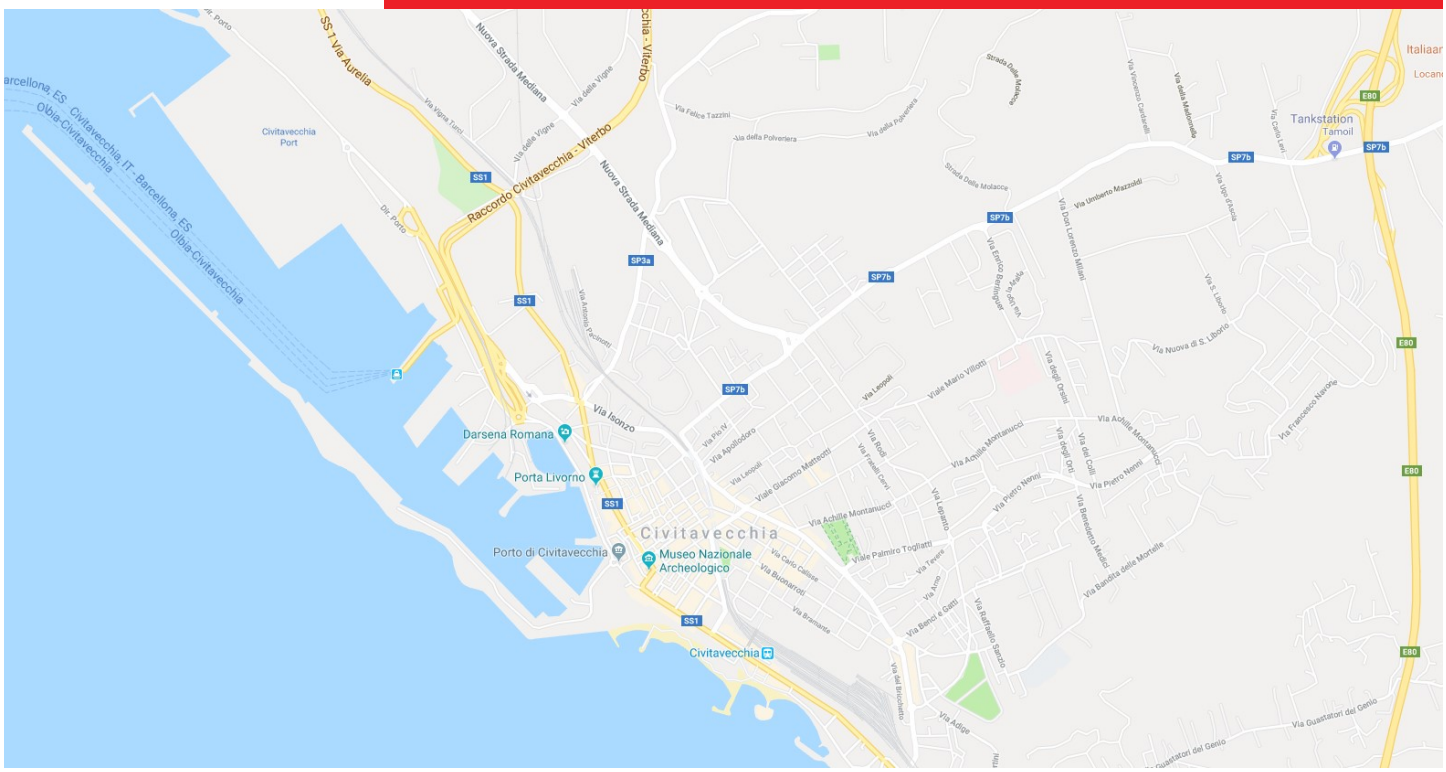
Palazzi dei Rolli
Genua is van oudsher een belangrijke en rijke stad. Dat is duidelijk zichtbaar aan de vele palazzo's die de stad telt. Er is zelfs een speciale lijst met palazzo's, die samen met Le Strade Nuove op de Werelderfgoedlijst van Unesco staan. Deze lijst is bekend onder de naam Palazzo dei Rolli en omvat 42 historische gebouwen die zich in het centrum concentreren. Oorspronkelijk waren tachtig woningen die zich aangemeld hadden voor de vermelding op de Werelderfgoedlijst. Na de beoordeling door een speciaal comité tijdens een bijeenkomst in Vilnius hebben 42 palazzo's het gehaald om op de lijst terecht te komen. De palazzo's zijn in de jaren negentig met privaat geld en overheidsgeld opgeknapt waar dat nodig was. De totale investering bedroeg om en nabij de tien miljoen euro. Op 20 januari 2007 plaatste UNESCO een plaquette aan het begin van Via Garibaldi waar de inschrijving van het cultureel erfgoed Palazzi del Rolli beschreven staat.

La Lanterna
In Genua staat de oudste nog werkende vuurtoren ter wereld. Deze vuurtoren heet La Lanterna, wat in het Nederlands 'De Lantaarn' betekent. De vuurtoren zoals je hem tegenwoordig aantreft stamt uit 1543. Met een hoogte van maar liefst 77 meter hoort La Lanterna tot de hoogste vuurtorens ter wereld. In tegenstelling tot veel andere vuurtorens is La Lanterna niet rond, maar hoekig. De vuurtoren is uit rode bakstenen opgetrokken.

Piratenboot Il Galeone Neptune
In de haven van Genua zul je een opvallende boot vinden, namelijk een piratenschip genaamd Il Galeone Neptune. Het is een replica van het gelijknamige Spaanse schip. Van buiten is het net een echt piratenschip die zo uit Pirates of the Carribean had kunnen komen, maar van binnen zit er gewoon een motor in. De boot is echter gemaakt in 1986 om te gebruiken op tv. Je kunt hem zien in de film Pirates en de serie Neverland waar hij de boot is van Kapitein Haak. Nu hij niet meer gebruikt wordt voor films en dergelijke is het een toeristische bezienswaardigheid geworden.

Palazzo Doria Spinola
Een prachtig paleis dat aan de Via Rome ligt is Palazzo Doria Spinola . Het is een van de 42 Rolli Paleizen van Genua die zijn toegevoegd in de UNESCO World Heritage lijst van 2006. Deze vorstelijke accommodaties zijn ook te vinden in bijvoorbeeld Via Garibaldie,Via Balbi of Salitia S. Caterina. Veel zijn er veranderd in kantoren, winkels of musea. Dit Rolli Paleis is gebouwd in 1541 voor Antonio Doria en later verkocht aan de provincie Genova. Als je naar binnen loopt moet je zeker even naar het plafond kijken wat geschilderd is door Giovanni en Luca Cambiaso. Daarna kun je met de marmeren trap naar de binnenplaats. Op de tweede verdieping hangen zeer interessante stadskaarten van belangrijke steden als Venetië, Florence, Rome, Milaan, Antwerpen en natuurlijk Genua.

CIVITAVECCHIA



ONTDEK EEN DUIZENDJARIGE GESCHIEDENIS

De haven van Civitavecchia is een van de grootste in Italië en is natuurlijk een bestemming van MSC Cruises in het Middellandse Zeegebied. Civitavecchia heeft een eeuwenoude geschiedenis vanwege de baaien langs de kust, die een perfecte schuilplaats boden aan schepen, waardoor het een natuurlijke haven werd, lang voordat cruiseschepen de zeeën bevoeren. De haven stond voor de Romeinen bekend als Centumcellae.

LIGGING

Civitavecchia is een stad, 70 kilometer ten noordwesten van Rome, in de Italiaanse provincie Rome. Wat betreft inwonersaantal is Civitavecchia de vierde stad van de regio Lazio. De stad is vooral belangrijk vanwege de haven aan de Tyrreense Zee. Vanuit Civitavecchia vertrekken schepen naar onder andere Sardinië, Sicilië, Barcelona, Tunesië en het Franse Toulon.

KLIMAAT

Civitavecchia heeft een aangenaam mediterraan klimaat. Kenmerkend zijn de milde winters en de warme zomers, waarbij de meeste neerslag in de wintermaanden valt. Tijdens de zomer (juni t/m september) is de hoeveelheid neerslag vrij weinig. In de winter ligt de gemiddelde maximumtemperatuur tussen de 12 en 15 graden Celsius en daalt het kwik 's nachts tot gemiddeld zo'n 6 tot 10 graden. Vanaf eind april wordt het aanzienlijk aangenamer met middagtemperaturen die de meeste dagen de twintig graden overschrijden. De maanden juli, augustus en september zijn ronduit zomers met gemiddelde maxima van 24 tot 27 graden. Er kunnen ook periodes voorkomen met temperaturen die de tropische grens van dertig graden overschrijden.

ETEN EN DRINKEN

Er zijn tal van bars en restaurants die zeevruchten serveren, van gepocheerde babyoctopus tot gefrituurde rucola en gevulde inktvis of de pizza alla civitavecchiese met ansjovis en knoflook. De baden van Taurine uit de nog oudere Etruskaanse periode vormen een grote archeologische vindplaats, slechts een paar kilometer buiten de stad; een plek die wij zeer aanraden aan de wereldreiziger met een passie voor oude geschiedenis.

WINKELEN

In het oude stadscentrum van Civitavecchia vind je tal van shops, bars en cafés in de buurt van Piazza Leandra, Piazza Aurelio Saffi, Corso Centocelle en de markt. La Scaglia Shopping Center ligt op zo'n 7 km van de cruise haven in Civitavecchia. Je vindt er tal van shops met diverse artikelen. Er is een gratis shuttle bus vanuit het stadscentrum van Civitavechia en de haven (nabij Fort Michelangelo) naar het winkelcentrum.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Fort Michelangelo, gebouwd door Bramante in de 16e eeuw, is een waar symbool voor Civitavecchia en het is een van de belangrijkste historische gebouwen langs de kustlijn van Lazio. Het fort kijkt uit over de historische haven.

In Piazza Vittorio Emanuele II, het centrale plein van Civitavecchia, kunt u de majestueuze barokke kathedraal gewijd aan St. Francis bewonderen, welke aan het eind van de 18e eeuw werd gebouwd op een kleinere kerk die niet groot genoeg meer was om de groeiende kerkgemeenschap op te vangen.

Piazza Leandra in het historische centrum is een typisch Italiaanse piazza met een fontein in het midden, gewijd aan Leandro, een oude zeeman uit de middeleeuwen die zijn medeburgers overhaalde om zich te vestigen aan de Middellandse kust, ondanks het gevaar van invasies door Saraceense piraten.

De Baden van Taurine, of de Baden van Trajan, zijn een van de belangrijkste thermische complexen uit het Romeinse tijdperk in deze streek. De Thermische Baden van Ficoncella is een complex dat in totaal 5 natuurlijke baden telt met een verschillende temperatuur. Het heetste bad is 60°C. Ideaal om een dagje te relaxen en te genieten van wellness.

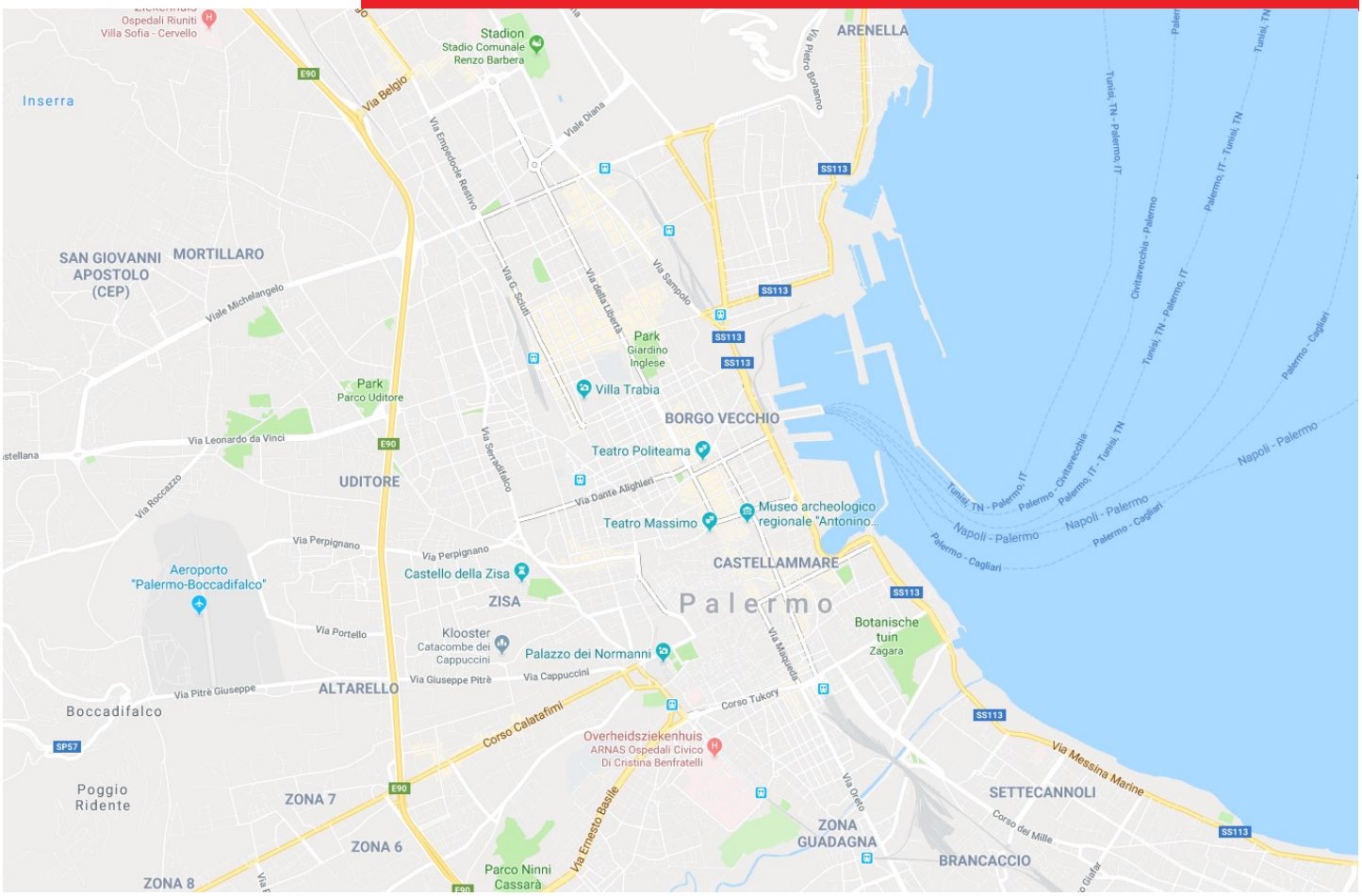
TARQUINIA NECROPOLIS

In 2004 werd de Necropolis uitgeroepen tot een UNESCO Werelderfgoedlocatie omdat het een uitzonderlijke monumentale cyclus van beschilderde graven herbergt die beschreven worden als "het eerste hoofdstuk in de geschiedenis van de grote Italiaanse schilderkunst".

Het is de grootste necropolis in het gebied rond de oude Etruskische stad Tarquinia, bestaande uit meer dan 6000 ondergrondse Etruskische graven die de uitgestrekte heuvel van Monterozzi volledig bedekken.

Versierd met scènes uit het menselijk leven die jagers, vissers, muzikanten, dansers, jongleurs en atleten omvatten, illustreren de beschilderde graven de rijkdom en macht van de inzittenden voor wie ze zijn gebouwd: ze zijn een passend symbool van hun hoge sociale status.

PALERMO



TEMPERAMENTVOL HART VAN SICILIË

Palermo is een van de meest diverse en interessante steden van Italië. Haar rijke geschiedenis wordt gekenmerkt door verschillende culturen die allemaal hun stempel op de stad hebben gedrukt. Palermo is een boeiende mix met invloeden uit het mediterrane gebied en het Midden-Oosten. Een levendige stad met schitterende architectuur, sfeervolle pleinen, kleurrijke markten en rijke culinaire tradities. Palermo heeft een reputatie, maar gaat je gegarandeerd verrassen met haar ongepolijste schoonheid.

Het is een drukke en bruisende haven, maar Palermo herbergt ook een ongekend aanbod van Normandische kunst en architectuur en barokke kerken, gecombineerd met tal van middeleeuwse straatjes en markten. Het heeft de meeste bezienswaardigheden van Sicilië en is, naast Rome, het grootste historische centrum van Italië.

LIGGING

Palermo is een havenstad in het noordwesten van Sicilië en ligt aan de voet van Monte Pellegrino. Palermo heeft een oppervlakte van 158,88 km² en het heeft 677.854 inwoners, het ligt op een hoogte van 14m boven de zeespiegel. De rivier, de Oreto stroomt door Palermo en mondt uit in de Tyrreense Zee.

Palermo

Klimaat

Doordat Palermo aan de Middellandse Zee ligt, is het gezegend met een mild klimaat het gehele jaar door. Dit betekent dat tijdens het hoogtepunt van de zomer Palermo geniet van een heerlijke temperatuur die wordt afgewisseld door een mild briesje. Palermo heeft milde winters met weinig neerslag. Veel toeristen bezoeken Palermo liever tijdens de lente. In deze tijd van het jaar voelt de temperatuur aangenaam warm.

Eten en drinken

Arancine, sfincione, panelle en cannoli. Palermo is beroemd om haar street food en wordt op dat gebied vaak in één adem genoemd met plekken als Bangkok, Penang en Marrakech. Tijdens je bezoek moet je het natuurlijk allemaal hebben geproefd, dus hup: de straat op. Op de markt, bij eetkraampjes en in kleine snackbars vind je kleine gerechten die de Siciliaanse keuken typeren en tijdens een street food tour kun je alles proeven.

Een typisch Siciliaanse lekkernij is cassata. Vanwege de oorsprong wordt deze vaak ook aangeduid als 'Cassata Siciliana'. Deze zoete traditie vind je in alle delen van Sicilië terug, maar kent haar oorsprong in Palermo. Oorspronkelijk is het een taart die bestaat uit cake die met vruchtensap of likeur besprenkeld wordt en waar lagen van gezoete ricotta en gekonfijte vruchten tussen zitten. De toplaag bestaat uit marsepein en meestal iets van gekonfijte vruchten ter decoratie. Hiervoor worden vooral citrusvruchten en kersen gebruikt. Een variant die je inmiddels veel in Palermo ziet is die van ijs. In plaats van een traditionele taartvorm wordt deze vooral verkocht als rol. In menig ijssalon in de stad zie je de eigengemaakte cassata van ijs in de vitrines liggen.

Winkelen

Als een van de grootste steden van Italië is het vanzelfsprekend dat je in Palermo voldoende mogelijkheden zult vinden om naar hartenlust te shoppen voor kleding, schoenen en accessoires. Maar ook wanneer je op zoek bent naar ateliers van handwerklieden of juist naar smakelijke souvenirs in de vorm van streekspecialiteiten, zijn er in Palermo talloze winkels waar je terecht kunt.

Duik de Via Bara all'Olivella in wanneer je van kunst en creativiteit houdt: Il Laboratorio Teatrale, het atelier van de familie Cuticchio, de bekende poppenmakers van Palermo, kun je hier vinden. Maar ook de juwelen van Silvana Sansone zijn niet ver. Mamma Andrea is de plek voor zoete lekkernijen die mee in de koffer kunnen. Een goed adres voor wie van elegante warenhuizen houdt, is La Rinascente. Aan de Via Roma ligt het pand van deze chique winkel, waar je alles kunt vinden van cosmetica en accessoires tot de laatste heren- en damesmode van de bekende merken. De geuren en kleuren van een stad komen natuurlijk pas echt tot leven op de plaatselijke markt. In Palermo zijn er een aantal historische markten die je kunt bezoeken. De meest beroemde markten van de stad zijn Vucciria, Ballarò en Il Capo.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Kathedraal van Palermo
De Cattedrale della Santa Vergine Maria Assunta (Nederlands: Kathedraal van de Maria-Tenhemelopneming) is de belangrijkste kerk van de Siciliaanse hoofdstad Palermo. De kathedraal wordt gekenmerkt door de vele bouwstijlen ten gevolge van een lange geschiedenis van uitbreidingen, wijzigingen en restauraties, waarvan de laatste in de negentiende eeuw plaatsvonden. De kathedraal staat aan een plein aan de Corso Vittorio Emanuele.

Op de plaats van het huidige gebouw werd reeds in de zesde eeuw, ten tijde van paus Gregorius I, een kathedraal opgericht. De Arabieren maakten, na hun verovering van Sicilië, van de kathedraal een moskee. Tot deze Grote Moskee behoorde niet alleen het gebedshuis voor het vrijdaggebed, maar ook de madrassa, een bibliotheek en een badhuis. Nadat Roger I Palermo had veroverd op de Arabieren, werd de moskee wederom de zetel van het aartsbisdom Palermo. Toen de oude kathedraal in 1169 door een aardbeving zwaar beschadigd raakte, besloot aartsbisschop Walter de kathedraal volledig af te breken en een nieuwe te bouwen. De nieuwbouw werd in de jaren 1179-1185 gebouwd en was een typerend voorbeeld van de Arabisch-Normandische architectuur. Niet alleen de oorspronkelijke kathedraal werd gesloopt, maar ook de bijgebouwen van de Grote Moskee. Van de veertiende tot de zestiende eeuw werd het gebouw meermalen uitgebreid. Het hoofdportaal werd van de westzijde naar de zuidzijde verplaatst en daarvoor werd een groot plein aangelegd. Het zuidelijke portaal werd rond 1465 gedecoreerd in de Catalonische laatgotische stijl.

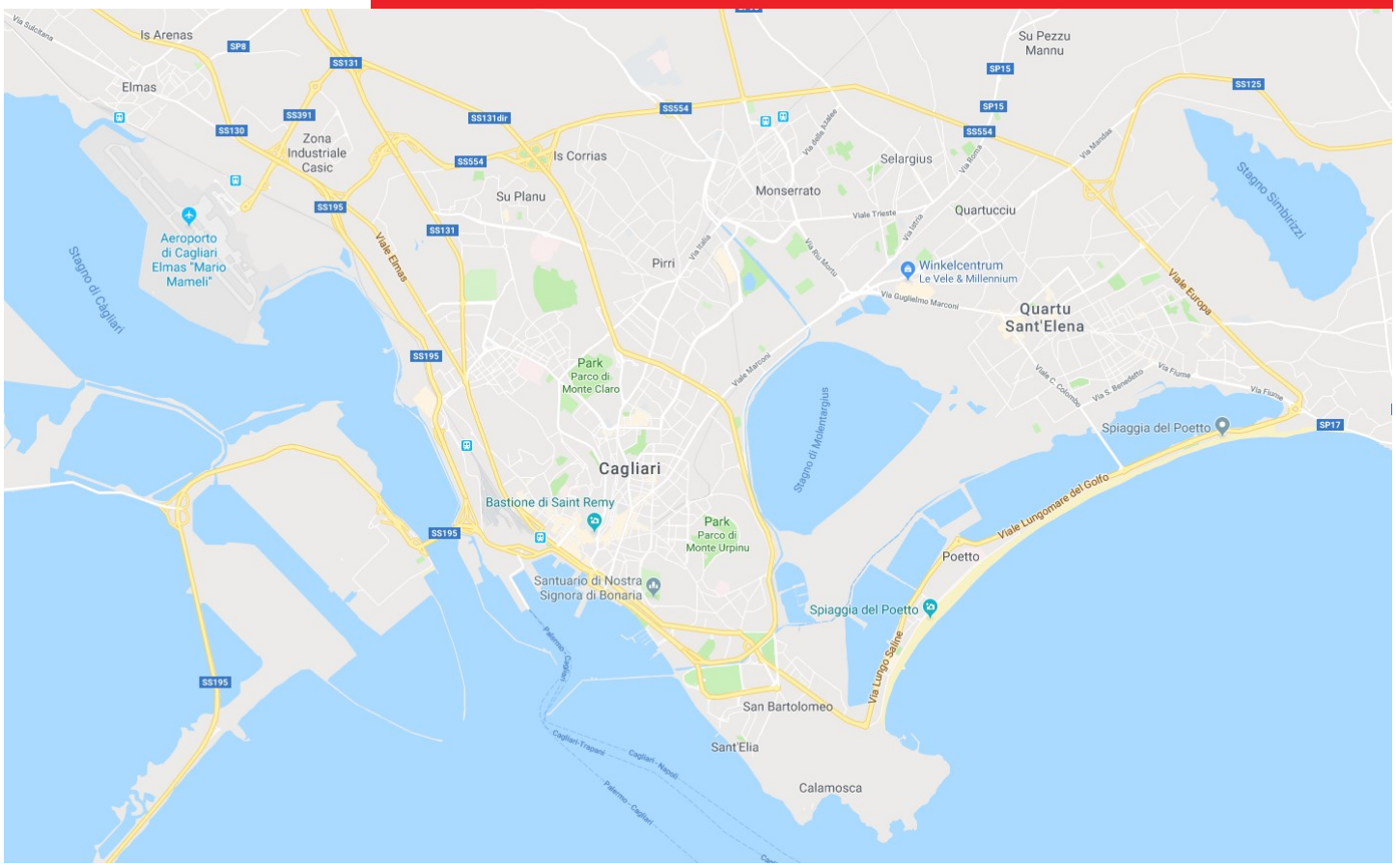
In de jaren 1781-1801 werd het aanzien van de kathedraal aanzienlijk veranderd door de architect Ferdinando Fuga door een grootschalige renovaties van het exterieur en interieur. Fuga bouwde een neoclassicistische koepel boven de kruising en verving de daken van de zijbeuken door een reeks van kleine koepels. Het interieur kreeg een classicistisch uiterlijk doordat Fuga de kolommen tussen het schip en de zijbeuken, met hun gotische spitsbogen, verving door een massieve pilaren en bogen. De laatste veranderingen aan de kathedraal vonden plaats in de negentiende eeuw toen de grote westelijke klokkentoren een neogotisch uiterlijk kreeg.

Palazzo dei Normanni
Waar vroeger de koningen van Sicilië huisden in dit imposante bouwwerk, is het nu de zetel van het Siciliaanse parlement. Het is zelfs het oudste koninklijke gebouw in Europa! Het eerste onderdeel van dit complex was een Arabisch kasteel dat in de negende eeuw werd gebouwd door de Emir van Palermo. Deze invloed is nog duidelijk merkbaar en in de kelders zie je zelf Arabische gewelven. Later werd het door de Noormannen gekozen als residentie voor hun koningen en zij transformeerden dit Arabische paleis in een multifunctioneel complex met zowel administratieve als residentiële doeleinden. Alle gebouwen werden met elkaar verbonden door zuilengalerijen en ingesloten door tuinen. In 1132 voegde Koning Roger II de beroemde Capella Palatina toe aan het geheel, wat een van de mooiste bezienswaardigheden van Palermo is. Deze kapel is trouwens het best bewaarde voorbeeld van de zogenaamde Arabische-Normandische-Byzantijnse stijl die Sicilië zo kenmerkt.

De catacomben van Palermo
Ze zijn niet zo bekend als de catacomben van Parijs, maar moeten zeker niet onderdoen. Voluit heten ze de catacomben van de Kapucijnen en deze macabere plek ontstond wegens een gebrek aan begraafplaatsen. Daarom besloten de Kapucijnse broeders in 1599 hun recentelijk overleden broeder Silvestro van Gubbio te mummificeren en in de tomben onder hun klooster te plaatsen. Oorspronkelijk was het enkel voor broeders bedoeld maar al gauw werd het een statussymbool om hier "begraven" te mogen worden. Vandaag kun je hier meer dan 8000 lijken en 1252 mummies bewonderen. De bekendste is Rosalia, een bijster goed bewaarde mummie van een meisje van twee jaar oud dat haar ogen nog gedeeltelijk open heeft. De catacomben hebben de Vlaamse striptekenaar Merho geïnspireerd voor zijn album "De Hoofdzaak" en je zal snel merken hoe onvergetelijk deze plek is.

Quattro Canti
Zoals vrijwel elke Italiaanse stad, heeft ook Palermo tientallen monumentale pleinen. Op dit kruispunt vind je vier barokke gebouwen, elk met hun eigen prachtige façade. Elke gevel heeft een fontein met daarop een standbeeld van één van de vier seizoenen, één van de vier Spaanse koningen van Sicilië en één van de vier beschermvrouwen van Palermo.

CAGLIARI



EEN MODERNE STAD MET OVERBLIJFSELEN UIT DE MIDDELEEUWEN

Cagliari is de hoofdstad van Sardinië, je vindt hier dan ook een luchthaven en belangrijke haven terug. Cagliari is –net als Rome- gebouwd op zeven heuvels: Castello, Colle San Michele, Colle di Bonaria, Monte Urpinu, Monte Claro, Tuvu Mannu and Tuvixeddu. Het is de ideale plaats voor een aangename citytrip met een hele reeks interessante bezienswaardigheden, maar je kan je ook ontspannen aan het strand. De stad is ontstaan onder de Feniciërs in de 7de eeuw v.c. en was toen een belangrijke handelskolonie. De stad bestaat nu uit een nieuw en oud gedeelte. Het oude gedeelte wordt aangeduid met Castello (kasteel) en is een verwijzing naar de hoger gelegen versterking. De oude stadsmuren uit de 11de eeuw zijn nog grotendeels intact en worden geflankeerd door twee torens die tevens dienden als toegangspoorten.

Cagliari biedt haar bezoekers een spannende mix van de moderne stad en de overblijfselen uit de middeleeuwen. Dankzij de vele overheersers heeft Cagliari een fascinerende architectuur. Het beste zicht op de stad is zonder twijfel bij aankomst over zee. Het havendeel van Cagliari stamt nog uit de zevende eeuw en hoog boven de stad torent het majestueuze kasteel uit. De grootste groei heeft Cagliari gemaakt na de eenwording van Italië in 1870. De nieuwbouwwijken zijn in vlot tempo aangelegd en de eens zo kleine plaatsje mag zich nu volmondig stad noemen. Behalve de vele historische bezienswaardigheden heeft de stad ook een leuk uitgaansleven, gezellige restaurant en een bruisend winkelgebied. Met name in en rond het oude centrum hoef je je geen dag te vervelen.

CAGLIARI

LIGGING

Cagliari is de hoofdstad van het Italiaanse eiland Sardinië en heeft ongeveer 165.000 inwoners, of ongeveer 478.000 inclusief de buitenwijken. Het is een echt universiteitsstad. De stad ligt aan het zuiden en grenst met zijn sfeervolle haven aan de golf van Cagliari. De stad heeft behalve een oud en historisch centrum ook een fantastisch zandstrand. Poetto Beach is duidelijk favoriet bij de lokale bevolking als bij de vele toeristen die het eiland Sardinië bezoeken.

KLIMAAT

Door de ligging aan de zuidkant van het eiland Sardinië wordt het weer onder andere beïnvloed door de warme wind vanuit de Sahara. De zeewind tempert hier de temperaturen enigszins. Dit is echter geen overbodige luxe. In de zomer kunnen temperaturen oplopen tot ruim 35° C. Regen kent men in Cagliari nauwelijks. Er zijn in de winter maanden slechts enkele regendagen in de maand.

ETEN EN DRINKEN

Cagliari heeft de grootste keuze aan restaurants en bars van heel Sardinië. De meeste restaurants zijn te vinden rond de Via Sardegna in het Marina kwartier vlakbij de haven. Veel restaurants serveren Italiaanse (vis)gerechten en Sardische specialiteiten. De laatste jaren zijn er enkele Chinese bars en Afrikaanse restaurants bijgekomen. Net buiten Cagliari ligt het toprestaurant "Sa Cardiga e Su Schironi". En voor take-away kun je terecht op de Via Baylle, Marina kwartier.

De traditionele specialiteiten uit de regio Cagliari zijn veelal vleesgerechten met gegrild of geroosterd vlees. Bekend is de Porceddu, aan het spit geroosterd speenvarken. Deze specialiteit zul je vooral terugzien tijdens traditionele feesten in dorpen. Het is dan ook een echte lekkernij. Als je Porceddu ergens in een restaurant wilt eten is het wel raadzaam om dit van te voren te bestellen. Ook agnello (lam) is erg populair en wordt bereid met inheemse kruiden zoals rozemarijn, venkel, jeneverbes, tijm en mirte waar het zijn karakteristieke smaak van krijgt.
Erg lekker is de "Agnello Alla Nuorese Con Finocchietto Selvatico", lammetje met o.a wittewijn, venkel en ui.

WINKELEN

In Cagliari heb je twee speciale winkelgebieden, genaamd Largo Cario Felice en Via Roma. Hier vind je ook winkels van de grote merken. De winkelstraat Via Mano loopt vanaf Piazza Yenne en gaat vervolgens over in de winkelstraten Via Garibaldi, Via Alghero, Via Dante en Via Paoli. Je treft hier veel mooie winkels aan met natuurlijk ook de grote modemerken. De meeste winkels, met uitsluiting van de grotere warenhuizen, zijn geopend van 09.00 tot 13.00 uur en 's middags vanaf 17.00 tot 20.30 uur.

Naast voedselmarkten zijn er ook vlooienmarkten. Altijd leuk om hier even rond te snuffelen tussen de spullen! Breng bijvoorbeeld eens een bezoekje aan de antiekmarkt van Cagliari: Mercato San Benedetto.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Castello
De oudste wijk van Cagliari heet Castello. Dit is het grotendeels middeleeuwse stuk van de stad dat bovenop ene heuvel gebouwd is. Castello betekent letterlijk 'kasteel'. De wijk heeft deze naam omdat het een complete vesting was. De vestingmuren die de stad in de middeleeuwen omsloten zijn nog grotendeels intact. Het zal overigens niemand verbazen dat je vanaf Castello een fraai uitzicht over Cagliari hebt. In Castello vind je naast mooie pleinen en middeleeuwse straatjes ook een aantal van de belangrijkste musea van Cagliari zoals verschillende musea en de Santa Maria Kathedraal.

Torre di San Pancrazio & Torre dell'Elefante
De hoogste toren van Cagliari is tevens het symbool van de stad. De 'Torre di San Pancrazio' is samen met de 'Torre dell'Elefante' bereikbaar via de stadspoort Cristina en San Pancrazio. De toren werd gebouwd tijdens het begin van de veertiende eeuw als uitkijktoren. Nog altijd kun je vanaf hier genieten van een waanzinnig uitzicht over de stad, de haven en de Golf van Cagliari.

De vierkanten toren 'Torre dell'Elefante' dankt zijn naam aan het beeldje van een olifant dat zich aan de toren bevindt. De toren is in 1307 gebouwd als onderdeel van de fortificatie van de stad. Op dat moment behoorde Cagliari tot de republiek Pisa. De toren is ontworpen door de Sardijnse architect Giovanni Capula, die twee jaar eerder ook al de Torre di San Pancrazio ontworpen had.

Duomo di Cagliari
De volmondige naam van deze kathedraal luidt: Cattedrale di Santa Maria e Santa Cecilia. Al in de dertiende eeuw werd er begonnen aan dè kathedraal van de stad gelegen aan de Piazza Palazzo. De typische romaanse en barokke stijl is vanaf verschillende kanten te bewonderen. Aan de binnenzijde zijn diverse kunstwerken te bewonderen, zoals het mausoleum van Martin I en een drieluik van paus Clement VII.

Anfiteatro Romano di Cagliari
Direct in het oude centrum van de stad ligt een eeuwenoud Romeins amfitheater. Het is gelegen tegen het zuidelijke deel van de Buoncammino heuvel. Het Romeinse amfitheater is het belangrijkste nog bestaande monument op Sardinië. Het amfitheater is in de tweede eeuw na Christus gebouwd en is nog redekijk goed intact. Vanaf de tribunes had je niet alleen zicht op het podium, maar als je een beetje goede plekken had keek je ook uit over een deel van Cagliari en de Middellandse Zee. Het amfitheater bood plek aan ongeveer 10.000 toeschouwers. Deze namen plaats in drie zones, waarbij jouw sociale klasse bepaalde waar je mocht zitten. In de zomermaanden wordt het theater nog steeds gebruikt voor concerten, opera's en toneelvoorstellingen.

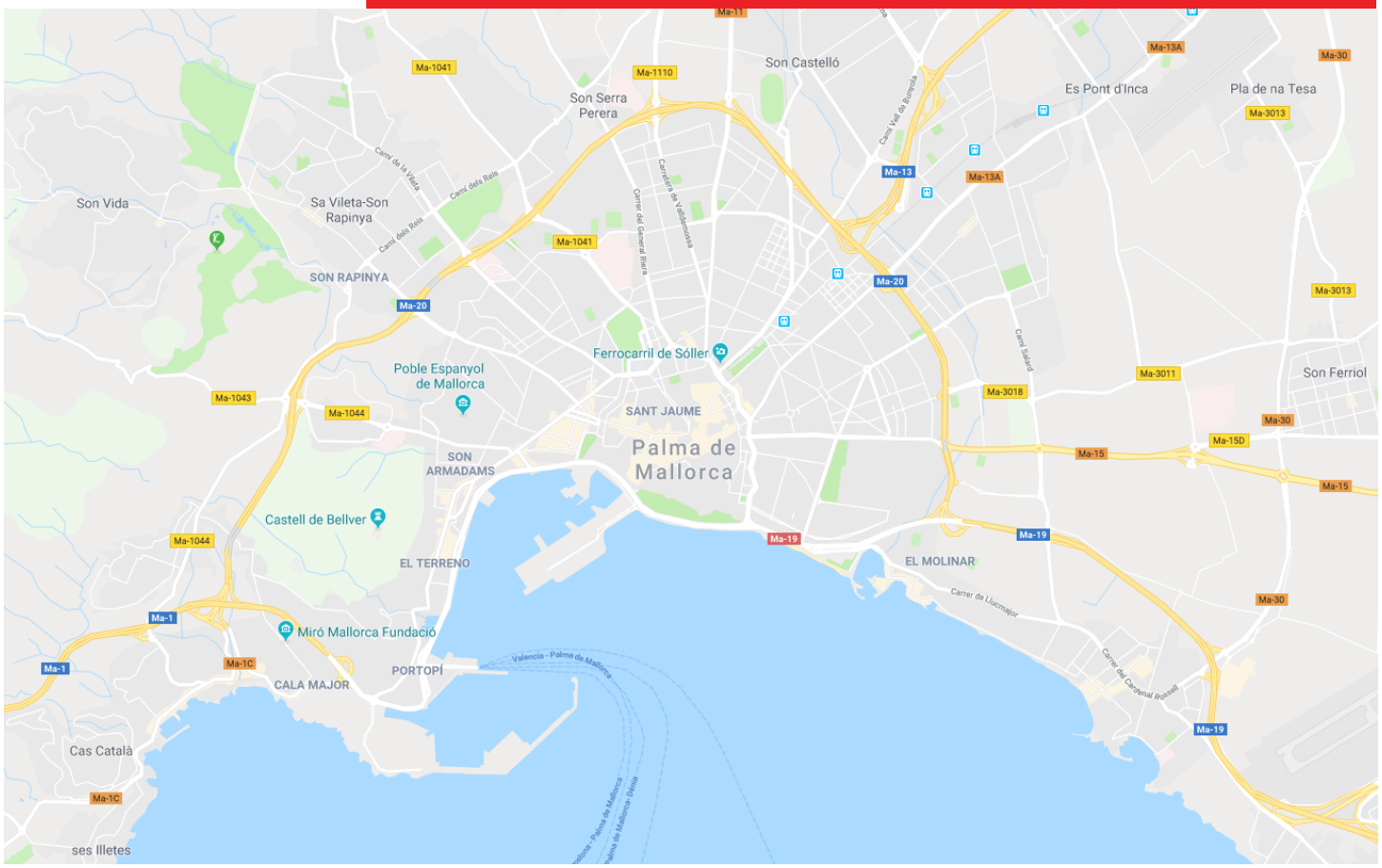
Museo Archeologic Nazionali
Allerlei verschillende hoogtepunten die hebben plaatsgevonden op Sardinie, worden hier op fraaie wijze tentoongesteld. Het archeologische museum van Cagliari werd in 1802 opgericht door Ludovico Baylle. Wat ooit begon met verschillende voorwerpen uit donaties, is inmiddels uitgegroeid tot een volwaardige collectie. Je kunt er onder andere muntcollecties, handgemaakte voorwerpen, sieraden, beelden, hoeden en andere culturele voowerpen. Het museum is te vinden aan de Piazza Arsenale.

Basilica di San Saturnino
Een van de oudste bouwwerken in Cagliari is de Basilica di San Saturnino, oftewel de Basiliek van San Saturnino. De basiliek is in de vijfde eeuw na Christus gebouwd op de plek waar zich een Romeinse necropolis bevond. Op deze plek lag de lokale martelaar Saturninus begraven. Volgens de overlevering is Saturninus in 304 onthoofd tijdens een anti-Christelijke periode onder het bewind van Diocletian. In de loop der eeuwen heeft de basiliek meerdere gedaantewisselingen ondergaan. In de zeventiende eeuw is de basiliek deels gestript om bouwmaterialen voor de Santa Maria kathedraal te kunnen leveren. In de Tweede Wereldoorlog is de basiliek serieus beschadigd geraakt ten gevolge van bombardementen.

Botanische tuin
Orto Botanico dell'Università di Cagliari is één van de bekendste botanische tuinen van Italië. Vaak wordt de tuin ook kortweg aangeduid als Orto Botanico di Cagliari. De tuin wordt onderhouden door de Universiteit van Cagliari en is in het jaar 1866 geopend. Tegenwoordig omvat de tuin meer dan tweeduizend plantensoorten, waaronder een aanzienlijke collectie aan palmbomen. De meeste planten, bloemen en bomen zijn van mediterrane oorsprong. Daarnaast zijn er ook diverse tropische planten aanwezig die prima gedijen in de botanische tuin. De botanische tuin is alleen doordeweeks geopend van negen uur 's morgens tot half twee in de middag.

Bastione di Saint Remy
Dit belangrijkste bouwwerk van Cagliari is gelegen in het oude stadsdeel Castello. De Arc de Triomphe leent zich uitstekend voor een spectaculair uitzicht over de stad. Bastione di Saint Remy werd gebouwd in de negentiende eeuw van het bekende kalksteen zoals je dat meer ziet in Italië. Via het terras Umberto I kun je doormiddel van wat trappen het terras Santa Caterina bezoeken. Het is inmiddels erg populair, ook in het uitgaansleven. Het mooie uitzicht krijg je hierbij cadeau.

Palma de Mallorca



De allesomvattende relaxbestemming

Zon, zee, strand en sangría. Dat is waar veel mensen aan denken bij een bezoek aan Palma de Mallorca. Maar de hoofdstad van Mallorca heeft meer te bieden. Denk bijvoorbeeld aan de kathedraal van Palma de Mallora, La Seu, waar ook Antoni Gaudí zijn bijdrage aan heeft geleverd. Niet voor niets wordt deze stad ook wel 'klein Barcelona' genoemd.

Palma de Mallorca is een must voor liefhebbers van citytrips die cultuur met zon, zee en strand willen combineren. In het stadscentrum maar ook daarbuiten zijn tal van bezienswaardigheden te bezoeken. Je vindt er zowel gotische als Moorse bouwkunst, beide soms zelfs geïntegreerd in een en hetzelfde gebouw. Een wandeling door de stad brengt je langs tal van indrukwekkende bouwwerken en monumenten, maar ook een tocht langs het strand zorgt voor prachtige panorama's. Uiteraard zorgt dat strand niet alleen voor een mooi uitzicht, maar ook voor heerlijke momenten in de zon. Overdag biedt het strand de ideale ontspanning, 's avonds kan je in het hart van de stad terecht voor heel wat activiteiten. De vele bars en cafés zorgen voor het perfecte decor om gezellig met vrienden urenlang te praten.

Palma de Mallorca

Ligging

Palma de Mallorca is de hoofdstad van het eiland Mallorca. Mallorca is het grootste eiland van de Balearen, een eilandengroep in het westen van de Middellandse Zee en eveneens een autonome Spaanse regio. Andere bekende eilanden die er deel van uitmaken zijn Menorca en Ibiza. Menorca ligt ten noorden van Mallorca, Ibiza ligt er ten zuiden van. Daarnaast telt de eilandengroep nog een stuk of drie minder bekende en kleinere eilandjes.

Palma de Mallorca ligt aan de westkust van Mallorca, in een baai die de naam Baai van Palma draagt. Op een oppervlakte zo'n 213km² wonen er ruim 375.000 mensen. De inwoners spreken Spaans en Catalaans en het plaatselijke dialect is het Mallorquín.

Klimaat

Het klimaat op Mallorca is een subtropisch Middellandse Zeeklimaat wat betekent dat er geen sprake is van een echte winterperiode. De koudste maanden van het jaar zijn januari en februari en in die periode kan het ook al eens hard waaien. De temperaturen komen dan niet boven de 17°C. De meeste neerslag valt in de maand oktober, hoewel het aantal dagen neerslag vrij beperkt is. Maart en april kunnen soms wisselvallig zijn, maar vanaf mei begint het heerlijk te zomeren op Mallorca. De gemiddelde temperaturen liggen dan boven de 20°C.

Door zijn ligging aan de kust, heeft Palma de Mallorca het geluk dat de zeewind voor een aangename afkoeling zorgt. De ideale periode om naar Palma de Mallorca te reizen is in september en oktober omdat de temperaturen dan op hun aangenaamst zijn. Ook schijnt de zon dan nog rijkelijk en is de neerslaghoeveelheid miniem.

Eten en drinken

Lekker eten maakt deel uit van op reis gaan en een toeristische stad als Palma de Mallorca komt zijn bezoekers hier zeker in tegemoet. Je kan er niet alleen genieten van verrassende lokale specialiteiten, ook de internationale keuken is er goed vertegenwoordigd. Denk aan Spaans, Mexicaans, Duits, Arabisch, Italiaans Mexicaans, maar ook Nederlands en Belgisch.

Typische gerechten voor Palma bevatten onder meer varkensvlees, kip, kalkoen en lamsvlees vergezeld van verse groenten en rijst of aardappelen. Aangezien je je op een eiland bevindt en de zee dus nooit ver weg is, zijn visschotels bijzonder populair in Palma. Inktvis en kreeft zijn de meest gegeerde ingrediënten. Uniek voor Mallorca zijn ook de kroketten van sardientjes, zeker proeven. Niet typisch voor Mallorca, maar daarom niet minder in trek is paella, vooral met mosselen en garnalen. De plaatselijke bevolking is ook helemaal weg van de vele soorten soepen die op de kaart te vinden, waarop ongeveer alle mogelijke groentencombinaties terug te vinden zijn. Daarnaast zijn tapas bijzonder populair. Dat zijn kleine hapjes die vaak in bars geserveerd worden en ze bevatten onder meer schapenkaas, ansjovis, inksvis, gehaktballetjes en groentenhapjes.

Bij het eten wordt meestal witte, rode of rosé wijn gedronken. Heerlijk na de maaltijd is ook de Palo, een bittere likeur met hoog alcoholpercentage. Doordat het drankje soms vrij stroperig kan aandoen wordt het ook met water aangelengd. Verder is de typisch Spaanse sangría, met rode wijn, sterkedrank en stukjes fruit, op heel Mallorca bijzonder populair.

Winkelen

Palma de Mallorca heeft heel wat te bieden voor wie van shoppen houdt. De belangrijkste winkelstraat is de Avinguda Jaume III waar je kledingzaken voor mannen en vrouwen vindt, naast tal van juwelen- en geschenkenwinkeltjes. Ook de Galerias Preciados, een bekend Spaans warenhuis, is hier gesitueerd. Andere belangrijke winkelbuurten zijn onder meer de straten rondom Bonaire en de Placa Joan Carles I, waar onder meer C&A te vinden is. Voor de bekende merken moet je dan weer in de winkel Cooltura zijn. Alles wat hip en trendy is, vind je hier in de rekken terug. Ook de Carrer Sant Miquel, Porto Pi en El Corte Inglès zijn leuke winkelbuurten waar je tal van mooie souvenirs op de kop kan tikken.

Typisch voor Mallorca zijn haar parels. Ze worden van visschubben gemaakt en zijn bijzonder in trek bij toeristen. Wie dat wil kan zelfs de fabriek bezoeken waar deze prachtjuwelen gemaakt worden. Verder zijn de vele marktjes van Palma een aanrader. De vismarkt van Catalina is de place to be om de beste verse vis van de stad te kopen. Op zaterdagmorgen gaat een grote openluchtmarkt in het centrum van de stad door en tijdens de week kan je de overdekte markt Olivar bezoeken, waar vooral de plaatselijke bevolking haar inkopen doet. Als je gaat shoppen, hou er dan wel rekening mee dat de winkels tussen 13u30 en 16u gesloten zijn omdat de Spanjaarden dan hun siësta nemen. Kwestie van niet voor gesloten deuren te staan.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Castell de Bellver
Bij het zien van dit prachtige en oude fort kan je niet anders dan stil worden. Meer dan 700 jaar bevindt het indrukwekkende 14de-eeuwse kasteel zich in Palma de Mallorca en het werd oorspronkelijk in opdracht van Jaime II gebouwd. Uniek aan het kasteel is zijn ronde vorm. Drie grote torens omringen het sfeervolle binnenplein en een aanrader is om die laatste vanop het dak te aanschouwen. Gedurende meerdere eeuwen werd het kasteel als gevangenis gebruikt en vandaag is er een historisch museum gevestigd waar je tal van antieke kunst- en gebruiksvoorwerpen kan gaan bekijken.

Es Baluard
Es Baluard is het Museum voor Moderne en Hedendaagse Kunst in Mallorca, gebouwd op de overblijfselen van het 16de-eeuwse Bastio de San Pere. Oude en nieuwe architectuur lopen perfect in elkaar over in dit gebouw aan de Passeig Maritim. Het museum opende zijn deuren in 2004. Na het museumbezoek kun je op het ruime terras of in het stijlvolle café nog genieten van een drankje.

Fundació la Caixa
Dit kunstencentrum is gehuisvest in het gebouw waar vroeger het Gran Hotel lag. Dat hotel was de moeder van alle hotels op Mallorca en werd ontworpen door de architect Luis Domene Muntaner. Het werd gebouwd tussen 1901 en 1903 is het eerste voorbeeld van modernistische architectuur op het eiland. Voor het gebouw alleen al is het Fundació la Caixa, dat er in 1993 is ondergebracht, de moeite van het bezoeken meer dan waard. Daarnaast heb je er ook de keuze uit een gevarieerd programma van culturele evenementen en exposities. Naast afwisselende tentoonstellingen is er ook de permanente collectie van Anglada Camarasa te zien, met onder meer heel wat olieverfschilderijen en meer dan 100 schetsen van deze vermaarde Catalaanse schilder.

Kathedraal La Seu
De belangrijkste bezienswaardigheid van Palma de Mallorca is ongetwijfeld deze imposante gotische kathedraal die de stad domineert. De eerste steen werd in 1230 gelegd, in opdracht van koning Jaume I, maar pas 400 jaar later werd het bouwwerk voltooid. Een aardbeving in 1851 vernietigde een groot deel van de kathedraal en de voltooiing ging verder tot in de 20ste eeuw, met enkele belangrijke toevoegingen van de wereldberoemde kunstenaar Gaudí. Onder meer de smeedijzeren kroonluchters zijn een werk van zijn hand. Heel indrukwekkend is het roostervenster dat met een doorsnede van 12 meter een van de grootste ter wereld is. Het venster bestaat maar liefst uit 1236 stukjes glas-in-lood.

Kerk van San Francisco
Deze kerk behoort tot de mooiste van Palma en werd uitgeroepen tot nationaal monument. De bouw is begonnen in 1281 en de oorspronkelijke stijl is gotisch. Later zijn nog tal van aanpassingen gebeurd, waarvan de laatste in de late 17de eeuw. Het hoofdgebouw van de kerk bedraagt maar liefst 74 meter in de lengte, 25 meter in de hoogte en is omringt door zeven kappellen die stuk voor stuk een andere vorm hebben. In de kerk bevindt zich het graf van Ramon Lluch, ook wel Doctor Illuminatus genoemd. Deze beroemde Mallorcaan leefde in de 13de eeuw en was een voorloper van de Renaissanceperiode. Hij schreef zo'n 250 boeken over theologie, filosofie en poëzie.

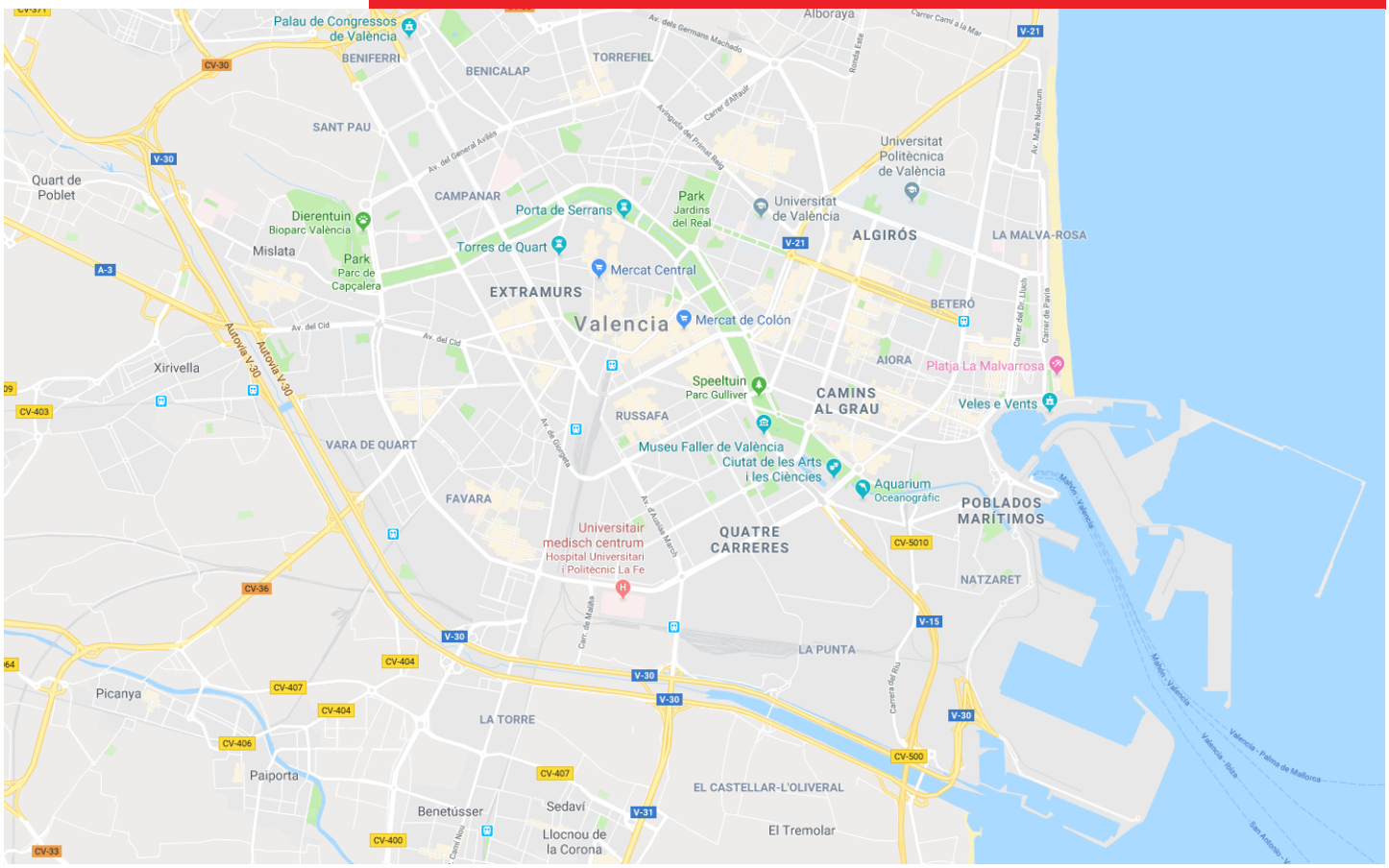
Klooster Lluc
Al 800 jaar lang komen bedevaarders naar dit pelgrimsoord in een noordelijke uithoek van het eiland, op 35. km ten noordoosten van Sóller. Ze komen er hulde brengen aan het beeld van de maagd La Maraneta (de Zwarte Madonna). Dit beeld werd, volgens de overlevering, gevonden door een Arabische jongen die zich tot het christendom bekeerde. Het klooster werd gesticht in de 13de eeuw. Een ideaal eindpunt voor je wandel-of fietstocht in de bergen. Je kunt er de kerk en het museum bezoeken. Bij het klooster hoort een bekend jongenskoor: de Blavets.

Palacio de la Almudaina
Dit prachtige paleis werd net buiten de stadsmuren door de Moorse gouverneurs gebouwd en biedt een prachtig uitzicht op de baai van Palma de Mallorca. Koning Jaime II maakte er zijn zomerresidentie van en liet in de 14de eeuw enkele aanpassingen uitvoeren. Onder meer de vier torens en de prachtige koninklijke kapel dateren uit die periode. Vandaag is in het paleis een organisatie gevestigd die de havenactiviteiten van de Balearen coördineert. Er zijn tal van kunstwerken te zien, waaronder 16de- en 17deeeuwse Vlaamse tapijten. Ook de sfeervolle tuinen zijn een ware oase en meer dan het bezoeken waard.

Plaza Mayor
Het centrale marktplein van Palma de Mallorca, Plaza Mayor, ook wel de Placa del Rei genoemd, is de plaats waar tal van straten samenkomen en maakt deel uit van het kloppend hart van de stad. Er valt altijd wel iets te zien, zoals kleurrijke of grappige straatartiesten, maar ook het gewone leven in Palma is de moeite om te aanschouwen.

De sprankelende fontein met zijn obelisk zorgt voor een ontspannen sfeer. Op een bankje of een terrasje kan je even uitrusten en genieten van het ritme van de stad. Het Plaza Mayor in Palma is een kopie van het Plaza Mayor in Madrid.

VALENCIA



ZONOVERGOTEN STAD AAN DE SPAANSE OOSTKUST

In een stad waar de zon meer dan 300 dagen per jaar schijnt kan het niet anders dan fijn vertoeven zijn. En toch is dat niet het enige wat het Spaanse Valencia meer dan een bezoek waard maakt. Uit de vele musea die de stad rijk is kunt u degene kiezen die u het meeste interesseren. Gaat uw voorkeur naar wetenschap en kunst, of eerder naar de geschiedenis van de stad, de militaire tradities of, waarom niet, stierengevechten? Valencia heeft voor elk interessegebied een geschikt museum.

Maar u hoeft niet eens een museum binnen te gaan om te genieten van al wat deze oude stad aan de Spaanse Oostkust te bieden heeft. Het historische stadscentrum is een kluwen van smalle straatjes en garanderen uren wandel- en ontdekkingsplezier. Niet alleen de oude cultuur maakt Valencia heel boeiend, ook de aanwezigheid van heel wat moderne architecturale hoogstandjes zorgt voor een perfect evenwicht tussen oud en nieuw. Als u even de drukte van de stad wilt ontvluchten hoeft u daarvoor niet eens ver te zoeken: pal in het centrum ligt een heerlijk groen stadspark in de drooggelegde bedding van de rivier Turia.

Valencia heeft ook voor zonnekloppers het perfecte aanbod. De twee prachtige stranden Arenas en Malvarossa liggen op slechts enkele minuten van het stadscentrum en zijn makkelijk met het openbaar vervoer te bereiken. Wie graag even de sportieve toer opgaat kan daar trouwens ook op de Paseo Maritimo, een brede boulevard langs het strand, rolschaatsen, joggen of gewoon wat wandelen. Heeft u van al die activiteiten honger gekregen, dan kunt u uw hart ophalen in een van de talrijke restaurantjes en genieten van een traditioneel bereide paella en een aromatische wijn afkomstig van een van de vele wijngaarden die Valencia rijk is.

VALENCIA

LIGGING

De kuststad Valencia ligt ongeveer in de helft van de Oostkust van Spanje, dat in Zuid Europa op het Iberische schiereiland ligt. Valencia is de hoofdstad van de gelijknamige autonome provincie. De stad ligt op ongeveer 69 meter boven de zeespiegel en is zo'n 135km2 groot. Het bevolkingsaantal ligt op ruim 735 000 en de spreektaal is er Valenciaans. Deze taal is in wezen dezelfde als het Catalaans (dat in het noorden van het land gesproken wordt), maar de gebruikers staan er op een onderscheid tussen beide te maken. Sowieso zijn beide talen een variant op het Castellaans of Spaans in de volksmond.

KLIMAAT

Door haar ligging aan de Middellandse Zee kent de stad Valencia een mediterraan klimaat. Kenmerkend hiervoor zijn warme zomers en zachte winters, waarin de meeste regenval voorkomt. De gemiddelde temperatuur in Valencia bedraagt 19°C maar in de zomer durft de thermometer gerust weken- of zelfs maanden niet onder de 25°C gaan. In de winter daalt de temperatuur uiterst zelden onder de 13°C. De warmste maanden zijn vanaf mei tot september. Wie van een zon-zee-strand-vakantie houdt, reist dan ook best in die periode naar Valencia. Als u specifiek voor de cultuur gaat en om de stad van binnen en van buiten te leren kennen, dan reist u beter in het voor- of najaar. De temperaturen schommelen dan rond een aangename 20°C en ook toeristisch is het dan minder druk. Wie niet van regen houdt, kiest er beter voor niet in oktober naar Valencia te reizen want dat is de natste maand van het jaar. Voor de rest zijn regendagen eerder uitzonderlijk in Valencia.

ETEN EN DRINKEN

Valencia heeft een rijke traditie op het vlak van gastronomie. U kunt er dan ook gerechten proeven met recepten die soms zelfs uit vorige eeuwen dateren. Door de tijd zijn ze steeds meer geperfectioneerd, wat voor een heerlijke verfijning van de smaak zorgt. Rijstschotels en paella zijn de meest voorkomende namen op de menukaart, maar er zijn ook heel wat andere en creatieve schotels die het ontdekken meer dan waard zijn. Hierbij kunt u denken aan tortilla, een verrassend lekker bereide aardappelomelet, en gazpacho, een koude soep van gesneden tomaten, pepers en komkommer. Andere populaire gerechten zijn stamppot, meestal met varkensvlees, saus, kikkererwten, bonen en rijst, en alle mogelijke visgerechten, die meestal op heel eenvoudige, maar overheerlijke wijze zijn klaargemaakt.

Met zorg bereid en enkel gebruik makend van verse producten, dat zijn de geheimen die ervoor zorgen dat de Valenciaanse restaurants heel succesvol en populair zijn. Door de lange traditie zijn heel wat ingrediënten beschermd door de zogenaamde 'benaming van origine'. Dat betekent dat het hierbij om gecontroleerde producten van bepaalde afgebakende zones gaat, waardoor een topkwaliteit gegarandeerd is. Of ze nu uit de zee of uit de grond komen, heel wat producten zijn onlosmakelijk verbonden met de plaats waar ze vandaan komen. Zo zijn er bijvoorbeeld de garnalen uit Dénia, kaas uit La Nucia en artisjokken uit Benicarló. Restaurantjes vindt u over de hele stad verspreid, groot en klein, intiem, gezellig, traditioneel of net trendy en hip, voor elk wat wils want Valencia telt maar liefst zo'n 1400 restaurants!

Mede doordat wijn en drank in Valencia minstens even belangrijk zijn als eten, is er de laatste jaren een opmerkelijke opwaartse beweging te merken in de kwaliteit wat traditionele wijnproductie betreft. In verschillende streken worden heerlijke wijnen gemaakt, onder andere Alicante, Utiel-Requena en Valencia zelf. Zowel witte, rosé als rode wijnen worden zowel in binnen- als buitenland enorm geapprecieerd. Hun naam en faam is nog steeds stijgende. Daarnaast is er ook nog het traditionele Valenciaanse drankje: agua de Valencia, een mix van sinaasappelsap, cava (Spaanse mousserende wijn) en Cointreau. Dit alles kunt u proeven in een van de vele bars en cafés die de stad rijk is. Als laatste dient ook horchata vermeld te worden. Eveneens typisch Valenciaans bestaat deze drank uit een melkachtige substantie gemaakt van aardamandelen, water en suiker. Onbekend is onbemind dus proeven is de boodschap!

WINKELEN

Valencia is als Spanje's derde grootste stad een echt shopparadijs. Hoewel ambachtelijke winkeltjes nog bestaan, zijn het vooral de internationale ketens en designerboetieks die er de overhand hebben. De Calle Poeta Querol is ontegensprekelijk de belangrijkste winkelstraat van de stad. Hier vindt u alle grote internationale namen. Daarnaast bevinden de meeste winkels zich tussen de Plaza de Ayuntamiento en de Gran Vía Marquéz del Turia. De laatste jaren is ook in de wijken El Carmen en El Ensanche het aantal winkels sterk toegenomen.

Naast kledijwinkels vindt u in Valencia ook winkels met typische producten uit de streek waaronder borduurwerk, handgemaakte keramiek, hun wereldvermaard porselein en waaiers. Daarnaast is Valencia ook bekend om zijn meubelindustrie. U vindt er dan ook heel wat meubel- en decoratiezaken, gaande van traditionele tot hedendaagse stijlen. En last but not least is Valencia de enige stad waar ambachtslieden zijde nog steeds met handweefgetouwen maken. Die zijde wordt dan verwerkt bij het maken van de traditionele folklorekledij. Die wordt er weliswaar niet goedkoop verkocht, maar de kwaliteit en finesse waarmee de kostuums gemaakt zijn, wegen zeker op tegen de wat duurdere prijs.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Catedral de la Seo
Wat deze kathedraal onderscheidt van de meeste andere in Valencia, is dat ze in verschillende stijlen gebouwd is. De eerste stenen werden in de 13de eeuw in Romaanse stijl gelegd, maar later werden heel wat delen bijgebouwd. Zo is er het gotische Portada de los Apòstelos en het barokke hoofdportaal, Portada del Hieros. Opvallend ook is de vrijstaande achthoekige klokkentoren van de kathedraal, ook wel de Micalet genoemd. Met zijn rode bakstenen en gotische spitsversieringen springt de toren sowieso in het oog. Leuk om weten is dat u de 207 treden binnenin kunt beklimmen om van bovenaf te genieten van een van de prachtigste panorama's over de stad.

El Palacio de la Generalidad
Als je op zoek bent naar dit prachtige paleis uit de 15de eeuw zul je naar het Palau de la Generalitatat moeten vragen aangezien dit de authentieke Catalaanse naam is. Deze middeleeuwse bezienswaardigheid is niet zomaar een historisch gebouw, het wordt nog tot op de dag van vandaag gebruikt als zetel voor de regering van Catalonië. Wat je direct opvalt zijn de massieve gevels, die in contrast staan met de fijne zuilen. Binnen in het paleis kan je één van mooiste gotische binnenplaatsen van de Valencia terugvinden. Verder mag de gouden kamer (Sala Dorada), het Oratorium en de parlementskamer (Salón de Cortes) zeker niet ontbreken tijdens je bezoek.

Iglesia de San Juan del Hospital
Tussen de twee meest populaire pleinen van Valencia kan je de Iglesia de San Juan del Hospital terugvinden. Van op een zekere afstand valt het misschien niet op maar dit is weldegelijk de oudste (1238) en mooiste kerk van de stad. Het was de militaire orde van Sint-Jan-vanJeruzalem die zorgde voor de bouw van deze elegante gotische kerk. Binnen in kan je door zijn lange geschiedenis zowel sporen terugvinden van de islamitische als de christelijke kunst. Het gotische karakter van deze bezienswaardigheid vind je vooral in de kapellen, de puntbogen en de ramen van de apsis.

Instituto Valenciano de Arte Moderno
Dit instituut wordt als een van de meest vooraanstaande instituten voor hedendaagse kunst in heel Spanje beschouwd. Het bestaat uit zeven galerijen, waaronder een die de permanente collectie met het werk van Julio Gonzàlez herbergt. Op internationaal vlak worden er tijdelijke tentoonstellingen van wereldberoemde beeldhouwers en schilders georganiseerd. De volledige collectie bestaat uit meer dan 7000 stukken die een mooie weergave zijn van de verschillende fundamentele kunststromingen van de 20ste eeuw. Daarnaast draagt het museum ook bij aan de verdere ontwikkeling en kennis van hedendaagse kunst. Zo worden er regelmatig concerten, cinema-avonden en educatieve workshops georganiseerd. U kunt er ook terecht in de bibliotheek van het museum, die uiteraard in Moderne Kunst gespecialiseerd is.

Jardin Botánico
De botanische tuin (Jardin Botánica) van Valencia heeft een hele geschiedenis, hij werd immers al in 1567 gesticht. De plaats waar je de botanische tuin nu kan bezoeken was niet zijn oorspronkelijke vestiging, het was pas in 1802 dat de tuin hiernaar verhuisde. Van oorsprong werd deze tuin door de universiteit onderhouden om er geneeskrachtige planten te kunnen bestuderen. De vele duizenden planten brengen je helemaal in de sfeer als je langs de vele vijvers en fonteinen wandelt. Ook het Umbráculo en de tropische kas moet je zeker bezoeken tijdens je wandeltocht doorheen de tuin.

Jardines del Turia
De Jardines del Turia zijn de vele tuinen en parken die gelegen zijn in de oude rivierbedding van de Turia. De rivier werd drooggelegd om de doorstroming beter in de hand te kunnen houden. De Turia was 's winters immers erg grillig en hinderde al te vaak het verkeer in de buurt. Vanuit het noordwesten werd de rivier gekanaliseerd en om de stad geleid. Dit resulteert in een prachtige attractie met vele parken boordevol palm- en sinaasappelbomen, vijvers, tennis- en voetbalvelden en zelfs het Paleis voor de Muziek (Palau de la Música). Als je één van de aangename wandelroutes volgt kruis je de puente de Aragón en de puente de Real, twee mooie gotische bruggen. De Jardines del Turia monden in het zuiden uit in La Ciudad de las Artes y las Ciencias, een andere bezienswaardigheid die de stad Valencia getekend heeft. Op een zwoele zondag zijn de Jardines del Turia zeker een aanrader, dan stroomt het park vol en kan je echt proeven van de Valenciaanse sfeer.

La Ciudad de las Artes y las Ciencias
De stad van de kunsten en de wetenschappen is ongetwijfeld een van de bekendste toeristische trekpleisters van Valencia. Architect van het hypermoderne terrein is Santiago Calatrava. Dit 'wetenschappelijke stadspark' beslaat zo'n 350 000 m² en bestaat onder andere uit heel futuristisch ogende bouwwerken. Zo is er 'el Palacio de las Artes', een groot modern operagebouw, en 'el Museo de las Ciencias', een interactief museum over technologie en wetenschap. In 'l'Hemisferic'worden de nieuwste multimediatechnieken voorgesteld en films vertoond in het Imax-theater. Dit gebouw heeft trouwens de fascinerende vorm van een oog. Als laatste is er nog 'el Parque Oceanografico', het tweede grootste aquarium ter wereld. Wie van al die ontdekkingen honger heeft gekregen kan iets eten in het restaurant of u kunt er ook souvernirtjes kopen in de museumshop. La Ciudad bevindt zich in het park waar vroeger de bedding van de rivier Turia lag.