



Hints & tips voor Beelddenkers & hun omgeving

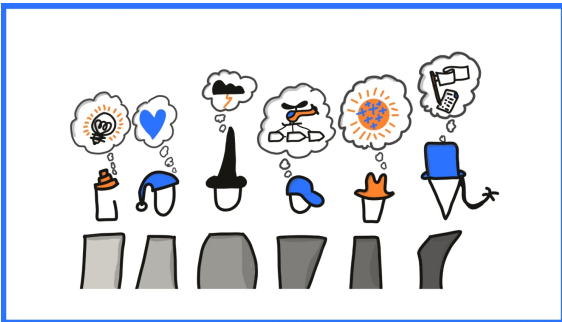
Beelddenker versus begripsdenker

Waar zitten er verschillen?

Wat is beelddenken en begripsdenken?

Beelddenken is een manier om door middel van beeldinformatie naar de wereld om ons heen te kijken. “Beeldtaal” of beelddenken is waarschijnlijk de eerste taal die alle mensen leren.

Vanaf het moment dat we naar school gaan, stappen de meesten mensen in onze Westerse cultuur over naar een meer rationele denkstijl, ook wel begripsdenken genoemd.



Sommigen blijven heel hun leven beelddenken als voorkeur denkstijl hanteren. Deze mensen communiceren via beeldende taal of metaforen en worden beelddenkers genoemd.

Anderen verleren het beelddenken volledig. Ze kiezen een rationele denkstijl naar mate ze opgroeien. Ze gebruiken logica of begripstaal en worden begripsdenkers genoemd.

Een laatste groep evolueren ergens tussen beiden voorkeur denkstijlen in. Ze zijn in staat om te switchen tussen beiden af afhankelijk van de situatie.

[Beelddenken of begripsdenken](#), het ene is niet beter dan het andere en iedereen heeft de basis van elke denkstijl in zich.

Een [screening-test](#) kan mogelijk een eerste indicatie geven of beelddenken jouw voorkeur denkstijl is.

Hoe kijken we naar de wereld?

Beelddenkers en begripsdenkers [kijken vanuit een andere hoek](#) naar de wereld om hen heen. Dikwijls zijn mensen zich niet bewust van hun voorkeur.

Discussies leiden in een aantal gevallen onbewust tot een Babylonische spraakverwarring.

Mensen ervaren tegenstrijdigheid tussen wat ze zelf willen en wat de ander wil, hoewel dat dikwijls niet het geval is. Omdat de beelddenker en de begripsdenker vanuit een andere invalshoek naar dezelfde situatie kijken, ervaren beiden de werkelijkheid op een andere manier.

Voor wie zijn deze hints & tips bedoelt?

Voor iemand die zichzelf herkent als beelddenker en voor mensen in hun omgeving.

Zijn alle verschillen in dit document beschreven?

Absoluut niet, het zijn er wel een aantal die het comfort gevoel van iedereen kunnen verhogen en onnodige stress kunnen verlagen.

TIJD !?

Begripsdenker:

De begripsdenker denkt in klokkentijd.

Afspraken worden vastgelegd: in een agenda noteer je uur en plaats van de afspraak.

Het ordenen gebeurt in de tijd en in begrippen.

Wat komt eerst en wat komt later?

Tijdsduur is meetbaar.

- 📌 klokkentijd
- 📌 1 plaats & 1 moment
- 📌 ruimte is een gegeven



Beelddenker:

De beelddenker heeft een ander gevoel voor tijd of minder tijdsbesef.

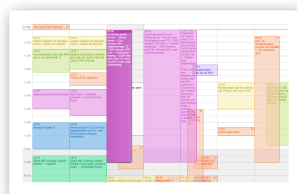
Ze komen regelmatig te laat, zijn afspraken vergeten of komen veel te vroeg.

Alles gebeurt tegelijkertijd, op hetzelfde moment en in dezelfde plaats. Beelddenkers ordenen de dingen in de ruimte.

- 📌 ander of minder gevoel voor 'tijdsduur'
- 📌 tijd = ruimte
- 📌 alles gebeurt tegelijkertijd

Tip 1:

Klokkentijd kan extra stress veroorzaken voor beelddenkers !



Als beelddenker functioneer je beter als je je agenda en/of volledige weekplanning zelf kan beheren: visueel, met veel kleuren of een overzichtsplanbord.

**Tijdsdruk
= stress**

Stap voor stap Of Totale plaatje !?

Begripsdenker:

De begripsdenker bouwt stapsgewijs zijn redenering op: sequentieel en analytisch op basis van feiten en gegevens.

Hij/zij volgt bijvoorbeeld graag een recept om een avondmaal te bereiden.

- 📌 stapsgewijs opgebouwd
- 📌 met feiten en bewezen gegevens
- 📌 aan de hand van begrippen



Beelddenker:

De beelddenker ziet het volledige plaatje en alle betrokken elementen in één oogopslag. Krijgt hij/zij een opdracht om een oplossing te bedenken, dan komt de oplossing eerst, de stappen er naartoe komen pas in tweede instantie. Het einddoel ligt vast, nadien wordt het hele proces dikwijls van eindresultaat terug naar het begin doorlopen.

De beelddenker ziet de avondmaaltijd voor ogen en zal dan in de voorraadkasten gaan kijken wat er voor handen is. Hij/zij zal zelden een recept volledig volgen.

- 📌 holistisch, alles tegelijk
- 📌 op basis van kennis & ervaring
- 📌 'zien' de oplossing & verbindingen



Tip 2:

Als beelddenker functioneer je best als je het grotere geheel of het kader kent of ziet.

Stapsgewijs binnen het kader werken in plaats van stap voor stap naar een onbekend doel toe werken.

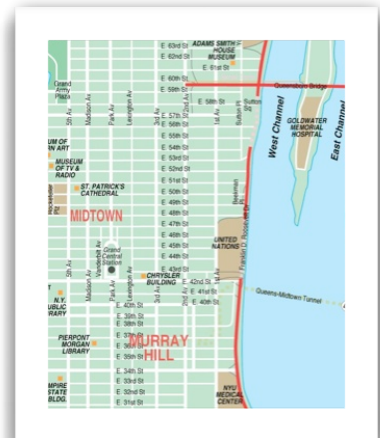
**Overzicht =
aandacht**

Vastleggen of Continu bewegen !?

Begripsdenker:

De begripsdenker wil de zaken graag vastleggen in processen en procedures zodat alles makkelijk herbruikbaar is. Ideeën en concepten dienen herhaald te kunnen worden.

- 📌 opschrijven
- 📌 processen & procedures
- 📌 reproduceerbaar



Beelddenker:

De beelddenker heeft een continue beelden-metaforen-associatiestroom in zijn/haar hoofd à rato van 32 beelden/seconde. Het zijn snelle denkers, maar ze hebben het dikwijls lastig om iets kort en bondig uit te leggen. De woorden komen slechts aan 2 woorden/seconde.

Bovendien komt er elke seconde een nieuwe associatie in hun brein bij. Zij zien de omgeving constant veranderen zoals je het voorbij razende landschap in een rijdende trein waarneemt.

Leg je iets vast in een proces, dan kan je het niet meer wijzigen en dit druist in tegen de niet te stoppen associatiestroom in hun hoofd.

Vastleggen voelt als een beperking. Een idee van A tot Z uitwerken, is lastig zonder iets vast te leggen.

- 📌 bewegen
- 📌 continu veranderen
- 📌 altijd nieuwe elementen



Tip 3:

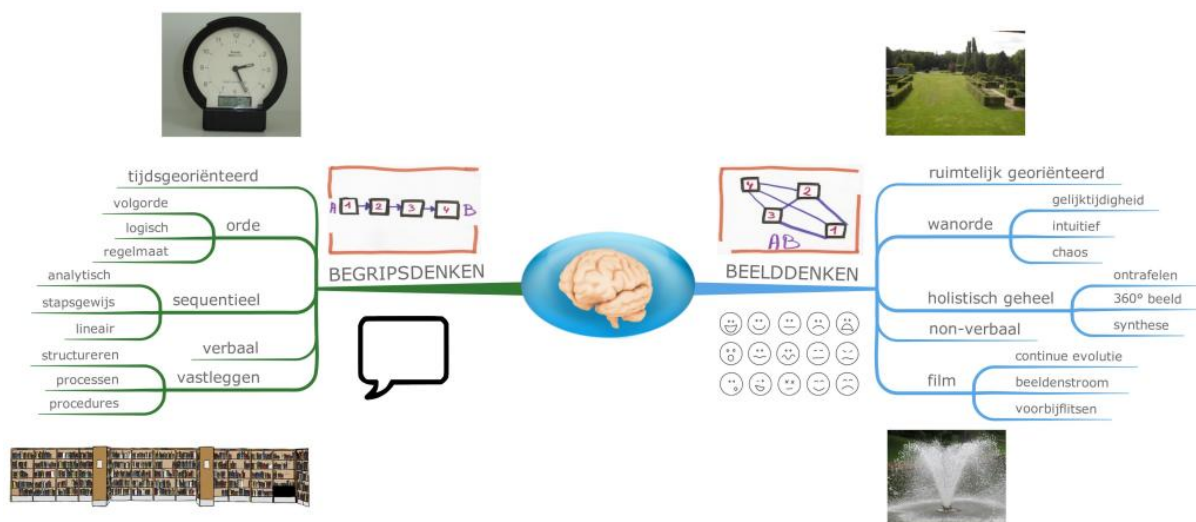
Als beelddenker maak je af en toe tijd om je ideeën 'vast te leggen' onder de vorm van een mindmap, processchema, tekening, ...

Zodra je het overzicht ziet, lukt het meestal wel om dit te volgen en/of af te werken.

**Vastzetten
versus
bewegen**

Samenvattend

Begripsdenken	Beelddenken
Tijd georiënteerd, kloktijd	Ruimtelijk georiënteerd, omgevingsbeeld
Volgorde / Orde & regelmaat	Gelijktijdigheid / Chaotisch: werkt aan verschillende dingen tegelijkertijd
Sequentieel stappenplan / Analytisch & stapsgewijs opbouwen	Overzichtsbeeld / Holistisch geheel, daarna pas ontrafelen in kleine stappen (soms zelfs van achter naar voren!)
Vastleggen, structureren, ordenen in processen en procedures	Continue evolutie en verandering: als een film die continu voorbij stroomt/flitst.



Beelddenkers en begripsdenkers kijken vanuit een andere hoek naar de wereld en ervaren de werkelijkheid anders.

Het zijn totaal verschillende denkstijlen. De ene denkstijl is niet beter dan de andere.

Als je je bewust bent van de verschillende denkstijlen en hun andere invalshoeken, besef je ook de 'Andere manier van kijken'.

📌 Iedere van ons heeft elementen van elke denkstijl in zich. Elke persoon heeft een voorkeur denkstijl die sterker ontwikkeld is.

📌 De activiteiten, taken, opdrachten, ... die bij deze denkstijl horen, gaan je makkelijker af en kosten minder energie.

📌 Taken die horen bij je minder ontwikkelde denkstijl, kosten je meer energie. Het zal je meer moeite kosten.

Door de verschillende denkstijlen te erkennen binnen een groep of team, kan je meer bereiken. Het respecteren van de onderlinge verschillen verbetert de communicatie en samenwerking.

Verbinden is een EN/EN verhaal, geen OF/OF verhaal.

Elke denkstijl heeft een aantal unieke talenten.

Je denkt dan misschien op een totaal andere manier dan je omgeving, door samen te werken ga je talenten bundelen. Je realiseert meer als team en werkt veel efficiënter door ieders talenten te benutten.



Wie is Saskia Smet?



Ik ben Saskia Smet en Numentum is mijn bedrijf.

Ik ben een beelddenker coach. Ik begeleid visueel-ruimtelijke denkers of beelddenkers die het lastig hebben om hun bijzondere talenten als beelddenker, daadwerkelijk te gebruiken in hun werk & privé leven.

Ik werk als sparringpartner, begeleider, adviseur, trainer, coach of mentor.

Een begeleidingstraject met mij, levert jou als beelddenker meer rust op en vergroot je zelfvertrouwen op het werk, zodat:

- 📌 communicatieproblemen afnemen,
- 📌 efficiëntie en productiviteit toenemen,
- 📌 verbindend samenwerken ontwikkeld wordt.

In 2006 ben ik voor het eerst met beelddenken in aanraking gekomen omdat ik op zoek was naar manieren om mijn kinderen met de gave van dyslexie, beter te begrijpen. Het heeft nog een paar jaar geduurd alvorens het mij duidelijk werd dat ik zelf ook iets met beelddenken had.

Door zelf tegen allerlei zaken aan te lopen, heb ik ervaren en leren accepteren dat ik een grotere voorkeur heb voor beelddenken. Net als mijn kinderen, wilde ik 'niet anders zijn'. Ik merk echter regelmatig op dat ik vanuit een andere hoek naar de wereld kijk.

Door mijn opleiding en de werkomgevingen waar ik vroeger actief was, ben ik echter in de richting geduwd van een rationele begripsdenker. Een wereld waar mijn natuurlijke talenten weinig aan bod komen.

Het kostte me dan ook veel extra energie om in zo'n omgeving succesvol te zijn. Hierdoor heb ik geleerd om te kunnen wisselen tussen begrips- en beelddenken.

Vermits ik makkelijk contact leg met mensen ongeacht hun breinvoorkeur, ervaar mezelf dikwijls als de bruggenbouwer tussen beide denkstijlen.

Het valt me wel op dat als ik mijn unieke beeldenkerstalenten mag gebruiken, het mij veel minder moeite kost om dingen te realiseren.

Wil je weten wat ik voor jou kan betekenen?

Advies en opleiding om je als beelddenker beter te laten functioneren op je werk.

Verhoog je efficiëntie, verbeter het samenwerken en verminder tijdverlies door te werken aan:

-  Bewustwording van de verschillen
-  Zelfzorg en zelfkennis
-  Samenwerking en communicatie

Kijk op www.numentum.be voor bijkomende informatie en praktische tips voor beelddenkers.

Wil je een vraag stellen?

Mail Saskia via info@numentum.be of bel haar op +32 477 44 75 48

Colofon

Deze 'Hints en tips voor Beelddenkers en hun omgeving' is een uitgave van ©Saskia Smet voor Numentum.

Heb je dit document via een collega, netwerk contact of vriend doorgestuurd gekregen?

Ga dan naar www.numentum.be om een exemplaar van de meest recente versie aan te vragen.

Wil je de inhoud van deze publicatie gebruiken in een artikel of blog?

Graag met auteursvermelding naar Saskia Smet (Numentum)!

Bron vermelding afbeeldingen: Numentum, Pixabay & Drawify