

Mijn Aanbestedingen

Mijn Gegevens

Aanbestedingen

Aankondigingen

Uitslagen

Toewijzingen

Aannemers

Artikels

Vraag & Aanbod

Indexen

Pub. tarieven

Agentschappen

Abonnementen

Abonneer u nu

Materieelgids

Contact

Vakbeurzen

Artikels / Architectuur / Print

27/10/2011 09:25



Het Leuvense Museum M wordt gelauwerd met de Prijs Bouwmeester omwille van de aandacht die bij dit project werd besteed aan een juiste opdrachtformulering.

vorige 1/1 volgende

Leuven, Aarschot en Dendermonde winnen Prijs Bouwmeester 2011

De Prijs Bouwmeester gaat dit jaar naar het Museum M in Leuven, de 's Hertogenmolens in Aarschot en de nieuwe bibliotheek van Dendermonde. De prijzen, die de opvolgers zijn van de Prijs Bouwheer, werden vorige vrijdag uitgereikt in Gent.

Juryvoorzitter Filip De Pau (stadsarchitect van Eeklo en voormalig laureaat van de Vlaamse Cultuurprijs voor architectuur) werd voor de beoordeling bijgestaan door Paul Lievrouw (docent en voorzitter van het Brusselse bureau SUM) en Elma Van Boxel (vennoot van het Rotterdamse bureau ZUS). De Nederlandse kunstenaar-architect John Körmeling ontwierp een trofee voor de laureaten.

2012

De Prijs Bouwheer zet sinds 2003 voorbeeldige publieke bouwheren in de bloemetjes. Voor deze vijfde editie verandert de naam in de Prijs Bouwmeester om een aantal aanpassingen te onderstrepen. De prijs blijft voorbehouden voor publieke opdrachtgevers, maar wordt voortaan jaarlijks i.p.v. tweemaal uitgereikt en dit telkens in drie wisselende categorieën.

Voor 2011 viel de keuze op Cultuur, Erfgoed en Publiek Domein. Voor de editie van 2012 zal het bouwheerschap worden beloond in de categorieën Zorg, Kunst in Publieke Opdracht en Publiek-Private Samenwerking.

Erfgoed

De categorie Erfgoed was dit jaar sterk bezet. Toch twijfelde de jury niet over de laureaat: de renovatie van 's Hertogenmolens in Aarschot.

Dit project van noA architecten uit Brussel wordt vooral gelauwerd omwille van zijn meerlagigheid (de rol die het opneemt in een stadsvernieuwingproject, de manier waarop het omgaat met de historische waarde van de site, het ecologische, economische en recreatieve aspect, de manier waarop het project betekenis geeft aan duurzaamheid en de interessante link met de Demer...), maar ook omwille van de vele actoren die zich hebben ingezet voor dit project, het geslaagde ontwerptraject dat werd afgelegd en de vasthoudendheid van de initiatiefnemers. Nominaties waren er voor het zwem- en stoombadencomplex in de Veldstraat in Antwerpen en het STAM in Gent.

Publiek domein

In de categorie Publiek Domein werden twee projecten genomineerd. De bibliotheek met sociaal restaurant en polyvalente ruimte in Dendermonde, ontworpen door BOB361 architecten, blinkt uit in gedurfd opdrachtgeverschap en werd unaniem tot laureaat gekroond.

Dat de opdrachtgever is meegegaan in het niet-evidente ontwerp van de architect, waarbij het dak zowel parking als evenementenplein kan zijn, is lovenswaardig. Hier werd bovendien een duidelijke en overtuigende visie uitgewerkt voor de publieke ruimte.

De nominatie van de omleidingsweg N76 in Meeuwen-Gruitrode is een voorbeeld in Vlaanderen voor de doordachte aanleg van een weg in het landschap. De jury hoopt dat deze aanpak inspirerend zal werken voor alle afdelingen van het Agentschap Wegen en Verkeer in Vlaanderen.

Cultuur

Voor de categorie Cultuur zijn twee van de genomineerde projecten getekend door Stéphane Beel Architecten: het Museum M in Leuven werd laureaat, voor de internationale kunstcampus deSingel bleef het bij een nominatie. De derde genomineerde in deze categorie is de C-Mine MAD Faculty, een hogeschool voor media, kunst, product-design, fotografie & video ontworpen door Bogdan & Van Broeck Architects.

Museum M wordt gelauwerd omwille van de aandacht die bij dit project werd besteed aan een juiste opdrachtformulering. De inhoudelijke werking van het museum werd op punt gesteld met externe adviseurs en het ganse traject werd deskundig begeleid door projectregisseur Danny Neyens. Dit is een voorbeeldig traject met een 'juist' resultaat dat zich mooi inschrijft in het stedelijke weefsel.

Eervolle vermelding

Ten slotte gaf de jury ook nog een eervolle vermelding aan een project dat niet tot de selectie werd toegelaten: de verbouwing van de Energiegebouwen van de C-Mine site in Genk door 51N4E - het architectuurbureau van Vlaams bouwmeester Peter Swinnen - dat op een bijzonder slimme manier omgaat met de drie thema's van deze Prijs Bouwmeester.

Open oproep

Eén op de drie van alle ingediende projecten selecteerden hun ontwerper via de open oproep-procedure van de Vlaamse bouwmeester. Daarbij ook de laureaten 's Hertogenmolens in Aarschot en de bibliotheek van Dendermonde. - FVDL