



BRENGT HET NIEUWS UIT
HET TWEEDE SEMESTER



Inhoudsopgave en inleiding

Woorden vol wonderen	p. 5
Nieuws vers van de pers	p. 9
Familienieuws	p. 25
NETSPix	p. 26

Het tweede semester is in volle gang en de lente hangt in de lucht. 🌸 Terwijl we aftellen naar de paasvakantie, is het een mooi moment om even stil te staan bij alles wat we samen hebben beleefd.

In deze editie van de schoolkrant nemen we je mee langs de hoogtepunten van de afgelopen maanden. Van boeiende schoolactiviteiten en inspirerende projecten tot leuke tips voor de paasdagen – alles komt aan bod!

Neem een stukje chocolade, geniet van de lentezon en blader door deze speciale editie. Of je nu wilt terugblikken op wat geweest is of gewoon even wilt ontspannen tijdens deze drukke periode: deze krant is voor jou.

Veel leesplezier en alvast een fijne paasvakantie! 🐣 🌸



Woorden vol wonderen

Schaakmat

We schrobden het vuil uit onze plooien
verloren onze vacht en leerden behoedzaam lezen
eeuwen later keken we de hemel voorbij

Wetenschap bedreigde het toeval, holde
de vertrouwde weg uit met zwart-wit resultaten
ruilde vergezichten voor tunnelvisie

De zee werd in het openbaar geveild
onder het gewicht van omgewoeld zand
brak elke golf in haar keel

Nu klinken mensen als dieren in nood
in dit wrak van een wereld wacht ons
een stoffig einde onder een lek geprikte zon

Steven Van Der Heyden

Stapstenen voor een pelgrim
op het bergpad van de veertigdagentijd zijn:
verinnerlijking door gebed,
soberheid door minderen,
solidariteit door delen,
verzoening door barmhartigheid.

Hoewel elke pelgrim
op zijn eigen manier
'de tocht van hoop' gaat,
is dit 'éne gebod'
als een wegwijzer bij uitstek:
meer samen door minder alleen.
Samen-gaan werkt!

Met de vaste wil
onszelf
elkaar
en de wereld
te vernieuwen.

Samen geven we handen
die reiken naar Gods Verbond
in deze tijd van hoop en geloof,
van ommekeer en nieuw begin.

Rik Depré

Tijdens de Poëzieweek kregen de leerlingen van het vierde jaar de kans om hun creativiteit de vrije loop te laten in de les Nederlands. Hun uitdaging? Een gedicht beginnen met de zin: 'Alles weten we van...' en vervolgens hun eigen invulling geven.

Billie Lievens, Paulien De Paepe en Lara Jaenen uit 4EW lieten zich meeslepen door de grillen van de tijd en schreven een poëtisch pareltje. Laat je betoveren door hun woorden!

Tijd

Alles weten we van tijd:

Hoe de klok tikt om te tonen

waar en wanneer we ergens moeten zijn

Hoe de secondewijzer als een hardloper probeert

weg te vluchten van de pijn

Of ik net lang genoeg iemand ken

om te zeggen wat ik voel

want ik wil het je wel vertellen

maar zal je begrijpen wat ik bedoel?

Alles weten we van tijd

Nachten, dagen, wie is nog mee

En terwijl rond de klok nog een uur wegtikt

Verzink ik in een zee

Een zee van tijd, een monster groot

Maar toch altijd zo gehaast

Kan ik het kwijt? Zwijg ik tot de dood?

Of zit ik er helemaal naast?

Alles weten we van tijd
(Hoe snel harten kloppen wanneer ze geliefden zien
Hoe het einde dan toch in zicht komt, en misschien
dat als het zover is
en de tijd is eindelijk rijp
dat de klok stopt met tikken
en dat ik het dan begrijp

Alles weten we van tijd
Hoe, waar, wanneer en wat
Alles weten we van tijd
En daarom is het verbazend dat
Wanneer ik bijna sterven zal
En jij me nog iets zeggen wilt
De tijd er niet meer toe zal doen
want die hebben we al lang verspild.



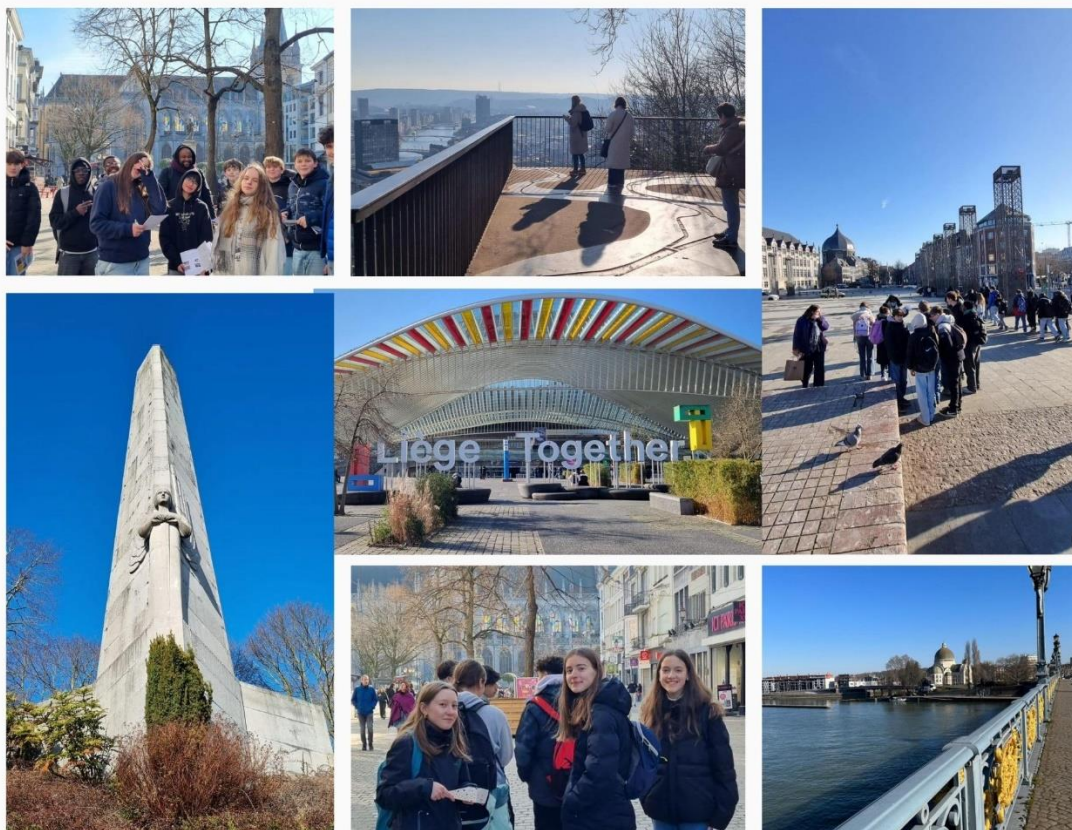
Nieuws vers van de pers

Op ontdekking in Luik met de tweedes door I. Galle

De leerlingen van het tweede jaar trokken in kleine groepjes op verkenning door Luik, begeleid door een lokale gids die hen met ludieke opdrachten uitdaagde om Frans te spreken. De start? Place Saint-Lambert, het bruisende hart van de stad.

Van daaruit doorkruisten ze alle hoeken van Luik, met als hoogtepunt – letterlijk – de beklimming van de Montagne de Bueren. Maar liefst 374 steile treden, goed voor een gemiddelde hellingsgraad van 28%... een echte uitdaging! Sommigen beloonden zichzelf nadien dan ook met een échte Luikse wafel.

Wie geluk had, kon ook een glimp opvangen van het indrukwekkende, futuristische treinstation Liège-Guillemins. Een geslaagde uitstap waarop de leerlingen niet alleen Luik, maar ook de Franse taal beter leerden kennen!



Romeinse en Gallische modellen gespot!

door L. Cauwel

Op 3 februari stapten 1LAT en 2LAT even uit de 21ste eeuw en doken we in de wereld van de Romeinen en Galliërs! In het Gallo-Romeins Museum in Velzeke ontdekten we hoe het leven eraan toeging in onze regio tijdens de oudheid. Van een museumtour vol fascinerende vondsten tot het aantrekken van Romeinse en Gallische kledij, de uitstap was echt de moeite waard!

Nog maar net uit de bus gestapt, werden we verwelkomd door niemand minder dan... Julius Caesar! Zijn imposante standbeeld vormde de perfecte start van onze dag! In het museum werden we opgedeeld in drie groepen en via een doorschuifstelsel beleefden we alle activiteiten.



Rondleiding door het museum

Onder begeleiding van een enthousiaste gids verkenden we de fascinerende collectie van het museum. We zagen voorwerpen uit het dagelijks leven van de Romeinen en Galliërs: munten, wapens en sieraden. Ook de Playmobilcollectie en een exclusief bezoek aan de archieven maakten een grote indruk op ons. We waanden ons even echte archeologen!

Het militariaproject

In deze workshop werden we echte soldaten! We kregen harnassen, schilden en helmen aan, en leerden hoe soldaten vochten. Sommigen mochten zich als Romeinse of Gallische krijgers verkleden, compleet met een grote mantel en een helm met hoorns. Met meneer Rogge als legatus waren we helemaal klaar voor de strijd!



Het kledingproject

Niet alleen soldaten moesten zich goed kleden, ook de gewone burgers in Romeinse tijden droegen opvallende outfits. In deze workshop ontdekten we hoe Galliërs en Romeinen zich kleedden, afhankelijk van hun sociale status en afkomst. We mochten zelf de typische tunica's en toga's aantrekken en voelden ons echte Romeinse en Gallische mannequins.

Na een dag vol ontdekkingen, verkleedpartijen en leuke verhalen keerden we terug naar school. We hebben niet alleen veel bijgeleerd over de Romeinse en Gallische cultuur, maar ook zelf kunnen ervaren hoe het was om in die tijd te leven. Eén ding is zeker: deze uitstap was een echte aanrader!



Wil je zelf meer weten over het museum? Neem een kijkje op hun website: <https://www.pam-velzeke.be>

Wist-je-datjes van Jules (2LAT2):

- Wist je dat bracka (een woord dat jongeren vaak gebruiken) in het Latijn (bracca) broek betekent?
- Wist je dat Velzeke het vertrekpunt is van de Viae Romanae, die loopt van Velzeke tot Bavay?
- Wist je dat de Romeinen helemaal geen broeken droegen, maar de Galliërs wel?
- Wist je dat de Galliërs dol waren op felle kleuren en ruitenpatronen in hun stoffen? Ze gebruikten natuurlijke kleurstoffen om hun kledij opvallend te maken.
- Wist je dat Romeinse senatoren een toga met een brede purperen strook droegen, terwijl gewone burgers een eenvoudige witte toga hadden?
- Wist je dat het museum een Merovingische schijffibula bezit? Dit is een versierde mantelspeld uit de 7e eeuw, die in 2023 werd erkend als een Vlaams topstuk.



Interlevensbeschouwelijke tocht in Gent met de vierdes door leerkrachten godsdienst

Tijdens deze leerzame uitstap maakten de leerlingen kennis met verschillende geloofsgemeenschappen en ontdekten ze de rijke, religieuze geschiedenis van de stad.

De tocht ging langs de Regenboogkerk en een Protestantse Kerkgemeenschap. Beide werden als warme en gastvrije gemeenschappen ervaren.

Ook een bezoek aan een moskee stond op het programma. Er werd uitleg gegeven over de islamitische gebruiken en tradities.

Door in gesprek te gaan en vragen te stellen wordt er niet alleen geleerd over overtuigingen van anderen maar ook om met een bredere blik naar de wereld te kijken. Respect en verdraagzaamheid staan centraal. Een unieke kans om stil te staan bij de diversiteit van geloof en cultuur in onze samenleving.

Het hoogtepunt was het bezoek aan de Sint-Baafskathedraal waar het wereldberoemde 'Lam Gods' kon bewonderd worden. Dankzij augmented reality was het mogelijk om de bewogen geschiedenis van dit meesterwerk op een unieke manier te beleven.



Vijfdejaars verkennen Brussel

door E. De Vuyst

Op een zonnige maar ijskoude maandag in februari trokken alle vijfdejaars met de trein naar Brussel voor een dag vol activiteiten in onze hoofdstad. Gewapend met een opdrachtenbundel, een lijst coördinaten en Google Maps, gingen ze op verkenning door verschillende wijken van de stad. Onderweg brachten ze de leerstof aardrijkskunde over stadsontwikkeling tot leven en pikten ze ook een stukje geschiedenis en kunst mee.

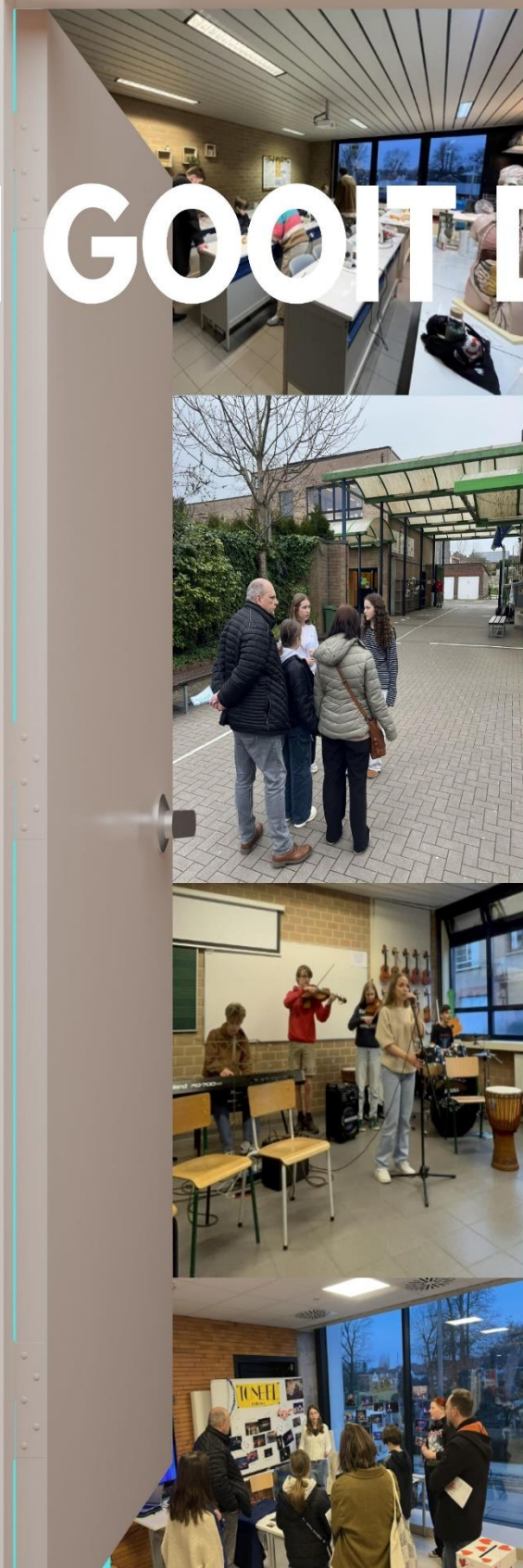
Maar er was meer dan alleen leerstof! Op de rommelmarkt van het Vossenplein kregen de leerlingen een bijzondere uitdaging: iets kopen voor slechts 50 cent. Onderhandelingskills werden getest, en sommigen bleken daar verrassend goed in!

Met koude handen en tenen, maar een hoofd vol nieuwe indrukken, keerden ze terug naar huis. Een geslaagde dag waarop ze Brussel op een heel andere manier leerden kennen!



Op 21 februari zwaaide onze school de deuren open voor een bruisende open avond. Bezoekers konden proeven van de warme, gezellige en energieke sfeer op SPI. In de lokalen gonsde het van activiteit: leerlingen demonstreerden chemie- en fysicaproefjes, 12-jarigen maakten via proeflesjes kennis met nieuwe vakken en leerkrachten stelden met trots hun vak voor. Wie dat wilde, kon zich laten rondleiden door enthousiaste vierdejaars, die zich ontpopten tot geweldige SPI-ambassadeurs. Na de rondleiding bleef het nog lang gezellig op de speelplaats, waar sfeervolle lichteffecten en de onweerstaanbare geur van frietjes en wafels voor een warme afsluiter zorgden.

SPI GOOIT DE



DEUREN OPEN



Voor een heel andere doelgroep, maar minstens even geslaagd, was de studiekeuzebeurs voor de derde graad op 14 maart. Zo'n 70 oud-leerlingen kwamen hun studierichting voorstellen aan geïnteresseerde vijfde- en zesdejaars. Met hun eerlijke verhalen en waardevolle tips hielpen ze onze leerlingen bij het maken van een doordachte studiekeuze in het hoger onderwijs.

Een dikke dankjewel aan deze oud-leerlingen, die op een vrijdagavond hun zware cursussen meesleurden naar SPI en met overgave hun kennis deelden. Jullie enthousiasme maakte er voor iedereen een geslaagde avond van!

Nog meer Brussel met de zesdes

door S. Vercauteren

De leerlingen van 6BW1, 6BW2, 6EWi en 6EMT treinden op dinsdag 18 maart naar Brussel. In de voormiddag stond een bezoek aan het Parlementarium op de planning. In dit interactieve bezoekerscentrum van het Europees Parlement gingen de leerlingen op pad met een multimediasgids om hun opdracht voor het vak geschiedenis tot een goed einde te brengen. De geschiedenis van de Europese Unie en de verwezenlijkingen van het Europees Parlement kennen nu geen geheimen meer voor deze zesdejaars!



Na een leuke middagpauze in het zonnige Brussel, trokken we naar het museum van de Nationale Bank van België. Daar kregen de leerlingen van twee gidsen uitleg over de werking van onze nationale bank en de Europese Centrale Bank. Op een interactieve manier onderzochten ze onder andere hoe inflatie en deflatie kunnen bestreden worden door te spelen met de beleidsrente.



Na een spannend avontuur op een overvolle trein, kwamen onze leerlingen moe maar voldaan terug aan in het station van Herzele.



Fort van Breendonk en Dossinkazerne

door S. Vercauteren

Op maandag 17 februari trokken de zesdejaars naar het Fort van Breendonk en de Dossinkazerne in Mechelen. Deze uitstap werd georganiseerd in het kader van de lessen geschiedenis, waarin de Tweede Wereldoorlog en de Holocaust uitvoerig aan bod kwamen.

Onze zesdejaars hadden geluk, want het zonnetje scheen. Niettemin maakte de kilte van de herinneringen die in het Fort van Breendonk hangen zich van ons meester. Enkele zeer begenadigde gidsen loodsten ons door de gruwelen die zich tijdens de Tweede Wereldoorlog afspeelden binnen de muren van de voormalige legerkazerne. Van de isoleercellen via de folterkamer naar het executieoord, we werden er stil van.

In de namiddag stond een bezoek aan het museum over de Dossinkazerne op de planning. Ook in dit museum, waarin vooral het mechanisme achter een genocide centraal staat, werden onze leerlingen overspoeld met aangrijpende verhalen.

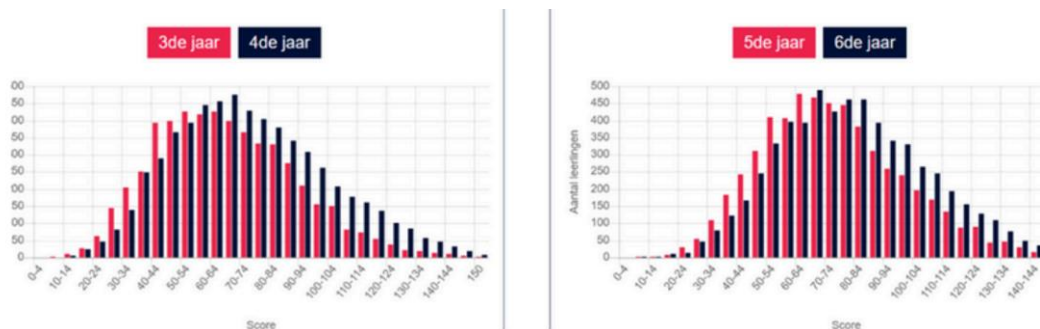
Deze uitstap is toch wel blijven plakken. We prijzen ons gelukkig dat wij en onze dierbaren deze gruwelen vandaag niet hoeven mee te maken.



Wiskundewonderen in het SPI

door Marthe Delvoy, Tim Bernagie en L. Cauwel

Op woensdag 15 januari vond de jaarlijkse wiskunde olympiade plaats op het SPI, met dit jaar heel wat gemotiveerde deelnemers. We kregen 3 uur de tijd om 30 wiskundige vraagstukken op te lossen. Terwijl we bezig waren, kregen we een lekkere beloning en na drie uur werden alle boekjes ingediend. Daarna was het wachten geblazen tot de resultaten bekend werden gemaakt. Hieronder vinden jullie een grafiek van de resultaten van de 1^{ste} ronde per leerjaar.



De cesuur voor ronde 2 lag op 103 voor de JWO en 113 voor de VWO. Negen knappe SPI'ers konden deze score overtreffen: Marthe Delvoy, Arthur Aelvoet, Tim Bernagie, Wyatt Rooseleers, Dana Janssens, Julie Ravau, Elena Somers, Arne Somers en Robbe Fackaert. De tweede ronde vond plaats op woensdag 26 februari in verschillende provinciale centra,De tweede ronde vond plaats op woensdag 26 februari in verschillende provinciale centra, wij moesten naar de campus Ledeganck. Deze keer kregen we weer 30 moeilijke vragen om op te lossen, maar kregen nu slechts twee uur de tijd.

Proficiat aan Wyatt die door is naar de finale van de JWO en het SPI mag vertegenwoordigen bij de 161 grootste wiskundewonderen van Vlaanderen! Wij duimen voor jou op woensdag 23 april!

Wie graag zijn hersenen nog eens doet kraken in de paasvakantie, kan zich buigen over deze vraagstukjes.

Antwoorden (niet spieken!)

JWO (rood) E & E
VWO (blauw) E & C

10. Een dartsbord met straal 24 cm bestaat uit een rode schijf, een witte ring en een zwarte ring zoals in de figuur. De verhouding tussen de oppervlaktes van het rode, het witte en het zwarte gebied is 1 : 8 : 7. Wat is de straal van de bull's eye (rode schijf)?



A 1,5 cm B 2 cm C 3 cm D 4 cm E 6 cm

20. Welk van de volgende getallen is een deler van 999 919?

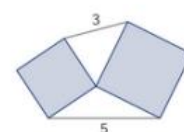
A 191 B 199 C 911 D 919 E 991

6. Vanaf haar geboorte woonde Cara in Limburg, tot ze met haar vriendin Stella ging samenwonen in West-Vlaanderen. Op haar verjaardag in 2013 stelde ze vast dat ze al precies even lang in beide provincies gewoond had. Op haar verjaardag in 2025 verhuist ze terug naar Limburg.

In welk jaar zal Cara opnieuw kunnen vaststellen dat ze even lang in Limburg als West-Vlaanderen gewoond heeft?

A 2026 B 2027 C 2033 D 2035 E 2037

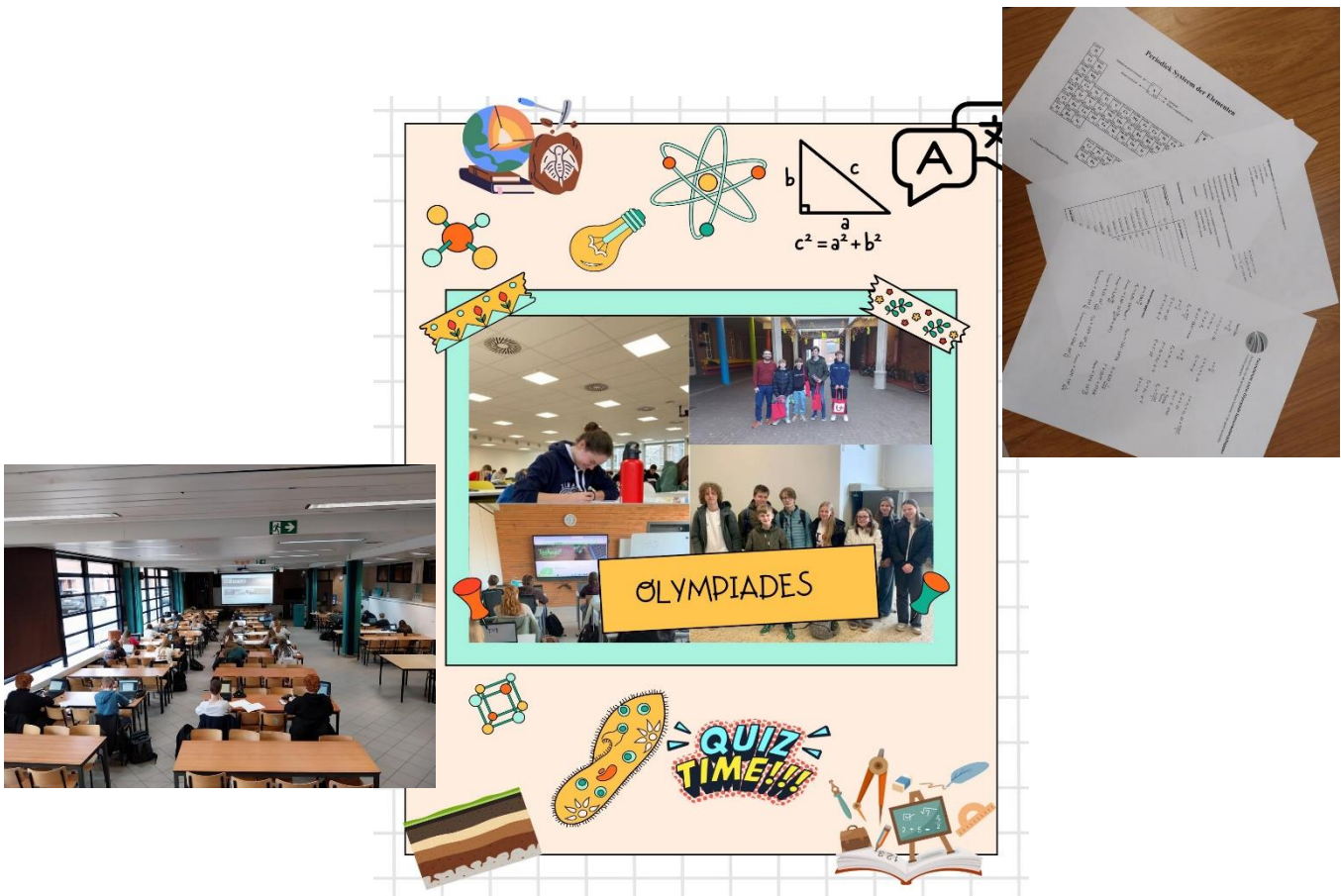
29. Wat is de som van de oppervlaktes van de twee vierkanten in de onderstaande figuur?



A 15 B 16 C 17 D 18 E 19

Nog meer olympiadenieuws

- **Robbe Facquart uit 6WW1** kon doorstoten naar de 2^e ronde van de fysica-olympiade.
- **Helena Boelaert uit 6WW1** mocht naar 2^e ronde van de geo-olympiade
- **Nathan Cobbaert Meulenijzer (5MT2LAT), Luca Van Osselaer (5MTW2/LAT), Rune Verleyen en Oskar De Meester (6MTW2LAT)** werden al weken vooraf door mijnheer Raeman klaargestoomd om deel te nemen aan het Belgisch kampioenschap schoolquizen waaraan 30 scholen deelnamen. De SPI-ploeg eindigde op een gedeelde 3^e plaats, maar moest de duimen leggen voor de bronzen medaille door de schiftingsvraag. Mijnheer Raeman is vast van plan om volgend jaar wel een podiumplaats in de wacht te slepen ;-).
- Alle 4^e-jaars uit de doorstroomfinaliteit namen deel aan de Taaltrofee, een soort Olympiade Nederlands. Proficiat aan alle deelnemers, maar vooral aan **Emma De Backer (4NW1) en Elena Somers (4NW2)**, die beiden de hoogste score van onze school haalden!
- **Femke De Malderé (4 NW1), Dana Janssens (4 NW2), Julie Ravau (4 LAT2 CL) en Elena Somers (4 NW2)** gaan door naar de 2de ronde van de natuurwetenschappenolympiade op 26 april.



Artbeat@ Kassel (Duitsland) 9-15 februari 2025

door T. De Vos, J. Schouppe en L. Reyns

In februari 2025 waren acht leerlingen uit 2 MTW (*Domien Bauwens – Viktor Aelvoet – Maylo Van Eeno – Iluna Evenepoel – Tine Van Impe – Joyce Nzidjou – Imani Paerewyck – Michiel De Saedeleer*) en drie leerkrachten (*Jeroen Schouppe – Lobke Reyns – Trui De Vos*) uit Sint-Paulus te gast in Offene Schule Waldau in Kassel, Duitsland.

Het was de eerste internationale meeting van het project "Artbeat" waarbij onze leerlingen samenwerkten met Duitse, Zweedse, Spaanse en Slovaakse leeftijdsgenoten.

Het thema "art" werd gecoverd en gelinkt aan internationale projectactiviteiten, waardoor ook "languages" een hoofdrol kregen.



Vooraf kreeg elke delegatie de opdracht een presentatie te maken over gekende en lokale kunstwerken. We kozen ervoor om acht kunstwerken uit te lichten en die via een bepaalde kunstvorm uit te beelden. Zo werd van de Herzeelse burcht een Lego-versie gemaakt, werd het "House on Basement" in mini-versie met houten prikkers samengesteld en kreeg het Atomium een graffiti-versie. Er werden strips getekend, een Magritte-pijp geboetseerd, met papier maché getoverd en schilderijen uitgebeeld. Via Capcut maakten we een filmpje van de "making of" en van de resultaten. Elke leerling zorgde voor duiding bij zijn/haar kunstwerk.



Tijdens de opening van het project werd het filmpje getoond, gevolgd door een interactieve quiz over de getoonde kunstwerken. De delegaties mochten – in rangorde van winst – één van onze kunstwerkjes mee naar huis nemen!

Tijdens de openingsceremonie werden ook de filmpjes/werken van de andere delegaties voorgesteld. Op die manier kregen we een mooi beeld van kunstwerken op verschillende plekken in Europa.

In de namiddag stond een city rally op het programma. Hier stonden de kunstwerken van Documenta centraal. Knap hoe deze installaties mee de stad vormgeven! Afsluiten deden we met de traditionele groepsfoto op de trappen van het Rathaus aan Königplatz.

De volgende twee dagen werden gevuld met workshops – soms op school zelf in de ruime “artroom” of het keramiekatelier (!). Offene Schule Waldau is prima uitgerust om de creatieve geest te laten bloeien! (De school heeft ook een eigen “Blasmusik” klas, elke leerling leert een instrument bespelen.)

Naast de workshops op school kregen we ook een rondleiding in het nabijgelegen (schitterende!) Schloss Wilhelmshöhe. De focus lag op de “old masters” en onze leerlingen luisterden geboeid naar de gids. Aansluitend volgde een actieve workshop.

Op donderdag namen we de trein naar Frankfurt. Ook daar doken we een museum in – het zeer indrukwekkende “Städel”. De indrukwekkende collectie overspant verschillende eeuwen kunst en ook onze Vlaamse meesters zijn sterk vertegenwoordigd. En alweer kon het verhaal van de gids op heel wat interesse rekenen. We kregen ze zomaar een complimentje bij.

Vrijdag 14 februari stond uiteraard in het teken van de liefde. Het logo van ARTBEAT leende zich uitstekend tot roze en rode varianten – leerlingen en leerkrachten leefden zich uit met verf en kleur dat het een lieve lust was. Na de lunch werd de Mensa door iedereen omgetoverd tot een heuse partyroom – ballonnen, glitter en roze zorgden al voor de feeststemming.

Vooraf werd in de gastfamilies gebakken dat het een lieve lust was en de avond eindigde met dankwoorden voor de hostfamilies, het uitreiken van de certificaten en het zingen van het projectlied “Artbeat!” op de tonen van ABBA’s Super Trouper...

Naast de activiteiten voor de leerlingen bood deze projectmeeting ook waardevolle inzichten voor de leerkrachten via jobshadowing. Mevrouw Reyns kreeg de kans om het schoolse gebeuren van dichtbij te ontdekken en een blik achter de schermen te werpen.

Een rondleiding in de school en het bijwonen van verschillende lessen zorgden voor veel inspiratie. Een talenleerkracht een hele week omringen met verschillende talen, een match made in heaven.

Het was alweer een fijne meeting voor alle partijen! Onze leerlingen mixten goed met de andere delegaties en waren fiere SPI-ambassadeurs. En ook voor de leerkrachten was het alweer een verrijkende ervaring! Het samenwerken met deze partnerscholen verloopt na al die jaren bijzonder vlot en we voelen telkens weer hoe fijn het is met betrouwbare collega’s aan internationaal projectwerk te kunnen doen.

Op naar de volgende meeting in Ekerö waar (Zweedse) architectuur op het programma staat! 😊



Nog meer Europees nieuw met EPAS

door S. Vercauteren

Onze school probeert dit schooljaar opnieuw erkend te worden als EPAS expert-school. Vier enthousiaste EPAS juniors (Caitlin, Lotte, Helena en Arne) organiseren dit schooljaar samen met hun EPAS seniors allerlei activiteiten die de waarden van de Europese Unie uitdragen.

Zo werkten ze samen met de leerkrachten godsdienst schrijf-ze-vrijdag uit. Niet minder dan 583 brieven werden door SPI-leerlingen geschreven om mensen die onterecht vastzitten in de gevangenis zitten vrij te schrijven. Wat een prestatie!



Daarnaast werd onze school via het EPAS-project ook lid van de European Film Club. Op dit online platform kunnen onze leerlingen gratis naar tientallen films en documentaires kijken. Eén van die films is de film Alam, die op woensdag 19 maart werd vertoond in de refter. Hebben jullie ook interesse om de films van de European Film Club te bekijken? Word dan zeker lid van het platform en maak deel uit van onze eigen filmclub Sint-Paulusinstituut!

In de week van 9 mei, de Europadag, kan je je opnieuw aan nieuws van EPAS verwachten!

5 BCSW, sfeer à volonté

door leerlingen 5 BCSW

Wij volgen de richting Biotechnologische en Chemische STEM-wetenschappen, een boeiende studierichting voor wie een passie heeft voor wetenschappen. Naast vakken zoals biologie, fysica en chemie, krijgen we ook een basispakket van vier uur wiskunde en een pakket talen. Dit zorgt voor een brede en evenwichtige opleiding.

Tijdens de STEM-lessen leren we hoe we theorie in de praktijk kunnen toepassen. We gaan op zoek naar theoretische verklaringen voor wat we waarnemen en onderzoeken hoe wetenschap en technologie gebruikt kunnen worden om problemen op te lossen. Kritisch denken, samenwerking en creativiteit spelen hierin een belangrijke rol.

Daarnaast werken we aan tal van praktische projecten. Dit jaar hebben we onder andere:

- bioplastics gemaakt als duurzaam alternatief voor traditionele kunststoffen;
- Kombucha-thee gebrouwen en het fermentatieproces bestudeerd;
- compostering onderzocht als een milieuvriendelijke manier om organisch afval te verwerken;
- wijn gemaakt en het chemische proces achter de gisting geanalyseerd.

Bij elk project hoort ook een uitgebreid verslag. We leren hoe we onze onderzoeksresultaten correct noteren, analyseren en presenteren. Dit helpt ons niet alleen om de leerstof beter te begrijpen, maar bereidt ons ook voor op verdere studies of een carrière in de wetenschappelijke sector.

Hoewel deze richting erg interessant en praktisch is, mag je de wetenschappen zeker niet onderschatten. Vakken zoals biologie, chemie en fysica vragen een stevige inspanning, maar als je geboeid bent door wetenschap, is dit een uitdagende en verrijkende studierichting!



Van theorie naar praktijk – ervaringen werkplekleren 6 IHL

In februari kregen de leerlingen van 6 IHL de kans om het werkveld van dichtbij te ontdekken via werkplekleren. Een unieke ervaring waarbij ze hun kennis in de praktijk konden omzetten! Hieronder vertellen enkele leerlingen over hun leerrijke belevenissen.



Ik zou het zeker aanraden omdat je veel leert. Je doet ook veel dingen zelf en zo kan je zien of je dit eventueel later zou willen doen als job.

~Anoniem

Werkplekleren was een zeer leerrijke ervaring, je kon van wat je op school leert, zien hoe het wordt toegepast in het bedrijf.

~Hannelore



Ik vond de week zeer interessant en leerrijk. Ik heb geleerd hoe je in de logistieke sector alles in orde moet brengen, zowel in het magazijn als op de bureaus.

~Vince

Ik heb geleerd om open gesprekken te voeren met klanten. Het is zeker een leerrijke week en eens iets anders dan de schoolbanken. Deze week was goed voor mijn ontwikkeling en een stap in het zelfstandig leven.

~Louis

Ik vond het interessant om de theorie in de praktijk te kunnen zien. Ik vond het ook leuk om met andere mensen te kunnen werken. Dat zijn dan echt collega's op dat moment.

~Wiebe

Ik vond het werkplekleren best interessant. We hebben alles wat we in de les hebben gezien, kunnen toepassen in het echt. De sfeer op het werk was ook nog leuk.

~Alexandra

Mijn mening omtrent het werkplekleren: ik vond het een heel leerzame week omdat je in eerste instantie redelijk wat bijleert. Zo was mijn takenpakket heel uitgebreid. Ik vind het zeker een meerwaarde dat zo'n stageweek op onze school wel wordt aangeboden.

~Jason

Ik zou het aanraden want zo kan je eens de realiteit van de werkvloer zien en je mening over je studiekeuze eventueel veranderen.

~Amy





Familienieuws

In deze editie vieren we vrolijk nieuws binnen ons schoolteam! Enkele van onze leerkrachten zijn recent ouders geworden of verwachten binnenkort een kleintje. Een bijzondere gebeurtenis die we graag met jullie delen!

Benieuwd welke leerkrachten een nieuw gezinslid verwelkomen? Lees snel verder!

Op 13 januari mocht mevrouw Leroy haar zoontje Jerôme verwelkomen. Van harte proficiat! 🇳🇱 🧡

Meneer De Turck kijkt uit naar een bijzonder avontuur: hij wordt binnenkort voor het eerst papa! Sommige leerlingen uit het vijfde jaar verrasten hem alvast met een lief cadeautje.

Voor meneer Vercauteren is het geen onbekend terrein – hij wordt binnenkort voor de tweede keer papa. Gefeliciteerd!



NETSPiX

door E. De Nutte

Dit schooljaar heeft onze schoolkrant, Spi-chless, iets bijzonders in petto! In elke nieuwe editie nemen we jullie mee op een spannende reis door de wereld van anderstalige series en films op Netflix. Ons doel? Jullie inspireren om buiten de gebaande paden te treden en series te ontdekken die de grenzen van taal en cultuur overstijgen.

Of het nu gaat om spannende Franse thrillers, hartverwarmende Spaanse drama's, meeslepende Duitse actiereeksen— elke editie van Spi-chless belicht een andere serie die het waard is om gezien te worden. We geven een beknopte samenvatting, vertellen wat deze serie bijzonder maakt, en delen onze favoriete momenten en personages. Wie weet leer je zelfs een paar nieuwe woorden in een vreemde taal!

Zorg ervoor dat je onze schoolkrant in de gaten houdt en ontdek keer op keer een serie die je kijkt net wat diverser maakt. Want soms laat het beste verhaal zich vertellen in een taal die je nog niet kent.

Die Kaiserin

In onze vorige editie lieten we reeds één moderne vreemde taal schitteren, nu kiezen we voor een andere taal: Duits. "Mit jeder Sprache, die du sprichst, befreist du einen neuen Teil deiner Seele." – Friedrich Rückert

Aantal seizoenen: 2

Aantal afleveringen: 12 (6 per seizoen)

Korte inhoud: De jonge Elisabeth von Wittelsbach, ook wel Sisi genoemd, prinses van Beieren is, reist af naar het Weense hof, omdat haar zus voorbestemd is om te trouwen met Franz Josef, keizer van Oostenrijk-Hongarije. Het lot heeft andere plannen, want Franz Josef en Elisabeth worden verliefd op elkaar. Hun liefde is niet vanzelfsprekend aan het Oostenrijkse hof. De rebelse en liefdevolle Sisi staat onder druk door de vele intriges van het Weense hof en de bemoeienissen van haar nieuwe schoonmoeder. De nog onervaren keizer en zijn vrouw worden geconfronteerd met machtspelletjes en complotten. Kan hun liefde overwinnen in zo'n moeilijke omstandigheden. Mag Sisi nog zichzelf blijven, of heeft ze, nu ze keizerin is, een nieuwe rol te vervullen?

Waarom?

'Die Kaiserin' is gebaseerd op ware feiten. Hoewel het een fictie-reeks is, blijft het leuk stil te staan bij de parallellen met de geschiedenis van ons Europa in de 19de eeuw.

Bovendien, zoals het elk goed kostuumdrama betaamt, zijn de jurken van alle actrices bewonderenswaardig. Menig kijker zal zichzelf inbeelden de trappen van het paleis af te dalen in een adembenemend mooi balkleed.

De emotionele spanningen aan het hof zorgen ervoor dat je spontaan sympathie voelt voor het jonge hoofdpersonage dat omwille van haar hart in een wereld duikt die volledig verschilt van waar ze is opgegroeid. De politieke gevaren en het diplomatisch gekonkel voegen nog een extra laag van spanning toe aan de reeks.



**TREAT EVERYONE WITH
RESPECT AND KINDNESS.
PERIOD. NO EXCEPTIONS.**

Een boodschap van de werkgroep diversiteit

