



Hallo zomervakantie!

Duik de zomervakantie in met het
laatste nieuws van het schooljaar.



Cara Fackaert (3 NW1)

Inhoudsopgave en inleiding

SPI in de wereld	p. 4
Het leven zoals het is in het SPI	p. 24
Verhalen na de schoolpoort: In-SPI-rerende oud-leerlingen	p. 38
Familienieuws	p. 42
NETSPiX	p. 43
De blik van de kunstenaar	p. 44
Woordzoeker	p. 47

De zomervakantie komt stilaan in zicht, de laatste toetsen zijn achter de rug en overall wordt er afgeteld naar een welverdiende periode van rust. 🌻 Het einde van het schooljaar is het perfecte moment om even terug te kijken op alles wat we samen hebben beleefd.

In deze laatste editie van de schoolkrant bundelen we opnieuw een hele reeks verhalen, herinneringen en hoogtepunten. Van uitstappen en projecten tot sportieve prestaties, creatieve initiatieven en bijzondere momenten binnen onze schoolgemeenschap: het voorbije schooljaar had heel wat moois te bieden.

Deze krant zou niet bestaan zonder de enthousiaste bijdragen van leerlingen, leerkrachten en medewerkers. Heb jij volgend schooljaar ook zin om mee te schrijven, foto's te maken of ideeën aan te brengen? Laat dan zeker iets weten aan mevrouw De Vuyst, mevrouw Reyns of mevrouw Rouckhout.

Neem de tijd om nog één keer door deze pagina's te bladeren, geniet van de vele verhalen en blik samen met ons terug op een boeiend schooljaar.

We wensen jullie een prachtige zomervakantie toe, vol zon, avontuur, ontspanning en onvergetelijke momenten. Tot volgend schooljaar! 🌻 🎨 📖

SPI in de wereld

Sportieve uitdagingen voor het eerste jaar

door Félice Nijs (1 TAL5 CL)

Op donderdag was het activiteitendag voor alle leerlingen van het eerste jaar. Het werd een sportieve dag waarop iedereen verschillende activiteiten kon beoefenen. Omdat elke groep een andere planning had, deed niet iedereen hetzelfde.

Eén van de activiteiten was dansen in de Wattenfabriek. Daar leerden de leerlingen nieuwe dansbewegingen. Veel leerlingen vonden het leuk om eens iets anders te doen en hadden het niveau veel minder verwacht.



Andere leerlingen gingen naar de judozaal om judo te volgen. Daar leerden ze enkele basistechnieken van deze vechtsport. Ze ontdekten hoe belangrijk respect, discipline en een goede houding zijn tijdens het sporten. De techniek was heel fijn om te leren omdat het niet de bedoeling was om jezelf of de andere pijn te doen.



In de Steenoven stonden nog verschillende activiteiten op het programma. Zo konden leerlingen schermen, een sport waarbij concentratie en techniek belangrijk zijn. Daarnaast was er ook badminton, waar de leerlingen elkaar uitdaagden in een leuke ladderwedstrijd. Je had ook de kans om iets avontuurlijkers te doen in de Steenoven, zoals freerunning en skateboarden.



Rond de middag kwamen alle groepen samen aan de Burcht om te eten. Daar werd veel gepraat en gelachen.

De activiteitendag was een groot succes. De leerlingen hebben veel plezier gemaakt, nieuwe ervaringen opgedaan en samen een fijne dag beleefd. We hopen dat er volgend schooljaar opnieuw zo'n leuke dag wordt georganiseerd.



Traditiegetrouw vertrekken de vierdes kort na de paasvakantie op driedaagse. Alle klassen uit de economische richtingen gaan naar Antwerpen, terwijl de wetenschappelijke richtingen op wetenschapsstage naar Noord-Frankrijk trekken. Van beide uitstappen kregen we enthousiaste verslagjes binnen.

Chocolade, cultuur en de haven in Antwerpen

door Albina Pestisha (4 BO)

Dag 1: Chocolade en Joodse wandeling

Onze driedaagse naar Antwerpen begon vlot: na een busrit van amper een uurtje zonder file stonden we al in het prachtige station van Antwerpen-Centraal. Nadat de groepjes waren verdeeld, startten we meteen met een Joodse stadswandeling. Dat was ontzettend interessant, al was het wel even schrikken om te zien hoeveel bewaking er in die wijk op de been is.

Na een gezellige lunchpauze aan de Antwerpse Zoo was het tijd voor het zoetste hoogtepunt van de dag: Chocolate Nation! Het was heel cool om te zien hoe chocolade gemaakt wordt en welke geschiedenis erachter zit. De rondleiding eindigde gelukkig met het leukste deel: een uitgebreide proeverij van alle soorten chocolade. 's Avonds schoven we aan in een pizzeria. Dat was niet alleen lekker, maar vooral heel gezellig om zo met de vrienden bij te praten. We sloten de dag af in de bioscoop. Na een flinke discussie over de filmkeuze splitsten we de groep op: de ene helft koos voor Super Mario, de andere helft voor The Drama. Daarna was het tijd om onder de wol te kruipen in het hotel.



Dag 2: Van de Red Star Line tot de Opera

De ochtend begon met een leuke uitdaging. We kregen 15 euro van de leerkrachten waarmee we zelf ons ontbijt en onze lunch moesten gaan kopen. Met een gevulde maag trokken we daarna naar het Red Star Line Museum voor een boeiende en leerrijke rondleiding over de geschiedenis van de landverhuizers. Vervolgens wandelden we naar het MAS. Boven op het dak, met een geweldig uitzicht over de Antwerpse haven, hebben we onze lunch opgegeten.



In de namiddag stond de Opera op het programma, voor mij persoonlijk hét hoogtepunt van de reis. Het gebouw was gigantisch en werkelijk prachtig vanbinnen. Het was altijd al een droom van mij om eens een opera te bezoeken; ik heb er dan ook enorm van genoten en ga er later zéker nog eens naartoe! Hierna volgde een historische wandeling door de stad via de app Actionbound – heel leuk, maar stiekem ook best wel pittig. De dag eindigde in schoonheid met een avondje bowlen en een flink bord pasta, waarna we moe maar voldaan terugkeerden naar het hotel.



Dag 3: Schepen en fietsen



Onze laatste dag begon met koffers pakken en de kamers opruimen. Na de inmiddels bekende inkoop van de lunch, trokken we richting haven voor een fietstocht. Daar hadden we geluk, want we zagen live hoe een gezonken boot uit het water werd getakeld! Na deze actieve fietstocht sloten we de driedaagse af met een gezellige picknick.

En daarna? Richting de bus en voldaan terug naar Herzele!



Wetenschap, zee en zon in Noord-Frankrijk

door Nathan Cougé (4 LAT2 CL)

Onlangs ben ik met school op uitstap geweest naar Noord-Frankrijk. Het was een interessante driedaagse met verschillende activiteiten. Sommige vond ik leuker dan andere, maar over het algemeen was het een geslaagde reis.

Op de eerste dag begonnen we met een wandeling door de duinen. Persoonlijk vond ik deze wandeling iets te lang en vermoeiend. Gelukkig brachten we ook een bezoek aan enkele bunkers, wat ik veel interessanter vond. Daarna gingen we aan de kust op zoek naar fossielen in stenen. Dat was een leuke activiteit, omdat het spannend was om te ontdekken wat er allemaal verborgen zat in de rotsen. De avondactiviteit op het strand was voor mij één van de hoogtepunten van de reis. De sfeer was gezellig en het was fijn om samen met mijn vrienden op het strand te zijn.

De tweede dag bezochten we Nausicaá. Dit was een zeer leuke en interessante ervaring. Ik vond het indrukwekkend om de vele zeedieren te zien en meer te leren over het leven in de oceanen. Later op de dag deden we een rotskustonderzoek. Dit vond ik iets minder boeiend, omdat we hierbij een taak moesten maken, waardoor het minder ontspannend was.

De voormiddag van de derde dag moesten we opnieuw schooltaken uitvoeren, maar in de namiddag gingen we naar Rijsel. Dit was zeker ook één van de hoogtepunten van de uitstap. We kregen veel vrije tijd om de stad te verkennen, wat erg aangenaam was. Het was een leuke afsluiter van een geslaagde schoolreis.

Kortom, ik heb veel nieuwe dingen geleerd en een fijne tijd beleefd met mijn vrienden.



We laten ook nog enkele leerlingen uit 4 NW2 CL hun favoriete herinneringen delen.

"Mijn favoriete moment was de wandeling door de duinen. Uiteindelijk kwamen we op het strand terecht, met de zon op ons gezicht en de zee naast ons. Dat uitzicht vergeet ik niet snel." - Rube



"Het bezoek aan Nausicaá vond ik indrukwekkend. Er waren zoveel verschillende vissen en aquaria dat je tijd tekortkwam om alles te bekijken." - Emiel

"De voetbalmatch op het strand op de eerste avond was een echt hoogtepunt. Iedereen deed mee en de sfeer zat meteen goed." - Willem

"Ik denk vooral terug aan de gezellige avonden. Samen kubben op het strand terwijl de zon onderging, dat was gewoon genieten."
- Lea

"De wandeling naar de top van Cap Blanc-Nez was best zwaar, maar het uitzicht maakte alles goed. We konden zelfs Engeland zien liggen."
- Ella

"Wat ik het leukst vond, was dat we zoveel tijd konden doorbrengen met vrienden. Tijdens de wandelingen, op het strand en in Lille hebben we heel wat afgelachen."
- Ada



Nog meer wetenschappen voor 4 NW, 4 BSW en 4 LAT

door Emma Van Vaerenbergh (4 LAT1) en Tim Bernagie (4 LAT2 CL)

Kort nadat ze terug waren van Noord-Frankrijk gingen de vierdes alweer op wetenschappelijk onderzoek, deze keer in De Helix in Geraardsbergen. Emma Van Vaerenbergh en Tim Bernagie brengen een verslagje.



We zijn naar De Helix in Geraardsbergen geweest om biologisch en chemisch wateronderzoek te doen. Zo kunnen we de kwaliteit van het water bepalen. Tijdens het biologisch onderzoek hebben we met de schepnetjes verschillende diertjes gevangen zoals kokerjuffers, schaatsenrijders en salamanders. De kleinere diertjes konden we determineren met behulp van de microscoop.

Daarna gingen we verder naar het chemisch wateronderzoek. We analyseerden o.a. de waterhardheid en zuurstofconcentratie. Dit was een heel leerrijke voormiddag.



Impressie uit Parijs

door Liesl De Groote (5 WW1)

Met het 5de middelbaar gingen we op uitstap naar Parijs. Eerst bewonderden we de Arc de Triomphe en daarna de Eiffeltoren. Vervolgens aten we onze lunch in de Jardin des Tuileries. Daarna maakten we een foto bij de Arc de Triomphe du Carrousel, bewonderden we het Louvre Museum en bezochten we het Palais Royal met de bekende Les Deux Plateaux (Colonnes de Buren). We maakten ook een zonovergoten boottocht op de Seine, waarbij we l'Île de la Cité zagen. Ten slotte bezochten we de prachtige Notre-Dame de Paris. Het was een leuke en leerrijke dag.



Top 10 dingen om te doen when in Bergamo

door Jesse Claus en Lowie Van de Vyver (5 BW)

In de periode van 22 tot 28 maart vond de jaarlijkse uitwisseling plaats tussen onze school en het Licei dell'Opera Sant'Alessandro in het zonovergoten Bergamo. Na een meer dan geslaagd bezoek van onze vrienden aan België in oktober was het nu tijd voor enkele vijfdejaars om zelf eens van la vita bella te gaan smullen.

Wij hebben er ENORM van genoten en willen graag ons geluk een beetje delen met jullie. Dit gaan we doen met behulp van een lijst met tien dingen die je moet doen/gezien hebben when in Bergamo.

#1 Kan je je een beter begin van je dag voorstellen dan een typisch Italiaans ontbijt in een pittoresk cafeetje? Wel, wij ook niet.



#2 Ben je een echte fashion lover? Krijg je het niet warm bij het zien van peperdure prijskaartjes? Of hou je van gotische architectuur? Dan is Milaan jouw perfecte dagje uit.



#3 Denk je nu 'al dat warme gedoe is niets voor mij' of is het gewoon slecht weer buiten? Dan kan je de door onze leerlingen uitgeteste kunstschaatspistes verkennen.



#4 Ben je al even weg van huis en mis je je trouwe compagnon aan je zij? Wel, niet getreurd: als je goed kijkt, kom je hier en daar wel eens een *gatto* tegen. Heb geen schrik want deze beestjes zijn poeslief en houden ook enorm van knuffels.



#5 Toch eerder een waterrat? Wel, geen probleem want na een klein eindje rijden kom je aan bij het magistrale Lago Maggiore waar je met een bootje naar één van de vele eilandjes kunt varen om van het mooiste uitzicht dat je ooit gezien hebt te genieten of samen aan het water te chillen.



#6 Als je het niet erg vindt om even in een auto of een bus te zitten, dan is Venetië een must see. Dompel jezelf onder tussen de gondola's en de smalle straatjes gevuld met water. Voor de Spider-man fans onder jullie zal ook één van de torens je heel bekend voorkomen. Die werd gebruikt als decor voor de film 'Spider-Man far from home'.



#7 Natuurlijk gaan we het prachtige uitzicht over de stad nooit vergeten. Vanaf de top van Bergamo heb je een prachtig uitzicht over de hele stad, de uitgestrekte Povlakte en bij helder weer zelfs de Alpen. De historische muren van de oude stad (Città Alta) zorgen voor een uniek en sfeervol panorama.



#8 Voor voetbalfans is het Gewiss Stadium van Atalanta indrukwekkend door de steile tribunes, waardoor je heel dicht bij het veld zit. De fanatieke supporters zorgen bij elke wedstrijd voor een geweldige sfeer en een muur van geluid. Bovendien combineert het stadion moderne renovaties met de rijke geschiedenis van de club en de stad Bergamo.



#9 Voor liefhebbers van standbeelden is Bergamo echt de moeite waard omdat je overal in de stad prachtige historische beelden tegenkomt. Ze staan op pleinen en in smalle straatjes en vertellen elk hun eigen stukje geschiedenis. Samen met de oude gebouwen geven ze de stad een unieke en sfeervolle uitstraling.



#10 Alleen al voor het 'Wellness' Café zou ik terug het uitwisselingsproject willen doen. Hier hebben we ontelbare goede herinneringen gemaakt en zoveel gelachen, maar vooral heerlijk gegeten.



Zo, jullie hebben nu ook onze prachtige excursie naar Bergamo kunnen meebeleven. Als je zelf ooit de kans krijgt om mee te gaan, denk dan geen twee keer na: gewoon doen en daarmee basta!



Van Rome tot de Vesuvius: een onvergetelijke Italiëreis

door Nathan Cobbaert Meulenijzer (6 MT2 LAT)

Onze zesdes reisden in de paasvakantie af naar het zonovergoten Italië. Een hele week lang verkenden ze het mooie land. Nathan deelt zijn impressies.

Na een lange busrit kwamen we op maandagochtend aan in Rome, waar we de komende twee dagen ondergedompeld zouden worden in verhalen over het Romeinse rijk. We begonnen meteen met een bezoek aan de basiliek van onze favoriete heilige, wie anders dan Sint-Paulus. In de namiddag bezochten we het Forum Romanum en het Colosseum onder de genadeloze zon. Gelukkig heeft Rome overal gratis drinkfonteinen. Een pizza was de perfecte afsluiter voor onze drukke eerste dag.



Op dag 2 wandelden we naar de rest van de trekpleisters zoals Piazza Navona, de Spaanse Trappen en de zuil van Trajanus. De immense drukte op het Sint-Pietersplein zorgde ervoor dat we geen tijd meer hadden voor de Sint-Pietersbasiliek. Jammer, maar dat betekende extra tijd om af te koelen op een terrasje! 's Avonds flaneerden we via het Pantheon naar de prachtig verlichte Trevifontein.



De indrukwekkende tuinen van Villa d'Este vormden een mooi begin van onze derde dag. De vredige fonteinen waren helaas niet representatief voor de rest van de dag. Enkele uren later vervloekten vele leerlingen de naam Jan Raeman, als gevolg van zijn wel zeer ambitieuze wandeling door de Sabijnse bergen. Een deel van de zesdes besloot de wandeling vervroegd te stoppen en rechtsomkeer te maken naar de bus. Wie dit niet deed, kreeg er

twee uur later spijt van. Na deze bergwandeling reden we met de bus verder naar Pompeï. Een epische tafelvoetbalwedstrijd met mevrouw De Jonge betekende het einde van een alweer memorabele dag.

Op donderdag bereikten we het letterlijke hoogtepunt van onze reis, de top van de vulkaan de Vesuvius. De inspanning stelde gelukkig niet veel voor vergeleken met de klim van de vorige dag. Het fenomenale uitzicht op de baai van Napels zorgde voor veel fotomomenten. In de namiddag was het tijd voor een bezoek aan het oude Pompeï. Door de hitte konden de leerlingen zich helemaal inleven in de bewoners van de oude stad, die ten onder gingen aan de - voor hen letterlijk - adembenemende Vesuvius.



De volgende dag brachten we grotendeels door in de bus, al werd er een tussenstop van enkele uren gemaakt om te shoppen in Bologna. Hier werden we herinnerd aan wat ons volgend jaar te wachten staat. We konden hier namelijk de oudste universiteit van Europa bezoeken. Na het avondmaal riskeerde het merendeel van onze groep lichte onderkoelingsverschijnselen door bij maanlicht in het ijskoude water van de zee te springen. Hierna waren we wel fris genoeg om de rest van de avond in een beachclub te spenderen, waar zelfs de leerkrachten - jammer genoeg - hun beste moves bovenhaalden.

Op de allerlaatste ochtend in Italië waagden twee leerkrachten en vier zeer dappere zesdes zich voor dag en dauw aan een tweede duik in het koude water. Na het ontbijt voeren we Venetië in stijl per boot binnen. Het San Marcoplein en de Rialtobrug mochten niet ontbreken, maar we kregen ook voldoende tijd om enkele souvenirs te zoeken. We sloten onze reis op gepaste wijze af met een Italiaanse gelato of een lokaal drankje.

Onze laatstejaarsreis was absoluut de moeite en voor velen het hoogtepunt van onze tijd op SPI.



KRAS laat van zich horen in Brussel

door Stef Vercauteren

Op vrijdag 24 april was het weer zover! De hoogmis van het KRAS-jaar vond plaats in Brussel: het Plenum.

Van overal in Vlaanderen kwamen de meest eloquente, meest bedreven debatvoerders en meest geëngageerde leerlingen samen om nog een allerlaatste keer over enkele heel belangrijke maatschappelijke thema's te debatteren. Daar konden onze KRAS-leerlingen niet op ontbreken!



Hoe kunnen we ervoor zorgen dat alle stemmen actief bevraagd en gehoord worden in onze samenleving? Hoe kunnen we ervoor zorgen dat grondstoffen rechtvaardig beheerd en verdeeld worden in onze wereld? Hoe kunnen we ervoor zorgen dat internationale regels rond oorlog en conflict door alle partijen worden nageleefd? Het waren slechts een aantal vragen waarover de leerlingen een motie indienden in de Kamer van Volksvertegenwoordigers, de Senaat of het Vlaams Parlement.

De plenaire stemmingen toonden dat onze jongeren weloordachte voorstellen hadden gedaan. De meeste moties werden goedgekeurd en werden dan ook in een Jong Besluit gepubliceerd en aan alle fractieleiders van de betrokken parlementen bezorgd.

Ben je benieuwd naar de aanbevelingen die geschreven en goedgekeurd werden door de krassers van dit schooljaar? Neem dan zeker eens kijkje op <https://www.globelink.be/kras-plenum>

Kan jij jouw mening ook niet onder stoelen of banken steken? Vind jij ook dat er naar de jongeren moet worden geluisterd? Wil jij ook jouw stem laten horen? Als je in de 3^e graad zit, neem dan volgend schooljaar zeker deel aan het KRAS-project!



ARTBEAT sluit af met een knal in Herzele en Oostende

door Trui De Vos



In mei beleefden wij, samen met 31 leerlingen uit het tweede en derde jaar van onze school, een week die we niet snel zullen vergeten. Tijdens de ARTBEAT Erasmusweek@SPI verwelkomden we evenveel leeftijdsgenoten uit Slowakije, Duitsland, Zweden en Spanje.



In workshops gingen we – onder deskundige begeleiding van o.a. mevrouw Cosyns, meneer Beerens, meneer François en mevrouw Reyns – samen aan de slag rond verschillende varianten van ART.

Verder ontdekten we kleurrijke murals in verschillende steden, leerden de basis van graffiti kennen en lieten ook zelf onze artistieke kant zien. Hoogtepunten waren zonder twijfel de surrealistische werken van René Magritte in Brussel en het adembenemende Lam Gods in Gent. De week sloten we af in Oostende, helemaal in streetartstijl - en uiteraard met een go-cart-ritje op de dijk en een knaller van een final party.

Maar ARTBEAT draaide voor ons om veel meer dan kunst alleen. We deelden verhalen, lachten en aten samen, zongen en dansten, en maakten vrienden uit andere landen en culturen. Ondanks de verschillende talen voelden we ons al snel één groep. Het was bijzonder om te merken hoe gemakkelijk grenzen verdwijnen wanneer jongeren samen iets creëren.

Deze meeting in Herzele was extra speciaal, want het was de allerlaatste meeting van het ARTBEAT-project. Tegelijk betekende het geen afscheid, maar een nieuw begin. Tijdens deze week werden namelijk de fundamenten gelegd voor een gloednieuw Erasmus+-project. En het mooie nieuws? In september 2026 trekken we voor de eerste internationale projectweek al naar Kassel, in Duitsland. 😊

Deze internationale week kwam tot stand met de steun van EPOS vzw, eTwinning Vlaanderen, European Parliament Ambassador School Programme en Erasmus+.

#erasmusplusproject #ARTBEAT2026







NOG MEER
ACTIVITEITEN

SPI



Het leven zoals het is in het SPI

Tussen lessen, pauzes en kleine momenten door speelt zich elke dag het echte schoolleven af. School is zoveel meer dan alleen les volgen. In deze rubriek krijg je een inkijk in het leven op SPI: van spontane sfeerbeelden en activiteiten tot inspirerende voorbeelden uit onze verschillende studierichtingen. Zo ontdek je waar onze leerlingen en leerkrachten elke dag mee bezig zijn en wat SPI allemaal te bieden heeft.

Reynaert de Vos: Word jij zijn medepleger of zijn jager?

door Lies Cauwel en Lobke Reyns

Reynaert de Vos: Word jij zijn medepleger of zijn jager?

Volgend schooljaar staat het Sint-Paulusinstituut weer op de planken! We brengen een eigentijdse, humoristische en verrassende bewerking van het eeuwenoude verhaal van Reynaert de Vos. Een stuk vol mysterie, humor en héél veel manipulatie. Hieronder krijg je al een tipje van de sluier.

Koning Nobel opent zijn hofdag en het dierenrijk stroomt samen voor een dag vol feest en plezier. Maar de vrolijke sfeer slaat plots om wanneer het hof wordt opgeschrikt door het nieuws van een gruwelijke moord. Al snel wijst iedereen naar één naam: Reynaert. De sluwe vos lijkt opnieuw zijn ware aard te hebben getoond. Maar waar houdt hij zich schuil? Terwijl het hof ruziet over schuld en onschuld, manipuleert Reynaert de boel vanop een veilige afstand. Zal het recht zegevieren, of ontsnapt de vos opnieuw met zijn sluwe streken?

Ben je geprikkeld door dit verhaal vol spanning, humor en onverwachte wendingen? Voel je het kriebelen om zelf in de huid van een sluw dier, een deftige koning of een ander personage te kruipen? Dan is dit jouw kans! Of je nu de pannen van het dak speelt, een verborgen zangtalent hebt, een wonderlijke stem bezit, of gewoon wil ontdekken hoe het voelt om op een echt podium te staan: iedereen is welkom, mét of zonder ervaring.

Reynaert kan zijn listen niet in zijn eentje opvoeren en is op zoek naar enthousiaste leerlingen die zijn verhaal tot leven willen brengen.

Begin september volgt alle informatie. Hou de aankondigingen in de gaten en mis deze kans niet om deel uit te maken van een onvergetelijke productie.

DE VAL VAN DE 

Wat ik ga missen aan SPI ...

Nu de zesdejaars binnenkort de deuren van SPI achter zich dichttrekken, blikken ze nog één keer terug op hun schooltijd. Wat zullen ze het meest missen? We legden de vraag voor aan enkele leerlingen. Hun antwoorden maken duidelijk wat SPI voor hen betekende. Eén ding weten wij alvast zeker: wij zullen hen minstens even hard missen als zij ons. ♥

is elke dag bij mijn vrienden zijn.

- Iben De Meyer (6 BCSW)

zijn mijn vrienden en de vele goede momenten die we samen beleefden.

- Thias Van den Bossche (6 WW1)

zijn de vrienden die ik daar elke dag zag.

zijn de spontane babbeltjes met de leerkrachten als we ze tegenkwamen.

zijn bepaalde leerkrachten die mij geïnspireerd en gesteund hebben de voorbije jaren. - Dries Cafmeyer (6 BW)

mijn vriendinnen elke dag zien en meneer De Vuyst 😊.

- Paulien De Temmerman (6 BW)

zijn de grappige momenten in de klas.

- Emeline Andries (6 BW)

zijn de leuke reizen en daguitstappen.

- Emma De Saveur (6 EMT)

zijn de leerkrachten.

- Dylan Mafuankadi Leya (6 IHL)

zijn mijn vriendinnen en de babbeltjes tijdens de pauze.

- Cara Lobijn (6 BW)



Wat ik ga missen aan het SPI zijn de lessen waarin ik samen met mijn vriendinnen en zelfs met leerkrachten zo hard heb gelachen dat ik er bijna van moest wenen.

- Noa Pohl (6 WW1)

Wat ik ga missen aan SPI zijn de grappige momenten met mijn vrienden.

- Lander De Vulder (6 WW1)

De finale van de taaltrofee

door Marthe Delvoy (4 LAT1)

Dit schooljaar namen de leerlingen van het 4e jaar deel aan de Taaltrofee Nederlands, een wedstrijd die via meerkeuzevragen peilt naar allerlei aspecten van onze taal, met een focus op begrijpend lezen en grammatica. Na een eerste selectieronde op school bleek - tot mijn verrassing - dat ik door mocht naar de finaleronde. Samen met mijn leerkracht Nederlands, meneer Raeman, reisde ik met de trein richting Brussel naar Hogeschool Odisee. Hoewel de opdrachten niet eenvoudig waren, was het een leerzame ervaring.

In de namiddag verplaatsten we ons voor de proclamatie naar het Vlaams Parlement, waar ook mijn ouders bij aansloten. De presentatie van de namiddag was in handen van Aurélie Boffé, journaliste bij de VRT. Terwijl de prijzen werden uitgereikt aan zowel finalisten van Junior Journalist als die van de Taaltrofee, kwam ook een goochelaar langs. Daarnaast was de auteur Maud Vanhauwaert van de partij; zij bracht een inspirerend stukje uit haar eigen werk. Uiteindelijk behaalde ik de negentiende plaats. Hoewel ik niet op het podium stond, ben ik best tevreden met dit resultaat. Ik keerde bovendien niet met lege handen naar huis: als prijs kreeg ik een goodiebag met een mooi boekenpakket.



Groot succes voor onze leerlingen op de Junior Olympiade Natuurwetenschappen!

Met grote trots kunnen we terugblikken op de uitstekende prestaties van onze leerlingen tijdens de Junior Olympiade Natuurwetenschappen (JON).

Tim Bernagie, Marthe Delvoy en Julie Mertens, drie leerlingen uit 4 Latijn, trokken naar hogeschool Vives in Kortrijk om er vol enthousiasme deel te nemen aan de tweede ronde van de olympiade.

Brons voor Julie Mertens!

De kers op de taart volgde enkele weken later tijdens de officiële proclamatie van de Vlaamse Olympiades voor Natuurwetenschappen aan de KU Leuven. Julie Mertens mocht daar een welverdiende bronzen medaille in ontvangst nemen.

Met deze buitengewone prestatie behoort Julie tot de beste 30 deelnemers van de meer dan 2000 leerlingen die zich over heel Vlaanderen inschreven. Op de foto glundert Julie aan de zijde van niemand minder dan Frank Deboosere, de trotse peter van de Wetenschapsolympiade.

Een dikke proficiat aan Julie, Tim en Marthe met hun inzet en dit prachtige resultaat!



UGent Prijs voor Duits door Ilse De Vriese

Nu technologie steeds geavanceerder wordt, vragen enkelen zich af of het nog wel nodig is om een vreemde taal te leren. Maar zodra je in een authentieke gespreks situatie belandt, vallen de beperkingen van technologie op.

Het leren van een vreemde taal kost tijd en moeite, maar biedt levenslange voordelen. Je ontwikkelt een dieper begrip van diverse culturen en wordt professioneler in internationale situaties. Een vertaalapp kan je tijdelijk helpen, maar een uitmuntende taalvaardigheid biedt een immense voorsprong.

Vreemde talen leren draait niet enkel om vertalen. Het omvat ook verbondenheid, inleving en culturele achtergrond waardoor je zelfverzekerder wordt in internationale dialogen. UGent reikt jaarlijks de Prijs voor Duits uit aan een laatstejaars, die zich bijzonder voor Duits inzette.

Felicities aan Charlotte Van Delsen uit 6 EMT! GRATULIERE!



4 BO op jacht naar Pokémon tijdens de wiskundeles door Lies Cauwel

De laatste lessen wiskunde stonden bij 4BO helemaal in het teken van Pokémon. Nadat mevrouw Cauwel de klas in twee groepen verdeelde, barstte de strijd los. Door oefeningen op te lossen rond telproblemen, konden de leerlingen zoveel mogelijk Pokémon verzamelen. Daarbij kwamen onder andere boomdiagrammen, vereenvoudigde boomdiagrammen en venndiagrammen aan bod.

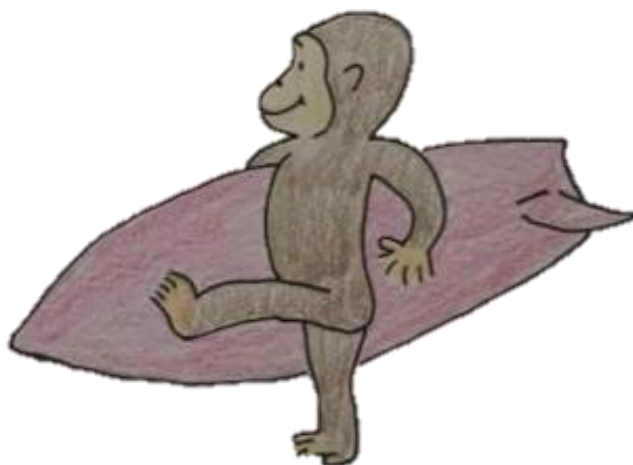


Elke juiste redenering bracht de teams dichterbij een sterkere ploeg. De spanning steeg les na les, want uiteindelijk draaide alles uit op een groot duel tussen de gevangen Pokémon. Na een stevige strijd, waarin risico's nemen, logisch denken en een beetje geluk belangrijk waren, won uiteindelijk het sterkste team.



Zo werden die laatste opdrachten niet alleen een goede oefening voor het examen, maar ook een leuke en spannende afsluiter van een fijn wiskundeschooljaar.

Wist je dat? In het Nederlands blijft Pokémon ook in het meervoud gewoon Pokémon. Eén Pokémon, twee Pokémon dus!



Cara Fackaert (3 NW1)

Nog enkele speciale lesmomentjes

Niet alleen in 4BO krijgen de lessen af en toe een speciaal tintje. Wat dacht je bijvoorbeeld van ...

Een les Romeins koken in de les Latijn bij 2LAT?



Een les godsdienst in WZC Ter Leen voor de 3es?



Een les bedrijfswetenschappen in het distributiecentrum van Colruyt Ollignies voor 5IHL en 6BW?



Een les impressionistisch schilderen in de les esthetica bij de 5es?



Een les aardrijkskunde vanop de fiets in Temse voor de 6es?



Een extra les LO op de schaatsbaan van Liedekerke?



Interview Nico De Troyer

door Albina Pestisha (4 BO)

Kennismaking met meneer De Troyer

Voor onze schoolkrant spraken we met een leerkracht die met veel enthousiasme op onze school is gestart. In dit korte interview leren we meneer De Troyer een stuk beter kennen! Hij geeft Frans in het eerste en vierde jaar. Benieuwd naar zijn favoriete levensmotto en zijn geheime superkracht? Je leest het hier!



Wat was uw eerste indruk van onze school?

Die was meteen heel positief! Er hangt hier echt een warme, fijne sfeer. Mijn eigen kinderen zitten en zaten hier trouwens ook op school, dus ik kende de fijne sfeer al een beetje als ouder.

Als u zichzelf in drie woorden moet omschrijven als leerkracht, welke kiest u dan?

Als ik mezelf als leerkracht moet omschrijven, kies ik voor: zorgzaam, motiverend en gestructureerd.

Wat is uw favoriete vak om te geven?

Frans is absoluut mijn favoriete vak! Ik geef het met veel plezier in het eerste en het vierde jaar. Dat doe ik trouwens niet alleen, maar samen met mijn collega mevrouw De Smet.

Heeft u al een grappig moment meegemaakt sinds u hier werkt?

Echt één specifiek moment springt er niet meteen uit, maar er gebeuren continu leuke dingen in de klas die het lesgeven juist zo grappig maken. Er wordt bij mij in de les gelukkig heel wat afgelachen!

Hoe zag uw eigen schooltijd eruit?

Ik was vroeger echt een voorbeeldige leerling. Netjes opletten, braaf mijn best doen... Een modelstudent, al zeg ik het zelf!

Wat is uw geheime talent naast lesgeven?

Ik heb een diploma in koken en dat doe ik dan ook ontzettend graag. Daarnaast kan ik heel goed en geduldig naar mensen luisteren; dat is -denk ik- ook een mooi talent.

Wat doet u het liefst in uw vrije tijd?

Ik reis heel graag samen met mijn familie. Daarnaast steek ik veel tijd en energie in mijn dochter, die heel gepassioneerd danst.

Wat is de beste tip die u ooit hebt gekregen?

De beste tip die ik ooit van iemand heb gekregen is heel simpel, maar goud waard: 'Wees altijd jezelf.'

Heeft u een favoriete quote of levensmotto?

Ja, absoluut: 'Geniet van het leven, doe de dingen die je écht graag doet en doe ze vol motivatie.'

Wat motiveert u om elke dag voor de klas te staan?

Mijn grootste motivatie is om leerlingen écht te helpen. Ik wil ze nieuwe dingen bijbrengen, mijn eigen ervaringen met hen delen en ze zo goed mogelijk voorbereiden op de toekomst die voor hen ligt.

Wat is iets dat leerlingen misschien niet meteen van u verwachten?

Ik geef eigenlijk les zoals ik mijn eigen kinderen opvoed, en dat maakt het contact heel puur en leuk. Wat ook bijzonder is: er is in mijn klassen enorm veel wederzijds respect en vertrouwen, en de leerlingen misbruiken dat gelukkig nooit.

Koffie of thee om uw dag te starten?

Geen van beide... doe mij maar een glas melk!

Stel: U mag één superkracht kiezen om in de klas te gebruiken. Welke kiest u en waarom?

Gedachtenlezen! Waarom? Dan kan ik me nóg beter inleven in wat er in de hoofden van de leerlingen omgaat. Zo kan ik ze helpen als ze vastlopen, frisse ideeën geven, of juist even hun gedachten verzetten als ze een moeilijke dag hebben.



Interview met Elien Strickaert door Simon De Saedeleer (6 WW2 LAT)

Naast meneer De Troyer stellen we ook graag mevrouw Strickaert, leerkracht biologie, STEM en natuurwetenschappen, even aan jullie voor. In dit korte interview leer je haar wat beter kennen. Je ontdekt waarom ze al sinds de lagere school droomde van het onderwijs en waar je haar in haar vrije tijd kunt tegenkomen.

Kun u zichzelf omschrijven in drie woorden?

Als ik drie woorden moet kiezen, dan zijn dat: georganiseerd, empathisch en vriendelijk.

Waarom heeft u ervoor gekozen om voor de klas te staan?

Dat is echt een kinderdroom die is uitgekomen! Sinds het eerste leerjaar wist ik het namelijk al zeker: ik wil later leerkracht worden.

Naast lesgeven, waar kunnen we u in uw vrije tijd meestal vinden?

Heerlijk buiten in de natuur! Als ik niet aan het lesgeven of verbeteren ben, ben ik waarschijnlijk buiten aan het wandelen of aan het sporten.

Wat is uw 'geheime wapen' om de aandacht van de klas te trekken?

Een actieve openingsoefening of een leuke, korte opdracht aan het begin van de les. Dat werkt altijd perfect om iedereen meteen scherp en enthousiast te krijgen!

Ik heb nog een aantal snelle dilemma's voor u klaarstaan. U mag telkens kiezen wat het best bij u past.

- winter/**zomer**
- binnen/**buiten**
- **ochtendmens**/avondmens
- koffie/thee
Geen van beide!
- **opgeruimd bureau**/georganiseerde chaos
Ik begin de dag meestal met een heel opgeruimd bureau, maar al snel verandert het in een georganiseerde chaos!
- actieve stedentrip/**luieren op het strand**
- **les volgens de planning geven**/improviseren
- fiets/**auto**



Wist je dat...?

Mevrouw Strickaert vroeger zelf als leerling op het Sint-Paulus heeft gezeten? Ze weet dus precies hoe het is om aan jouw kant van de schoolbanken te zitten!

Christine D'Hauwers met pensioen

door Lidwine De Saedeleer

Op 9 juni gaf mevrouw D'Hauwers haar allerlaatste les Frans op SPI. Dat werd door de hele school gevierd in de kleuren bleu-blanc-rouge op de tonen van 'Sur le pont d'Avignon'. Haar rijkgevolle SPI-carrière begon ruim 40 jaar eerder en we vroegen oud-directeur Lidwine De Saedeleer om een paar herinneringen op te halen. We fleuren dit artikel op met een klasfoto uit 1993, enkele plaatjes uit haar geliefde Parijs, en foto's van haar laatste lesdag op SPI.



1 september 1985.

In Herzele is de fusie van de 3 vrije scholen voor secundair onderwijs een feit. Het enige echte Sint-Paulusinstituut is geboren, maar de 3 scholen resideren elk nog in hun eigen vestiging.

De thuisbasis van het oude, vroegere Sint-Pauluscollege staat er maar belabberd bij wanneer de nieuwe lerares Frans Christine D'Hauwers aankomt op haar eerste arbeidsplek. Zoals Christine het zelf verwoordt: "als het gras twee kontjes hoog is..." Op de speelplaats en bij de paviljoenen alias de konijnenkoten aan de Tuinwijklaan woekert het onkruid metershoog. Christine kan er in het schooljaar 1985-1986 slechts 4 uren per week voor de klas staan. Ze is dan net als licentiaat Romaanse filologie afgestudeerd aan de RUGent. Ze zal nog heel wat jaren uren bij elkaar moeten sprokkelen in vele scholen vooraleer ze op 1 januari 1996 in het Sint-Paulusinstituut volledig vastbenoemd zal zijn.



Nu ze straks met pensioen gaat, moet Christine misschien wel een flexi-job bij de brandweer overwegen. Dat ze zich zonder kleerscheuren uit een benarde situatie kan redden, heeft ze in dat verre verleden in de bouwvallige lokalen aan de Tuinwijklaan op een bijzondere wijze bewezen.

Toen ze op een vrijdagavond na schooltijd met haar leerlingen een klas op de verdieping boven de lagere school wilde verlaten, viel de klink van de deur. Christine zat met haar klasgroep opgesloten, ver van alle mogelijke hulp, in een tijd zonder mobiel telefoonverkeer. Maar niet getreurd: er is in het lokaal één toegankelijk venster dat open kan: een venster, laag bij de grond, biedt toegang tot een ijzeren brandtrap. Zoals het een kapitein betaamt, laat Christine alle leerlingen voorgaan, de ladder af, naar de speelplaats van de lagere school. De hele - in die tijd vooral mannelijke - klasgroep, stond braaf te wachten onder de ladder om de kapitein indien nodig de noodzakelijke bijstand te verlenen. Nietsvermoedend daalde Christine eerder kortgerokt de brandladder af naar haar apostelen die vergenoegd naar de hemel staarden. Het weekend kon voor hen niet beter beginnen!



Bij de 100-dagen-viering kozen ze unaniem voor Christine D'Hauwers een heel speciaal intiem liedje van Wim De Craene waarin vooral één zinnetje Christine deed blozen: "het lijkt me wel wat, om dat eens over te doen, Christine".

Liedjes. Franse liedjes in de klas waar ook in het Frans gezongen werd. Joe Dassin en Oh Champs Élysées. Dan kan je maar beter ook de daad bij het woord voegen en Christine verkende met haar leerlingen Parijs.

Mocht je haar een verjaardagskaartje willen sturen: Christine werd geboren op 6 december 1963. Geen wonder dus, dat ze op school werd ingeschakeld om Sinterklaas te spelen, mét baard en staf!

Oud-leerlingen geven aan, dat Christine een lieve, warme 'madame' was, die hen over de streep kon trekken om Frans te durven spreken, om een heus 'petit déjeuner' in de klas te organiseren, om een Franse tekst over 'plan international' daadwerkelijk uit te voeren en met de klasgroep samen te leggen om een noodlijdend kind te steunen.

Bedankt Christine voor je inzet voor vele generaties leerlingen en voor je vriendschap met je collega's. Het ga je goed!



Verhalen na de schoolpoort: In-SPI-rerende oud-leerlingen

Ze wandelden ooit door dezelfde gangen, zaten in dezelfde klaslokalen en droomden net als onze huidige leerlingen over wat zou komen. In deze rubriek kijken we mee met onze oud-leerlingen en ontdekken we welke weg zij na school zijn ingeslagen. In deze editie maken we kennis met Cato Van Herzele, oud-leerlinge van het SPI en ondertussen doctor in de diergeneeskunde. Wat begon als een liefde voor dieren groeide uit tot een passie voor wetenschappelijk onderzoek. In dit interview vertelt ze over haar studiekeuze, haar doctoraatsonderzoek naar honingbijen, haar tijd aan de universiteit en de lessen die ze onderweg leerde.

Van fascinatie voor botten tot baanbrekend onderzoek

door AS Rouckhout

Bio

Cato Van Herzele

23/10/1997

Afgestudeerd aan SPI in 2015 in de richting
Wetenschappen – Wiskunde

Verdere studies: Diergeneeskunde

Huidige titel: Doctor in de diergeneeskunde

Huidige job: Dierenarts in het proefdiercentrum van KU Leuven

Hobby's: Haken, breien, viool spelen en nog veel meer. Ik ben een echte hobbyduizendpoot.



Interview

Welke studierichting koos je en waarom?

Al van jongs af aan wist ik dat ik dierenarts wilde worden. Wat begon als een grote liefde voor dieren, groeide later uit tot een sterke interesse in wetenschap. Diergeneeskunde is voor mij echt een roeping geworden.

Vormden je lessen op SPI een goede voorbereiding en waarom?

De richting Wetenschappen-wiskunde is zeker een goede basis voor diergeneeskunde. Toch krijg je aan de universiteit veel nieuwe vakken die in het middelbaar nauwelijks aan bod komen. Je leert bijvoorbeeld hoe een cel werkt, maar een volledige koe is natuurlijk iets helemaal anders. Wat ik vooral heb meegenomen uit mijn tijd op SPI, is een sterke werkattitude en die komt in zo'n zware opleiding goed van pas.

Hoe verliep je eerste jaar?

Mijn eerste jaar verliep verrassend goed. Ik voelde me meteen thuis tussen de andere studenten. Mijn proefexamens waren wel een kleine ramp, maar ze hielpen me begrijpen hoe professoren vragen stellen en waar ze de nadruk op leggen. Dat is toch anders dan in het middelbaar. De eerste examenperiode was enorm spannend, omdat het moeilijk is om in te schatten hoe goed het gegaan is. Toen ik mijn resultaten kreeg, belde ik meteen mijn mama, die het op haar beurt trots aan haar collega's vertelde. Ik vond het heel leuk om te horen dat leerkrachten zelfs na je studies nog heel geïnteresseerd zijn in je verdere studies. Een groot deel van de leerkrachten is zelfs naar mijn doctoraatsverdediging komen kijken, wat ik enorm apprecieerde.

Wanneer wist je dat je verder wou studeren en onderzoek doen?

Al snel merkte ik dat het klassieke werk als dierenarts me minder aansprak. Ik twijfelde even om van richting te veranderen, maar de inhoud van diergeneeskunde bleef me boeien.

In mijn derde bachelorjaar volgde ik een lezing over onderzoek binnen de diergeneeskunde. Toen viel alles op zijn plaats: ik wilde niet alleen dieren behandelen, maar ook begrijpen waarom ze ziek worden en hoe die processen werken.



Enkele maanden terug verdedigde je je doctoraat. Proficiat! Wat heb je precies onderzocht voor je doctoraat en waarom koos je dat onderwerp?

Voor mijn doctoraat diende ik mijn eigen onderzoeksproject in en zocht ik zelf promotoren. Dankzij mijn papa, die imker is, ontwikkelde ik een grote passie voor honingbijen dus ik wou heel graag deze beestjes helpen.

Ik onderzocht waarom honingbijen sterven, vanuit een diergeneeskundig perspectief. Met gespecialiseerde technieken analyseerde ik welke virussen en bacteriën bijen infecteren en hoe hun immuunsysteem, namelijk de witte bloedcellen, evolueert tijdens hun leven.

Er is verrassend weinig bekend over bijen: we weten bijvoorbeeld nog steeds niet exact hoeveel soorten witte bloedcellen ze hebben. Tijdens mijn onderzoek ontdekte ik nieuwe virussen en bacteriën die nog niet eerder in Europa waren vastgesteld en kreeg ik nieuwe inzichten in hun immuunsysteem.



Op het einde van mijn doctoraat ontwikkelde ik een hypothese over hoe honingbijen de winter overleven en wat er misgaat wanneer dat mechanisme faalt. Ik was de eerste binnen mijn laboratorium in diergeneeskunde die met bijen werkte, en het is fijn om te zien dat die onderzoekslijn nu verder wordt uitgebouwd.

Zijn er mythes of misverstanden over doctoren die je graag rechtzet?

Niet echt, maar ik geef wel graag een paar tips. Doctoreren is intens en vraagt veel doorzettingsvermogen. Je moet het echt doen uit passie voor je onderwerp, niet voor de titel. Daarnaast is goede begeleiding cruciaal. Zorg ervoor dat je terechtkomt in een onderzoeksgroep waar je ondersteund wordt en waar je kan groeien.

Waar zie je jezelf binnen vijf jaar? Wat zijn je plannen nu je doctoraat af is?

Na meer dan vier jaar onderzoek had ik nood aan iets praktischer en meer teamwork. Tijdens mijn doctoraat werkte ik vaak alleen, omdat ik een volledig nieuwe onderzoekslijn opstartte. Vandaag werk ik in het proefdiercentrum van KU Leuven. Daar blijf ik dicht bij onderzoek, maar werk ik samen met een team om het welzijn van proefdieren te garanderen en te verbeteren. Dat evenwicht past momenteel perfect bij mij.

Tot slot: welk advies zou je geven aan de elfjarige Cato die start op SPI?

Mijn eerste jaar op SPI was niet eenvoudig. Ik voelde me soms anders en paste niet echt in een groep. Aan mijn elfjarige zelf en aan alle leerlingen die zich zo voelen, zou ik zeggen: het komt goed. Uiteindelijk vind je mensen die je niet alleen accepteren, maar je ook appreciëren om wie je bent. Als kind was ik bijvoorbeeld gefascineerd door anatomie en botstructuren, iets wat misschien wat vreemd leek. Vandaag staan er schedels van verschillende dieren in mijn huis, en mijn partner vindt dat zelfs cool.

Tot slot: hoe was het om een mama te hebben die leerkracht en later directeur was?

Ik heb dat nooit als vervelend ervaren. Mijn mama slaagde er altijd in om een duidelijke balans te bewaren tussen haar rol op school en thuis. Bovendien waren er in mijn jaar nog leerlingen met een ouder in het SPI, wat het heel normaal maakte. Mijn mama is een fantastische mama, dus ik hoef me helemaal voor niets te schamen 😊.



Familienieuws

We vieren vrolijk nieuws binnen ons schoolteam! Benieuwd wat jullie leerkrachten beleven? Lees snel verder!

Er is dit schooljaar wel heel bijzonder nieuws te vieren in ons team. Maar liefst drie van onze collega's mochten dit jaar een kleintje verwelkomen!

Zowel Crissy De Ridder als Justine Lemaire werden voor de allereerste keer mama en genieten volop van alle nieuwe eerste momenten. Guus zag op 1 juli het levenslicht en César op 5 april.



Voor onze collega Lien Moreel was de ooievaar al een bekende gast. Op 9 maart werd haar derde kindje Anna geboren. Lena en Lowie bewonderen samen met papa en mama hun nieuwe zusje.



Namens het hele team en alle leerlingen wensen we de kersverse mama's, papa's en de trotse grote broers/zussen ontzettend veel geluk, liefde en natuurlijk voldoende nachtrust toe!

NETSPiX

In elke nieuwe editie nemen we jullie mee op een spannende reis door de wereld van anderstalige series en films op Netflix. Ons doel? Jullie inspireren om buiten de gebaande paden te treden en series te ontdekken die de grenzen van taal en cultuur overstijgen.

Of het nu gaat om spannende Franse thrillers, hartverwarmende Spaanse drama's, meeslepende Duitse actiereeksen— elke editie van Spi-chless belicht een andere serie die het waard is om gezien te worden. We geven een beknopte samenvatting, vertellen wat deze serie bijzonder maakt, en delen onze favoriete momenten en personages. Wie weet leer je zelfs een paar nieuwe woorden in een vreemde taal!

Zorg ervoor dat je onze schoolkrant in de gaten houdt en ontdek keer op keer een serie die je kijkt net wat diverser maakt, want soms laat het beste verhaal zich vertellen in een taal die je nog niet kent.

El desorden que dejas

Aantal delen: 8

Speelduur per aflevering: ca 45 minuten

Korte inhoud: Een lerares wordt op haar nieuwe school verwelkomd met een briefje waarop de vraag staat hoelang het zal duren vooraleer zij zal sterven. In het licht van het overlijden van haar voorganger enkele weken eerder, slaat de angst haar meteen om het hart. Ze besluit op onderzoek uit te trekken, maar raakt al snel verstrikt in een web vol geheimen, leugens en gevaren.

Waarom: De serie weet vanaf de eerste aflevering spanning voor te schotelen aan de kijkers. Hierdoor blijf je geboeid kijken. Pas op! Het kan verslavend zijn om te bingewatchen. 😊 Bovendien zijn de verschillende verhaallijnen die door elkaar lopen en uiteindelijk zullen samen komen, een interessante manier om het verhaal uit de doeken te doen. Tenslotte: het is een mini-serie. Op het einde van het seizoen weet je dus perfect hoe het afloopt. Geen open einde, geen cliffhanger, geen vragen hoe het volgende seizoen verder zal gaan.

Genre: mysterie - thriller

Productiejaar: 2020

Productieland: Spanje

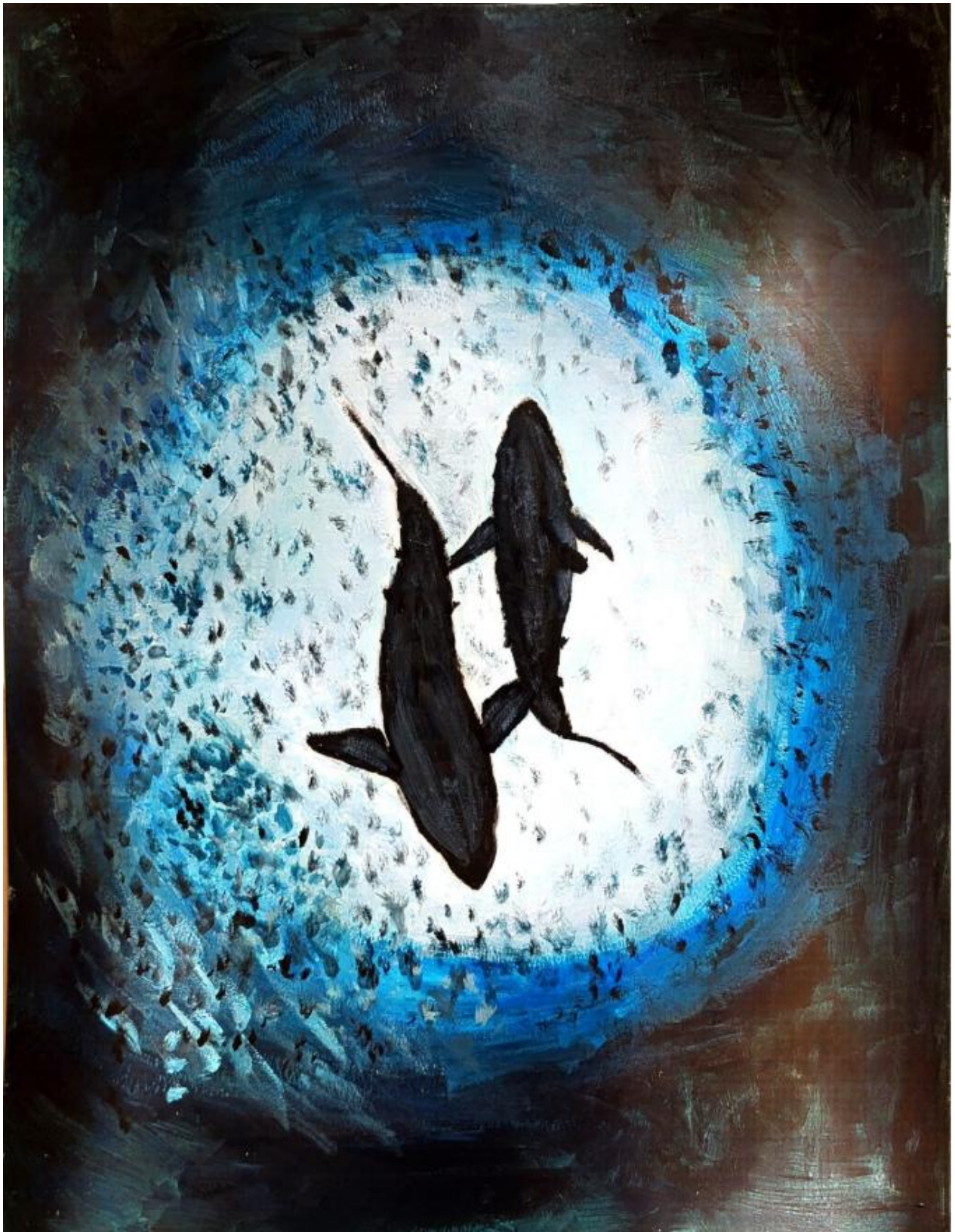
Platform: Netflix



De blik van de kunstenaar

Soms zeggen beelden meer dan woorden. In De blik van de kunstenaar laten leerlingen hun creativiteit spreken en tonen ze hoe zij de wereld, de school en alles daartussen zien. In deze editie neemt Simon De Saedeleer (6 WW2 LAT) ons mee naar het Neoceen. Aan de hand van zijn tekeningen brengt hij zowel enkele vissoorten die toen leefden als het landschap van de omgeving van Balegem tot leven. Met oog voor detail en een flinke dosis verbeelding geeft hij ons een unieke blik op een ver verleden. Deze bijdrage is bovendien een bijzondere, want het is de laatste keer dat Simon zijn talent met ons deelt via de schoolkrant. Nu hij afstudeert, willen we hem van harte bedanken voor zijn creatieve bijdragen. Zijn werk heeft onze krant mee kleur gegeven en vele lezers weten te boeien. We wensen hem alle succes toe voor de toekomst!







Woordzoeker

door Cara Fackaert (3 NW1)



SUMMER



z	w	e	m	b	a	d	f	g	d	e	r	t	d	f
v	a	e	f	d	s	q	x	c	e	r	t	y	h	j
g	t	e	d	d	l	k	i	o	p	w	x	v	b	n
a	e	r	f	s	d	b	n	j	k	l	p	l	i	o
g	r	e	f	v	c	x	i	w	s	m	i	i	m	l
x	m	w	c	t	r	s	z	k	a	f	d	e	a	b
f	e	f	g	q	a	t	z	e	i	i	k	g	p	m
h	l	c	r	e	w	r	w	l	k	n	h	t	f	d
g	o	d	f	a	w	a	l	m	h	f	i	u	d	v
z	e	e	c	v	b	n	t	z	f	g	h	i	m	p
o	n	w	x	c	v	d	f	e	h	v	h	g	k	h
m	e	f	j	g	o	b	k	m	r	e	z	q	w	p
e	o	i	u	h	v	a	k	a	n	t	i	e	h	j
r	f	g	u	e	r	l	w	q	s	d	g	h	y	u
z	o	n	a	d	f	r	t	h	y	u	i	p	l	m



ZWEMBAD
WATERMELOEN
VLIEGTUIG
BIKINI
ZEE

STRANDBAL
WATER
ZON
VAKANTIE
ZOMER



