

Actueel

Maandblad van cdv GASThuis



Sint-Lucia
WOONZORGCENTRUM



jaargang
10

september
2025



Gedicht van de maand

Terug naar school...

Ons boekentas was een linnen zak
met potlood, lat, scherper, sponsje, inktlap en pennenbak.

Gekleed in een zwart satijnen schort, wit kraagje, witte sportkousen en
kloeven
en uiteraard een gamelleke met "bookes" of "teelkost" om 's middags te
boeven.

Elke dag op school begon met een gebed
en daar werd nauwlettend op gelet.

Na de godsdienstles moesten we tellen en rekenen,
nu en dan als gymnastiek de armen in de lucht steken.

We mochten niet naar het toilet gaan tijdens de les in de klas
we moesten wachten tot het speeltijd was voor onze plas.

Touwtje springen, zakdoekje leggen, ruzie maken en hinkelen
tot we de bel hoorden rinkelen.

Iets doen wat niet mag is altijd plezant...
met een elastiekje en papiertje in de hand

schoten we naar de juffrouw haar achterkant.
Toen ze zich omdraaide was er uiteraard niets aan de hand.

De leerling die voor je zat
kreeg vaak een kneep in haar gat.

De vlechtjes in het haar kregen het dikwijls te verduren
en werden in den inktpot geduwd van de geburen.

Kauwgom kwam vaak terecht op de grond,
maar ook in het haar en op het plafond.

Nieuwe gebruikers

WELKOM!



Jos Peeters



Verjaardagen

Er zijn geen jarigen in september



In de kijker

We zijn gestart met een nieuwe werking rond activiteiten.

De zogenaamde "competitie activiteiten".

Gedurende de maand zullen we een activiteit meermaals aanbieden zodat ieder van jullie de kans heeft om hier aan deel te nemen.

Aan het einde van de maand bekijken we wie van jullie de beste scores behaalde en dus op ons podium komt.

Voor de maand september zal de competitie activiteit **petanque** zijn!

Veel succes, maar vooral veel plezier!



Activiteitenkalender september

Ma 1	10u30: herinneringen ophalen over de schooltijd 14u30: competitie activiteit: petanque/ boccia	Ma 15	10u30: beweegwandeling 14u30: gedicht schrijven
Di 2	10u30: quiz 14u30: liedjes zingen	Di 16	10u30: appelcake bakken 14u30: weet je nog?
Woe 3	10u30: kindjes van de crèche komen langs 14u30: cafetaria namiddag	Woe 17	10u30: herfst hangers knippen 14u30: competitie activiteit: petanque
Do 4	10u30: soep koken 14u30: woordzoekers	Do 18	10u30: noem er 10 14u30: roll in the box
Vrij 5	10u30: zitdansen 14u30: domino	Vrij 19	10u30: kleuren op nummer 14u30: vraag je plaatje aan
Ma 8	10u30: herfsthangers maken 14u30: gezellige namiddag op het terras	Ma 22	10u30: keuze activiteit 14u30: wie ben ik?
Di 9	10u30: keuze activiteit 14u30: worstenbroodjes maken	Di 23	10u30: competitie activiteit: petanque 14u30: schrijfoefeningen
Woe 10	10u30: herinneringen ophalen over school 14u30: bewegen met ballen	Woe 24	10u30: roll in the box 14u30: muziek instrumenten bespelen
Do 11	10u30: raad de artiest 14u30: rekenbingo	Do 25	10u30: gezelschapsspelen 14u30: zitdansen
Vrij 12	10u30: competitie activiteit: petanque 14u30: schrijfoefeningen	Vrij 26	10u30: wraps maken 14u30: vertel eens iets over...
		Ma 29	10u30: muziek bingo 14u30: bewegen met ballen
		Di 30	10u30: gezelschapsspelen 14u30: creatief werkje maken



Kort verhaal

De Sus



De Sus, een gepensioneerd filosoof van het onderste knoopsgat, werd op een morgen wakker, bekeek zijn vrouw die ook nog in bed lag en gaf haar een morgenzoen. Zij was al een korte tijd wakker en in gedachten bezig met het organiseren van haar werkprogramma voor de komende dag. Hij sprong uit zijn bed, geeuwde luid, stak zijn beide armen in de lucht en rekte zich uit als een kater om gezond de nieuwe dag te beginnen. Het waren zijn dagelijkse

oefeningen die hij deed om al zijn spieren en gewrichten in goede conditie te houden. Tot slot zuchtte hij eens diep en zei met een zekere gelatenheid: "Ja ja, weer een dag dichterbij mijn dood."

Voor de Sus was het voortbestaan na de dood een zekerheid waarbij hij zich baseerde op het geloof dat hij meegekregen had van zijn ouders en voorouders. "Wanneer men naar zijn ouders luistert, kan men nooit iets verkeerd doen" oordeelde hij. En omdat men verder in geloofszaken op straffe van zonde niet mocht twijfelen aanvaardde hij wat hem was voorgehouden. Het goede doen en het kwade laten was het middel om zich een mooi eeuwig leven te garanderen. Dus zichzelf hieromtrent geen vragen stellend maakte het hem daardoor gemakkelijk en op die manier herleidde hij elke twijfel tot een vaste zekerheid.

Maar twijfelen is nu eenmaal menselijk en niet te vermijden. En diep in zijn gedachten rezen er ook vragen op zoals: waarom is er voor de dieren geen hiernamaals en waarom kunnen de planten na hun afsterven niet verder leven op de eeuwige grasvelden? Hij kon met Gods wijsheid niet begrijpen waarom zijn lief hondje geen deel meer zou mogen uitmaken van een eeuwig gelukkig leven. Het lieve diertje had zich toch verschillende jaren voor zijn baasje dienstbaar gemaakt! Als God dan toch rechtvaardig en vooral almachtig is moet het voor hem toch een klein kunstje zijn om daarvoor te zorgen. Ik zou het hem zelfs ten kwade duiden om al die mooie levende schepselen te vergeten.

Toen dan enkele jaren later zijn lievelingsdier stierf heeft hij het beestje in zijn tuin in een kartonnen doos begraven en er een uit houtresten zelfgemaakt kruisje op gezet. En omdat hij niet alleen een filosoof was uit het onderste knoopsgat maar ook een beetje rijmen kon schreef hij hierop de volgende tekst

Bobbieke liefste schat, aan jou heb ik veel deugd gehad -
Weldra zien wij elkaar weer. En dan voor eeuwig deze keer.

Vele jaren later kwam hij door omstandigheden ergens in West-Vlaanderen in een rust- en verzorgingshuis terecht. Daar was hij de vriend van iedereen. Zijn filosofische benaderingen boeiden de medebewoners. Vooral zijn dierenliefde waarin zelfs het hemelrijk ook een dierenrijk zou moeten zijn sprak velen aan. Enkelens geloofden zelfs in zijn theorie en hoopten hun lievelingsdier daar ooit te ontmoeten.

Sus stierf op 90 jarige leeftijd. Op zijn gedachtenisprentje stond Sus samen met zijn hondje.

Paul Aubroeck vrijwilliger Sint Lucia



Wist je dat?

Wist je dat?

Soorten scholen

...er vroeger 2 soorten scholen waren? Je had een armenschool en een burgerschool.

Kinderen van 'rijke' ouders gingen naar de burgerschool en de 'arme' kinderen gingen

naar de armenschool. De armenschool was gratis. Voor de burgerschool moest er schoolgeld betaald worden.

Schoolmateriaal

...er niet geschreven werd met stylo en papier, maar met een griffel en een lei? En dat er later werd geschreven met een kroontjespen en een potje inkt?

Klasindeling

...ze vroeger met een kolenvuur verwarmden? Er waren vaak enkele jongens die wat eerder naar school kwamen om de kachel te vullen of om het as weg te brengen. In ruil daarvoor kregen ze dan een paar centen.

...de ramen van de klas vroeger hoog waren? Er kon zo moeilijk naar buiten gekeken worden.

...de kinderen met z'n tweeën of vieren naast elkaar zaten? Ze zaten aan banken die niet makkelijk verplaatst konden worden.

Gedragscode

...je vroeger de juf/meester nooit mocht tegenspreken? En dat je moest opstaan als de juf of meester binnenkwam en rechtop moest zitten op je stoel?

Leerpakket

...de jongens en de meisjes andere lessen kregen? Meisjes leerden naaien en breien. Als je acht jaar was moest je al een sok kunnen breien en gaten kunnen stoppen. Jongens kregen gymnastiek en techniek. Hier leerden ze zagen en timmeren.

Straffen

...de kinderen vroeger niet gestraft werden met schrijfwerk, maar met de regel op de vingers getikt werden? Of op hun knieën moesten zitten met hun klompen aan? Of als je echt stout was, je wel eens naar het kolenkot kon gestuurd worden?



Terugblik





Terugblik





Terugblik





Terugblik





Terugblik





Terugblik





Spelpagina

Spreekwoordenquiz

Raad jij het juiste plaatje bij het juiste spreekwoord?

Zet de juiste letter die je op de afbeelding ziet staan, links in het vakje naast de spreekwoorden.

De letters vormen een woord en lees van boven naar onder.



Oplossing woord:



- ☐ het **water** loopt hem in de mond (=hij heeft er heel veel trek in.)
- ☐ als een paal boven **water** staan. (=aan geen twijfel onderhevig zijn.)
- ☐ avondrood brengt **water** in de sloot (=weerspreuk: rood ondergaande zon betekent vaak regen 's anderendaags)
- ☐ de kruik gaat zo lang te **water** tot ze barst/breekt. (=als men steeds risico's blijft nemen, gaat het een keer mis.)
- ☐ die twee lijken als twee druppels **water** op elkaar (=die twee lijken heel erg op elkaar.)
- ☐ het is melk en **water** (=het is een futloze zaak)



Oplossing: duinen



Spelpagina

Herken de oude voorwerpen

Raad jij het juiste plaatje bij het juiste voorwerp? Zet de juiste letter bij het voorwerp. De letters vormen een woord (lees van links naar rechts).



Antwoord:

Zakhorloge

Typemachine

Zonnewijzer

Vulpen

View Master

Weegschaal

Oplossing woord: kompas



Sint-Lucia
WOONZORGCENTRUM



**Wzc Sint-Lucia
Clarissendreef 1
2300 Turnhout**



014 / 41 27 48



post@sint-lucia.be