Actueel

Maandblad van cdv GASThuis



jaargang 11

november 2026

Gedicht van de maand

NOVEMBER

November is een maand
die ons zachter stemt en zwijgzamer.

Mensen uit ons midden zijn
in het voorbije jaar gestorven…

Mensen - geliefd - vertrouwd.
Iemand die met ons heeft geleefd,
gelachen, geweend.

Hun beeld staat gebeiteld
in ons geheugen…
Namen die in ons hart blijven.

Laten we onze ogen richten tot God,
die zoveel groter is
dan wij durven vermoeden.

Laten we nu en dan eens stil zijn…

Nieuwe gebruikers



Mariette Maes

Verjaardagen



Juliette Blockx
3/11

Martha Wettinck
21/11



In de kijker

Competitie activiteiten:

Gedurende de maand zullen we een activiteit meermaals aanbieden zodat ieder van jullie de kans heeft om hier aan deel te nemen.
Aan het einde van de maand bekijken we wie van jullie de beste scores behaalde en dus op ons podium komt.

Voor de maand november zal de competitie activiteit **blikjes schieten** zijn!

Veel succes, maar vooral veel plezier!



Thema van de maand november:

Licht en herinnering



Winnaars van de competitie activiteit "golf":

1. Lydia Wilms en Wiesa
2. Bart
3. Martha Blommaerts



Activiteiten kunnen steeds gewijzigd worden!

Activiteitenkalender november

Ma 2	10u30: bewegen met Cordaan 14u30: knutselen met theelichtjes
Di 3	10u30: quiz 14u30: gedichten ontleden "licht en herinnering"
Woe 4	10u30: raad het geluid 14u30: verjaardagsfeestje Juliette
Do 5	10u30: Karaoke voormiddag 14u30: herinneringen ophalen thema herfst
Vrij 6	10u30: kindjes van de crèche komen langs 14u30: competitie activiteit: blikjes schieten
Ma 9	10u30: weet je nog? 14u30: reken bingo
Di 10	10u30: competitie activiteit: blikjes schieten 14u30: zangactiviteit
Woe 11	GESLOTEN
Do 12	10u30: keuze activiteit 14u30: chocolade lepels maken
Vrij 13	10u30: gedichten ontleden 14u30: gezellige namiddag met muziek en warme chocomelk met slagroom
Ma 16	10u30: boccia 14u30: competitie activiteit: blikjes schieten
Di 17	10u30: gezelschapsspelletjes 14u30: weet je nog?
Woe 18	10u30: appel crumble maken 14u00: gebruikersraad
Do 19	10u30: kletsen met de kletspot 14u30: breintraining
Vrij 20	10u30: bewegen op rustgevende muziek 14u30: vraag je plaatje aan
Ma 23	10u30: muziek quiz 14u30: verjaardagsfeestje Martha Wettinck
Di 24	10u30: dialectenspel 14u30: gedichten ontleden "licht en herinnering"
Woe 25	10u30: keuze activiteit 14u30: competitie activiteit: blikjes schieten
Do 26	10u30: pompoensoep met balletjes koken 14u30: gezelschapsspelletjes
Vrij 27	10u30: knutselen met lichtjes en gedichten 14u30: breintraining
Ma 30	10u30: frikadellen rollen 14u30: frikadellen met krieken namiddag

Kort verhaal

Op consultatie bij de oogarts



Op mijn leeftijd, zijn specialisten van allerlei ziekten en kwalen een weldaad voor mij. Wat zou ik zonder hun bekwaamheden veel geneugten in mijn hopelijk nog resterende levensjaren moeten missen. Zo bijvoorbeeld mijn oogarts, die reeds vele jaren de aftakeling van mijn beide kijkers nauwgezet noteert. Vooraleer ik jaarlijks bij hem, na afspraak, terecht kan, meld ik mij eerst aan bij zijn secretaresse. Zij verwijst mij vriendelijk en beleefd naar de wachtzaal. Het woord 'wachtzaal' bestaat uit twee lettergrepen: 'wacht' en 'zaal'. Hierbij wijst het eerste woorddeel mij erop dat ik nog niet vlug aan de beurt zal zijn en bijgevolg geduld zal moeten hebben. Het woorddeel 'zaal', dat volgens het etymologisch woordenboek 'grote ruimte in een gebouw' betekent, geeft aan dat er vele personen erin kunnen plaatsnemen. Dus 'lang wachten met velen' is bondig samengevat datgene wat mij te doen staat. Deze keer telde ik twintig wachtenden voor mij. Het waren voor het merendeel: echtparen, bejaarde personen met zoon of dochter en hier en daar een moeder met een kind. Allen zaten ze daar in een roerloze stilte zoals men die ook aantreft in een funerarium of kerkdienst. Plots werd de stilte verbroken door een kindje dat zonder schroom aan zijn moeder enkele ongepaste vragen stelde. Het kind heette Jantje. Zijn naam kende ik omdat zijn moeder hem wegens zijn storend gedrag al een paar keer tot de orde geroepen had. Omdat hij zich verveelde, begon hij de aanwezigen stuk voor stuk grondig te observeren zoals vele kinderen doen wanneer ze voor de eerste keer een sinterklaas bekijken. Over sommige patiënten, die volgens hem een vreemd gezicht hadden, begon hij zijn moeder luidop vragen te stellen zoals: "Mama, waarom heeft die man daar zo'n lange neus?" En verder "Is die man daar een stoute meneer?" enz. Terwijl de moeder uit schaamte voor de opmerkingen van haar oogappel hem met alle middelen de mond wou snoeren, keken de aanwezigen met een flauwe glimlach geamuseerd toe. Er heerste een sfeer waarbij ik voelde hoe iedereen gefixeerd was op de reactie van de vrouw. Deze zat er verveeld bij en ik zag dat ze niet zomaar onmiddellijk een juiste reactie in petto had. Ze kon noch wou in de aanwezigheid van anderen Jantjes vragen beantwoorden. Maar plots, alsof ze een ingeving kreeg van hierboven, zette zij zich recht en veinsde de noodzaak om naar het toilet te gaan. En omdat Jantje er waarschijnlijk tegenop zag om alleen bij de aanwezige mensen achter te blijven, sjokte hij zijn moeder achterna. Hoe de moeder haar jonge kind daar enkele opvoedkundige principes heeft bijgebracht weet ik niet. Feit is dat hij bij zijn terugkeer een toontje lager zong. Kinderen kunnen soms uit naïeve nieuwsgierigheid met ongepaste vragen voor de dag komen Ze gedragen zich in die periode ongeremd. Later, als Jantje Jan zal geworden zijn, zal moeder haar toenmalige oogappel vertellen over de capriolen uit zijn kindertijd. Ik kan mij voorstellen dat er dan eens goed om zal gelachen worden.

Kort verhaal

De wachtzaal liep nadien stilaan leeg en ik voelde dat ik een poging moest wagen om met de man naast mij in gesprek te treden. "Het is buiten mooi weer, mijnheer" begon ik. Hij bekeek mij en antwoordde: "Ja", meer woorden maakte hij er niet aan vuil. Ik voelde aan dat hij eigenlijk geen gesprek wou. Toch hield ik het vol en iets later zei ik: "Het is toch godgeklaagd om hier zolang te moeten wachten:" Toen zuchtte hij en zei: "Ja, ja", dus nu twee keer ja. Het ijs was gebroken. Ik wachtte even om hem de eer te laten zelf een onderwerp aan te snijden. Toen begon hij over de politiek. Dat het allemaal zakkenvullers waren. Dat de voetpaden in zijn straat schots en scheef lagen. Dat er geen plaats meer was op straat om zijn auto te parkeren enz. Allemaal negatieve punten! Mogelijk was hij in Turnhout wel de voorzitter van een klachtenbureau. Gelukkig werd kort daarna zijn naam afgeroepen. "Mijnheer Pruim" riep men door de microfoon. Moe van het wachten en verzuurd door zijn problemen begaf hij zich met gebogen hoofd naar de oogarts.

Paul Aubroeck vrijwilliger

Terugblik

















Terugblik










Terugblik

















Terugblik

















Terugblik

















Terugblik

















Spelpagina

Herken de muziekdragers

Raad jij het juiste plaatje bij de juiste muziekdrager? Zet de juiste letter bij de muziekdrager. De letters vormen een woord (lees van links naar rechts).

S



K



R



T



O



E



Antwoord:

☐ Muziekdoos ☐ Jukebox ☐ Casette ☐ Walkman ☐ Grammofoon ☐ Platenspeler

Oplossing woord: orkest

Spelpagina

Wat hoort niet thuis in het rijtje?

BMW - Volkswagen - Mercedes - Fiat - Audi 

September - December - Augustus - November - Oktober 

tarwe - walnoot - spelt - haver - rogge 

Thriller - Billie Jean - Beat It - I Want to Break Free - Smooth Criminal 

Rome - Lourdes - Antwerpen - Scherpenheuvel - Banneux 

Willy Sommers - Laura Lynn - Eddy Wally - Marco Borsato - Natalia 

blauw - rood - geel - zwart - groen 

Columbus - Genua - Amerika - Frankrijk - Nieuwe Tijd 

Zonnebloemen - Van Gogh - oor - Magritte - De Sterrennacht 

Stockholm - Lissabon - Brussel - Wenen - Caïro 

horden - hoogspringen - zwemmen - kogelstoten - verspringen 

Oplossing: fiat, augustus, walnoot, I Want to Break Free, Antwerpen, Marco Borsato, zwart, Frankrijk, Magritte, Caïro, zwemmen



Sint-Lucia
WOONZORGCENTRUM

Wzc Sint-Lucia
Clarissendreef 1
2300 Turnhout

014 / 41 27 48

post@sint-lucia.be