La folle allure

D’après Christian Bobin, La folle allure, 1995.

Dictée · 20 minutes · 10 points · 402 signes

On exposait le loup pour attirer les spectateurs pendant l’installation du cirque. Il n’entrait dans aucun numéro. Un loup, ça ne se dresse pas. Les gens emmenaient leurs enfants voir le prince noir des contes de fées, la brute superbe. On avait accroché un écriteau en lettres rouges au-dessus de la cage : loup de la région de Cracovie. Les gens étaient plus effrayés par la pancarte que par la bête.