

Lektionsplan

Skapa en EDM build-up

Musik

4-9

Resultat

- Eleven kommer lära sig navigera i loopbiblioteket
- utforska hur man skapar en naturlig övergång till en refräng
- Bekanta sig med de vanligaste effekterna i EDM uppbyggnader (Sweep, Drop, Riser, impact etc.)

Aktivitet



[Elevinstruktioner](#)



[Projektmall](#)

Koppling till läroplan

LGR22 Musik Centralt innehåll

4 - 6:

- Komposition med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
- Musikaliska byggstenar: puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form och ackord.

7 - 9:

- Komposition i olika genrer, till exempel visor, ljudkompositioner och låtar.
- Musikaliska byggstenar: puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form, ackord, ackompanjemangsmodeller och basgångar.

Aktivitet:

1. Den här aktiviteten är designad för att löpa över 1 - 2 lektioner.
2. Diskutera och gå igenom med eleverna, vad en uppbyggnad är och varför det är viktigt inom EDM. Den här artikeln är en bra början: [The Ultimate Guide to Build-ups](#)
3. Öppna den här [projektmallen](#). Projektet innehåller två olika delar (stick och refräng) med en tom takt mellan dom två. Målet är att skapa en naturlig övergång mellan delarna med hjälp av ljudeffekter och samplingar.
4. Dela projektetmallen med dina elever som en uppgift ([Dela uppgift i Soundtrap](#)) och låt eleverna testa själva.
5. Låt eleverna utforska loopbiblioteket och sök efter tex: Sweep, Riser, Impact, SFX etc.

Exempel på ljud som passar fram till takt 9:

- a. Sweep
- b. Risers
- c. build-up

Exempel på ljud som passar i takt 9:

- a. Impact
- b. Fill-in
- c. Vocal

6. Låt eleverna sedan spela upp sina projekt för varandra.

Fortsatt lärande

- Introducera filter och volym automation för mer detaljerad uppbyggnad
- Testa att göra uppbyggnaden längre eller kortare
- Skapa en egen EDM låt med hjälp av Loopbiblioteket och instrument

Färdigt exempel:

[Bygg din Build-up](#)