

Lektionsplan

Skapa med fyra ackord

Musik

1-9

Resultat

- förstå enkel harmonilära
- lära sig komponera en låt med C Am G och F
- Uppleva hur olika ackordföljder känns och träna gehör

Aktivitet



[Elevinstruktioner](#)



[Projektmall](#)

Koppling till läroplan

LGR22 Musik Centralt innehåll

4 - 6:

- Komposition med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
- Ackord-, melodi-, bas- och slagverksinstrument samt digitala verktyg för musicerande och musikskapande.
- Musikaliska byggstenar: puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form och ackord.

7 -9 :

- Musikaliska byggstenar: puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form, ackord, ackompanjemangsmodeller och basgångar.
- Ackord-, melodi-, bas- och slagverksinstrument samt digitala verktyg för musicerande och musikskapande.

Aktivitet:

Den här aktiviteten är designad för en lektion men kan löpa över flera lektioner om du väljer att lägga till fler ackord och om du vill introducera Kvintcirkel eller funktionsanalys etc.

1. Öppna den här [Projekt mallen](#) och dela den med dina elever som en uppgift ([Hur man delar en uppgift](#))
2. Låt eleverna dra och flytta dem färdiga ackordsklippen till en plats i projektet (C, Am, F, G). Tänk på att varje ackordsklipp måste få en egen plats.
3. Låt eleverna utforska och experimentera med vilken ackordföljd dom gillar bäst!

Som inspiration, här är fyra låtar som innehåller dessa ackord:

- a. The Beatles - Let It Be
- b. Beyonce - If I Were A Boy
- c. Bob Marley - No Woman No Cry
- d. Elton John - Can You Feel The Love Tonight

4. Nästa steg, försök återskapa ackordföljden i någon av låtarna ovan i helklass, grupp eller som individuell uppgift.

Fortsatt lärande

- Använd samma princip men innehållande fler ackord och instrument (tex; Em, Dm, E7 etc.)
- Gör färdigt låten och bygg en musikalisk form (Intro, vers, refräng, brygga & outro)
- Skapa en egen melodi som passar ackordsföljden!
- Använd denna uppgift som en introduktion till [Kvintcirkeln](#) och funktionsanalys

Färdigt exempel:

Fyra ackord