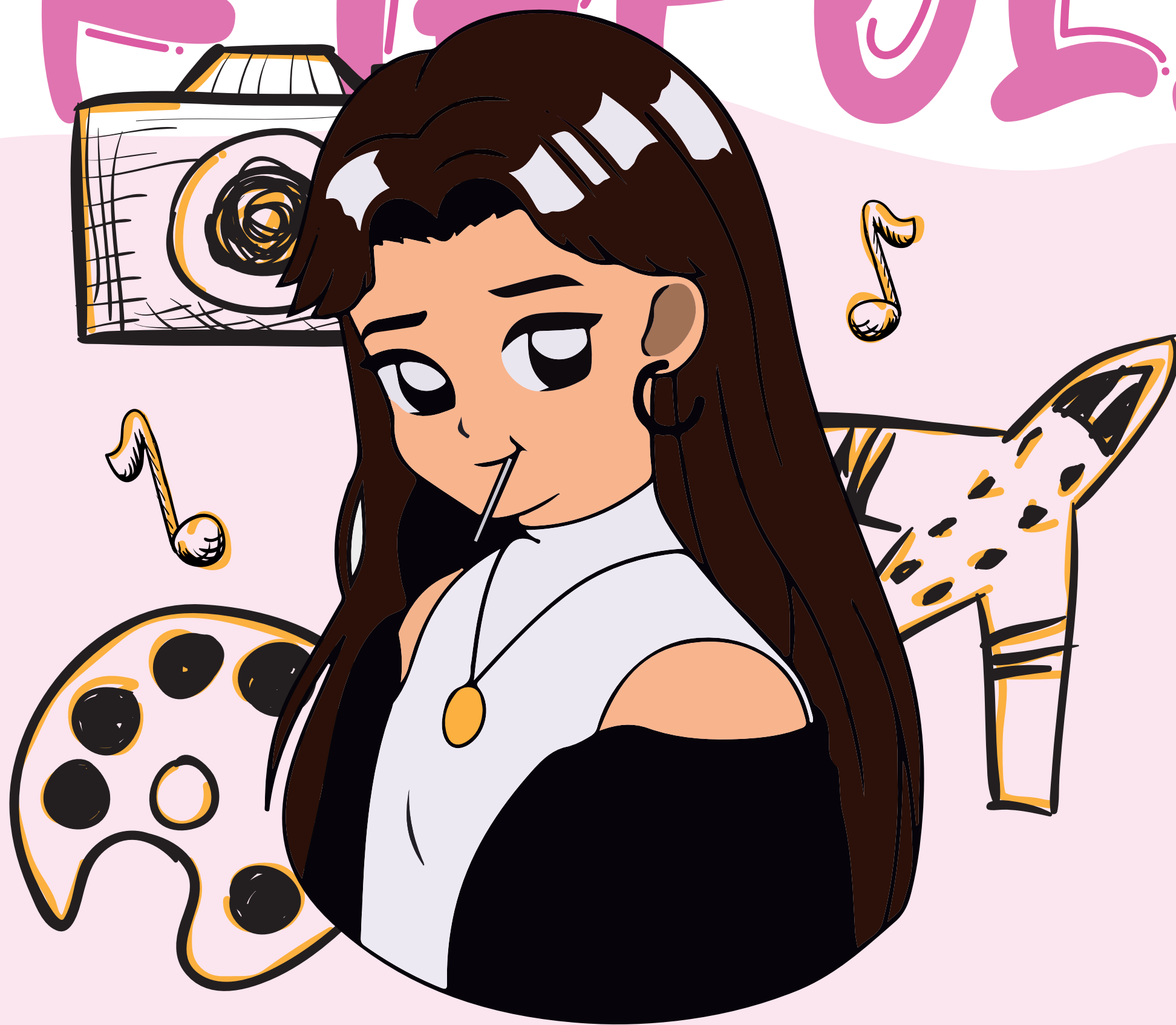
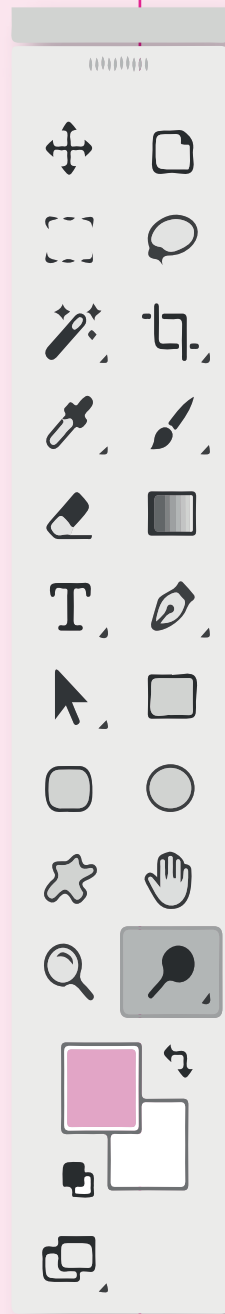


PORTAFOLIO





Hi!

Soy Hary Yamile Acosta

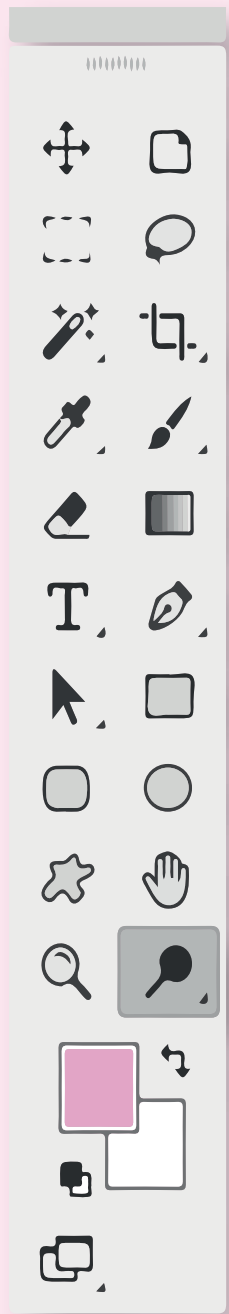
Comunicadora gráfica con conocimientos en diseño editorial, ilustración digital, Modelado 3D y branding. He trabajado en proyectos de marketing, así como en iniciativas culturales y educativas. Complemento mi formación con un programa de internacionalización en UNICAMP (Brasil, 2025).

Soy una persona comprometida y apasionada, Creo firmemente en la fuerza de las imágenes para transmitir ideas y despertar emociones. Con ganas de aprender y expresar toda mi creatividad.



	E-Mail haryamile2005@gmail.com
	Instagram @heyhary.s
	Numero Celular +57 3104865328

Contactame



CV

Curriculum

Experiencia laboral , Academica y certificaciones

EDUCACIÓN - CERTIFICACIONES

- > 2010 - 2021
Bachiller - Normal superior de Villavicencio
- > 2025
Programa de internacionalización en comunicacón grafica - UNICAMP, Campinas Brasil
- > 2025
Tecnólogo en Comunicación Gráfica
Coorporación Universitaria Minuto de Dios
- > 2025
Coursera curso introducción al diseño 3D -
Universsty of MICHIGAN
- > 2025
Coursera curso en DESING THINKING - Universsity of
Virginia
- > 2025
Coursera curso en INCLUSIVE INNOVATION -
University of Toronto

LABORAL

- > 2025
LILIANA OROZCO MARKETING STRATEGY Practicante en
Marketing y Diseño Gráfico (Trabajo Remoto)
- > 2023-2025
Diseñadora autonoma , trabajo bajo peido.
- > 2024
Proyecto Cultura Viva - Casa de la cultura del meta ,
Colegio Bilingue del Ilano.

Habilidades

Personales

- Responsabilidad
- Honestidad
- Puntualidad
- Adaptabilidad
- Empatia
- Pensamiento Critico

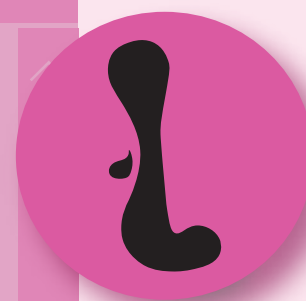
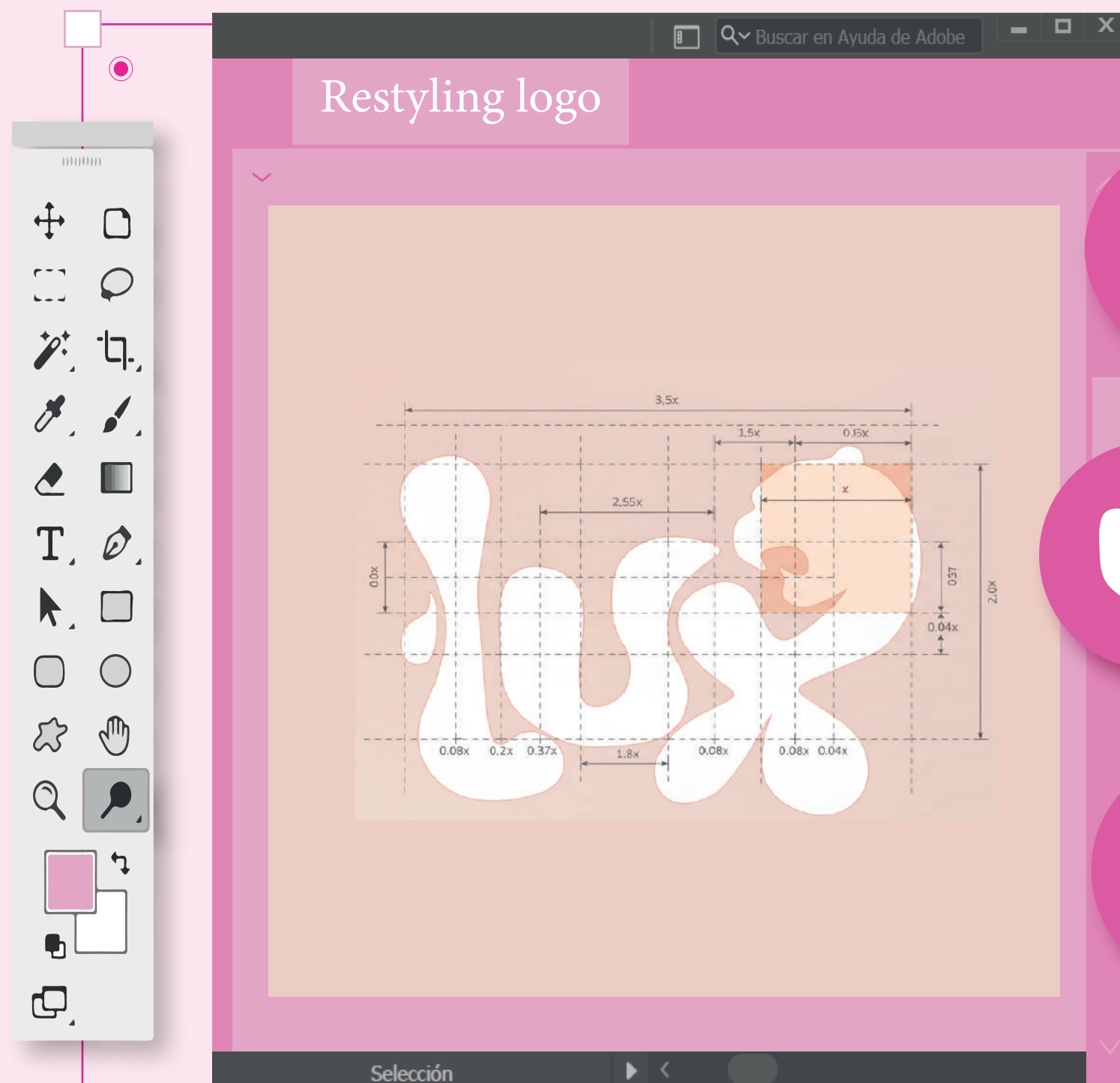
Idiomas

- Español
Nativo
- Portugúes
Intermedio

Arte

Programas que uso

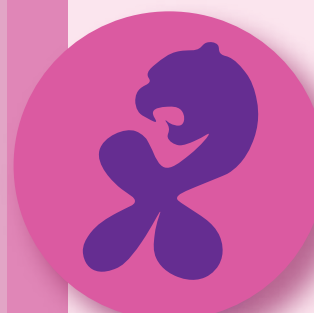
Adobe Illustrator	95%
Adobe Photoshop	65%
Adobe InDesign	72%
Picsart	98%
Canva	90%
Microsoft Office	80%
CapCut	85%
Rihnoceros 3D	87%



> #1D1D1B



> #FFFFFF

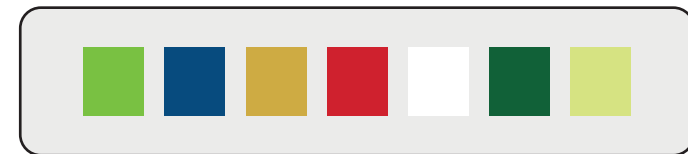


> #662483



Logotipo LUX de Postobón, su identidad visual se había quedado en el pasado. Mi propuesta buscó modernizar la marca manteniendo su esencia, adaptándola a las tendencias actuales

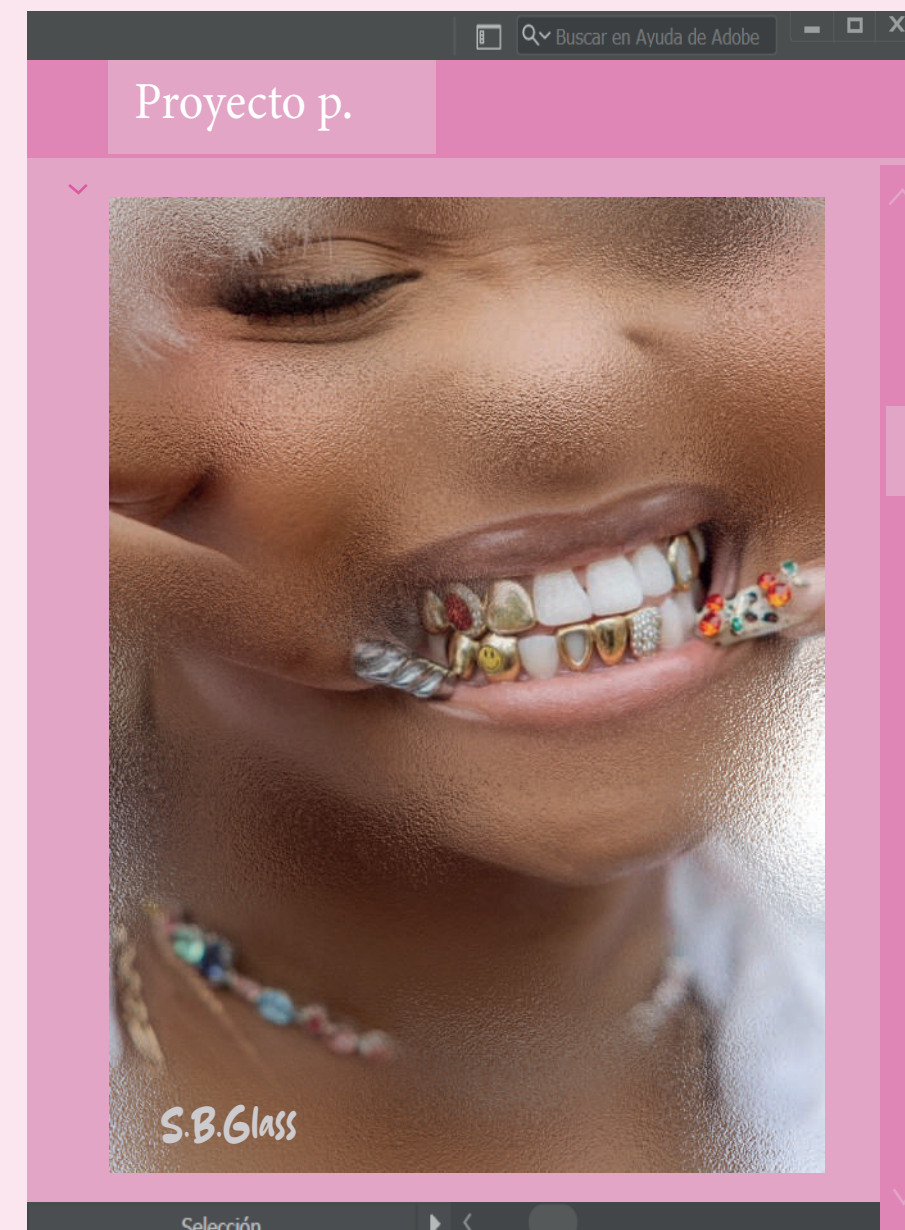
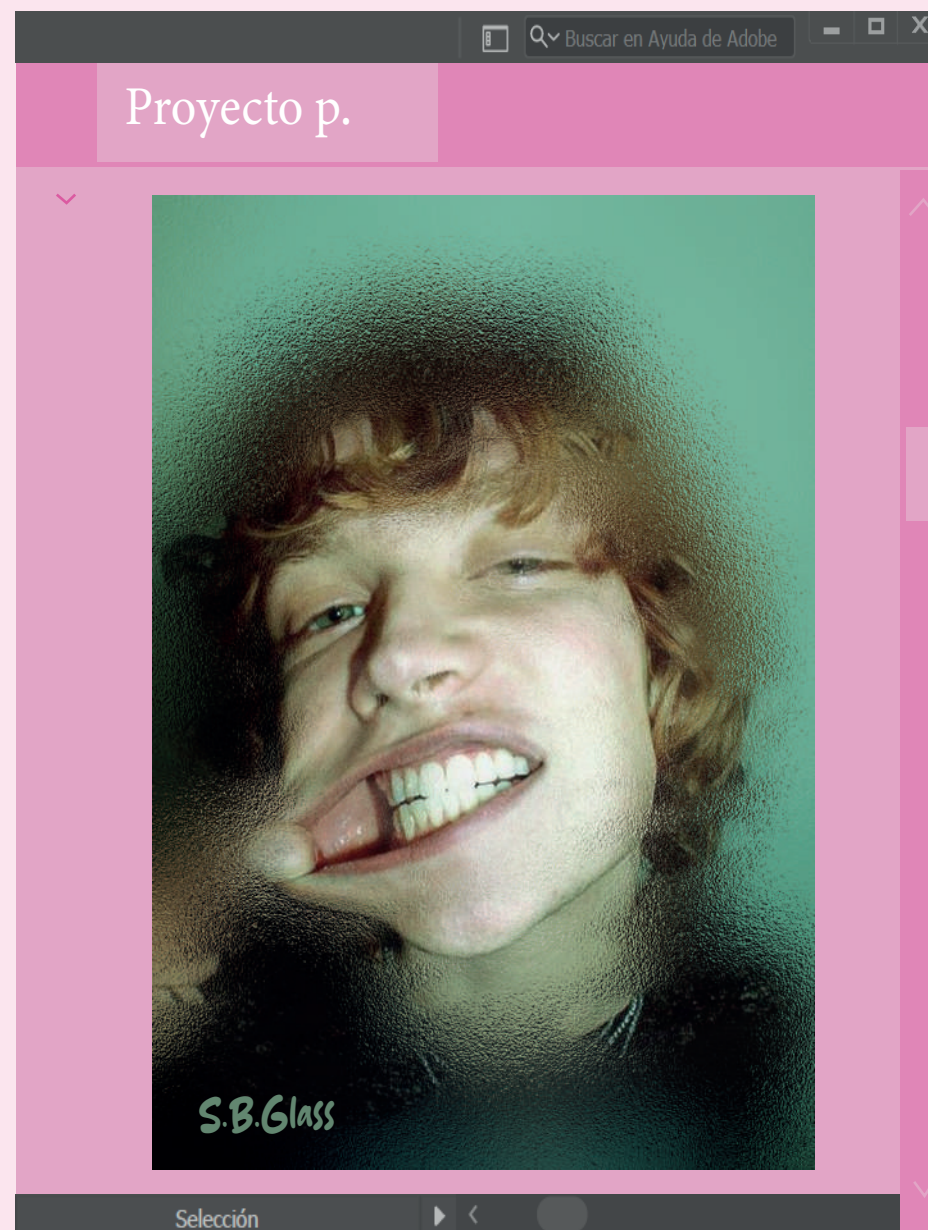
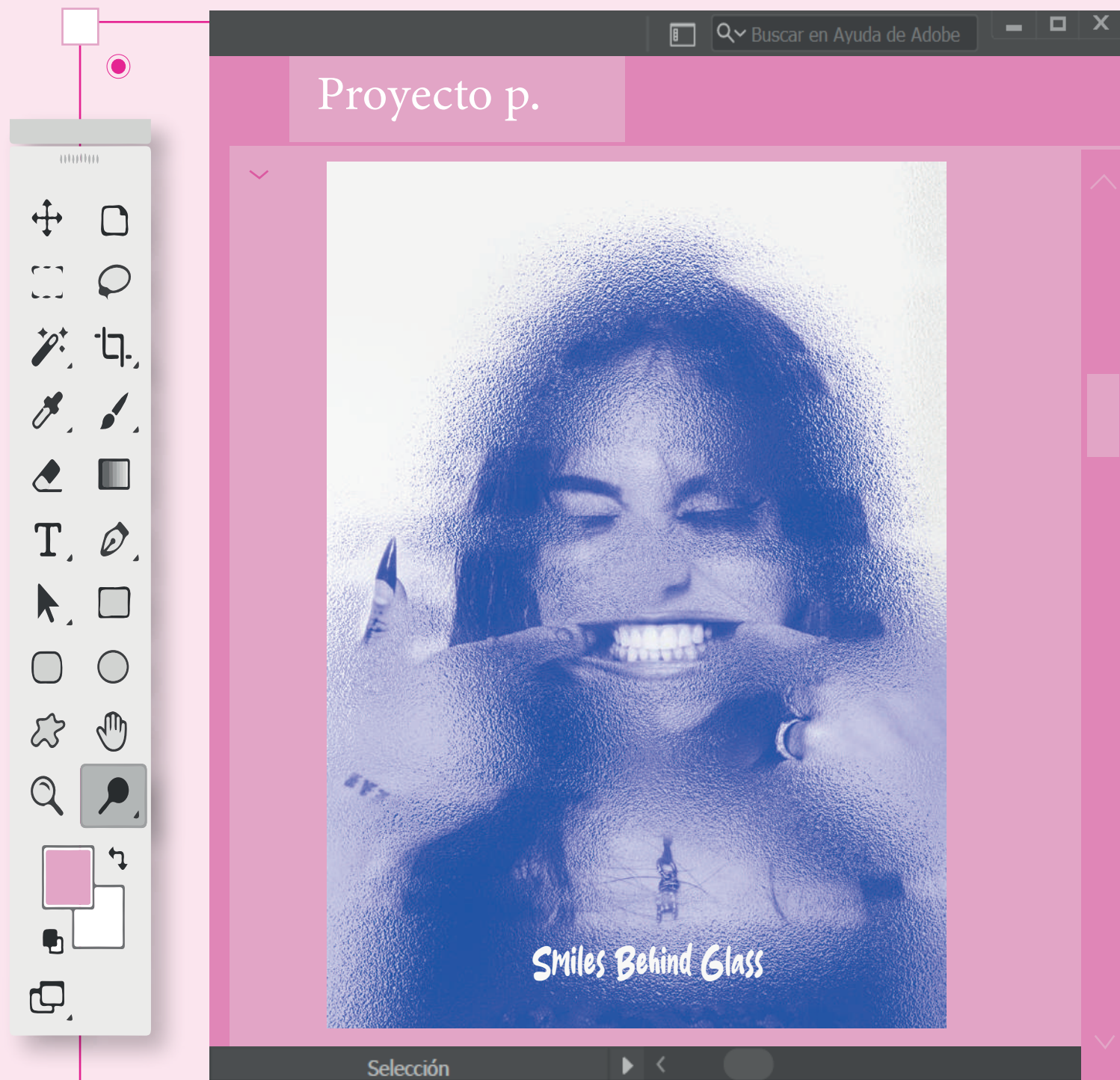




Trabajé para RARE, una empresa dedicada a la conservación ambiental, donde mi principal función fue la creación de piezas gráficas para publicaciones en Instagram. A través de este trabajo, aporté al fortalecimiento de la comunicación visual de la organización.

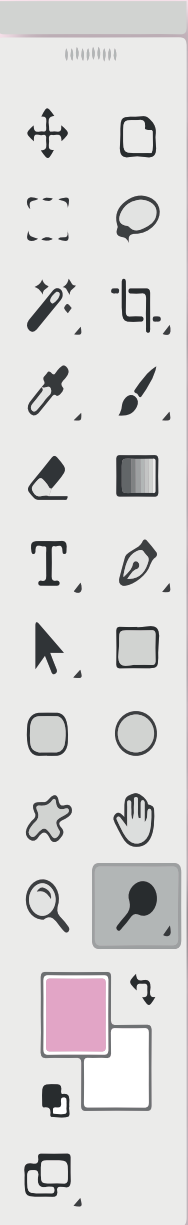
Social media

Diseño



Proyecto personal , una exploración artística de la sonrisa como gesto universal, pero también manipulado, distorsionado y hasta artificial, usando la textura y el color como metáfora de la distancia entre lo real y lo representado.

I.E Colegio Bilingüe del Llano



Creación de página web con el objetivo de visibilizar todo lo realizado durante el proyecto Cultura Viva.

