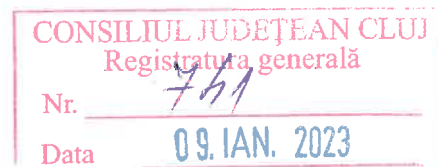




Amu  
Gru



FILARMONICA DE STAT TRANSILVANIA  
P-ta Lucian Blaga nr. 1-3  
CUI 4547052

Catre Consiliul Județean Cluj  
-serviciul Buget-

## RAPORT DE ACTIVITATE 2022

Filarmonica de Stat „Transilvania” este o instituție publică de concerte, înființată în anul 1955, având în statul de funcții 192 de angajați dintre care ponderea principală o dețin funcțiile de artiști instrumentiști(99), artiști lirici (70) dirijor orchestră (1), dirijor cor (1), cvartet(4).

Restul personalului face parte din următoarele compartimente :

- Programare artistica si organizare spectacole (6 persoane)
- Contabil sef
- Economic administrative:
  - financiar contabil( 3 persoane)
  - resurse umane, administrativ( 4 persoane)
  - agenția de bilete -1 persoană
- Juridic-1 persoană
- Marketing , PR (2 persoane)

Execuția bugetară(plățile) la sfârșitul anului 2022 se prezintă astfel :

-cheltuieli de personal	- 24411,90 mii lei
-cheltuieli cu bunuri si servicii	- 1537,35 mii lei
-alte chelt.(fd. handicap)	- 213,85 mii lei
-chelt. de capital	- 8,00 mii lei
Total cheltuieli	- 26171,10 mii lei

Venituri încasate la 31.12.2022 sunt :

-Alocații bugetare	- 25672,63 mii lei
-Venituri propii	- 501,93 mii lei
-Sponsorizări	- 9,75 mii lei

Misiunea Filarmonicii de Stat „Transilvania” este aceea de a asigura activitatea concertistică profesionistă de muzică cultă, cuprinzând aria repertorială simfonică, vocal-sinfonică, corală și camerală. Această activitate specifică se adresează publicului local cu scop de serviciu cultural și educațional permanent, precum și unui public potențial extern (din țară și din străinătate), în acest caz adăugându-se componenta afirmării și propagandei valorilor culturale locale, respectiv naționale.

Pentru desfășurarea activității specifice, o atenție deosebită este acordată nivelului valoric al prestațiilor ce decurg din obiectivele anterioare, prin menținerea și îmbunătățirea capacității de abordare a unui repertoriu de nivel profesional maxim (adaptabilitatea la toate perioadele istoriei cultural- artistice), a pregătirii la standarde profesionale internaționale a capacității valorice și

numerice a ansamblurilor proprii, precum și a asigurării colaborării unor artiști de nivel și circulație internațională.

Anul 2022 a adus 53 de concerte inedite în lumea muzicală clujeană dintre care: 10 în cadrul Studioului de concerte al ANMGD, 2 la Biserica Evanghelică Luterană, unul la Biserica Piaristă iar restul au avut loc în cadrul Colegiului Academic. Amintim aici unele dintre cele mai originale printre care: *Classic Rocks* (26.02- Un concert cu lucrări ce aparțin unor trupe rock precum *Deep Purple*, *ABBA*, *Nirvana* și multe altele), *Visual Music* (11.03- Un concert al cărui temei interdisciplinar a rezultat într-un ethos sinestezic al artelor), *Bach maraton* (21.03- un concert maraton al unor dintre cele mai interesante lucrări bachiene), *Viaggio musicale 1600-1750* (o incursiune muzicală în epoca barocă în cadrul deosebit al Bisericii Piariste), *Lumea nouă?- Dvořák la New York* (09.06- concert ACCES: mediat și dirijat de către Dalma Toadere, un format alternativ al unui concert simfonic), *Centenar Tudor Jarda* (16.09- Celebrarea a 100 de ani de la nașterea maestrului Tudor Jarda), *Concert aniversar- Corul Filarmonicii de Stat „Transilvania” 50* (25.11- aniversarea de 50 ani a Corului Filarmonicii), *Concert extraordinar de anul nou* (30.12- concert inedit, alături de Paula Seling și Ad Libitum Voices sub conducerea muzicală a dirijorului Andrei Tudor).

Pentru al 55-lea an la rând, în 2022, festivalul internațional Toamna Muzicală Clujeană a avut loc în orașul nostru. Ediția de anul acesta a festivalului s-a anunțat plină de evenimente deosebite, care ca de obicei au oferit programe eclectice atât cronologic, cât și componistic și interpretativ. În cadrul festivalului au avut loc 11 concerte simfonice, vocal-simfonice, precum și recitaluri camerale și solistice, acoperind întreaga istorie a muzicii clasice, de la primele partituri până la compoziții contemporane.

În anul ce a trecut Orchestra a avut onoarea de a fi invitată în cadrul a două festivaluri internaționale de renume: Festivalului de la Maribor- Slovenia (24.09.2022) și Festival Eufonie (20.11.2022).

În lunile mai și iulie a anului 2022 au avut loc înregistrări pentru două CD-uri care urmează să fie lansate de casa de discuri *Pentatone*. Sub bagheta lui Lawrence Foster s-au înregistrat lucrări de Bartók, Kodály precum și arii din opere celebre.

Manager

Silvia Sbîrciu



Contabil sef

Mureșan Mihaela