**Nr.** 44654/04.12.2023

**REFERAT DE APROBARE**

**la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Organigramei, a Statului de funcţii și a Regulamentului de organizare și funcționare pentru** **Teatrul de păpuși ”Puck”**

|  |
| --- |
| **Secțiunea 1** - **Motivul adoptării actului administrativ:** |
| 1. **Descrierea situației actuale:** |
| * 1. **Cerinţe care reclamă necesitatea actului administrativ:**   În baza prevederilor art. 173 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. c) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, consiliul judeţean aprobă, în condiţiile legii, la propunerea preşedintelui consiliului judeţean, regulamentul de organizare şi funcţionare a consiliului judeţean, organigrama, statul de funcţii, regulamentul de organizare şi funcţionare ale aparatului de specialitate al consiliului judeţean, precum şi ale instituţiilor publice de interes judeţean şi ale societăţilor şi regiilor autonome de interes judeţean.  Conform prevederilor art. 191 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, preşedintele consiliului judeţean întocmeşte şi supune spre aprobare consiliului judeţean regulamentul de organizare şi funcţionare a acestuia, organigrama, statul de funcţii şi regulamentul de organizare şi funcţionare a aparatului de specialitate, precum şi ale instituţiilor publice de interes judeţean şi ale societăţilor şi regiilor autonome de interes judeţean. |
| * 1. **Cerinţe care reclamă oportunitatea actului administrativ:** |
| Numărul de posturi pe categorii de personal, se stabileşte de către conducătorul instituției, cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate ca limită maximă prin bugetul anual de venituri şi cheltuieli.  Stabilirea numărului de personal la nivelul autorităților/instituțiilor publice, conform legislaţiei în vigoare, se face în vederea realizării obiectivelor și proiectelor, precum și a dezvoltării şi eficientizării serviciilor şi facilităţilor oferite de acestea către cetățeni.  Deasemenea, promovarea în funcţii, grade şi trepte profesionale se face potrivit metodologiei legale în vigoare, prin transformarea postului avut într-un post corespunzător promovării.  Având în vedere intrarea în vigoare a Legii nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilităţii financiare a României pe termen lung, prin adresa nr. 812/09.11.2023, înregistrată la Consiliul Județean Cluj cu nr. 44654/09.11.2023 Teatrul de păpuși ”Puck” solicită aprobarea Organigramei, a Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare datorită mai multor modificări în structura instituției.  Ca urmare a îndeplinirii de către ocupanţii posturilor a condiţiilor de promovare prevăzute de HG nr. 1.336 /2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice cu modificările și completările ulterioare , este necesar să se transforme unele posturi în grad imediat superior.  În Organigrama și Statul de funcţii propus numărul total de posturi rămâne nemodificat față de cel aprobat prin Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, respectiv de 62 posturi.  Regulamentul de organizare și funcționare cuprinde detalierea atribuțiilor pentru fiecare structură nou înființată din cadrul instituției, iar individualizarea atribuțiilor pentru fiecare salariat se va regăsi în fișa postului. |
| 1. **Schimbări preconizate:** |
| **a) Modificare Stat de funcții:**  În Statul de funcţii propus numărul total de posturi este 62 posturi   1. **Secţia Artistică Română devine SERVICIUL ARTISTIC ROMÂN**   **Funcția de conducere de șef Șecție Artistică Română se desțiințează și se înființează funcția de șef Șerviciu Artistic Roman, cu informarea angajatului.**  Promovări:  1. cinci actori mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, gradul I au fost promovați în gradul IA;  2. doi actori mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, gradul II, au fost promovați în gradul I;  3. un regizor scenă, studii superioare, gradul I a fost promovat în gradul IA.  Mutări  Postul ocupat de Secretar literar de limba română a fost mutat de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat, la Serviciul Artistiv Român.   1. **la Secţia Artistică Maghiară care devine SERVICIUL ARTISTIC MAGHIAR**   **Funcția de conducere de șef Secție Artistică Maghiară se desțiințează și se înființează funcția de șef Serviciu Artistic Maghiar, cu informarea angajatului.**  Promovări:  1. a fost promovat în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale un actor mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, de la gradul II la gradul I;  2. a fost promovat în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, un actor mânuitori păpuși-marionete, studii medii, de la treapta I în studii superioare gradul II;  3. a avut loc promovarea în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, impresarul artistic (lb maghiară), studii superioare, de la gradul II la gradul I  4. a fost promovat în treaptă profesională imediat superioare în conformitate cu prevederile legale un maestru lumini, studii medii, de la treapta II la treapta I;  Mutări  Postul ocupat de secretar literar de limba maghiară a fost mutat de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Serviciul Artistic Maghiar.   1. **Atelierul producție și administrativ devine SERVICIUL PRODUCȚIE ȘI ADMINISTRATIV**   **Funcția de conducere de Șef Ateliere de producție și administrativ se desființează și se înființează funcția de Șef Serviciu;**  Mutări  1. un post ocupat de scenograf este mutat cu acordul angajatului, de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Serviciul producție și administrativ.  2. un post ocupat de referent de specialitate a fost mutat de la Biroul Financiar-contabil și resurse Umane care s-a desființat la Serviciul producție și administrativ.  3. un post de șofer a fost mutat cu acordul angajatului, de la Biroul Financiar Contabil și Resurse Umane desființat, la Serviciul producție și administrativ.  4. un post de îngrijitor a fost mutat cu acordul angajatului de la Biroul Financiar Contabil și Resurse Umane desființat, la Serviciul producție și administrativ.  **IV. Biroul creație, marketing, relații publice și programe se desființează.**  **V. Biroul Financiar-contabil și resurse umane se desființează;**  Funcții publice de șef birou desființate:   1. Postul ocupat de Șef Birou financiar-contabil și resurse-umane se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou; 2. Postul ocupat de Șef Birou creație, marketing, relații publice și programe se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou;   **VI. Se înființeză COMPARTIMETUL FINANCIAR-CONTABIL, RESURSE UMANE, RELAȚII PUBLICE ȘI PROGRAME**  Promovări  a avut loc promovarea în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, un consultant artistic, studii superioare, gradul I a fost promovat la gradul IA;  Mutări   1. un post ocupat de consultant artistic a fost mutat cu acordul angajatului de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Compartimetul Financiar-Contabil, Resurse Umane, Relații Publice Și Programe; 2. un post ocupat de secretar public relation PR este mutat cu acordul angajatului de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Compartimetul Financiar-Contabil, Resurse Umane, Relații Publice Și Programe;  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nr. crt** | **Poziţia din statul**  **de funcţii aprobat** | **Poziţia din statul**  **de funcţii propusă** | **Funcţia din statul de funcţii aprobat** | **Funcţia propusă** | | 1 | **II 1/10 1 post** | **II/1/10** | **Sef secție** | **Sef serviciu** | |  | II 4/10 (5 posturi) | II 3/10 (5 posturi) | Actor mânuitor păpuși marionete I | Actor mânuitor păpuși marionete IA | |  | II 5/10 (2 posturi) | II 4/10 (2 posturi) | Actor mânuitor păpuși marionete II | Actor mânuitor păpuși marionete I | |  | IV 4/6 (1 post) | II 5/10 (1 post) | Secretar literar limba romana I | Secretar literar limba romana I | |  | II 7/10 (1 post) | II 7/10 (1 post) | Regizor scenă I | Regizor scenă IA | | 2 | III 1/12 **1 post** | II/1/13 | **Sef secție** | **Sef serviciu** | |  | III 2/12 (1 post) | III 2/13 (1 post) | Impresar artistic lb. maghiara II | Impresar artistic lb. maghiara I | |  | III 5/12 (1 post) | III 4/13 (1 post) | Actor mânuitor păpuși marionete II | Actor mânuitor păpuși marionete I | |  | III 6/12 (1 post) | III 5/13 (1 post) | Actor mânuitor păpuși marionete treapta I | Actor mânuitor păpuși marionete II | |  | IV 5/6 (1 post) | III 8/13 (1 post) | Secretar literar limba maghiara I | Secretar literar limba maghiara I | |  | III 10/12 (1 post) | III 11/13 (1 post) | Mastru lumini treapta II | Mastru lumini treapta I | | 3 | IV 1/6 (1 post) | V 3/7 (1 post) | **Sef birou II** | Referent de specialitate I | |  | IV 2/6 (1 post) | IV 2/10 | Scenograf IA | Scenograf IA | |  | IV 3/6 (1 post) | 5V 6/7 (1 post) | Consultant artistic I | Consultant artistic IA | |  | IV 6/6 (1 post) | 5V 7/7 (1 post) | Secretar Public Relation PR I | Secretar Public Relation PR I | | 4 | V 1/6 (1 post) | IV/1/10 (1 post) | **Sef atelier** | **Sef serviciu** | |  | VI 7/8 (1 post) | IV 9/10 (1 post) | Șofer treapta I | Șofer treapta I | |  | VI 8/8 (1 post) | IV 10/10 (1 post) | Ingrijitoare | Ingrijitoare | | 5 | VI 1/8 (1 post) | V 3/7 (1 post) | **Sef Birou II** | Referent de specialitate I | | 6 | VI 4/8 (1post) | IV 4/10 (1post) | Referent de specialitate I | Referent de specialitate 1 |   **b) Modificare Organigramă**  În Organigrama și Statul de funcţii propus numărul total de posturi rămâne nemodificat față de cel aprobat prin Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, respectiv de 62 posturi.  **c) Modificare Regulament de Organizare și Funcționare**: Regulamentul de organizare și funcționare se modifică și se completeză cu noile atribuții conform propunerii transmise de instituție.  Ținând cont de argumentele prezentate mai sus, consider necesar şi oportun supunerii analizei și aprobării proiectul de hotărâre privind aprobarea a Organigramei, a Statului de funcţii şi a Regulamentului de organizare şi funcţionare pentru Teatrul de păpuși ”Puck”. |
| **Secțiunea a 2-a - Impactul socio-economic:** |
| Nu estecazul |
| **Secțiunea a 3-a - Impactul financiar asupra bugetului judeţului pe termen scurt (an curent)/lung:** |
| Modificările solicitate se vor face cu încadrarea în cheltuielile de personal prevăzute în bugetul de venituri şi cheltuieli aprobat pe anul 2023 pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, menținându-se numărul de posturi aprobat, respectiv 62 posturi. |
| **Secțiunea a 4-a – Activități de informare publică și consultare privind elaborarea și implementarea actului administrativ:** |
| Nu e cazul |
| **Secțiunea a 5-a – Efectele actului administrativ asupra actelor administrative**  **în vigoare și măsuri de implementare:** |
| La data de la care prezenta hotărâre produce efecte, se abrogă Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck” și Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 48/2019 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului de Păpuși ”Puck. |
| **Secțiunea a 6-a – Anexe la referatul de aprobare:** |
| 1. Adresa Teatrului de păpuși ”Puck nr. 812/09.11.2023, înregistrată la Consiliul Județean Cluj cu nr. 44654/09.11.2023 ;  2. Procesul verbal al Consiliului Administrativ nr. 6 din 07.11.2023 |

**INIȚIATOR,**

**PREȘEDINTE**

**ALIN TIȘE**

**P R O I E C T DE H O T Ă R Â R E**

**privind aprobarea Organigramei, a Statului de funcţii și a Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul de păpuși ”Puck”**

Consiliul Judeţean Cluj, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere Proiectul de hotărâre înregistrat cu nr. … din …... privind aprobarea Organigramei, a Statului de funcţii și a Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul de păpuși ”Puck” propus de preşedintele Consiliului Judeţean Cluj – domnul Alin Tișe, care este însoţit de Referatul de aprobare cu nr. 44654/04.12.2023 ; Raportul de specialitate întocmit de compartimentului de resort din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Judeţean Cluj cu nr. 45164/04.12.2023 şi Avizul cu nr…... din ….. adoptat de Comisia de specialitate nr. ……, în conformitate cu art. 182 alin. (4) coroborat cu art. 136 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând cont de:

* adresa Teatrului de păpuși ”Puck” nr. 812/09.11.2023, înregistrată la Consiliul Județean Cluj cu nr. 44654/09.11.2023, privind modificarea Organigramei, a Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare,
* Procesul verbal al Consiliului Administrativ nr. 6 din 07.11.2023.

Luând în considerare prevederile:

* art. 2, art. 58 alin. (1) și (3) și art. 64 - 65 din Legea privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative nr. 24/2000, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;
* art. 123 – 140, ale art. 142 -153, ale art. 215 și ale art. 220 – 221 din Regulamentul de organizare şi funcţionare a Consiliului Judeţean Cluj, aprobat prin Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 170/2020, republicată;

În conformitate cu prevederile:

* art. 173 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. c), art. 191 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
* art. XVII, art. XVIII, art. XX, art. XXI, art. XXII din Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilităţii financiare a României pe termen lung;
* Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
* Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
* Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
* Ordonanţa de Urgenţă nr. 189/2008 privind managementul instituţiilor publice de cultură, cu modificările şi completările ulterioare;
* Ordonanţa Guvernului nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările şi completările ulterioare;
* Hotărârea Guvernului nr. 442/1994, republicată, privind finanțarea instituțiilor publice de cultură si artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale;
* Hotărârii nr. 1.336 /2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice cu modificările și completările ulterioare;
* art. 2 alin. (1) din Ordinul comun al Ministrului Muncii, Familiei şi Protecţiei Sociale şi al Președintelui Institutului Național de Statistică nr. 1832/856/2011 privind aprobarea Clasificării ocupațiilor din România - nivel de ocupaţie (şase caractere), cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul competențelor stabilite prin art. 182 alin. (1) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

**hotărăşte:**

**Art. 1.** Se aprobă reorganizarea Teatrului de păpuși ”Puck, conform prevederilor Legii nr. 296/2023, cu modificările ulterioare.

**Art. 2.** Se aprobă Organigrama pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, cuprinsă în **Anexa nr. 1**.

**Art. 3.** Se aprobă Statul de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, cuprins în **Anexa nr. 2**.

**Art. 4.** Se aprobă Regulamentul de organizare şi funcționare al Teatrului de păpuși ”Puck”, cuprins în **Anexa nr. 3**.

**Art. 5.** **Anexele 1 - 3** fac parte integrantă din prezenta hotărâre

**Art. 6.** La data comunicării prezentei hotărâri, se abrogă Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck” și Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 48/2019 aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului de Păpuși ”Puck.

**Art. 7.** Cu punerea în aplicare a prevederilor prezentei hotărâri se încredinţează Preşedintele Consiliului Judeţean Cluj, prin managerul Teatrului de păpuși ”Puck”.

**Art. 8.** Prezenta hotărâre se comunică Direcţiei Generale Buget, Finanţe Resurse Umane, Teatrului de păpuși ”Puck”, precum şi Prefectului Judeţului Cluj şi se aduce la cunoştinţa publică prin afişare la sediul Consiliului Judeţean Cluj, precum şi pe pagina de internet „[www.cjcluj.ro](http://www.cjcluj.ro)”.

**Contrasemnează:**

**PREŞEDINTE, SECRETAR GENERAL AL JUDEŢULUI,**

**Alin TIŞE Simona GACI**

**Nr……... din ……..................... 2023**

*Prezenta hotărâre a fost adoptată cu … voturi “pentru” … voturi “împotrivă”, …. ”abţineri” şi …. Membrii ai Consiliului județean nu au votat, fiind astfel respectate prevederile legale privind majoritatea de voturi necesară.*

**INIȚIATOR,**

**PREȘEDINTE**

**ALIN TIȘE**

**Nr.** **45164/04.12.2023**

**RAPORT DE SPECIALITATE**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Titlul proiectului de hotărâre*** | Proiectul de hotărâre privind aprobarea Organigramei, a Statului de funcţii și a Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul de păpuși ”Puck” |
| ***Compartiment de resort:*** | Direcția Generală Buget-Finanțe, Resurse Umane-Serviciul Resurse Umane, Guvernanță Corporativă |
| ***Secțiunea 1 – Documentare și analiză:*** | |
| Pentru acest proiect de hotărâre au fost analizate și sunt incidente următoarele acte normative:   * art. 173 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. c), art. 191 alin. (1) lit. a) coroborat cu alin. (2) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare; * Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilităţii financiare a României pe termen lung; * Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare; * Legea nr. 53/2003 Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare; * Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare; * Ordonanţa Guvernului nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările şi completările ulterioare * Ordonanţa de Urgenţă nr. 189/2008 privind managementul instituţiilor publice de cultură, cu modificările şi completările ulterioare; * Hotărârea Guvernului nr. 442/1994, republicată, privind finanțarea instituțiilor publice de cultură si artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale; * Hotărârii nr. 1.336 /2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice cu modificările și completările ulterioare; * art. 2 alin. (1) din Ordinul comun al Ministrului Muncii, Familiei şi Protecţiei Sociale şi al Președintelui Institutului Național de Statistică nr. 1832/856/2011 privind aprobarea Clasificării ocupațiilor din România - nivel de ocupaţie (şase caractere), cu modificările şi completările ulterioare; | |
| ***Secțiunea a 2-a -*** ***Fundamentare tehnică, respectiv cerințele de natuă tehnică, economică, juridică, posibilități de realizare în condiții de utilitate, legalitate, regularitate, eficiență, eficacitate și economicitate:*** | |
| * Modificările propuse prin proiectul de hotărâre respectă normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative prevăzute de Legea nr. 24/2000, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în ceea ce privește claritatea, precizia textelor (art. 36 din lege). Menționăm că toate modificările vor fi susţinute din bugetul de Venituri şi Cheltuieli al instituţiei pe anul 2023, în bugetul supus aprobării la indicator ”Cheltuieli de personal” pentru anul 2023. În Organigrama și Statul de funcţii propus numărul total de posturi rămâne nemodificat , respectiv de 62 posturi. * Având în vedere intrarea în vigoare a Legii nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilităţii financiare a României pe termen lung, art. XVIII si art. XXII, ținând cont de adresa nr. 812/09.11.2023, înregistrată la Consiliul Județean Cluj cu nr. 44654/09.11.2023, Teatrul de păpuși ”Puck” solicită aprobarea Organigramei, a Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare datorită mai multor modificări în structura instituției. În acest context, propunerea are în vedere o regândire şi reproiectare a particularităţilor structurale şi funcţionale ale teatrului în scopul eficientizării proceselor de lucru pentru a îmbunătăţi eficacitatea operaţională şi a genera efecte maxime în raport cu resursele alocate şi consumate.   Modificările propuse vizează:   * desființarea/înființarea de noi structuri; * redimensionarea unor structuri.   Totalul funcțiilor de conducere se reduce de la 7 la 5 posturi, funcțiile publice de șef birou care se desființează la Teatrul de păpuși ”Puck” sunt :   * + Postul ocupat de Șef Birou financiar-contabil și resurse-umane se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou;   + Postul ocupat de Șef Birou creație, marketing, relații publice și programe se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou;  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **a) Modificare Stat de funcții:**  În Statul de funcţii propus numărul total de posturi este 62 posturi.   1. **Secţia Artistică Română devine SERVICIUL ARTISTIC ROMÂN**   **Funcția de conducere de șef Șecție Artistică Română se desțiințează și se înființează funcția de șef Șerviciu Artistic Roman, cu informarea angajatului.**  Promovări:  1. cinci actori mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, gradul I au fost promovați în gradul IA;  2. doi actori mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, gradul II, au fost promovați în gradul I;  3. un regizor scenă, studii superioare, gradul I a fost promovat în gradul IA.  Mutări  Postul ocupat de Secretar literar de limba română a fost mutat de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Serviciul Artistiv Român.   1. **la Secţia Artistică Maghiară care devine SERVICIUL ARTISTIC MAGHIAR**   **Funcția de conducere de șef Secție Artistică Maghiară se desțiințează și se înființează funcția de șef Serviciu Artistic Maghiar, cu informarea angajatului.**  Promovări:  1. a fost promovat în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale un actor mânuitori păpuși-marionete, studii superioare, de la gradul II la gradul I;  2. a fost promovat în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, un actor mânuitori păpuși-marionete, studii medii, de la treapta I în studii superioare gradul II;  3. a avut loc promovarea în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, impresarul artistic (lb maghiară), studii superioare, de la gradul II la gradul I  4. a fost promovat în treaptă profesională imediat superioare în conformitate cu prevederile legale un maestru lumini, studii medii, de la treapta II la treapta I;  Mutări  Postul ocupat de secretar literar de limba maghiară a fost mutat de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Serviciul Artistic Maghiar.   1. **Atelierul producție și administrativ devine SERVICIUL PRODUCȚIE ȘI ADMINISTRATIV**   **Funcția de conducere de Șef Ateliere de producție și administrativ se desființează și se înființează funcția de Șef Serviciu;**  Mutări  1. un post ocupat de scenograf este mutat cu acordul angajatului, de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Serviciul producție și administrativ.  2. un post ocupat de referent de specialitate a fost mutat de la Biroul Financiar-contabil și resurse Umane care s-a desființat la Serviciul producție și administrativ.  3. un post de șofer a fost mutat cu acordul angajatului, de la Biroul Financiar Contabil și Resurse Umane desființat, la Serviciul producție și administrativ.  4. un post de îngrijitor a fost mutat cu acordul angajatului de la Biroul Financiar Contabil și Resurse Umane desființat, la Serviciul producție și administrativ.  **IV. Biroul creație, marketing, relații publice și programe se desființează.**  **V. Biroul Financiar-contabil și resurse umane se desființează;**  Funcții publice de șef birou desființate:   1. Postul ocupat de Șef Birou financiar-contabil și resurse-umane se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou; 2. Postul ocupat de Șef Birou creație, marketing, relații publice și programe se desființează și se înființează un post de referent de specialitate care se oferă șefului de birou;   **VI. Se înființeză COMPARTIMETUL FINANCIAR-CONTABIL, RESURSE UMANE, RELAȚII PUBLICE ȘI PROGRAME**  Promovări  a avut loc promovarea în grad profesional imediat superior în conformitate cu prevederile legale, un consultant artistic, studii superioare, gradul I a fost promovat la gradul IA;  Mutări   1. un post ocupat de consultant artistic a fost mutat cu acordul angajatului de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Compartimetul Financiar-Contabil, Resurse Umane, Relații Publice Și Programe; 2. un post ocupat de secretar public relation PR este mutat cu acordul angajatului de la Biroul creație, marketing, relații publice și programe care s-a desființat la Compartimetul Financiar-Contabil, Resurse Umane, Relații Publice Și Programe;  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nr. crt** | **Poziţia din statul**  **de funcţii aprobat** | **Poziţia din statul**  **de funcţii propusă** | **Funcţia din statul de funcţii aprobat** | **Funcţia propusă** | | 1 | **II 1/10 1 post** | **II/1/10** | **Sef secție** | **Sef serviciu** | |  | II 4/10 (5 posturi) | II 3/10 (5 posturi) | Actor mânuitor păpuși marionete I | Actor mânuitor păpuși marionete IA | |  | II 5/10 (2 posturi) | II 4/10 (2 posturi) | Actor mânuitor păpuși marionete II | Actor mânuitor păpuși marionete I | |  | IV 4/6 (1 post) | II 5/10 (1 post) | Secretar literar limba romana I | Secretar literar limba romana I | |  | II 7/10 (1 post) | II 7/10 (1 post) | Regizor scenă I | Regizor scenă IA | | 2 | III 1/12 **1 post** | II/1/13 | **Sef secție** | **Sef serviciu** | |  | III 2/12 (1 post) | III 2/13 (1 post) | Impresar artistic lb. maghiara II | Impresar artistic lb. maghiara I | |  | III 5/12 (1 post) | III 4/13 (1 post) | Actor mânuitor păpuși marionete II | Actor mânuitor păpuși marionete I | |  | III 6/12 (1 post) | III 5/13 (1 post) | Actor mânuitor păpuși marionete treapta I | Actor mânuitor păpuși marionete II | |  | IV 5/6 (1 post) | III 8/13 (1 post) | Secretar literar limba maghiara I | Secretar literar limba maghiara I | |  | III 10/12 (1 post) | III 11/13 (1 post) | Mastru lumini treapta II | Mastru lumini treapta I | | 3 | IV 1/6 (1 post) | V 3/7 (1 post) | **Sef birou II** | Referent de specialitate I | |  | IV 2/6 (1 post) | IV 2/10 | Scenograf IA | Scenograf IA | |  | IV 3/6 (1 post) | 5V 6/7 (1 post) | Consultant artistic I | Consultant artistic IA | |  | IV 6/6 (1 post) | 5V 7/7 (1 post) | Secretar Public Relation PR I | Secretar Public Relation PR I | | 4 | V 1/6 (1 post) | IV/1/10 (1 post) | **Sef atelier** | **Sef serviciu** | |  | VI 7/8 (1 post) | IV 9/10 (1 post) | Șofer treapta I | Șofer treapta I | |  | VI 8/8 (1 post) | IV 10/10 (1 post) | Ingrijitoare | Ingrijitoare | | 5 | VI 1/8 (1 post) | V 3/7 (1 post) | **Sef Birou II** | Referent de specialitate I | | 6 | VI 4/8 (1post) | IV 4/10 (1post) | Referent de specialitate I | Referent de specialitate 1 |   **b) Modificare Organigramă**  În Organigrama și Statul de funcţii propus numărul total de posturi rămâne nemodificat față de cel aprobat prin Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, respectiv de 62 posturi.  **c) Modificare Regulament de Organizare și Funcționare**: Regulamentul de organizare și funcționare se modifică și se completeză cu noile atribuții conform propunerii transmise de instituție.  Ținând cont de argumentele prezentate mai sus, consider necesar şi oportun supunerii analizei și aprobării proiectul de hotărâre privind aprobarea a Organigramei, a Statului de funcţii şi a Regulamentului de organizare şi funcţionare pentru Teatrul de păpuși ”Puck”. |   Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck”, modificată prin Hotărârea nr. 123/2021 pentru modificarea Hotărârii Consiliului Judeţean Cluj nr. 304/2018 privind aprobarea Organigramei și a Statului de funcții pentru Teatrul de păpuși ”Puck” și Hotărârea Consiliului Judeţean Cluj nr. 48/2019 aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului de Păpuși ”Puck trebuie abrogată raportat la dispozițiile art. 2, ale 58 alin. (1) și (3), ale art. 59 și ale art. 61 - 62 din Legea privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative nr. 24/2000, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, toate modificările și completările aduse prin hotărârile de modificare fiind incluse în proiectul de act administrativ propus spre aprobare. | |
| ***Secțiunea a 3-a*** ***- Efecte preconizate ale aplicării actului administrativ*** *(impactul financiar asupra bugetului judeţului pe termen scurt (pe anul curent)/lung, impactul asupra mediului concurențial şi domeniului ajutoarelor de stat, impactul asupra sarcinilor administrative, impactul asupra mediului)****:*** | |
| Modificările solicitate se vor face cu încadrarea în cheltuielile de personal prevăzute în bugetul de venituri şi cheltuieli aprobat pe anul 2023 pentru Teatrul de păpuși ”Puck”. Ordonatorul de credite are obligaţia respectării prevederilor corespunzătoare din legislaţia privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice și actualizarea fișelor de post pentru toți salariații | |
| ***Secțiunea a 4-a - Concluzii/propuneri:*** | |
| În urma analizării proiectului de hotărâre și a documentării efectuate, certificăm faptul că proiectul de hotărâre **îndeplinește** cerințele tehnice specificate la Secțiunea a 2-a. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Prenume și nume*** | ***Data*** | ***Semnătura*** |
| Avizat: Director general | Huldușan Lăcrimioara |  |  |
| Verificat: Șef serviciu | Corina Mocan |  |  |
| Elaborat: Consilier | Rusnac Adriana |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CIRCUIT PROIECT DE HOTĂRÂRE** | | | |
| **1. Transmitere proiect în vederea analizării şi întocmirii raportului/rapoartelor de specialitate ale compartimentelor de resort nominalizate** | | | |
| Compartimentele de resort nominalizate  (Direcția/serviciul) | Datele de întocmire și depunere a rapoartelor de specialitate | Semnătura persoanelor competente pentru nominalizare/  stabilire date de întocmire | Raport întocmit/  Refuz întocmire raport/  semnătură |
| *Direcţia Generală Buget-Finanţe, Resurse Umane/*  *Serviciul Resurse Umane, Guvernanță Corporativă* | 8.12.2023 |  | Raport întocmit |
|  |  |  |  |
|  | | | |
| **2. Transmitere proiect pentru acordarea avizului de legalitate de către consilierul juridic din cadrul Direcției Juridice** | | | |
| Numele și prenumele consilierului juridic | Semnătura persoanei competente pentru nominalizare | | Aviz acordat/  Refuz aviz/  semnătură |
| Muntean Crina |  | | avizat |
|  | | | |
| **3. Transmitere proiect în vederea avizării pentru legalitate de către secretarul general al judeţului** | | | |
| Numele și prenumele secretarului general al județului | Caracterul normativ sau individual al proiectului | | Avizul acordat/  Refuz aviz/  semnătură |
| Simona Gaci | individual | | avizat |
|  | | | |
| **4. Transmitere proiect pentru adoptarea avizului/avizelor comisiei/comisiilor de specialitate nominalizate** | | | |
| Comisia de specialitate nominalizată | Data de întocmire și depunere a avizului | Semnătura persoanelor competente pentru nominalizare/  stabilire date de întocmire | Avizul adoptat/  Aviz implicit favorabil |
| **6** |  |  |  |