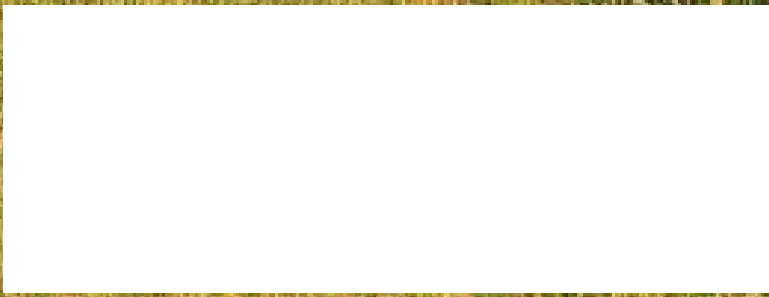


# Early Years



**SPECIAL ISSUE:  
Pathways to  
Becoming an  
Early Childhood  
Professional**



# Early Years

The Journal of the Texas Association for the Education of Young Children

**SPECIAL ISSUE: Pathways to Becoming an Early Childhood Professional**

**SPECIAL  
ISSUE  
VOL. 37,  
NO. 2  
2016**

## PROFESSIONAL DEVELOPMENT

**8 INTRODUCTION:** Pathways to Quality Early Childhood Education  
*By Karen Walker*

**10** Becoming an Early Childhood Professional: Integrating NAEYC  
*By Hannah Mills Mechler*

**14** Why the Minimum Training Requirements Have Changed for Early Child Care Professionals  
*By Beverly Ashley*

**19** Early Childhood Education Conference Planning: A Mission Possible for Professional Development  
*By Shalaina Harlan-Yuya*

**25** Beginning the Professional Development Journey: Tools for Early Childhood Educators  
*By Rania Camille Salman & Heather Allen*

**30** Iniciando el Viaje del Desarrollo Profesional: Herramientas para Educadores de la Primera Infancia  
*Por Rania Camille Salman y Heather Allen*

**38** Preparing and Supporting Paraprofessionals for their Critical Roles in Early Childhood Education for Diverse Learners  
*By Pamela Brillante & Karen Nemeth*

## CREDENTIALS & DEGREES

**43 INTRODUCTION:** Earning the Credentials for a Career in the Early Childhood Profession  
*By Vivien Geneser*

**45** From High School to CDA: A Credentialing Program  
*By Melissa Williamson*

**48** What to Ask College Advisers  
*By Mary C. Munger*

**51** Qué Preguntar a los Asesores Universitarios  
*Por Mary C. Munger*

**54** Growing the Early Childhood Profession that Children Deserve  
*By Megan Burk & Ana DeHoyos O'Connor*

**58** Many Pathways, One Destination: Examining the Various Routes to Becoming an Early Childhood Educator  
*By Tracey Hasbun & Jannah Nerren*

**63** Elevating the Field of Early Childhood Education through Endorsement®: An International Standard of Excellence in Infant Mental Health  
*By Jes Fyall & Isabel Tanco*

## FUTURE DIRECTION

**68 INTRODUCTION:** Pathways to Leaving a Legacy  
*By David L. Brown & Melanie Loewenstein*

**70** Teach as a Team  
*By Tina Autry*

**72** Developing a Better Vision for Our Teaching  
*By Freida M. Golden*

**74** Teachers Who Stay: Grit and Perseverance that Leaves a Legacy  
*By Debra Lee, Mark Reid & Josh Thompson*

**78** A Place for Children of Poverty  
*By Juan Araujo & Josh Thompson*



## WHY I TEACH

<b>D.J. Alexander:</b> Positive Men Matter . . . . .	7
<b>Karen Rodman:</b> My Career as an Early Childhood Professional . . . . .	12
<b>Tamar Jacobson:</b> Choosing the Teaching Profession . . . . .	36
<b>Lisa Thompson:</b> See Them Beautiful . . . . .	56
<b>Susan Montana:</b> Preschool Program for Children with Disabilities . . . . .	62
<b>Lynda Cavazos:</b> Full Circle . . . . .	65
<b>Mary Ruth Moore:</b> Fifty Years . . . . .	76
<b>Josh Thompson:</b> #whyteach . . . . .	82



# WHY I TEACH

Josh Thompson

## #whyIteach



My dad was a college professor, and he said that his reason to teach was the AHA! moment at the back of the class. My mom was my high school librarian – a strong advocate for every child, every student, and every person. She believed education changed people, leveled the playing field, and created limitless, boundless, ever-expanding opportunities for anyone, and everyone, to reach their greatest potential.

I teach because I'm very, very curious. I wonder, in awe, about learners of all sorts. The power they bring to a task fascinates me, the questions, the inquiry and choices they make. And among all learners, it is the young child that intrigues me most. This learner confidently engages in dynamic interactions with objects and people, with language and thought, resulting in learning something new.

I came about my respect for the young learner quite naturally. While our parents set the tone, my sisters and brothers lived out their healthy quest for knowledge and robust respect for learning: there was a donkey skeleton on our roof, Foucault's pendulum swinging from rafters in the garage, and a prairie with a creek running through it with tin cans and jars used to scoop up all manner of living things. And there were books! Not just books on the shelf, but books, magazines, comics, newspapers,

stories, encyclopedia, study guides, maps, and other resource materials to make learning come alive.

Most significant, there was respect for the learner, especially the very, very young. Evidence of this profound respect appears here in a family drawing our older brother Bob made even before I was born. The family portrait with mounting tabs on the corners shows mom and dad, and five of the seven children (my younger sister and I came along soon after this 'snapshot'). The oldest three children are labeled 'Hap', 'me' (the 8-year-old artist Bob), and 'Randy.' The two infants in this picture, my brother Richard and my sister Pat, are drawn with diapers on, and in place of their names brother Bob called them 'King' and 'Queen.' I was born into a family that thought babies were royalty.

That is why I teach. The profound respect and appreciation for the young child remains with me today. I'm still curious – how does the young child grow and develop? How does language work to promote growth and drive development? What happens when childhood is not valued, when children are not appreciated or respected? How can we harness the powerful appetite for learning of the young child and activate that interest in the school-age child, or in adult learners? I'm curious – that is why I teach.



## #whyIteach



Mi papá fue un profesor universitario, y dijo que su razón para enseñar era el momento cuando el ¡AJÁ! daba el cambio de percepción en la parte posterior de la clase. Mi mamá fue mi bibliotecaria en bachillerato – un firme defensora de todos los niños, de todos los estudiantes, y de cada persona. Ella era creyente de que la educación cambia la gente, nivela el campo de juego, y creó, ilimitadas e infinitas oportunidades siempre crecientes para cualquier persona, y para todo el mundo, para alcanzar su máximo potencial.

Yo enseño porque soy muy, muy curioso. Me pregunto, con asombro, lo relativo con los alumnos de todas las clases. Me fascina la energía que aportan a una tarea, y las preguntas, la investigación y las decisiones que toman. Y entre todos los alumnos, es el niño pequeño el que me intriga más. Este alumno se involucra con confianza en las interacciones dinámicas con objetos y personas, con el lenguaje y el pensamiento, originando el aprender algo nuevo.

Tengo en cuenta mi respeto por el joven aprendiz de manera natural. Mientras nuestros padres establecían el tono, mis hermanas y hermanos vivían su búsqueda saludable del conocimiento y el respeto robusto del aprendizaje: había un esqueleto de burro en nuestro techo, el péndulo de Foucault colgando de las vigas del garaje, y una pradera con un arroyo atravesado con latas y frascos usados para recoger todo tipo de seres vivos. ¡Y había libros! No sólo libros en el estante, sino

también libros, revistas, periódicos, historietas, cuentos, enciclopedias, guías de estudio, mapas y otros recursos de materiales para que el aprendizaje cobre vida.

Lo más significativo, existía respeto por el alumno, especialmente con los muy, muy jóvenes. La evidencia de este profundo respeto aparece aquí en una imagen familiar de nuestro hermano mayor Bob realizada antes de yo nacer. El retrato familiar con las pestañas de fijación en las esquinas, muestra a mamá y papá, y cinco de los siete niños (mi hermana menor y yo llegamos un poco después de esta «instantánea»). Los tres niños mayores reciben el nombre de “Hap”, “yo” (el artista de 8 años de edad, Bob), y “Randy”. Los dos recién nacidos en esta foto, mi hermano Richard y mi hermana Pat, están con sus pañales, y el hermano Bob los llamaba “Rey” y “Reina” en vez de por sus nombres. Nací en una familia que creía que los bebés eran de la realeza.

Es por eso que enseño. El profundo respeto y aprecio por el niño permanece hoy conmigo. Todavía tengo la curiosidad de – ¿Cómo crece y se desarrolla el niño pequeño? ¿Cómo trabaja el lenguaje para promover el crecimiento e impulsar el desarrollo? ¿Qué sucede cuando la infancia no es valorada, y cuando los niños no se aprecian o respetan? ¿Cómo podemos aprovechar el poderoso apetito del aprendizaje de los niños pequeños y activar el interés por el niño en edad escolar, o en los estudiantes adultos? Soy curioso – es por eso que enseño.