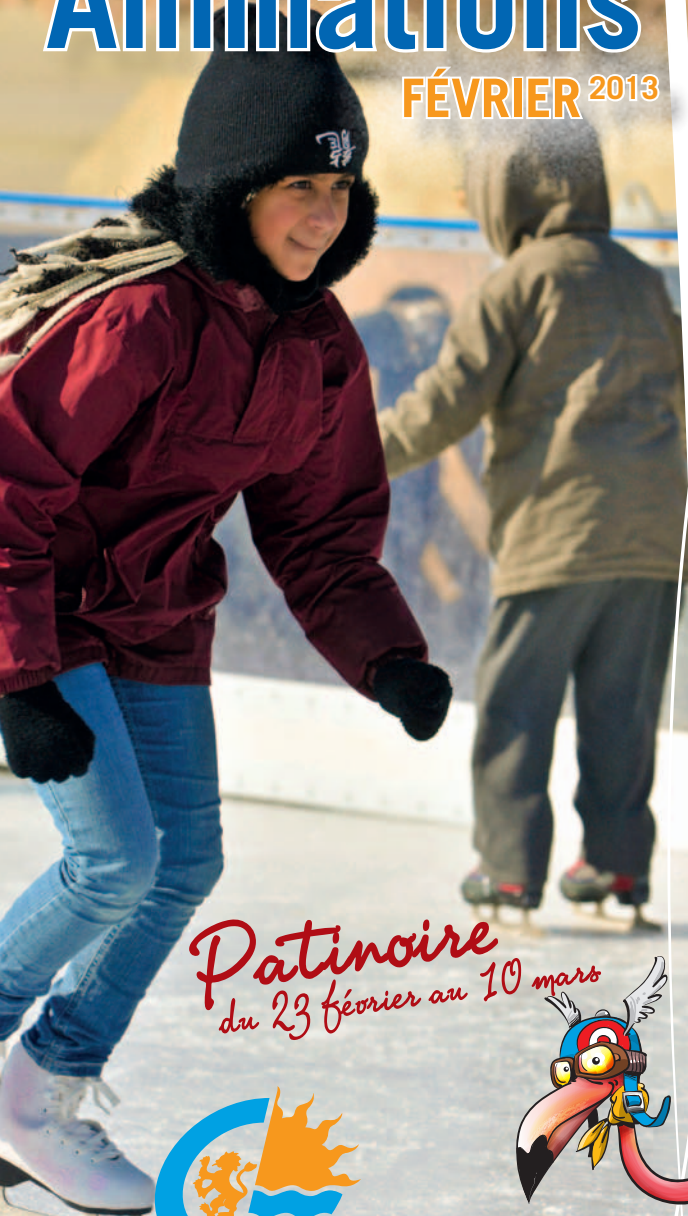


Animations

FÉVRIER 2013



*Patinoire
du 23 février au 10 mars*



CANET

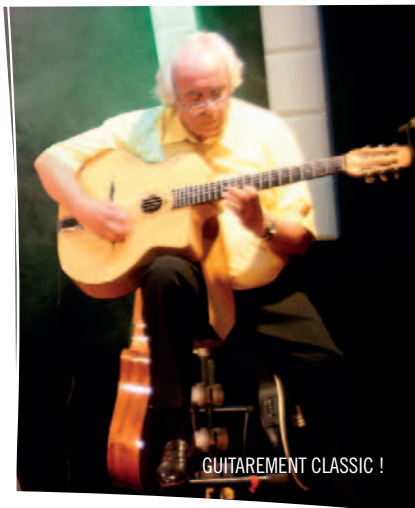
EN ROUSSILLON www.ot-canet.fr

Tu nous plais toute l'année !

*Conte
pour
enfants*



LA MALLE ROUGE



GUITAREMENT CLASSIC !

MÉDIATHÈQUE : NOUVELLES ACQUISITION



TOUS LES JOURS - ENTRÉE LIBRE
Du 7 février au 17 mars

Vernissage le jeudi 7 février à 18h

EXPOSITION COLLECTIVE

Frédérique Latour
Tiffany Vaillier
Cathy Giroud Malfondet

Frédérique Latour a étudié aux Beaux Arts de Perpignan, spécialiste du croquis, a commencé la peinture en 2002 et a d'abord travaillé la couleur sur des fonds abstraits, puis l'émotion et les traits de caractère. Son travail montre sa fascination pour les visages, les expressions... Les portraits qu'elle réalise sur le papier reflètent ses états d'âme. En mars 2011, la catastrophe de Fukushima l'a marquée au fer rouge et sa palette s'est assombrie, les traits sont devenus plus vifs et anguleux, les visages ont commencé à pleurer, à souffrir d'angoisse, de désespoir, et d'amour, comme marqués par l'urgence.

Tiffany Vaillier est titulaire d'une Licence d'Arts Visuels de l'Université MB de Strasbourg. Animatrice d'atelier d'arts plastiques, Tiffany Vaillier voit la création artistique comme un travail de laboratoire. La dessinatrice prend le dessus sur la peintre dans des œuvres grimées, denses, aux gestes rugueux et aux tracés énergiques et assumés. Les visages, les émotions, l'environnement, le cocasse et l'insolite sont explorés. La technique de papiers collés permet le plaisir du toucher et la flexion des couleurs. Son travail est marqué par l'expérimentation et le naturel de la matière brute.

Cathy Giroud Malfondet a étudié à l'École d'Arts Appliqués de Lyon, puis à la Fédération Compagnonnique de Lyon en section « trompe l'œil ». Son travail commence toujours par un dessin à l'aquarelle, elle le continue à l'acrylique et finit sa toile à l'huile et au couteau. Sa peinture est très inspirée par la mode féminine et chaque toile saisis une scène où l'on remarque un accessoire ou une fantaisie : paire de chaussures à semelles rouges, écharpe ou colant à pois ou à rayures ... Un petit moment plaisant d'égoïsme où la femme pense à elle, à sa féminité, et qui donne une petite note sympathique à notre quotidien parfois morose.

Frédérique Latour
Tiffany Vaillier
Cathy Giroud Malfondet

Du 7 février
au 17 mars 2013

ESPACE D'EXPOSITION D'ART
HOSPICES
GALERIE DES

CANET-en-Roussillon
Mairie de Canet-en-Roussillon

Ouvert tous les jours
de 15h à 18h
>> Entrée libre

Suivez l'actualité
sur Culture Canet



Culture

MUSIQUE

Dimanche 3 février • 18h

ÉGLISE SAINT-JACQUES - PAYANT

Españas

Par le Collegium Instrumental Méditerranéenne
(sous la direction de Daniel Tosi)



Le Collegium Instrumental Méditerranéenne est un groupe musical à base de « cordes » pour les musiques d'hier et d'aujourd'hui. Il est formé d'interprètes, tous issus des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique ou des grandes Écoles de Musique, ayant déjà acquis un ou plusieurs titres nationaux ou internationaux.

Isaac Albéniz (1860-1909), pionnier dans la renaissance de la musique espagnole, écrit plusieurs œuvres qui constituent la Suite Espagnole, rassemblées en 1887 en l'honneur de Marie-Christine d'Autriche, Reine d'Espagne.

Un bien beau voyage musical à travers la péninsule ibérique.

Réservez vos places !

04.68.86.72.60

du lundi au samedi de 15h à 18h.

Autres réseaux de réservation :

Fnac, Carrefour, Géant,
Système U, Intermarché
www.fnac.com • www.carrefour.fr
www.francebillet.com

0 892 68 36 22 (0,34€ TTC/min).



Théâtre

**CONNAISSANCE
DU MONDE** 

À L'ÉCRAN, UN FILM - SUR SCÈNE, L'AUTEUR

Mardi 12 février • 18h30

THÉÂTRE JEAN PIAT - PAYANT

Les chemins de Compostelle :

1700 km sur la voie des étoiles par Alain de la Porte

Partir à Saint-Jacques de Compostelle n'est pas une aventure banale, des pèlerins du monde entier foulent un sol marqué par les pas de millions d'hommes qui les ont précédés depuis le Moyen Âge. Ils prolongent l'une des plus fameuses épopées spirituelles de l'Occident.

Cette aventure unique, Alain de la Porte l'a vécue. Un périple de 1.700 km au rythme rude et lent de la marche. Un chemin fascinant de vérité, d'humilité, classé au patrimoine mondial de l'humanité et dont les principaux trésors subsistent encore : monuments humbles ou prestigieux, variété de paysages...

Une expérience unique et intense à vivre pas-à-pas.



THÉÂTRE

Samedi 16 février • 20h30

THÉÂTRE JEAN PIAT - ENTRÉE PAYANT

Max, la véritable histoire de mon père

De Sophie Forte - Mise en scène Éric Bouvron avec Sophie Forte, Pierre Forest et Anna Mihalcea

Après le succès de sa pièce « Sur le Fil », Sophie Forte revient à l'écriture et à l'interprétation, avec une comédie émouvante tirée d'une histoire vraie. On y découvre les débuts de son père en tant que peintre, où comment un homme qui n'a plus confiance en lui, n'a plus goût à rien et ne quitte plus son canapé, devient un grand artiste. La force de l'écriture de Sophie, c'est d'aller vers l'essentiel. Elle écrit avec le cœur. D'un trait de plume alerte et léger elle ajoute du piquant à une histoire qui aurait pu être dramatique, elle crée des personnages contrastés, amusants et attachants, des dialogues nerveux et un dénouement inattendu.



« Max » est une pièce très tendre et d'une grande drôlerie.

concert

côté
spectacle

MUSIQUE

Samedi 23 février • 20h30

THÉÂTRE JEAN PIAT - ENTRÉE PAYANT

Guitaremment classic !

Guitariste soliste, Thierry Schmitt, accompagné de ses quatre musiciens guitaristes, interprétera un programme élaboré autour des thèmes principaux des grandes œuvres classiques. Un programme insolite, rarement joué à la guitare, dont le registre s'étendra de Bach, Mozart, Brahms, Bizet, Ravel, Saint-Preux, Haendel, Katchadurian... aux airs de Rondo-Veneziano ou même de chants grégoriens ou sud-américains. Certains de ces morceaux seront interprétés en solo à la guitare douze cordes acoustique.

Une sonorité exceptionnelle, les connaisseurs apprécieront !



JEUNE PUBLIC À partir de 3 ans

Mardi 26 février • 15h

THÉÂTRE JEAN PIAT - ENTRÉE PAYANT

Les Contes de la Malle rouge



Si vous voulez savoir où va la pie dans son costume deux pièces, ce qu'il y a vraiment dans la poche du kangourou, apprendre à rêver Indien, décrypter la poésie des nuages et des tas d'autres choses alors...

Faites une petite place à la Malle Rouge de Tom Torel.
Installez-vous et ... voyagez !

Spectacle pendant les Vacances

CONFÉRENCE

Vendredi 8 février • 18h

L'identité du Roussillon, une réflexion historique

Par Nicolas Berjoan

Proposée par Les Amis du Vieux Canet

Nicolas Berjoan, spécialiste des nationalismes périphériques et des mouvements régionalistes, vous invite à comprendre comment et pourquoi les Catalans du Roussillon en sont venus à se dire français ? Comment ils ont perçu les mutations culturelles qui ont accompagné ce processus de nationalisation, et comment ils ont imaginé leur place dans l'ensemble national ? Comment, enfin, ils ont



appréhendé l'apparition d'un nationalisme catalan au sud de la frontière à partir de la fin du XIX^e siècle ?

Il essaiera au cours de sa conférence d'apporter des éléments de réponse à ces questions, en évoquant les différentes définitions de l'identité roussillonnaise depuis les descriptions provinciales de la fin du XVIII^e siècle aux livres d'histoire les plus récents, mais aussi en rendant compte des évolutions politiques, culturelles et sociales qui ont transformé le Roussillon depuis la double révolution nationale et industrielle des années 1780. Ce faisant, il nous dévoilera l'effort de compréhension réalisé par les intellectuels d'un petit peuple qui s'interroge sur son devenir dans un monde hostile aux cultures minoritaires. C'est à une réflexion bien universelle, sur l'identité, la culture, le pouvoir à partir de cette matière catalane si particulière que Nicolas Berjoan nous conviera.

À l'issue de la conférence, le conférencier dédicacera son ouvrage.

THÉÂTRE

Samedi 9 février • 20h30

THÉÂTRE JEAN PIAT - ENTRÉE LIBRE

Spectacle par L'Association Jeux de Scène

Les adhérents de l'association vous proposent une suite de sketches de grands auteurs humoristes comme Robert Lamoureux, Pierre Palmade, Albert Dupontel, Raymond Devos, Sylvie Joly...

Le défi étant, pour ces comédiens en herbe, de se présenter face au public.

ESPACE RÉCRÉ - PARC
PORT - PAYANT
Du 23 février jusqu'au 10 mars

Patinoire
& Jeux d'enfants
10h à 12h / 14h à 19h
Nocturne les vendredis et samedis



CINÉMA CANETOILES

Tarifs : 4€ adhérents / 6€ non-
adhérents

Infos : 04.68.50.92.86

Auditorium - Lycée Rosa Luxemburg

Emmanuelle Devos Pascal Elbé Jules Sitruk...
Le Fil de l'autre



Le Fil de l'autre
un film de Lorraine Lévy



Dimanche 10 février • 17h
Le Fil de l'autre
« Étoile d'Or »

Réalisé par Lorraine Lévy
Avec Emmanuelle Devos, Pascal Elbé,
Jules Sitruk...
Drame - 1h45

Alors qu'il s'apprête à intégrer l'armée israélienne pour effectuer son service militaire, Joseph découvre qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents et qu'il a été échangé à la naissance avec Yacine, l'enfant d'une famille palestinienne de Cisjordanie. La vie de ces deux familles est brutalement bouleversée par cette révélation qui les oblige à reconsidérer leurs identités respectives, leurs valeurs et leurs convictions.



Mardi 19 février • 20h
Les Acacias
« Étoile d'Or »

Réalisé par Pablo Giorgelli
Avec Germán de Silva, Hebe Duarte,
Nayra Calle Mamani
Drame - 1h25

Sur l'autoroute qui relie Asunción à Buenos Aires, un camionneur doit emmener une femme qu'il ne connaît pas et son bébé. Ils ont devant eux 1.500 kilomètres et le début d'une belle histoire.

ANIMATION LITTÉRAIRE

Judi 7 & 21 février • 9h30

Bébés-lecteurs

Les petits aussi peuvent apprécier la lecture, et ce dès la naissance ! C'est aussi l'occasion pour les parents d'apprendre les techniques spécifiques propres à la lecture avec les tout-petits. La séance est gratuite, ouverte à tous, et dure approximativement une heure.

On y pratique la lecture collective et une initiation aux techniques de lecture individuelle avec les tout-petit. Tous sont attentifs, et on n'y a jamais entendu un petit pleurer !



Mardi 12 février • 17h

Goûter littéraire

Le café et les biscuits sont offerts, à vous de venir nous parler de vos dernières lectures !

DERNIÈRES ACQUISITIONS

du Trimestre

L'hiver du monde, Le siècle T2
 La vérité sur l'affaire Harry Québert
 Le prisonnier du ciel
 Le coeur glacé T2
 Là où la vie nous emporte
 Pourquoi j'ai mangé mon père
 Le piège de Puerto Vallarta
 La dame de Champbrise
 Les orages du Sud
 La brûlure du mensonge
 La fille du Nil
 L'Héritage de Robeson
 La nouvelle amie
 Les craies de couleur
 Quand les loups rôdent
 Déshonorée
 L'écho de la rivière
 Le rêveur de l'écluse
 Lettre d'une étrangère
 Lady Mystère

Ken Follet
 Joël Dickler
 Carlos Ruiz Zafon
 Almudena Grandes
 Susan Wiggs
 Roy Lewis
 Robert James Waller
 Lyliane Mosca
 Robin Lee Hatcher
 Ann Major
 Gilbert Sinoué
 Emilie Richards
 Emily Perkins
 Josette Boudou
 Johan Bourret
 Maria Barrett
 Emilie Richards
 Henriette Bernier
 Barbara Taylor Bradford
 Kat Martin

Suspense

R pour revanche
 Mauvais pas
 Méduse bleue
 Ce que cachent les murs
 Commissaire Corcoran
 La danse du Scorpion
 Un mauvais rêve
 Tuer Johnny Fry
 Choc en retour
 Partie sans dire adieu
 Code Salamandre
 Obsession meurtrière
 Le sang des anges
 L'épreuve finale
 Le mystère du triangle
 (une enquête à Perpignan)

Douglas Preston
 Linwood Barclay
 Clive Cussler
 Lisa Jackson
 Christian Millau
 Reg Gadney
 Tony Strong
 Walter Mosley
 Christopher Newman
 Ann Rule
 Samuel Delage
 Alex Kava
 Michael Marshall
 Linda Fairstein
 Dani Boissé



COLLECTION DISPONIBLE

Max et Lili

Max et Lili sont frère et sœur (lui le cadet, et elle l'aînée). Chaque tome porte sur un thème (autour de l'école, la famille, la vie sociale, etc.) vécu par les enfants ou un de leurs proches, puis résolu, ou du moins discuté avec leurs parents.

L'ouvrage se termine toujours par quelques pages de questions pour l'enfant. Le caractère enfantin du trait et l'humour des histoires permettent de traiter en douceur des thèmes parfois difficiles : mort d'un grand-père, divorce, racket, maltraitance, alcoolisme d'un proche. (Sources Wikipédia)

Médiathèque Albert Camus

4, avenue de Perpignan • Canet-Village - 04.68.73.84.29

Horaires :

Mardi 15h-18h30 / mercredi 10h30-12h30 et 15h-18h30

Judi 15h-18h30 / vendredi 10h30-12h30 et 15h-18h30

Samedi 10h30-12h30 et 15h-18h30

Entrée libre
 pour toutes
 les animations

mediathequedecanetenroussillon



Sports

Samedi 2 février • Journée

PORT

VOILE

Y.C.C.R. : Coupe des Skippers 1^{ère} manche

Samedi 2 février • 19h

ou Dimanche 3 février • 15h

STADE SAINT-MICHEL

FOOT

Division Honneur Excellence
Perpignan-Canet F.C. / Bagnols

Dimanche 3 février • Journée

PORT

VOILE

Y.C.C.R. : Challenge d'Hiver N°6

Dimanche 3 février • Après-midi

HALLE DES SPORTS - PIERRE DE COUBERTIN

BASKET BALL

Division Régionale 1

14h • Féminines Canet / Collioure-Port-Vendres
16h • Masculins Canet / Montpellier Croix d'Argent

Samedi 9 février • 19h

ou Dimanche 10 février • 15h

STADE SAINT-MICHEL

FOOT

Division Honneur Excellence
Perpignan-Canet F.C. / Aigues-Mortes

Dimanche 9 février • 14h30

STADE SAINT-MICHEL

FOOT

U17 Nationaux
Perpignan-Canet F.C. / Niort

Samedi 16 février • Journée

PORT

VOILE

Y.C.C.R. : Coupe des Skippers 2^{ème} manche

Dimanche 17 février • Journée

PORT

VOILE

Y.C.C.R.
Challenge d'Hiver N°7

Samedi 23 février • 19h

ou Dimanche 24 février • 15h

STADE SAINT-MICHEL

FOOT

Division Honneur Excellence
Perpignan-Canet F.C. / Agde



Renseignements

Office de Tourisme

☎ 04.68.86.72.00 • www.ot-canet.fr


CANET
EN ROUSSILLON www.ot-canet.fr

Licence spectacle : 3-1033029

Service Culture : 1-1041034

1-1041035 / 1-1041036

Canet Tourisme



Offices de
Tourisme
de France



Tu nous plais toute l'année !