

DOSSIER DE PRESSE

DU 8 AU 10 AVRIL

2 0 2 2



NAO VICTORIA & NAO TRINIDAD

Protagonistes de la première circumnavigation du monde

CANET-EN-ROUSSILLON

PONTON AVANT-PORT



FUNDACIÓN
NAO
VICTORIA

Aseguradora Oficial:

 murimar seguros

La *Nao Victoria* est la caraque de Juan Sebastian Elcano. Son nom est associé à la plus grande aventure nautique de l'histoire : elle a fait le premier tour du globe 1519/1522, au XVIème siècle !

L'Armada de la Route des Épices”

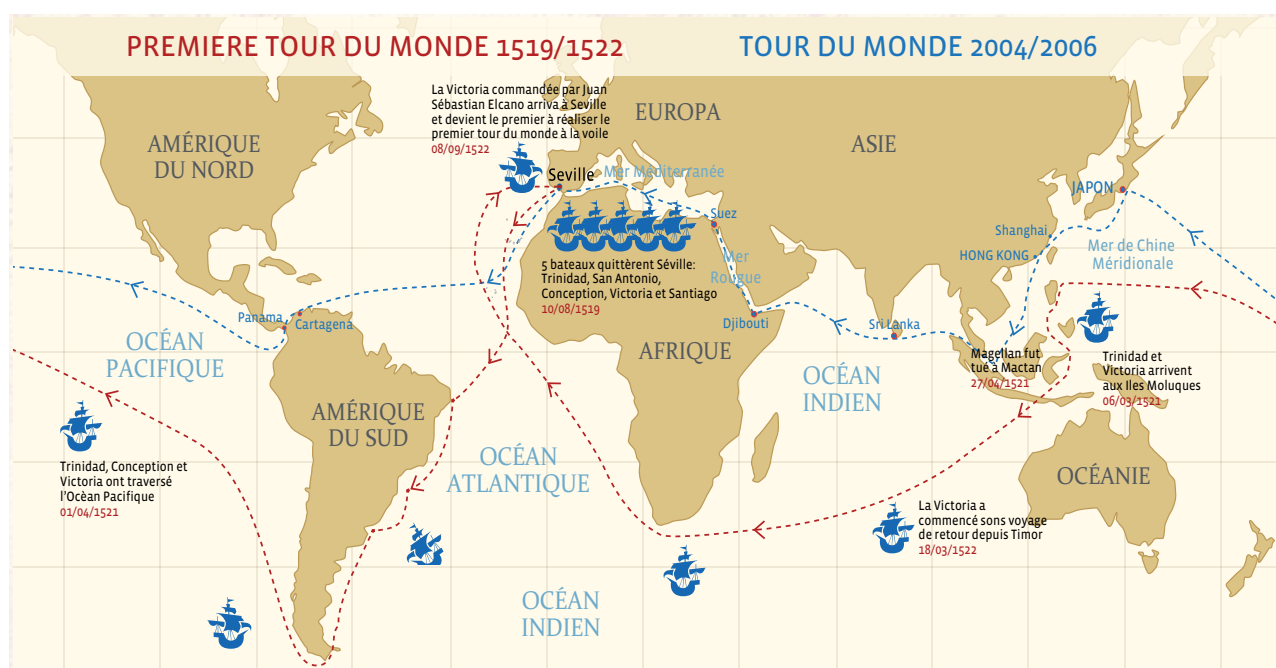
L'expédition composée de 5 nefes et 243 membres d'équipage, a quitté Séville (Espagne) le 10 août 1519 sous le commandement de Ferdinand Magellan. « *L'Armada de la Route des Épices* », comme on l'appelait, a été financée par la couronne Espagnole. Le but était d'ouvrir une route en naviguant vers l'Ouest jusqu'aux îles des Épices, les Moluques (Indonésie).

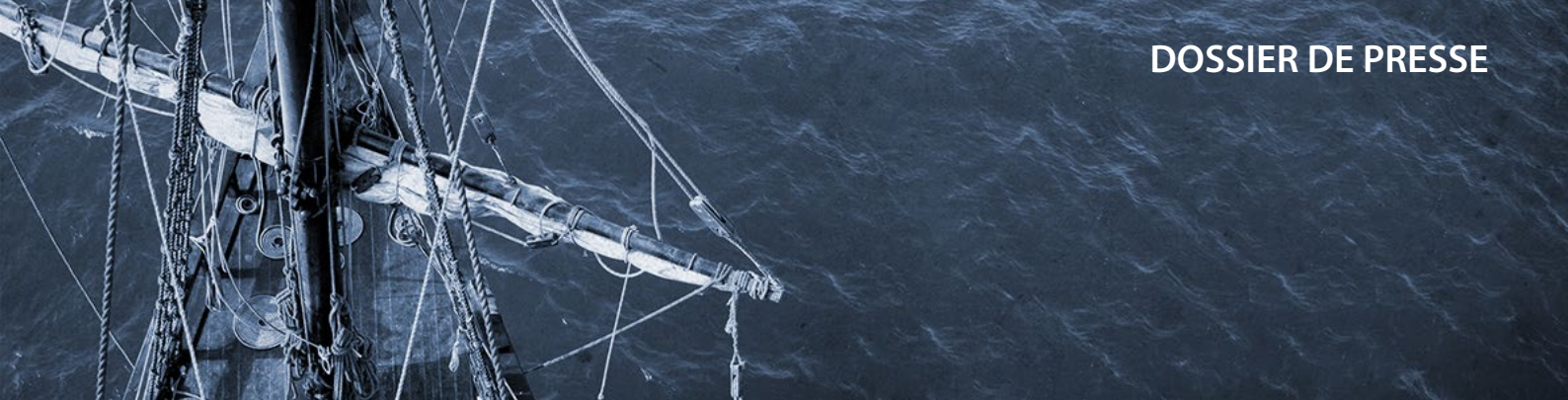
Pendant trois ans, l'expédition traversa trois océans, visita le Brésil, l'Uruguay et l'Argentine jusqu'à finalement découvrir le Détroit de Magellan. Ils ont traversé l'immense Océan pacifique, découvert îles et archipels pour finalement atteindre les Philippines et les Moluques. La *Nao Victoria*, a été le seul navire qui a



pu entreprendre son voyage de retour commandé par Juan Sébastian Elcano. Traversant l'Océan Indien ils atteignirent le continent Africain, le contournèrent et naviguèrent vers l'Espagne.

Le 8 septembre 1522, dix-huit hommes arrivèrent à Séville réalisant le plus grand exploit de tous les temps dans l'histoire de la navigation : le **Premier Tour du Globe**.





La reconstruction de la Nao Victoria

Construite pour l'Exposition Universelle (1992) de Séville, son port d'attache, la *Nao Victoria* est le seul bateau réplique d'un vaisseau historique à avoir, à ce jour, bouclé un tour du monde.

C'est en mars 1991, à Isla Cristina (Huelva), un petit village de pêcheurs, que la quille du bateau a été posée.



Pour tracer les formes et définir les caractéristiques principales de la nef la plus importante dans l'histoire maritime universelle, Ignacio Fernández Vial, son concepteur et constructeur, a fait une longue recherche d'après l'analyse détaillée des centaines de documents écrits, d'une vaste iconographie et certains restes archéologiques.

Une fois construite, la réplique de la *Nao Victoria* est restée ouverte au public pendant les six mois de l'Exposition Universelle à Séville, accostée avec les répliques de la nef Santa María et les caravelles *Pinta y Niña* de Christophe Colomb. Près de 3 millions de personnes ont visité ces bateaux si chargés d'histoire.

Quand l'Exposition Universelle a finalisée, la *Nao Victoria* a été exposée au public en cale sèche, hors l'eau, afin que l'on puisse admirer ses « formes » près du Pavillon de la Navigation à Séville.

Le tour du monde des Nao Victoria (2004-2006)

En 2004, la réplique de la *Nao Victoria* reproduit la première navigation autour du monde dans le but de promouvoir la contribution aux découvertes des navigateurs espagnols.

La réplique de la *Nao Victoria* partit de Séville avec un équipage de 20 hommes et de 2004 à 2006 elle parcourut 26.894 miles nautiques, visitant 17 pays sur les 5 continents, devenant la première réplique d'un bateau à faire le Tour de la Terre.

Cette aventure unique, avec cette exceptionnelle similitude de l'histoire des découvertes, c'est qui a permis de savoir quelles étaient la vie et la souffrance de ces hommes bord des nefs, ce qu'ils ont ressenti en naviguant dans l'inconnu, que furent leurs peurs, leurs émotions, quand ils faisaient face, dans la nuit et les tempêtes, à la réaction de leurs bateaux.



Le Nao Trinidad : Capitaine de la première circumnavigation du monde

Le *Trinidad* était le vaisseau amiral de l'expédition Magellan et Elcano, qui entre 1519 et 1522 a réalisé le premier tour du monde, le plus grand exploit maritime de l'histoire. Une expédition qui a fait le tour de la planète pour la première fois, ouvrant de nouvelles routes, reliant les continents et les océans, et apprenant à connaître les peuples et les cultures qui ont habité les terres qu'ils ont touchées au cours de leur immense voyage : Brésil, Argentine, îles Mariannes, I. Philippines, Indonésie, Brunei et Timor.

La *Nao Trinidad* quitta Séville (Espagne) le 10 août 1519 à la tête d'une flotte de cinq navires. Suivant son sillage, ils traversent l'Atlantique, font le tour de l'Amérique du Sud, découvrent le Détroit de Magellan, traversent l'immense océan Pacifique, atteignent les îles Mariannes et les îles Philippines.



Seulement deux navires réussirent à atteindre les îles Moluques, où le capitaine changera son destin. Après plus de deux ans d'expédition et la fatigue de milliers de milles nautiques parcourus, la *Trinidad* subit une grave fuite dans sa coque et en décembre 1522 il se retrouve seul sur l'île de Tidore. De là, sa compagne, la *Victoria*, entreprit le voyage de retour en Espagne, et le 8 septembre 1522, elle arriva à Séville, culminant le premier tour du monde de l'histoire.

Pendant ce temps, la *Trinidad* a vécu l'épisode le plus dur du voyage. Sa panne réparée, il tente de regagner l'Espagne en naviguant vers l'est le long de la route du Pacifique, avec 54 hommes à bord. Des vents contraires et de forts courants ont détourné sa route et elle a été forcée de naviguer vers le nord jusqu'à qu'elle atteigne la hauteur du parallèle 42° N, où une forte tempête a brisé son grand mât et a été sur le point de la faire naufrager. Le froid, la faim, la soif et la terrible maladie du scorbut fouettent impitoyablement avec le navire et ses hommes, semant la mort et la désolation.

Abandonnant la tentative, le navire retourna aux Moluques après six mois de souffrances et de combats avec la mer, avec seulement 17 hommes survivants. Les Portugais les attendaient, ont saisi l'équipage et abandonné le navire battu dans l'eau, où, épuisé et découragé, il a trouvé sa fin.





Données techniques

Comme l'original, la réplique du *Trinidad* intègre trois mâts et un beaupré, la hauteur du mât étant supérieure à près de 25 mètres de la ligne de flottaison du navire au bouton ou partie la plus haute.

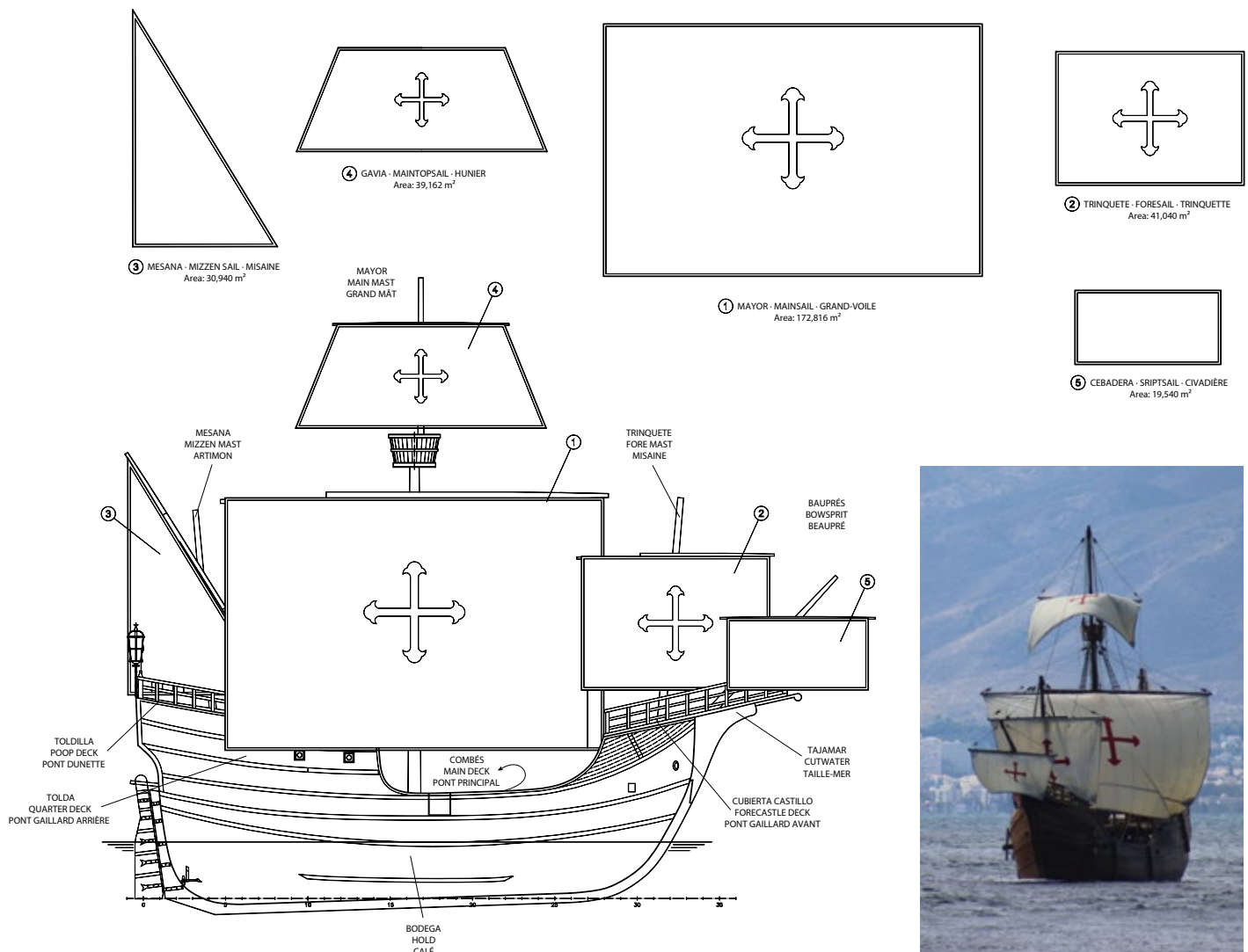
Environ 45 mètres cubes de bois d'iroko ont été utilisés dans sa construction, un bois tropical d'une grande durabilité et résistance aux éléments et aux différents agents climatiques et météorologiques.

Dimensions

Longueur.....28,30 m.

Largeur.....7,96 m.

Tirant d'eau.....3,10 m.





Fondation Nao Victoria
Avda de la Borbolla 43 · 41013 Séville (Espagne)
Téléphone : +34 954 090 956
www.fundacionnaovictoria.org