

DOSSIER DE PRESSE

DE LA MONTAGNE VINT UNE SOURCE

Roman

De la montagne vint une source est l'histoire d'une rencontre inattendue, d'un amour indéfectible et de la découverte de l'autre.

Peter, un professeur de littérature *British*, rencontre une jeune femme, Maria. De prime abord, tout semble les opposer. Pourtant, ils ne vont cesser de se voir et découvrir ensemble le pays. Leurs balades seront l'occasion pour eux d'échanger sur des sujets variés et actuels, sans didactisme, sur un ton léger, parfois sérieux, parfois plein d'humour.

Mais leur bonheur ne sera que de courte durée : Peter, en apprenant que son fils a eu un grave accident, part précipitamment pour l'Angleterre en oubliant son portable à l'hôtel et en laissant Maria derrière lui.



MARIE PROUVOT-PIC

Auteure résidant à ARLES SUR TECH (66)



Marie Prouvot-Pic était professeur de lycée. Dans le courant du retour à la terre des années 1970 et les premiers mouvements écologistes, elle part élever des chèvres dans la montagne et y reste de nombreuses années. Elle écrit des poèmes, des contes, des nouvelles et des romans. Dans ses écrits, elle évoque souvent l'engagement profond qui fut le sien.

EXTRAIT

Par ce beau jour de printemps, Peter Bruce Griffith arriva à Amélie-les-Bains.

C'est par cette phrase d'une remarquable banalité que commence l'histoire de notre « héros ».

Il avait opté pour ce petit coin de France, qu'il avait découvert sur Internet, comme il est désormais coutume de trouver toute chose de par le monde. Outre le fait qu'il avait besoin d'une cure thermale, il avait été séduit par le fait que ce fût le Sud du Sud, un besoin de soleil et d'exotisme, sans néanmoins aller se perdre dans ces îles et lagons du bout du monde où on ne sait plus si les cocotiers sont des parasols ou inversement, où quelque chose s'amuse avec la sincérité des gens entre business et colliers de fleurs.

De plus, il ressentait le besoin d'être

loin de sa vieille Angleterre, et aussi de son appartement londonien. Cet appartement qu'il avait acheté quelques années auparavant, quand il s'était retrouvé seul après la longue maladie de sa femme, et après que ses enfants, devenus grands, eussent commencé à voler de leurs propres ailes. Il avait eu alors une petite crise de jeunisme, comme il en arrive parfois lorsqu'on a l'impression que la vie vous échappe des mains. Il avait eu envie d'être « in », et avait choisi un des quartiers les plus à la mode de Londres.

Et pourtant, depuis quelque temps, il s'y sentait comme à l'étroit, et même un peu triste, malgré le bel ameublement tout à la fois insolite et très British qu'il avait eu tant de plaisir à installer.

QUATRIEME DE COUVERTURE

Une rencontre. Lui, britannique, très british. Elle, française, catalane par ses racines. Ils vont se voir et se revoir, découvrir ensemble le pays. Deux êtres qui se respectent, qui se vouvoient, qui s'estiment, jusqu'au jour où...

Les deux personnages deviennent profondément attachants l'un pour l'autre et profondément attachants pour le lecteur. En filigrane, les sujets les plus graves sont abordés : philosophie, religion, politique, le Brexit, les conflits vestimentaires, les attentats. . . Des questions aux réponses parfois insolites...

Un échange de cultures qui, de nos jours, n'a rien de vertigineux, alors que des guerres terribles divisèrent ces deux pays, dont l'une dura, dit-on, cent ans.

Humour, amour et douceur du cœur accompagnent le lecteur jusqu'au dénouement. La culture, constante, demeure le trait d'union qui relie chaque être humain à travers les âges.

LIBRAIRIES

(Remise libraire)

Commande ferme : Dilicom

Commande en dépôt : Vérone Éditions

HACHETTE LIVRE DISTRIBUTION

Tel. : 01 30 66 24 40

Fax : 01 39 26 47 02