

INVITATION

Rendez-vous le 7 février 2023 à 9h au lycée Maillol de Perpignan pour un accueil presse

Après sa visite au sein de l'école Beauté Coiffure de Narbonne, Karine Laleu, directrice du Labopéra Occitanie-Méditerranée se rend dans les locaux du lycée Aristide Maillol pour un point presse. Il s'agit cette fois-ci de mettre en lumière les élèves "couture" qui travaillent sur les costumes de «Roméo & Juliette» de Gounod qui accueillera 2 000 spectateurs au Narbonne Arena en juin prochain.

Le Labopéra Occitanie-Méditerranée a pour ambition d'intéresser de nouveaux publics à l'art lyrique, contribuer à la formation et à l'insertion professionnelle des jeunes et valoriser les compétences des filières techniques en les impliquant dans un projet professionnel.

Des élèves de la section couture "petites mains" dans un événement d'envergure

Depuis la rentrée, des élèves des sections couture du lycée Maillol de Perpignan travaillent sur ce projet de premier opéra coopératif de la région aux côtés de 8 autres établissements scolaires, techniques et professionnels des départements Pyrénées-Orientales, Aude, Hérault et Gard.

Lors du point presse, mardi 7 février à 9 h, quelques élèves en 1^{re} et 2^e années CAP Métiers de la mode - spécialité «vêtement flou», ainsi que leurs professeurs présenteront des esquisses ainsi que des maquettes de costumes. Ces futures tenues de scène sont destinées aux cinquante choristes du conservatoire "Le Patio des Arts" de Narbonne qui participent au projet ainsi qu'au personnage principal Roméo.

Un point d'étape nécessaire pour ces futures professionnelles de la couture qui ont choisi d'élargir leur palette de compétences en s'engageant sur ce projet qu'elles pourront capitaliser dans le cadre de leurs épreuves notées en tant que «chef d'œuvre» mais aussi dans le cadre de leur soutenance d'oral de Français.

Mardi 7 février à 9 h au 73 av. Pau Casals à Perpignan, Sandrine Corbière nous accueille dans son établissement. Un dossier de presse vous sera remis. Merci de confirmer votre venue par retour de mail : labopera.om@gmail.com

- DÉROULÉ :**
- 9h00 Accueil en salle-atelier couture
 - 9h15 Présentation du projet artistique par Karine Laleu
 - 9h30 Échanges avec le chef d'établissement, les élèves et leurs professeurs



Karine Laleu - © Y. Brossard

L'équipe artistique et technique

Karine Laleu - Directrice et metteuse en scène du Labopéra Occitanie-Méditerranée, nouvelle antenne locale de la Fabrique Opéra. lafabriqueopera.com

[interview de Karine Laleu chez RCF](http://interviewdekarinelaleu.com)

karinelaleu-metteuseenscene.com

Alexandra Cravero - Cheffe d'orchestre
alexandracravero.com

Émilie Roy - Scénographe

Sylvie Ananos - Directrice technique

Lionel Fernandez - Maître d'armes

LES FORCES VIVES DU TERRITOIRE

Issus de filières techniques professionnelles, 850 jeunes, encadrés par leurs enseignants et des professionnels reconnus travaillent à la "fabrication" de «Roméo & Juliette» pour développer leurs compétences et leur créativité.

- Lycée Charles de Gaulle (costumes, restauration) à Sète
- Lycée Aristide Maillol (costumes) à Perpignan
- Lycée Louise Michel (accueil, vente, communication) à Narbonne
- École privée Beauté Coiffure (maquillage & coiffure) à Narbonne
- École privée Art Création Beauté (maquillage) à Carcassonne
- IRFMA (coiffure) à Rivesaltes
- Lycée Fernand Léger (décor peint) à Bédarieux
- Lycée Charles Gide (métiers d'art - décors) à Uzès
- Lycée Ernest Ferroul (cinéma audiovisuel) à Lézignan Corbières