

# Janvier 2023. Perpignan.

## Jazzèbre fait sa rentrée.

Les Post-it annotés «en attente de validation», «à rappeler», «mettre à jour fichier presse», «urgent» souligné trois fois, etc... ont enfin disparu dans la corbeille en fer. Seul demeure celui, tout corné et renforcé de scotch, martelant inlassablement comme une grosse caisse : «racheter du café».

Dans les bureaux, les tableaux de liège aux murs sont punaisés de photos et d'articles sur les artistes désormais confirmés. Des fils rouges les relie à un grand calendrier noir et blanc et à la carte du département. Juste à côté de celui-ci, la toute nouvelle affiche brille d'un tel éclat qu'on pourrait croire que l'encre finit encore de sécher. Les cartons de programmes s'empilent dans l'entrée en attendant leur distribution imminente. Sur la platine, «Poetic Power» le dernier album -indispensable- du Claude Tchamitchian Trio tourne frénétiquement. Un jazz de corps et d'âme. La Saison peut démarrer...

Et oui ! Jazzèbre n'est pas qu'un festival !

## SOIREE DE PRÉSENTATION DE LA SAISON JAZZÈBRE 2023 (plus de 14 concerts et la deuxième édition du Festival Zah-Zuh)

**JEUDI 19 JANVIER à 19H à EIMediator, Perpignan.**

*A l'issue de celle-ci, pour le plaisir d'échanger, de discuter sur toutes ces réjouissances à venir, un buffet convivial et sympathique sera offert.*

Ce qui nous mènera directement et allègrement au 1er concert de notre programme (nous serons déjà au bon endroit) :

### **CLAUDE TCHAMITCHIAN TRIO, 20h30 à EIMediator, Perpignan.**

*Jazz*

13 € (gratuit pour les adhérent•es)

- Claude Tchamitchian : contrebasse
- Christophe Monniot : saxophones
- Eric Echampard : batterie

Il faut imaginer un arbre robuste et vigoureux et parcourir ses branches qui s'élancent, jouent avec les oiseaux et chatouillent les étoiles. La contrebasse souple et sûre de Claude Tchamitchian se pose en guide de confiance pour cette aventure balisée par une écriture précise, au cordeau, et pour autant pleines de surprises, de chemins sinueux parfois assombris par les feuillages qu'une furtive créature écarte soudain. Le soleil baigne alors les peaux d'une batterie exaltée, le saxophone part survoler les étangs, se laisse bousculer par les vents, tournoie comme désorienté et se perche à nouveau sur les cordes. Une explosion jazz pleine de rebondissements, qui embarque loin, poétique et forte.

Renseignements et réservations : Maison Jazzèbre  
04 68 51 13 14 / [www.jazzebre.com](http://www.jazzebre.com)