**ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

***(за підручником В. О. Науменко)***

***119 годин на рік***

***(I с емес тр — 3 години на тиждень,***

***II с емес тр — 4 години на тиждень)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер**  **уроку** | **Дата** | **Тема уроку** | **Сторінки**  **підручника** |
|  |  | **I семестр** |  |
|  |  | *I . З НАРОДНОГО ДЖЕРЕЛА* |  |
| 1 |  | Світ народних казок. За В. Бичком. Українські народні казки. Казки про тварин. Народні дитячі пісеньки | 4–5 |
| 2 |  | Українська народна казка «Їжак та заєць». Ігри, лічилки | 6–8 |
| 3 |  | Вчинок персонажа. Продовження роботи над казкою «Їжак та заєць». Загадки | 8-9 |
| 4 |  | Тема й основна думка казки. Українська народна казка «Ли-сиця та Рак». Скоромовки | 9–10 |
| 5 |  | Українська народна казка «Про Оха-чудотвора» | 11–15 |
| 6 |  | Урок позакласного читання. Народні пісні |  |
| 7 |  | Чарівні перетворення. Продовження роботи над казкою  «Про Оха-чудотвора». Прислів’я, приказки | 11–15 |
| 8 |  | Казки народів світу. Внутрішній стан героя. Болгарська народна казка «Сильний лев і маленьке мишеня» | 16–18 |
| 9 |  | Народні усмішки. Бірманська народна казка «Як серед птахів виникла дружба» | 18–20 |
| 10 |  | Білоруська народна казка «Синя Свита Навиворіт Пошита» | 20–24 |
| 11 |  | Чарівний помічник. Продовження роботи над казкою «Синя Свита Навиворіт Пошита» | 20–24 |
| 12 |  | Урок позакласного читання. Легенди |  |
| 13 |  | Японська народна казка «Чарівний каптур» | 24–28 |
| 14 |  | Чарівна річ. Продовження роботи над казкою «Чарівний  каптур» ***Контрольна робота №1. Аудіювання*** | 24–28 |
| 15  Тема |  | Аналіз контрольної роботи. Повтори і пригадай. Узагальнюючий урок за темою «З на-родного джерела» | 28–29 |
|  |  | *II. З ЛІТЕРАТУРНОЇ СКАРБНИЦІ* |  |
| 16 |  | Світ літературних казок. Д. Біссет «Тигр і автор»\* | 30–32 |
| 17 |  | Казки зарубіжних письменників. Я. і В. Грімм «Бременські музиканти» (скорочено) | 33–35 |
| 18 |  | Урок позакласного читання. Казки Астрід Ліндгрен |  |
| 19 |  | Г. К. Андерсен «Ромашка» (скорочено). Коли твір розкриває свої таємниці | 36–40 |
| 20 |  | Продовження роботи над казкою Г. К. Андерсена  «Ромашка». М. Познанська «Ромашка». За Ю. Дмитрієвим «Жайворонок» | 36–41  Напам. |
| 21 |  | І. Жиленко «Вечір гномів»\* | 41–43 |
| 22 |  | З. Топеліус «Казка про старого гнома» (скорочено)\* | 43–46 |
| 23 |  | Продовження роботи над «Казкою про старого гнома»\* | 46–48 |
| 24 |  | Урок позакласного читання. Казки Джанні Родарі |  |
| 25 |  | О. Пушкін «Казка про рибака та рибку»\* | 49–56 |
| 26 |  | Продовження роботи над казкою О. Пушкіна\* | 49–56 |
| 27 |  | П. Єршов «Горбоконик»\* | 57–59 |
| 28 |  | Продовження роботи над казкою П. Єршова «Горбо-коник»\* | 59–62 |
| 29 |  | Урок позакласного читання. Казки М. Носова |  |
| 30  Тема |  | К. Ушинський «Витівки старої зими»\* ***Контрольна робота №2. Навичка читання мовчки (письмово)*** | 62–65  Напам. ІІ сем |
| 31 |  | Аналіз контрольної роботи. Подумай і повтори. Узагальнюючий урок за темою «Казки зарубіжних письменників». Казки Іана Вайброу, Божени Нємцової, Нузета Умерова, Джеремі Стронга | 120–125 |
|  |  | *III. К АЗКИ УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ* |  |
| 32 |  | Л. Письменна «Як зажурився веселий казкар». | 66–68 |
| 33 |  | І. Франко «Лисичка і Журавель» | 68–70 |
| 34 |  | Леся Українка. «Казка про Оха-чудодія» | 70–74 |
| 35 |  | В. Сухомлинський «Дід Осінник», «Снігуроньчина пісня» | 74–77 |
| 36 |  | Урок позакласного читання |  |
| 37 |  | О. Іваненко «Синичка» (скорочено) ***Контрольна робота №3. Усний переказ прочитаного твору*** | 77–79 |
| 38 |  | Коли твір відкриває свої таємниці. Продовження роботи  над казкою О. Іваненко «Синичка». А. Конан «Крихта  хліба». Л. Глібов «Хто вона?» ***Контрольна робота №3. Усний переказ прочитаного твору*** | 79–82  Напам. |
| 39  Тема |  | Подумай і пригадай. Узагальнюючий урок за темою  «Казки українських письменників». ***Контрольна робота №3. Усний переказ прочитаного твору*** | 83 |
|  |  | *I V. ЛЕГЕНДИ. БАЙКИ. П’ЄСИ* |  |
| 40 |  | Легенди. І. Липа «Лада прекрасна» (скорочено) | 84–86 |
| 41 |  | Продовження роботи над легендою І. Липи «Лада прекрасна» | 87–88 |
| 42 |  | Урок позакласного читання |  |
| 43 |  | Продовження роботи над легендою І. Липи «Лада прекрасна» | 88–90 |
| 44 |  | Байки. Л. Глібов «Коник-стрибунець» | 91–93 Напам. |
| 45 |  | Є. Горева «Зелені коники в траві»\* Байки П. Глазового | 93–94 |
| 46 |  | П’єси. Дійові особи. Ремарки. Л. Мовчун «Горіхові принцеси» ***Контрольна робота №4. Навичка читання вголос (усно)*** | 95–97 |
| 47 |  | Продовження роботи над п’єсою Л. Мовчун «Горіхові принцеси» ***Контрольна робота №4. Навичка читання вголос (усно)*** | 98–99 |
| 48  Тема |  | Урок позакласного читання |  |
| Заступник директора з НВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.В.Савенкова  «\_\_\_\_» вересня 2016 р. | | | |
|  |  | **II семестр** |  |
| 49 |  | Повтори і пригадай. Узагальнюючий урок за темою «Легенди. Байки. П’єси». | 99 |
|  |  | *V. СВІТ ПОЕЗІЇ* |  |
| 50 |  | Світ поезії. Лірика. Ліричний герой. Художні засоби | 100 |
| 51 |  | Пейзаж. П. Тичина «Пастелі» | 101 |
| 52 |  | Уособлення. В. Сосюра «Спокоєм повиті...»\* | 102–103 |
| 53 |  | Порівняння. М. Коцюбинський «Вечоріло»\* | 103 |
| 54 |  | Урок позакласного читання. Т. Г. Шевченко |  |
| 55 |  | Епітет. Н. Забіла «Зірочки» | 103–104 |
| 56 |  | М. Підгірянка «Вечір іде» | 105–106 |
| 57 |  | М. Вороний «Ущухла буря...»\* | 106 |
| 58 |  | Л. Костенко «Шипшина важко віддає плоди...» | 106–107  Напам. |
| 59 |  | Урок позакласного читання |  |
| 60 |  | Г. Чубач «Зупинюся над рікою» | 107–108 |
| 61 |  | В. Скомаровський «Після грози» ***Контрольна робота №5. Аудіювання*** | 108 |
| 62  Тема |  | Аналіз контрольної роботи. І. Калинець «Зірка» | 109 |
|  |  | *VI. ПОЕТИЧНА ЗБІРКА* |  |
| 63 |  | Олена Пчілка «Діброва смутная вже листячко ронила...» | 110–111 |
| 64 |  | Олена Пчілка «Новину сьогодні зранку...» | 111–112 |
| 65 |  | Рима. А. Малишко «Вихопивсь дощик поміж заграв...» | 112–113 |
| 66 |  | Д. Білоус «Щедрий вечір» | 114–115 |
| 67 |  | Урок позакласного читання |  |
| 68 |  | С. Жупанін «На білих конях віхола...»\* | 115–116 |
| 69 |  | П. Осадчук «Стежка» | 116–118 |
| 70 |  | Д. Павличко «Вітряк»\* | 118–119 |
| 71 |  | Білий вірш. П. Тичина «На щастя» | 119–120 |
| 72 |  | В. Коломієць «Сиве сонечко». Т. Коломієць | 121 |
| 73 |  | В. Коломієць «Тюхтій і Торохтій» | 121–123 |
| 74 |  | А. М’ястківський «Курличуть хмари...» | 124–125 |
| 75 |  | Урок позакласного читання |  |
| 76 |  | М. Вінграновський «Лазить сонечко в травах...» | 125–126 |
| 77 |  | М. Вінграновський «Приспало просо просеня...» | 126 Напам. |
| 78 |  | М. Вінграновський «Грім» ***Контрольна робота №6. Навичка читання мовчки (письмово)*** | 127–128 |
| 79  Тема |  | Аналіз контрольної роботи. Повтори і пригадай. Узагальнюючий урок за темою  «Поетична збірка» | 128 |
|  |  | *VII. СВІТ ПРОЗИ* |  |
| 80 |  | Оповідання. О. Копиленко «Розбишака Чив» | 129–131 |
| 81 |  | Ю. Дмитрієв «Чи знаєш ти?»\* | 131 |
| 82 |  | Ю. Старостенко «Хто це такий?», «І трапиться ж таке...» | 132–133 |
| 83 |  | Урок позакласного читання |  |
| 84 |  | Г. Тютюнник «Бушля» | 134–135 |
| 85 |  | Продовження роботи над оповіданням Г. Тютюнника  «Бушля» | 135–136 |
| 86 |  | В. Нестайко «Просто Олесь друг» (скорочено) | 136–138 |
| 87 |  | Продовження роботи над оповіданням В. Нестайка «Просто Олесь друг» | 138–139 |
| 88 |  | М. Трублаїні «Пригоди Яшка і Мишка» | 139–140 |
| 89 |  | М. Трублаїні «Омар» | 140–141 |
| 90 |  | М. Трублаїні «Шоколад боцмана» | 141–142 |
| 91 |  | Урок позакласного читання |  |
| 92 |  | Є. Гуцало «Прелюдія весни» | 142–143 |
| 93 |  | Продовження роботи над оповіданням Є. Гуцала «Прелюдія весни» | 144–145 |
| 94 |  | Ю. Збанацький «Лелеки» (скорочено) | 145–147 |
| 95 |  | Продовження роботи над оповіданням Ю. Збанацького  «Лелеки» | 148–149 |
| 96 |  | Г. Демченко «Лелеки» (скорочено)\* | 149–150 |
| 97 |  | Продовження роботи над оповіданням Г. Демченко «Лелеки»\* | 150–151 |
| 98 |  | В. Чухліб «Равлик» | 151–153 |
| 99 |  | Урок позакласного читання |  |
| 100 |  | Д. Чередніченко «Хлопчик Івасик і дідусь Тарасик» | 153–155 |
| 101 |  | Продовження роботи над оповіданням Д. Чередніченка  «Хлопчик Івасик і дідусь Тарасик» | 155–156 |
| 102 |  | О. Буцень «Айстри» | 156–157 |
| 103 |  | Повість. М. Стельмах «Гуси-лебеді летять» | 158–159 |
| 104 |  | Продовження роботи над уривком з повісті М. Стельмаха  «Гуси-лебеді летять» ***Контрольна робота №7. Робота з літературним твором (письмово)*** | 159–161 |
| 105  Тема |  | Аналіз контрольної роботи. Повтори і пригадай. Узагальнюючий урок за темою «Світ  прози» | 161 |
|  |  | *VIII. СВІТ ГУМОРИСТИЧНИХ ТВОРІВ* |  |
| 106 |  | Гумористичні твори. Г. Бойко «Отакий у мене ніс» | 162–166 |
| 107 |  | Продовження роботи над твором Г. Бойка «Отакий у мене ніс» | 162–166 |
| 108 |  | Урок позакласного читання |  |
| 109 |  |  |  |
| 110 |  |  |  |
| 111 |  | М. Носов «Витівники» | 166–168 |
| 112 |  | Інсценізація діалогів з оповідання М. Носова «Витівники» |  |
| 113 |  | А. Ліндгрен «Малий і Карлсон, що живе на даху» ***Контрольна робота №8. Навичка читання вголос (усно)*** | 168–169 |
| 114 |  | Продовження роботи над твором А. Ліндгрен «Малий  і Карлсон, що живе на даху» ***Контрольна робота №8. Навичка читання вголос (усно)*** | 170–172 |
| 115 |  | Робота з текстом А. Ліндгрен «Малий і Карлсон, що живе  на даху» ***Контрольна робота №8. Навичка читання вголос (усно)*** | 168–172 |
| 116 |  | Повтори і пригадай. Узагальнюючий урок за темою «Світ  гумористичних творів» | 173 |
| 117 |  | Урок позакласного читання |  |
| 118  Тема |  | Закріплення і повторення вивченого. | 173 |
| 119 |  | Підсумковий урок за рік |  |

Заступник директора з НВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.В.Савенкова

«\_\_\_\_» січня 2017р.