ВЕСНЯНІ ДИВА. ВАСИЛЬ ЧУХЛІБ «ПОВІНЬ»

Мета: навчати учнів свідомого читання; розширювати активний словниковий запас; розвивати зв'язне мовлення, творчу уяву і фантазію; виховувати любов до природи.

Хід уроку

I.      ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ сл. 1

II.     МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА

1.     Розчитування за складовою таблицею сл. 2

2.     Робота над чистомовкою сл. 3

Ля-ля-ля — вкрило снігом всі поля.             Ок-ок-ок — забіга він у садок,

Ма-ма-ма — зайцю їжі вже нема.                  Ри-ри-ри — щоб погризти кори.

3.     Прочитайте і поясніть! сл. 4

ЗтлшпАкнЙвлоЦнІпЯпьНопнтОкГсвИтшчІІлмОкшСнпЯлпТдсЬ (Зайця ноги носять.)

III.   ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ

Учні розповідають продовження до казки «Царство Яблукарство»

IV.    ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ сл. 5

Робота за картиною

— Яка пора року збражена? Який місяць? Чому?

Робота в групах

— Складіть невеличку розповідь за малюнком.

1 група – опише малюнок;

2 група – домалює малюнок;

3 група – передасть відчуття.

(Учні використовують метод прес) сл. 6

— Сьогодні ми прискоримо час і помандруємо у весну. сл. 7

- Чим відрізняється картина від ппередньої?

V.     СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ. ОПРАЦЮВАННЯ ОПОВІДАННЯ ВАСИЛЯ ЧУХЛІБА «ПОВІНЬ» (с. 58-60)

1.     Читання оповідання вчителем сл. 8

— Яку пору року описано в оповіданні? Чому? Доведіть.

2.     Словникова робота сл. 9

Читання слів \*луною» за вчителем: гілці, гойдається, блиснуло, острівець.

зіщулився, затишніше, ткнувся.

«Довідкове бюро» сл. 10

Повінь — залиття значного простору внаслідок піднесення рівня води в річках.

Ремез — найменша пташка серед синичок, цікава тим, що гніздо робить схожим на рукавицю. (Демонстрування малюнка гнізда І пташки.)

Десна — ріка, притока Дніпра, що впадає у нього поблизу Києва.

Роздолля — відкритий широкий простір або місцевість.

Аж луна покотилася — дуже голосно.

Чкурне — дуже швидко побіг.

3.     Гра «Бджілки» сл. 11

Напівголосне читання тексту, кожен — у своєму темпі.

— Хто був природі другом? (Тато)

— А хто став їй другом? (Тетянка)

Фізкультхвилинка сл. 12

4.     Складання плану до тексту

1) У човні.

2) На острівці.

3) Урятували зайчика.

5.     Читання тексту за частинами

1)     Перша частина — «Торнадо».

Починати читати повільно, поступово збільшуючи швидкість читання.

2)     Друга частина — «Упіймай помилку».

Один учень читає текст з помилками, а решта — плещуть у долоні, коли їх чують.

3)     Третя частина — читання «каноном», дотримуючись у групі однакового темпу читання.

6.     Робота над аналізом змісту оповідання з елементами вибіркового читання

— Хто плив у човні?

— Що за рукавичку побачила Тетянка?

— Чому розсміявся тато?

— Що робили тато з Тетянкою на острівці?

— Кого побачила Тетянка?

— Чому зайчик не втікав?

— Куди хотіла дівчинка забрати зайчика?

— Чи погодився з нею татко?

— Що зробив заєць, коли човен приплив до берега?

— Із чим порівнюється гніздечко ремеза?

— Які ще порівняння є в тексті?

— Які дива спостерігала Тетянка з татом, пливучи в човні?

— Як тато називав зайчика? Чому саме так?

- Хто автор?

7.     Гра «Слідопити»

Учитель читає початок речення, учні повинні знайти все речення і дочитати його до кінця.

VI.   ПІДСУМОК УРОКУ сл. 13

Гра «Продовж речення»

•   На уроці мені найбільше сподобалося...

•   Я вчився...

•   Я дізнався...

•   Мені б хотілося ще...

VII.  ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ сл. 14

С.58-60 - переказувати оповідання за планом.