**Розвиток навичок аудіювання**

 **9-11класи**

**Підготувала вчитель**

**англійської мови**

 **Красилівської ЗОШ І-ІІІ ступенів**

**Броварського района**

**Київської області**

**Чуняк Інна Сергіївна**

 **Exercises to the song “Skyfall” (by Adele)**

1. **Передтекстовий етап (pre-listening) роботи з піснею**
2. Прогнозування щодо теми повідомлення (Speculating or brainstorming about the topic).

(В якості домашнього завдання запропонувати учням знайти цікавий матеріал про виконавця та його творчість.)

What do you know about Adele? Do you know where she is from? What awards in music did she get? What is she famous for? Etc.

What songs by Adele do you know? ([Sweetest Devotion](http://mp3-crazy.com/pop_music/70661-adele-sweetest-devotion.html),Send My Love, etc.)

1.Запропонувати учням виразити свої здогадки та ідеї про що може йтися в пісні.

2.Передбачення учнями слів та виразів, які можуть з’явитися в пісні (Brainstorming or predicting).

 Вчитель пише список слів і словосполучень на дошці з яких учні мають вибрати ті які можуть з’явитися в тексті.

To hold smb’s breath, burst ,to drown, overdue, to sweep away, the sky fall, to crumble, to face, to collide, loving arms.

3.Зіставлення лексичної одиниці з її значенням (Matching the words).

Учні отримують картки зі словами та виразами серед яких їм потрібно підібрати правильне значення.

Match the words on the left with the definitions on the right.

1. Sky fall a) to exhibit courage, strength

 2. to drown b)  meaning that a great danger will come for Bond

3 .to stand tall c)to crash together with a violent  impact

4. the worlds collide d) to die in water

Начало формы

1. **Текстовий етап (while-listening) роботи з піснею**

Аудіювання з метою розуміння певної інформації (Listening for specific information).

1.Прослуховування запису пісні (Listening for main points).

Відповіді на запитання та порівняння – учні порівнюють ту інформацію, яку вони почули, з їх ідеями та передбаченнями на передтекстовому етапі (Answering the questions and comparing with predictions in pre-listening stage).

2.Друге прослуховування (The second listening)

Аудіювання з метою розуміння детальної інформації (Listening for the detail information).

(Прослухування запису і заповнення пропусків словами)

2.1 Listen to the song and fill in the gaps with a word you hear:

|  |
| --- |
| **Skyfall** |
| This is the \_\_\_\_\_\_(1) \_\_\_\_\_\_(2) your breath and \_\_\_\_\_(3) to ten Feel the Earth move and then Hear my heart \_\_\_\_\_(4) again For this is the end I’ve drowned and dreamt this \_\_\_\_\_\_\_\_(5)So overdue I owe them Swept \_\_\_\_\_\_(6) I’m stolen Let the sky fall When it crumbles We \_\_\_\_\_\_(7) stand tall And face it all together Skyfall is \_\_\_\_\_\_\_(8) we start A thousand miles and poles apart When worlds collide, and days are \_\_\_\_\_\_(9)You may have my number, you can \_\_\_\_\_\_\_(10) my name But you'll never have my heart Where you go I go What you see I see I know I'll never be \_\_\_\_\_\_\_\_\_(11) the security Of your loving arms \_\_\_\_\_\_\_\_\_(12) me from harm Put your hand in my\_\_\_\_\_\_\_\_(13) And we'll \_\_\_\_\_\_\_\_\_(14)**Key:**1)end, 2)hold, 3)count, 4)burst, 5)moment, 6)away, 7)will, 8)where, 9)dark, 10)take, 11)without,12)keeping, 13)hand, 14)stand. |

2.2 Виправлення помилок у тексті пісні (Correcting mistakes)

*Listen to the song and circle the words in the script that do not coincide with the words of the song.*

|  |
| --- |
| *Skyfall* |
| *This is the andHold your breath and count to tenFeal the Earth move and thanHear my heart birst againFor this is the andI’ve drowned and dreamt this momentSo over due I owe themSwept away I’m stolenLet the sky fallWhen it crumblesWe well stand tollAnd face it all togetherLet the sky fallWhen it crumblesWe well stand tollAnd face it all togetherAt SkyfallSkyfall is where we startA thousand miles and poles apartWhen words collide, and days are darkYou may have my number, you can take my nameBut you'll never have my heartLet the sky fall,When it crumblesWe well stand tollAnd face it oll together* |

**Начало формы**

**III .** **Післятектовий етап (post-listening) роботи з піснею**

3.1 Говоріння як вид мовленнєвої діяльності, що пов'язаний з аудіюванням (Speaking as a follow-up to listening activity).

Repeat some words and phrases from the song.

What is the song about?

3.2 Визначення теми пісні

Tick the topics mentioned in the song:

1. love story;
2. environmental problems;
3. the earthquake;
4. message;
5. convulsion of nature;
6. happy story;

Питання на обговорення (Discussion points)

Choose one topic from previous exercise and make a list of questions you will ask your partner. Then work in pairs and practice the dialogues.

hear [hɪə]

burst [bɜːst]

drown [draun]

overdue [ˌəuvə'djuː]

|  |  |
| --- | --- |
| owe | [əu] |
| swept | [swept] |
| stolen | ['stəulən] |
| sky | [skaɪ] |

fall [fɔːl]

crumble ['krʌmbl]

apart [ə'pɑːt]

collide [kə'laɪd]

|  |  |
| --- | --- |
| security | [sɪ'kjuərətɪ] |
| keep | [kiːp] |
| harm | [hɑːm] |
| put | [put] |
| stand | [stænd] |