Помічнянська ЗШ І-ІІІ ст. №1

Добровеличківської райдержадміністрації

Кіровоградської області

імені Героя України Березняка Є. С.

Урок позакласного читання для 2-Б класу

розробила і провела вчитель початкових класів

Дмитрієва Світлана Анатоліївна



Помічна 2016-2017 н. р.

**Урок позакласного читання**

**Тема**: «Казки народів світу». Шарль Перро та його казки: «Кіт у чоботях», «Попелюшка», «Червона Шапочка».

**Мета**: Продовжити знайомство з казками народів світу. Формувати в учнів уміння повно, точно, емоційно робити висновки і висловлювати судження про прочитане та посилатися під час відповіді на текст книжки; активізувати читацьку пам’ять; збагачувати словниковий запас; розвивати монологічне та діалогічне мовлення; Виховувати загальнолюдські правила поведінки у суспільстві.

**Технологія:** ТРВЗ-педагогіка ФСА (функціонально-системний аналіз), інтерактивна технологія.

**Обладнання:** Мультимедійна презентація уроку, збірки казок, картки із завданнями, таблички для дошки.

Хід уроку

**І Актуалізація**

1. Розповідь з елементами бесіди.

- Від самого народження і до кінця життя нас супроводжують казки.

Казки – це безцінна скарбниця, з якої ми черпаємо діаманти та самоцвіти. Це нетлінні коштовності навчають нас любити добро і ненавидіти зло, вони веселять і засмучують, виховують нас.

- На які групи можна розділити усі казки?

*(Казки про тварин, побутові, чарівні)*

*(Прозові і віршовані)*

*(Народні і ті, що мають автора, літературні.)*

- Так, незалежно від того, хто створив казку, хто її автор, вони поділяються на народні і літературні, або авторські. А яких відомих казкарів ви знаєте?

- До уроку позакласного читання ви готувалися заздалегідь. Вашим завданням було…

- Сьогодні ж ми поринемо в світ казки, навчимося переживати разом з героями, вчитися у них доброго, розумного.

- Працювати будемо в групах за прочитаними казками. Пригадайте правила роботи в групі.

- А допоможе нам знайома схема.

**ІІ Осмислення**

**Робота за схемою ФСА** (презентація)

1. Система: Казки Ш. Перро
2. Надсистема: Скарбниця казок світу
3. Основна функція: Казка вчить, як на світі жить.
4. Підсистема: казки «Кіт у чоботях», «Червона Шапочка», «Попелюшка».
5. На які частини ми розкладемо казку? (автор, герої, будова, ілюстрації, мораль).
6. Розпочнемо з автора. Що ви знаєте про Шарля Перро?

**Автор** *(презентація)*

Я хочу запропонувати вам подорож на батьківщину Шарля Перро. Країна, в якій народилися казки «Попелюшка», «Червона Шапочка», «Хлопчик – мізинчик». – Франція – розташована у Європі. Столиця Франції – Париж – одне з найбільших і найкрасивіших міст у світі.

Саме тут найбільше як триста років тому народився відомий учений і письменник Ш. Перро. А оскільки він був вихідцем із багатої родини, то служив при королівському дворі, був чиновником і поетом.

Світову славу йому принесли 8 казок, об’єднанні у збірку під назвою «Казки моєї матінки Гуски». Ш. Перро був першим у Європі, хто почав писати казки.

**Герої казки**

**Завдання 1**

Запишіть героїв казки. Спочатку головних, потім решту.

«Попелюшка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

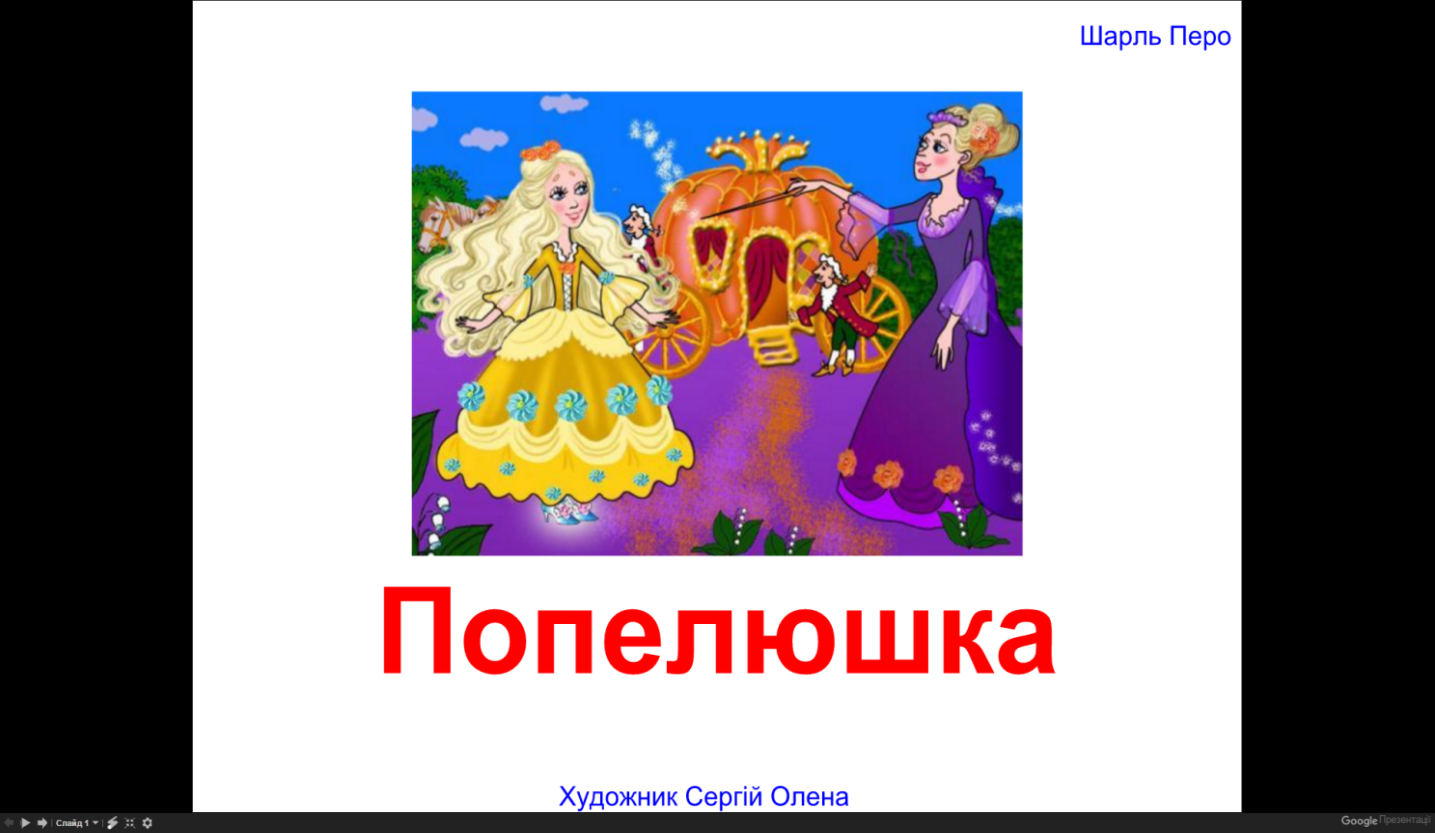
«Кіт у чоботях» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Червона Шапочка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завдання 2**

Виберіть з поданих риси головного героя казки.

Наклейте під зображенням головного героя.

Працьовитість

Безтурботність

Спритність

Винахідливість

Доброту

Терпіння

Покірність

Необачність

Вдячність

Допитливість

Турботливість

Доброзичливість

**Завдання 3** групі «Червона Шапочка»

Прочитати уривок казки в особах.

**Будова казки**

Прочитати зачин своєї казки – група «Червона Шапочка»

Переказати коротко основну частину казки – група «Кіт у чоботях»

Прочитати кінцівку – група «Попелюшка»

**Ілюстрації** (Вибіркове читання)

Малюнок-ілюстрація - це момент казки, що на мить зупинилися. Здогадайтеся, які події відбувалися в цю мить? Прочитайте слова з казки. Впіймайте момент казки.

*(вчитель показує зображення на екрані, діти читають відповідний уривок казки.)*

* Людожер зустрів кота з усією ввічливістю, на яку тільки здатні людожери, і запропонував йому відпочити.
* Один мірошник залишив у спадщину трьом своїм синам тільки млин, осла і кота. Сини швидко поділили спадщину: старший забрав собі млин, середній одержав осла, а меншому дістався кіт.
* Ледве Кіт сховався, як молоде дурненьке кроленя, спокусившись висівками, залізло в торбинку.
* Король запропонував маркізу сісти в карету і поїхати з ними на прогулянку.
* Маркіз низько вклонився, подякував королю за честь і того ж дня одружився з принцесою. А кіт став дуже поважною особою і полював з того часу на мишей тільки задля розваги.
* Кота ввели до королівських покоїв. Там він низько вклонився королю і сказав:  
   – Ваша величносте! Мій пан маркіз Карабас (таке чудне ім’я вигадав кіт своєму хазяїнові) звелів мені піднести вам ось цього кроля з свого садка.
* Саме коли маркіз купався, берегом річки проїздив у своїй кареті король.  
   Кіт уже чатував на нього, вискочив на дорогу і щосили закричав:  
   – Рятуйте! Рятуйте! Маркіз Карабас потопає!

І в ту ж мить він обернувся на малесеньку мишу, яка хутко забігала по підлозі.  
 А кіт, тільки–но побачив мишу, накинувся на неї і з’їв.

**Головна думка (мораль)**

Кожен твір має головну думку – те, заради чого його було створено, чого він навчає, до чого закликає, від чого застерігає. Такий висновок ще називають мораллю твору. Шарль Перро спочатку в своїх казках писав віршовані кінцівки, в яких передавав мораль казки, але потім прибрав їх, адже думку твору і так було всім зрозуміло.

Завдання на картках

Об’єднай стрілочкою твір і його головну думку

Попелюшка Де сила не візьме, там розум допоможе.

Червона Шапочка Доброта завжди винагороджується.

Кіт у чоботях Не слід довіряти незнайомцям.

Фізкультхвилинка

**Де «живе» казка? Казкові речі?**

* Де «живуть» казки?

(в книгах, журналах, в усному мовленні, фільмах, мультиках, виставах різних театрів, картинах, фото, в уяві, снах, мріях…

* А де «живуть» казкові речі?

**Гра «Бюро знахідок»**

* З якої казки загублені речі? (презентація)

**Основні властивості**

* То які ж казки Ш. Перро?

(авторські або літературні, прозові, чарівні, повчальні, добрі, світлі…)

* Доведіть, що вони чарівні.
* Які фантастичні нереальні казкові герої тут з’являються?
* Які перетворення тут відбуваються?
* Заповніть картку.
* Що на що перетворилося в казці «Попелюшка»?

Гарбуз - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Миші - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Щур - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

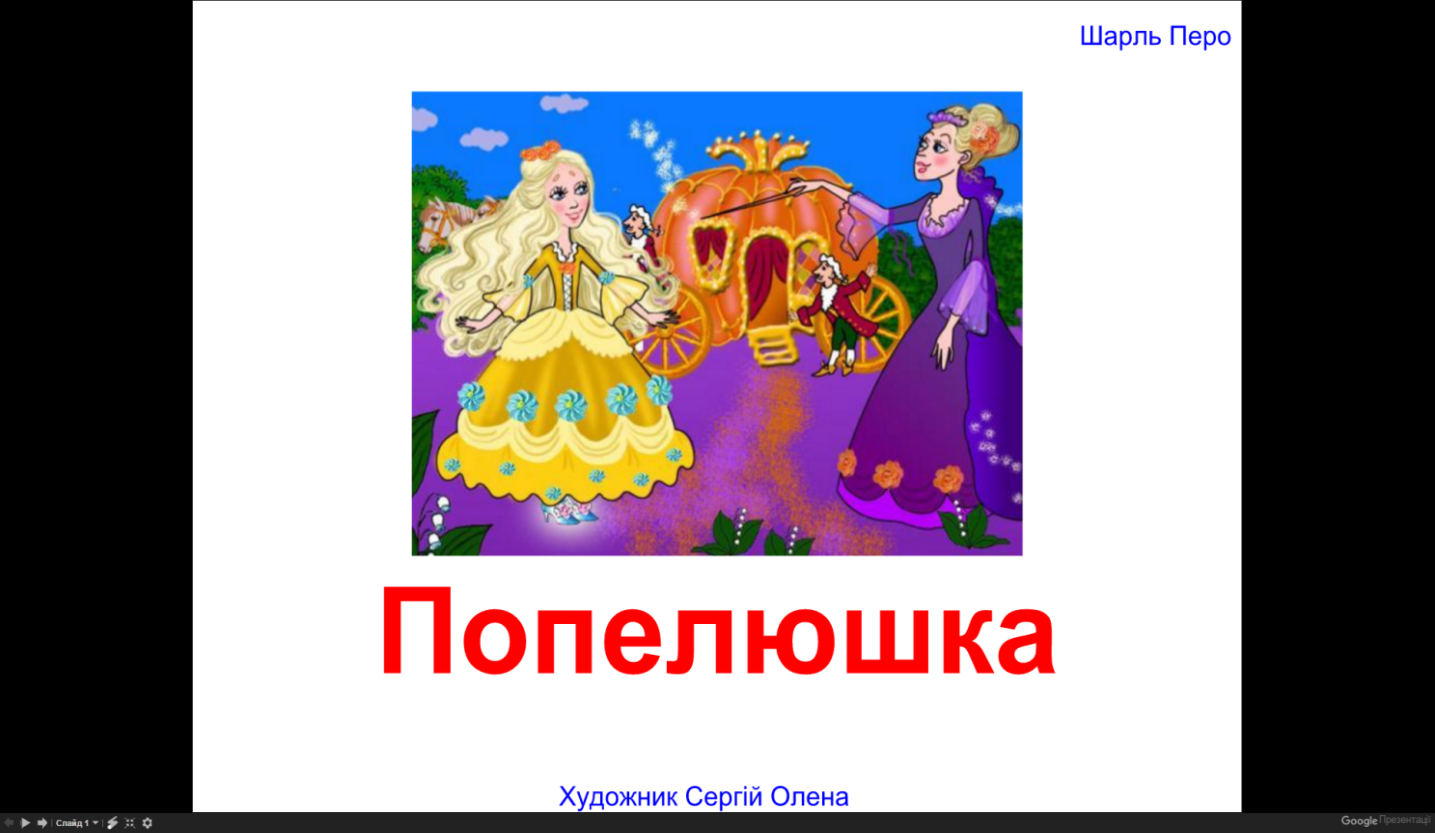
Ящірки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лахміття - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Порівняння**

**Гра «Третій зайвий»**

Знайдіть, що є спільне в двох казках, але немає в третій.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Червона Шапочка»** | **«Попелюшка»** | **«Кіт у чоботях»** |
| Головна героїня – дівчинка | Головна героїня – дівчина | Головний герой – тварина, чоловічого роду |
| Не живе у палаці | Стала жити у палаці | Став жити у палаці |
| Має люблячу родину Має бабусю | Зазнала кривди від родини | Зазнав кривди від родини (розподіл майна) |
| В казці немає чарівних перетворень, чарівників | В казці є добра Фея | В казці є злий людожер-чарівник |
| В казці гине негативний герой - вовк | В казці ніхто не гине | В казці гине негативний герой - людожер |
| Головну героїню та її бабусю врятували лісоруби | Головній героїні допомагала Фея | Головний герой добився свого становища та господаря завдяки власній кмітливості |
| Казка не закінчується весіллям | Казка закінчується весіллям | Казка закінчується весіллям |
| У казці є атрибут - шапочка | У казці є атрибут - взуття | У казці є атрибут - взуття |
| - | Вийшла заміж за принца | - |
| … | … | … |

**ІІІ Рефлексія**

**Емоційне ставлення до прочитаних казок**

**Гра «Мікрофон»**

* Чи подобаються вам казки?
* Що не подобається?
* Що хотіли б змінити?
* На кого з героїв хотіли б бути схожими?
* На кого ні?
* Чому?

Поміркуйте:

* Чи безкорисливий був Кіт у чоботях?
* Що змінилося б в казці, якби кіт просто втік?
* Чи прогодував би він себе ?
* Як би склалася тоді доля меншого сина?
* Як би ви діяли, зустрівши незнайомця?
* Що порадили б Червоній Шапочці?
* Чи довіряли б ви мачусі і сестрам Попелюшки? Чому? Як би ви з ними поступили?

**Домашнє завдання**

* Придумайте продовження

казки (на вибір).