Виховна година

**Що є краса?**

**Мета**: обговорити зміст поняття “краса”; виховувати вдумливу, толерантну, щиру особистість, здатну оцінити прекрасне, любов і піклування оточуючих; розвивати навички логічного й асоціативного мислення, грамотного мовлення, аналізу ситуацій.

**Матеріали до виховного заходу**: портрет М. Заболоцького, репродукції картин В. Сєрова «Дівчинка з персиками», О. Кіпренського «Дівчинка в маковому вінку з гвоздикою в руці», І. Шишкіна «Дуби», В.Полєнова «Золота осінь», І.Левітана «Березень», соната №14 «Місячна» Л.Бетховена, вальс Й.Штрауса «На березі блакитного Дунаю», пісня Уїтні Х’юстон « I will always love you», мультимедійна презентація.

**Обладнання**: мультимедійний комплекс, лазерна указка.

**Епіграф**: ***… что есть красота***

***И почему её обожествляют люди?***

***Сосуд она, в котором пустота,***

***Или огонь, мерцающий в сосуде?***

***М.Заболоцький***

***I.Асоціації.***

Складання грона зі словом ***краса***.

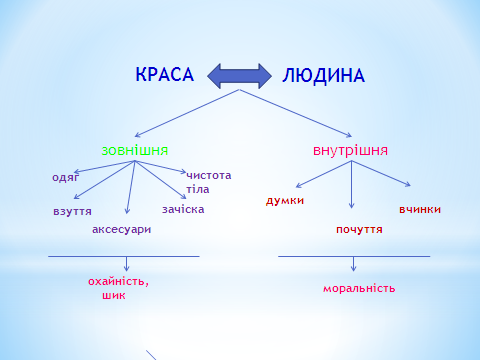


-Що з названого є природним, а що – штучним?

-Чи пов’язані між собою природна і штучна краса?

-Яка краса властива людині ?

***II.***



***III. Робота над висловом А.П.Чехова***

***«В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и мысли.»***

**1.-** Прокоментуйте слова відомого російського письменника.

Чи погоджуєтеся ви з ними ? Чому ?

- Чи знаєте ви лексичне значення слова***гармонія*** ?

**2.Словникова робота.**

**Гармонія –** узгодженість, стройність у поєднанні чого-небудь.

**3.Складання сенкана зі словом КРАСА.**

**КРАСА**

**матеріальна, духовна**

**вражає, спонукає, узгоджує**

**рятує людину від хаосу цивілізації**

**ГАРМОНІЯ**

**4.**Доберіть *синоніми* до слова *гармонія*. *(Узгодженість, суголосся,* ***злагода****.)*

**-** Якщо є***злагода***, то є рівновага,***спокій***. Отже, ***людина має прагнути гармонії в житті***. Та чи завжди все складається так, як хочеться ?

***IV. Виразне читання й обговорення вірша М.Заболоцького «Некрасива дівчинка».***

***НЕКРАСИВАЯ ДЕВОЧКА***

*Среди других играющих детей*

*Она напоминает лягушонка.*

*Заправлена в трусы худая рубашонка,*

*Колечки рыжеватые кудрей*

*Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,*

*Черты лица остры и некрасивы.*

*Двум мальчуганам, сверстникам её,*

*Отцы купили по велосипеду.*

*Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,*

*Гоняют по двору, забывши про неё,*

*Она ж за ними бегает по следу.*

*Чужая радость так же, как своя,*

*Томит её и вон из сердца рвётся,*

*И девочка ликует и смеётся,*

*Охваченная счастьем бытия.*

*Ни тени зависти, ни умысла худого*

*Ещё не знает это существо.*

*Ей всё на свете так безмерно ново,*

*Так живо всё, что для иных мертво!*

*И не хочу я думать, наблюдая,*

*Что будет день, когда она, рыдая,*

*Увидит с ужасом, что посреди подруг*

*Она всего лишь бедная дурнушка!*

*Мне верить хочется, что сердце не игрушка,*

*Сломать его едва ли можно вдруг!*

*Мне верить хочется, что чистый этот пламень,*

*Который в глубине её горит,*

*Всю боль свою один переболит*

*И перетопит самый тяжкий камень!*

*И пусть черты её нехороши*

*И нечем ей прельстить воображенье,-*

*Младенческая грация души*

*Уже сквозит в любом её движенье.*

*А если это так, то что есть красота*

*И почему её обожествляют люди?*

*Сосуд она, в котором пустота,*

*Или огонь, мерцающий в сосуде?*

- Чому вірш має таку назву ?

- Усно змалюйте зовнішність і внутрішній світ дівчинки ?

- Чи є в ній щось красиве ?

- Що чекає на дівчинку в майбутньому ?

- Прокоментуйте рядки «Мне верить хочется, что чистый этот пламень,

Который в глубине её горит,

Всю боль свою один переболит

И перетопит самый тяжкий камень!»

- Як ви розумієте останні чотири рядки вірша ?

- Висловіть свої думки з приводу прислів’я **«*Не родись красивой, а родись счастливой***.»

- Чи зможе дівчинка бути щасливою ? За яких умов, чи є в ній самій те, що

допоможе їй стати щасливою ?

***V. Красиві речі в житті людини.***

- Духовна краса надзвичайно важлива в нашому житті. А чи може людина обійтися без красивих речей ?

- Чи хочеться їй матеріальної краси ? Чому ? *( Природній потяг – настрій – свято.)*

- Яке ж свято без подарунків ?! Але подарунок – річ непроста. Мабуть, кожному з вас не раз доводилося ламати голову над тим, що подарувати, наприклад, на день народження рідній чи близькій людині. Та чи задумувалися ви над тим, що привітання, уміння дарувати і отримувати подарунки – це свого роду мистецтво.

**РОЗБІР СИТУАЦІЙ З ПОДАРУНКАМИ**

**Схема роботи: ситуація – особисті думки щодо виходу з неї – поради психологів.**





- Який подарунок вважається найкращим, найщирішим? *( Виготовлений власноруч.)*

*-* Чому? *(У ньому відчувається любов, повага, піклування.)*

- У такий подарунок людина вкладає частинку своєї душі, свою працю, а труд, як відомо, облагороджує людину. **Чи згодні ви з думкою про те, що людина, яка працює, красива? Який зміст ви вкладаєте в слова «краса праці»?**

***VI. Мистецтво в житті людини.***

- Кожному з нас властиве прагнення оточувати себе красою. Чи тільки речами ?

- Що є доступним, якщо недоступні дорогі, красиві речі? *(Краса природи, мистецтво, твори мистецтва.)*

*Учням пропонується ряд картин (див. додаток) і музичних творів (наприклад, соната № 14 «Місячна» Бетховена, вальс Штрауса «На березі блакитного Дунаю», пісня Уїтні Х’юстон «I will always love you»).*

*У ході обговорення розглянутих і прослуханих творів мистецтва треба підвести вихованців до* ***висновку****, що мистецтво пробуджує природний потяг людини до прекрасного, живить думки й почуття, окрилює людину, надає наснаги й натхнення, підносить над буденністю життя.*

***Учням, які відвідують музичну або художню школи, можна запропонувати поділитися враженнями від занять мистецтвом.***

***VII.Підсумки: робота над висловом Ф.М.Достоєвського «Краса врятує світ».***

**-** Як ви розумієте слова видатного російського письменника, яку красу він має на увазі? Чому, на його думку, «краса врятує світ»? *(Вислухавши думки учнів, повернутися до сенкана й підвести їх до висновку-ланцюжка: краса – гармонія – любов – злагода й мир.)*

- Повернемося до епіграфа. Так « … что есть красота

И почему её обожествляют люди?

Сосуд она, в котором пустота,

Или огонь, мерцающий в сосуде?»

- Чого б ви побажали один одному сьогодні?

**Додаток**



**Валентин Сєров “Дівчинка з персиками”**



**Орест Кіпренський**

**“Дівчинка в маковому вінку з гвоздикою в руці”**

****

**Іван Шишкін “Дуби”**



**Василь Полєнов “Золота осінь”**

****

**Ісаак Левітан “Березень”**