2 клас

Літературне читання Тема. Народні казки. Казка « Горобець та билина». (Уривки).

Мета: продовжити ознайомлення учнів з українськими народними казками;

 учити відтворювати подальший розвиток подій, зважаючи на схему;

удосконалювати діалогічне мовлення; розвивати увагу, пам'ять, швидкість

 мовлення; навчати дітей давати характеристику дійових осіб; виховувати

любов до рідного слова.

Обладнання: записи на дошці, складові таблиці, схема послідовності подій

казки « Горобець та билина».

Тип уроку: комбінований.

Методи і прийоми, форми: «Передбачення», «Сенкан» (п’ятиряддя),

«Порушена послідовність», комунікативна вправа «Ввічливе прохання –

ввічлива відмова», парна і групова форми роботи.

 Хід уроку

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ

II. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА

1. Робота над чистомовкою

Че-че-че,
Че-че-че –
Бабуся калачі пече.

Ча-ча-ча,
Ча-ча-ча –
Дай, бабусю, калача.

Чі-чі-чі,
Чі-чі-чі –
Їж, будь ласка, калачі.

—А що спекла бабуся у казці, над якою ми працювали на минулому уроці ? ( Спекла колобок)

2. Робота над шарадами

• Скласти слово з перших складів слів. Коса, лото, боксер. (Колобок)

• Скласти слово з перших складів двох перших слів та третього складу

третього слова. Липа, синиця, полиця. (Лисиця)

3. Розчитування за складовою таблицею



III. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ

Виставка-презентація малюнків до казки «Колобок».

(Учні коментують зміст свого малюнка.)

IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ

1. Робота над загадкою.

— Угадайте казкового героя

 Мають всі сіреньке пір'я.

 Завжди скачуть на подвір'ї,

 Галаслива їхня зграя.

 Діти, хто пташок цих знає?

 (Горобці)

1. Робота над скоромовкою

Дзьобнув хлібця горобець, -
Дзьоб обтер об стовбурець.
Барабольки подзьобав, -
По бруківці пострибав.

— Сьогодні ми прочитаємо українську народну казку про пригоди горобця

— доброго молодця.

— Прочитайте назву казки.( «Горобець та билина»). (Пояснення вчителем

слова «билина». Билиною називають стебло трав’янистих рослин). Методика

«Передбачення». (Учні висловлюють свої думки, про що розповість казка).

 Вже казка манить.

 Вирушаймо в путь!

 Долаймо у дорозі перепони.

 Вчимося наполегливими буть.

V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

1. Першу частину казки читають підготовані учні. ( До слів «вовк не хоче…»

— Назвіть персонажів казки.

— Хто головний герой казки?

— Яким ви його уявляєте?

1. Словникова робота.

— З’єднайте слова лівої колонки з їх поясненням із правої колонки. Значення

 слова «билина» ви вже знаєте.

Билина великий хижий птах; коршак, яструб.

Шуліка велика дерев'яна палиця з потовщенням на кінці.

Довбня стебло трав'янистої рослини.

3. Робота в парах.

— Відтворіть подальший розвиток подій, зважаючи на схему, розміщену на

першому форзаці підручника.

4. Гра «Рибки». Самостійне дочитування кінцівки казки мовчки.

— Яким ви уявляєте горобця наприкінці казки?

5. Фізхвилинка.

От і казочці кінець.
Пішли діти у танець.
А за ними горобці:
Стриб, стриб.
Молодці, горобці!

6. Робота в групах. (Методика «Порушена послідовність»). Учнів об’єднують

у групи. На картках записано кілька речень з тексту казки, але у порушеній

 послідовності. Діти повинні поставити перед кожним реченням цифру, яка

відобразить, яким по порядку повинно йти це речення. Тобто, запропонувати

свою послідовність поданих речень.

* Горобець полетів до вовка.
* Горобець полетів до билини.
* Полетів горобець до вогню.
* Полетів горобець до людей.
* Полетів горобець до кози.

 Коли учні закінчили роботу, вони звіряють нумерацію, яку виконали з

варіантом, записаним на дошці.

7. Інсценізація казки. Творча комунікативна діяльність. Вправа «Ввічливе

прохання – ввічлива відмова».

— Намагайтеся, щоб кожний персонаж казки ввічливо відмовив горобцеві.

Подумайте, чому вони не хотіли виконувати прохання горобця? Можливо, не

 мали на це часу, були чимось зайняті? (Наприклад. Каже коза:

—Не можу, вибач. Мені зараз треба їсти траву…)

VI. Підсумок уроку.

— З якою українською народною казкою ознайомилися?

— Чого вчить ця казка?

— Хто її головний герой?

— Складемо про горобця – молодця вірш з п’яти рядків. (Методика

«Сенкан»):

 Горобець.

 Невтомний, наполегливий.

 Літає, намагається, шукає.

 Довів розпочате діло до кінця.

 Молодець.

VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Переказувати казку, спираючись на схему, розміщену на першому форзаці

підручника.