КНЗ «Широківська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів»

***Підготувала вчитель хімії та біології***

***Вакова Наталія Володимирівна***

**Специфіка дитячого колективу**

Класне керівництво — особливий феномен педагогічної сфери. Через певні соціально-педагогічні ситуації класне керівництво стало ключовим елементом організації виховання в школі. Серед основних завдань класного керівника важливе місце належить організації та  розвитку дитячого колективу.

Однак не  будь-яку дитячу групу можна вважати колективом.

 Колектив — це соціальна спільність людей, об’єднаних на  підставі суспільно-значущих цілей, спільних ціннісних орієнтацій, діяльності та  спілкування. Виховний колектив, який є основною категорією педагогіки, складається із двох взаємопов’язаних частин — педагогічного колективу (учителі, вихователі) та  дитячого колективу (вихованці, учні).

Дитячий колектив має свою специфіку:

1) педагогічне керівництво, метою якого є  особистісний розвиток кожної дитини та  групи загалом;

2) формальна структура, яку переважно задають дорослі, і  неформальна, що виникає на  підставі міжособистісних взаємин;

3) для дитини він — середовище, в  якому вона живе, намагається самоствердитися, отримати можливості для самореалізації; середовище, у якому виникають і можуть розвиватися ділові й особистісні взаємини. Ділові — ініціативність, самодіяльність, організованість, лідерські якості тощо; особистісні — симпатія, дружба, любов, взаєморозуміння, взаємовиручка тощо;

4) для педагога — це об’єкт впливу за допомогою інструментів виховання, мета його виховних зусиль, засіб посилення його впливу на  дитину. Справа в тому, що сила впливу вихователя, класного керівника багато в чому залежить від ставлення групи до  педагога. Якщо групу налаштовано проти вихователя, то його вплив на школяра зменшується. Якщо ж група поважає, любить і  підтримує свого вихователя, то ступінь його впливу на школяра збільшується, і  тоді дитяча група перетворюється на педагогічний інструмент і  посилювач.

**Види і структура дитячого колективу**

Розрізняють колективи первинні і вторинні, постійні і тимча­сові, одновікові й різновікові.

Колектив класу— одна із форм первинного учнівського колек­тиву, хоч і з великою кількістю людей, що вимагає особливої уваги вихователя.

Класний колектив входить у загальний шкільний, і між ними повинен бути тісний зв'язок. Формами цього зв'язку можуть бути: спільна трудова діяльність, загальношкільні заходи (диспути, вечори, конференції), шефство старших над молодшими, суспільні дитячі організації, заняття в гуртках, секціях тощо.

Постійнимиє класні колективи, а тимчасові створюються для спільної діяльності, щоб реалізувати певну мету (ремонт меблів, участь у трудових справах тощо).

Класний колектив є одновіковим. Різновіковігрупи створю­ються в мікрорайонах, літніх оздоровчих таборах і т. ін.

 Кожен із цих видів має свої переваги і недоліки.

Будь-який первинний коллективхарактеризує як офіційна (фор­мальна), так і неофіційна (неформальна) його структура.

Формаль­ні групи створюються на основі будь-яких офіційних документів. Положення дитини визначається тим, в якій мірі вона реалізує свою соціальну роль (відмінника, організатора та ін.).

Неформа­льні групи виникають на основі симпатій, близькості поглядів, переконань. Вони не передбачаються ніякими інструкціями. Становище дитини визначається ставленням до товаришів.

Місце дитини в колективівизначають різні фактори: мо­ральні, вольові, інтелектуальні якості, фізична сила, зовнішній вигляд, стан в сім'ї, товариськість; уміння встановлювати контакти.

Дослідження, прове­дені Л. Уманським, виявили ці­каву закономірність: люди, які не користуються авторитетом, повагою в групі і які не пова­жають групові норми, пасивні в суспільних справах, конфлік­тують з колективом, схильні пе­ребільшувати свою гідність і своє місце в групі. Лідери ж ча­стіше скромної про себе дум­ки. Тому важливо вивчати становище дитини в системі колектив­них відносин, щоб забезпечити сприятливе положення дитини в колективі, формувати її високі ціннісні орієнтації.

Дітям з високим позитивним статусом (лідери) в колективі слід надавати самостійність в організації і проведенні конкретних справ, доручати керівництво групами, гуртками, секціями, проводити з од­нолітками індивідуальні бесіди, спрямовані на коректування їх поведінки та інше. Але разом з тим слід пропонувати і справи, в яких ці школярі повинні бути виконавцями.

Саме цю групу школярів необхідно залучати до роботи, що потребує організаторських навичок, самостійності, висловлення своїх думок, оцінок. Для розвитку творчої активності, ініціативи цих дітей слід надавати їм певну допомогу.

Дітям групи «ізольованих» вихователі повинні допомогти пі­знати самих себе, виявити свої кращі риси, уміння. Це потребує глибокого вивчення індивідуальних особливостей школярів, орга­нізації їх успіху, розширення кола їх спілкування в первинному колективі, підбору доручень, які спонукали б дітей звертатися із запитаннями, проханнями до однокласників та ін.

Конфліктні стосунки можуть бути як між окремими школяра­ми, так і між малими групами, групами і окремими індивідами.

Причиною їх є різне розуміння норм моральності, ставлення до навчання, конфронтація між лідерами, хлопчиками і дівчатками, між окремими учнями, які бажають увійти в певну групу, й гру­пою, що не приймає його тощо.

Отже, неформальні групи в певній мірі визначають особливо­сті класного колективу, ступінь його впливу на особистість. Ідеаль­не положення, коли формальні і неформальні структури допов­нюють одна одну, коли офіційні лідери колективу мають високий статус у сфері виборчих відносин, а лідери малих груп, що корис­туються авторитетом, є носіями позитивних цінностей.

**Динаміка розвитку колективу**

Колектив у своєму розвитку проходить певні стадії, які харак­теризують його з якісного боку. Спираючись на теорію і досвід А.С. Макаренка, О.Г. Ковальов визначає три стадії розвитку колективу: стадію первинного синте­зу, стадію диференціації і стадію синтезу.

Перша стадія є початковою, коли колектив тільки створюєть­ся, формується, люди придивляються один до одного, до вихова­теля. Колектив — мета виховних зусиль педагогів. Вихователь зна­йомить вихованців з метою, завданнями, перспективами колекти­ву. Вимоги ідуть від нього. Школярів об'єднує загальне емоційне напруження, бо невідомі норми, вимоги до їх життя, але поступо­во діти дізнаються, хто є хто, з'являються малі групи.

Друга стадія характеризується тим, що завершується взаємне вивчення, утворюються малі групи, формується актив, накопичу­ються традиції, розвивається співробітництво, взаємодопомога. Вимоги йдуть не лише від вихователя, а й від активу, лідерів. Ко­лектив стає фактором розширення соціального досвіду дітей, за­лучення його до духовної культури свого народу.

На третійстадії затверджуються відносини співробітництва, взаємодопомоги, поваги один до одного. Дитина має можливість самореалізуватись, бо створюються умови для діяльності кожного. Це той ідеал стосунків, який максимально сприяє всебічному роз­витку особистості.

На всіх етапах розвитку колективу головна мета —створення умов для самореалізації особистості.

**Шляхи згуртування дитячого колективу**

Основою згуртування колективу є сумісна колективна діяльність**,**в якій відбувається спілкування школярів, розвиток всіх сфер їхньої життєдіяльності: інтелектуальної, емоційної, вольової. Але сумісна діяльність забезпечує розв'язання даної задачі, якщо цілі діяльності є захоплюючими хоча б для більшості його членів. Щоб мета діяль­ності стала мотивом окремого учня, важливо пояснювати, перекону­вати в її необхідності, створювати ситуацію співпереживання з тими людьми, з якими виконується справа. Зміст діяльності може бути різним: самообслуговування, підготовка до вечора, виробнича пра­ця, організація дозвілля, навчальна діяльність, ігрова та ін. Головне в організації діяльності — це мета і засоби її досягнення.Американсь­кий психолог Урі Бронфенбреннер описує експеримент Шерифа, який відправив дітей у табір і домігся ворожнечі двох груп, а пізні­ше, після спільної праці, домігся гармонії взаємовідносин цих груп.

Особливе місце в становленні класного колективу займає пе­дагогічно доречно організована навчальна діяльність.У процесі навчальної діяльності школярів встановлюються ділові зв'язки. Свої успіхи, невдачі вони переживають у колективі класу. І від харак­теру цих відносин залежить моральне самопочуття дитини.

Важливе значення має й ігрова діяльність. А.С. Макаренко пи­сав, що гра має те ж значення в житті дитини, яке в дорослих має робота, служба. Яка дитина в грі, такою в більшості вона буде і вроботі, коли виросте. Гра потрібна не тільки молодшим шко­лярам, а й старшокласникам. Тільки значення і зміст гри різні.

У будь-якій грі діти прагнуть до самоврядування,тобто до уча­сті в управлінні і керівництві справами свого колективу. Це може бутидіяльність органів учнівського самоврядування (учком, сус­пільна організація), об'єднання школярів за інтересами (клуби, гуртки), чергування по школі, самообслуговування, робота дитя­чих кооперативів.

Цікавою є методика організації колективних творчих справ(КТС) І.П. Іванова. Починається все з колективного планування,якому передує бесіда про планування роботи. Створюються групи, що визначають: що і для кого зробити? Коли? Де? Як? Кому краще брати участь? З ким працювати? Хто буде ведучим?

Протягом тижня проводиться конкурс на кращу пропозицію, розвідку справ тощо. Тільки після цього здійснюється вибір спра­вичленами класного чи шкільного колективу. Це може бути:прес-бій, прес-конференція, конкурс малюнків, телеміст, турнір-вікторина, естафета улюблених занять, турнір ораторів, майстерня Саморобника, «Книжкова лікарня», конкурс інсценованої пісні, літературний карнавал, огляд мальованих фільмів, конкурс живих картин, зібрання невідомих поетів; конкурс читців, співаків, тан­цюристів, музикантів, пантоміми, спортивних танців, усних роз­повідей; літературно-музичні клуби, народні спортивні ігрища, веселі спартакіади та ін., захист пір року, професії, фантастичних проектів: конкурс ораторів; проведення дня віку, спорту.

Поточна організаторська діяльність передбачає створення ради справ,в які можуть включитися і старші: вчителі, старшокласни­ки, батьки, випускники школи. Успіх справи у великій мірі ви­значається саме цією співдружністю.

Після виконаної справи проводиться колективне обговоренняй оцінка зробленогона основі відповідей на запитання: що вдало­ся і чому? Що не вдалося і чому? Який треба зробити висновок? Що найбільше сподобалось? Чому? Чому навчилися?

При оцінюванні враховується і здійснення основних принципів організації КТС,а саме:

1. Справа — це піклування про щось, когось, тобто справи повинні бути на радість і користь людям.

2.Брати участь у справах повинні всі члени даного колективу.

3.Романтична форма проведення.

4.Творча основа діяльності.

5.Змінність лідерів.

**Постановка перспектив.**

Перспектива— це бажана для дитини мета, яку вона хоче реалізувати, «завтрашня радість», як визначав її А.С. Макаренко. Перспектива може бути близька, середня, да­лека.

Близькаперспектива є у кожної дитини: зароджуючись у повсякденному житті, вона стимулює діяльність особистості, до­помагає їй переборювати труднощі.

Середнязаключається в прагненні дитини до якоїсь події в її житті, але відсуненій за часом.

Далекаперспектива —це те, до чого прагне людина протягом тривалого періоду.

Сама по собі постановка перспективи не вирішує проблеми формування особистості. Вона вимагає організації діяльності, спіл­кування дітей по реалізації поставленої мети.

Створення традицій,тобто установлених у колективі звичок, звичаїв, неписаних законів. Це можуть бути традиції поведінки, традиційні справи, свята. Традиції вимагають від школярів конк­ретних дій.

Для формування колективу необхідно вести роботу з тими,хто виконує ті чи інші доручення колективу, щоб допомогти їм засвої­ти азбуку організації корисних справ: визначення мети, шляхів до­сягнення, складання плану виконання справи, підбір помічників, виконавців, розподілення обов'язків, роз'яснення того, що треба зробити, контроль за ходом роботи, аналіз результатів та ін., бо хороша організаторська робота залежить від знання людей, з якими працюєш, знання законів розвитку колективу, якості особистості самого організатора, знання особливостей організаторської роботи, знання справи, яку організуєш, вміння практично організовувати.

Використання методу паралельноїдії. Побічний вплив на учня через колектив А.С. Макаренконазвав паралельною педагогічною дією, але вплив необхідно використовувати дуже обережно і тіль­ки у зрілому колективі.

Отже, ми розглянули типологію й  етапи розвитку дитячого колективу, засоби педагогічного впливу на  колектив з  метою його розвитку, такі як: вивчення колективу, вироблення спільних цінностей, організація спільної різновидової діяльності, започаткування традицій, організація самоврядування, створення ситуацій успіху та тріумфу особистості, індивідуальна робота з  дітьми. Саме ці засоби допоможуть класному керівникові вдосконалити дитячу групу та перетворити її на згуртований і  справжній колектив

**Рекомендації:**

1) Вивчення колективу, його діагностика;

2) Вироблення спільних цінностей;

3) Організація спільної різновидової діяльності;

4) Вироблення традицій;

5) Організація самоврядування;

6) Створення ситуацій успіху та  тріумфу особистості;

7) Індивідуальна робота з  учнями.